

۳۰۴۵

۲۱۲۲

ما زمانه عبرت

۱۹۶

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَمِنْ رِزْقِ رَبِّكَ فِي رُبُوعِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ

نارِ پائے عبرت

مستنبی قادیان

قانونی شکنجہ میں

رونداد فوجداری مقدمات گور اسپتال

جس میں میزائے قادیان و سال تک سرگردان ہ کر سات سو روپیہ خرچہ
یا چھ ماہ قید کے سزا پاب ہوئے۔ پھر اپیل میں ایکے قبال (بزم مرزا)
انگریز وکیل کی امداد سے بشکل مافی حاصل کی۔

شیر اسلام ابو الفضل مولوی محمد کرم الدین صاحب قیصر

میں حبس ضلع جہلم
مطبوعہ گورنمنٹ پریس لاہور

نَذْرُ مُحَقَّرٌ

میں اپنی اس ناچیز تصنیف کو خلوص قلب سے بندگانِ عالی حضرت قبلہ خواجہ
 پیر مہر علی شاہ صاحب مدظلہ سجادہ نشین گولڑہ شریف کے اسم گرامی سے معنون کرتا ہوں۔
 ماشاء اللہ آپ اور ج فضل و کمال کے بیڑ تاباں اور سپہر علم و عرفان کے مہر
 و رخشاں ہیں۔ اسلام و اسلامیان کو آپ کی ذات والا پر فخر و ناز ہے۔ آپ ہی وہ مقدس
 ہستی ہیں۔ جنکو شرف حسب و نسب کے علاوہ جملہ علوم ظاہریہ و باطنیہ میں کمال حاصل
 ہے۔ خلقِ خدا آپ کے چشمہ فیض سے سیراب ہو رہی ہے۔ اور عقیدہ تمندانِ دربار
 آپ کے سایہ عاطفت میں دینی و دنیوی برکات سے مالا مال ہو رہے ہیں۔ اس کتاب
 کو آپ کے نام نامی سے معنون کرنے کی ایک وجہ یہ بھی ہے۔ کہ جن مقدمات کا
 کتاب ہذا میں تذکرہ ہے۔ اُن میں خاکسار کو کامیابی اور مخالف فریق کو شرمناک شکست
 خدا کے فضل اور آپ ہی کی دعا و برکت کا نتیجہ ہے۔ آپ ہی نے لاہور شاہی مسجد
 میں رونق افروز ہو کر حق کا جھنڈا بلند کیا۔ اور دعویِٰ نبوت و رسالت مرزائے قادیان
 کو میدان میں مقابلہ کیلئے للکارا۔ لیکن آپ کے علمی تبحر اور مسلم الثبوت کمالات سے
 دہشت زدہ ہو کر قادیانی کو سوائے قادیان کی چار دیواری میں محنتی ہونے کے چارہ نظریہ
 آیا۔ اُسی روز سے مرزائیت کا طلسم ٹوٹ کر دجالی فتنہ کا استیصال ہو چکا تھا قادیانی
 کار باہر پر وہ مقدمہ بازی میں فاش ہو کر اُسکے دجل و فریب کا پول کھل گیا۔ اور اُسکے
 مکر و تلبیس کا خاتمہ ہو گیا۔

ایز و متعال ہمارے غوثِ وقت قطبِ زمان حضرت پیر صاحب کا ظلِ ہمایوں
 دیر تک متوسلین و ربار کے سروں پر قائم و دائم رکھے۔ ایں دعا از من و از جملہ جہاں آئیں
 اخیر میں خاکسار اپنی یہ نذر محقر بائید قبولیت بارگاہِ عالی میں پیش کرنے کی جسارت کرتا ہے۔
 ہر قبولِ افتد زہے عز و شرف

خاکسار
 مصنف

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

باعث شاعت کتاب

آج سو قریباً اٹھائیس سال پہلے چند جدوری مقدمات میر اور مرزا نیوں کے مابین جہلم دگور واسپیو میں ہو گئے
 ہیں ان میں سے ایک مقدمہ خاکسار کی جانب سے جناب مرزا غلام احمد صاحب بانی سلسلہ مرزائیت
 کے خلاف ازالہ حیثیت عرفی کا تھا۔ اس مقدمہ میں مرزا جی قریباً دو سال تک سرگردان رہے اور ہر قسم کی
 تکالیف کا نشانہ بنے رہے۔ آخر عدالت سے مرزا یاب ہو گئے اور اپیل میں بڑے مصارف کے بعد ایک انگریز وکیل
 کی خدمات حاصل کر کے مشکل سزا سے رہائی حاصل ہوئی۔ ان مقدمات کی رویداد اکثر اخبارات بالخصوص سراج الاخبار
 جہلم میں شائع ہوتی رہی تھی۔ پھر احباب کے اصرار پر علیحدہ کتابی صورت میں بھی چھاپی گئی جو اسی وقت
 یا تھوں یا تھہرے ہو گئی۔ چونکہ نتائج مقدمہ مرزا جی اور ان کی جماعت کے حسب مراد نہ تھے اس لئے
 مرزا نیوں نے مقدمات کی کوئی رویداد شائع نہ کی۔ لیکن بعد میں مرزا صاحب نے حسب عادت خود اپنی تصانیف
 نزول المسیح اور حقیقۃ الوحی میں ان مقدمات کو بھی اپنی پیشگوئیوں اور نشانات کی فہرست میں داخل کیا۔ ان کے
 حواری مولوی محمد علی ایم اے اور مرزا محمود نے بھی اپنی بعض کتابوں میں ان مقدمات کا تذکرہ
 اسی پیرایہ میں کیا۔ چونکہ جناب مرزا صاحب محوڑے عرصہ کے بعد رہ گئے عالم جاودانی ہو گئے تھے
 اس لئے ہم نے اس بارہ میں سکوت اختیار کیا لیکن بعض احباب نے جب مرزا یونکی وہ الٹ تراتیاں سنیں انہوں
 نے اصرار کیا کہ رویداد مقدمات دوبارہ شائع کی جا کر پبلک کو اصل حقیقت سے آگاہ کر دیا جائے کہ مقدمات
 کے نتائج و حقائق مرزا اور ان کی جماعت کے حق میں باعث کامیابی نہیں بلکہ انتہائی ذلت کا باعث تھے اگر
 صحیح کیفیت دوبارہ نہ شائع کی جائے تو بہت سے نادان قف اشخاص کو بہت کچھ مغالطہ ہو گا۔ اس امر کا مشورہ
 دینے والوں کو میرے مخلص دوست مولوی حکیم غلام محی الدین صاحب دیالوی صاحب تو عرصہ مستر ہوئے تھے
 ایک دفعہ انجنیئر المسلمین ٹالہ میں جناب مولوی سید مرتضیٰ حسن صاحب (دیوبندی) سے ملاقات ہوئی تو انہوں نے
 بھی سخت تاکید فرمائی کہ رویداد ضرور شائع ہونی چاہیے۔ اس لئے اب یہ رویداد مکرر بہت سی ترسیم اور ایذا
 سفنا میں کیسا تو شائع کی جاتی ہے غالباً کتاب کا مطالعہ ناظرین کی دلچسپی کا باعث ہو گا۔ اور ممکن ہے کہ
 کوئی طالب حق مرزائی اسکو پڑھا کر راہ راست آجائے۔ وَاللّٰهُ هُوَ الْهَادِی



خاکسار مصنف



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

نَحْمَدُہٗ وَنُصَلِّیْ عَلٰی سُوْرَتِہٖ لَہِ الْکَرِیْمِہٖ

قادیان کا قادیانی

متنبی قادیان کا قادیانی

متنبی قادیان یعنی میرزا غلام احمد ولد مرزا غلام مرتضیٰ ملک پنجاب قریہ قادیان میں مغلوں کے گھر پیدا ہوئے اردو فارسی کے علاوہ کئی قدر علوم عربیہ کی تعلیم بھی حاصل کی علم طب میں بھی کچھ دخل تھا پہلے آپ سیالکوٹ میں ایک ادنیٰ ملازمت دھو جرنالہ کی سامی پر نوکرتھے پھر آپ کو قانون پڑھ کر دیل بننے کی ہوس ہوئی غانونی کتب کی رٹ لگا کر امتحان مختاری میں شامل ہوئے جس میں کامیابی نہ ہوئی۔ بالآخر بہت کچھ سوچ بچار کے بعد یہ بات سوجھی کہ بحث و مباحثہ کا سلسلہ چھیر کر پہلے شہرت حاصل کی جائے۔ انہیں بعد اہمیت مجددیت وغیرہ دعاوی کی اشاعت کر کے کچھ لوگ اپنے معتقد بنائے جائیں اور عوام کو دام ترویج میں پھنسا کر خوب لوٹا جائے۔ زمانہ آزادی کا تھا۔ شہرت و ناموری حاصل کرنے کیلئے پریس قوی ذریعہ موجود تھا۔ بحث و مباحثہ کی طرح ڈال کر آریاؤں عیسائیوں سے چھیر خانی شروع کر کے اشتہار بازی کی گئی۔ جب پبلک کی ادھر کبھر توجہ ہوئی تو ایک لمبا چوڑا اشتہار دیا گیا کہ حقانیت اسلام کے متعلق ایک کتاب تصنیف کی گئی ہے (براہین احمدیہ) جو تین سو جزو کی ہے اور اس میں تین سو زبردست دلائل صداقت اسلام کے لکھے گئے ہیں۔ اس کی قیمت فی جلد پچیس روپے شہر کی گئی۔ لوگ اشتہار دیکھ کر فریفتہ ہو گئے۔ اور دھڑا دھڑا روپے آنے شروع ہو گئے۔ حتیٰ کہ تھوڑے دنوں میں دس ہزار روپہ مرزاجی کے پاس جمع ہو گیا۔ کتاب بمشکل پچیس جزو کی لکھی جاسکی۔ لیکن دلائل کا نمبر ایک سے بڑھ نہ سکا۔ اور یہ ۳۵ جزو بھی اس طرح پورے ہوئے کہ صفحہ پر جلی قلم سے چند سطور لکھ کر صفحہ پورا کر دیا گیا خریدار اس انتظار میں رہے کہ ضرورتیں سو جزو کتاب میں تین سو زبردست دلائل حقانیت اسلام و افضلیت قرآن کریم کا مطالعہ کر نیگے اور مرزاجی لطائف البھیل سے وعدہ و وعید بھی کرتے رہے چنانچہ اپنی آخری کتاب حقیقۃ الوحی کے ۳۲۲ میں لکھا کہ ۲۳ دس سال ختم نہ ہو گا کہ ۳ سو نشان لکھ دیئے جائیں گے لیکن یہ سب کچھ دروغ خانی اور طفل تسلی تھی نہ کتاب کے تین سو جزو پورے ہوئے۔ نہ تین سو دلائل لکھے جاسکے۔ آخر دلائل کی جگہ ان نشانات نے لے لی جو حقیقۃ الوحی میں لکھے گئے ہیں کہ فلاں روز ہمیں اتنے روپے وصول ہو گئے۔ فلاں روز ہماری طبیعت علیل ہو گئی۔ فلاں دن لڑکے کا پاؤں پھسل گیا۔ فلاں فلاں لڑکا حرم سرا میں پیدا ہو گیا۔ فلاں مقدمہ میں ہمیں جیت ہو گئی۔ وغیرہ ذلک من الخرافات۔ ان نشانات پر ہم کبھی قدر روشنی ڈالیں گے۔ لیکن ان نشانات کا نمبر بھی ۲۰۵ تک پہنچ کر ختم ہو گیا چنانچہ آخری ہی نمبر تہ حقیقۃ الوحی میں درج ہو کر خاتمہ ہو گیا ہے۔

مناسب تو یہ تھا کہ مرزاجی کی اس صریح دہوکہ بازی اور ابلہ فریبی کو دیکھ کر مسلمان ہوشیار ہو جاتے اور سمجھ لیتے

کہ یہ سب وکالت داری ہے، اور روپیہ تک پھورنے کا سامان ہے اور بس لیکن دنیا میں بہت سے عقل کے اندھے ایسے بھی موجود ہیں کہ اپنی خوش اعتقادی سے ایسے ٹھگ بازوں کی دکان کی گرم بازاری کا باعث بنتے ہیں چنانچہ کئی ایک شخص خاص آپ کے حلقہ مریدی میں داخل ہو گئے۔ مرزا جی کا اس سے حوصلہ بلند ہو گیا وہ طرح طرح کے دعاوی کرنے لگے۔ پہلے صرف علمیت اور مجددیت کا دعویٰ کیا پھر ظلی و بروزی نبی کے حبس میں جلدہ کر ہوئے۔ بالآخر کامل و مکمل نبی و رسول ہونیکا دعویٰ فرمایا۔ بلکہ الوہیت کا جامہ پہن کر نیا آسمان اور نئی زمین کی خالقیت کا بھی دم بھرنے لگے۔ اور ابن اللہ بلکہ معاذ اللہ ابواللہ ہونیکے بھی الہام ترشے گئے۔ (اُنکی تفصیل آگے آئیگی)۔

مرزا جی کا جہاد

اگرچہ مرزا جی (عصمت بی بی از بیچاوری) جہاد باسیف کی قدرت نہ رکھنے کے باعث انگریزوں کو خوش کرنے کے لئے حرمت جہاد کا فتوے دیکریوں گہر افشانی کرنے لگے۔ یہ اب چھوڑ دو جہاد کا ایروستو خیال + دیں کے لئے حرام ہے اب جنگ اور قتال۔ لیکن آپ کے جہاد باللسان و القلم کی زد سے ہندو مسلمان عیسائی وغیرہ کوئی قوم بھی نہ بچ سکی بلکہ سچ پوچھو تو انبیاء کرام بالخصوص نبی آخر الزمان صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کی آل اطہار تک بھی آپ کی بدگوئی کا نشانہ بنے۔

توہین انبیاء

سب سے اول آپ کی دشنام طرازی کا تحفہ مشتق حضرت عیسیٰ مسیح علیہ السلام بنے جن کے آپ جانشین اور شبیل بھی بنتے ہیں چنانچہ لکھتے ہیں (۱) آپکا فائدہ بھی نہایت پاک مطہر ہے تین وادیاں اور زبانیں آپکی زنا کا زور کسی عورتیں تھیں جن کے خون سے آپکا وجود ظہور پذیر ہوا۔ (حاشیہ ص ۶ ضمیمہ انجام آتھم - (۲) آپ کا کنجر یوں سے میلان اور صحبت بھی شاید بیوجہ سے تھی کہ جدی مناسبت درمیان ہے ورنہ کوئی پرستیزگار انسان ایک کنجری کسی کو یہ موقع نہیں دلیکتا کہ وہ اسکے سر پر ناپاک ہاتھ لگائے اور زنا کاری کی کمائی کا پلید عطر اسکے سر پر ملے اور اپنے بالوں کو اس کے پیروں پر ملے۔ (حاشیہ ص ۶ ضمیمہ انجام آتھم)

یہ تو حضرت عیسیٰ کی ذات کی توہین ہے حالانکہ اللہ تعالیٰ نے اُن کو وحی مافانی لدنیاً و الاخرۃ و من المقربین فرما کر ان کی توصیف کی ہے پھر انکے معجزات کی تحقیق کی جن کی شہادت صریح طور پر قرآن میں پائی جاتی ہے

سلا اللہ جہاد (مرزا) نے تو حرمت جہاد کا فتویٰ دیدیا لیکن فرزند قادیان (مرزا محمود) نے ایک پوری کینی جنگ عظیم کے موقع پر بھرتی کرادی تاکہ وہ مسلمانوں

در کوئی سے جنگ کریں نیز جسروز جہاد و نصاریٰ کے ہاتھ پرستج ہوا۔ مرزا یوں نے چراغاں کیا ۱۲

جناح عاشر فیہ انجام آتم تک پر قسط از میں ممکن ہے کہ آپ نے معمولی تدبیر کے ساتھ کسی شبکو کو اچھا کیا ہو یا کسی اور بیماری کا علاج کیا ہو مگر آپ کی ہر قسمی سے اس زمانہ میں ایک تالاب بھی موجود تھا جس سے بڑے بڑے نشان ظاہر ہوتے تھے خیال ہو سکتا ہے کہ اس تالاب کی ٹٹی آپ بھی استعمال کرتے ہوں گے۔ اسی تالاب سے آپ کے معجزات کی پوری حقیقت کھلتی ہے اور اسی تالاب نے فیصلہ کر دیا ہے کہ آپ سے کوئی سحزہ بھی ظاہر ہوا ہو تو وہ سحزہ آپ کا نہیں بلکہ اس تالاب کا سحزہ ہے اور آپ کے ہاتھ میں سوا مگر و فریب کے اور کچھ نہ تھا یا ایسا ہی ازالہ اوامع ملت عاشرہ میں لکھا ہے۔ ”جو لوگ فرعون کے وقت مصر میں ایسے ایسے کام کرتے تھے جو سانپ بنا کر دکھا دیتے تھے اور کئی قسم کے جانور تیار کر کے ان کو زندہ جانوروں کی طرح چلا دیتے تھے وہ حضرت مسیح کی وقت عام طور پر یہودیوں میں پھیل گئے اور یہودیوں نے ان کے بہت سے ساحر نہ کام سیکھ لئے تھے جو تعجب کی بجائے کہ خدا تعالیٰ نے حضرت مسیح کو عقلی طور پر ایسے طریق (یعنی سحر اور جادوگری) پر اطلاع دیدی ہو جو ایک شی کا کھلونا کسی کل کے وہانے یا کسی پھونک مارنے کے طور پر ایسا پرواز کرتا ہو جیسا پرندہ پرواز کرتا ہے“

دوسری جگہ عاشرہ ازالہ اوامع ملت میں ارشاد ہوتا ہے: ”اب یہ بات قطعی اور یقینی طور پر ثابت ہو چکی ہے کہ حضرت مسیح بن مریم باذن و حکم الہی الیہ نبی کی طرح اس عمل التزیب (سحر و جادو) میں کمال رکھتے تھے اگرچہ عاجز اس عمل کو کر دے اور قابل نفرت نہ سمجھتا ہو تو خدا تعالیٰ کے فضل سے امید قوی رکھنا تھا کہ ان عجوبہ نمایوں میں حضرت مسیح بن مریم سے کم نہ رہتا“

اسی کتاب کے ص ۱۰ پر درج ہے: ”مسیح اپنے باپ یوسف کیساتھ بائیس برس تک بخاری کرتے رہے ہیں اور ظاہر ہے کہ بڑھئی کا کام و حقیقت ایسا ہے جس میں کلوں کی ایجادیں عقل تیز ہو جاتی ہے پس کچھ تعجب نہیں کہ مسیح نے ادا سلمان کی طرح عقلی سحزہ دکھلایا ہو ایسا سحزہ عقل سے بید بھی نہیں حال کے زمانہ میں بھی اکثر متاع ایسی ایسی چیزیاں بنا لیتے ہیں کہ بولتی بھی ہیں مٹی بھی ہیں موم بھی ہلاتی ہیں اور میں نے سنا ہے کہ بعض چڑیاں کل کے ذریعہ پرواز بھی کرتی ہیں یعنی اور ممکنہ میں ایسے کھلوانے بہت بنتے ہیں۔“

جلے نو ہے کہ اللہ تعالیٰ تو حضرت مسیح کے معجزات کو ان کی فضیلت اور کمال نبوت کا نشان قرار دیکر یوں بیان فرمائے۔ ”إِنِّي كُنْتُ جُنْتُكُمْ بَابِيَّةً مِنْ رَبِّكُمْ إِنِّي أَخْلَقْتُ مِنَ الطَّيْنِ كَهَيْئَةِ الطَّيْرِ فَأَنفَخْتُ فِيهِ فَيَكُونُ طَائِرًا بِإِذْنِ اللَّهِ وَأَبْرَأَى الْأَكْثَرُ وَالْأَبْرَصُ وَأَحْيَا الْمَوْتَى بِإِذْنِ اللَّهِ وَأَنْبَأَكُمْ بِأَنَّا كَلُونَ وَمَا نَدُّنَا فِي بَيْوتِكُمْ أَنْ فِي ذَلِكَ لَا يَدْرِي لَكُمْ أَنْ كُنْتُمْ مَوْتًا تَرْتَجِمُهُمْ بِشَكِّكُمْ فِي تَهْمَاتِهِمْ بِأَسْمَاءِ رَبِّ سَمِعَ بِهِمْ مَعْجَزَاتٍ يَكْرَهُونَهَا كَرِهَ مِنْهُمْ أَنْ يَكُونَ فِيهِمْ مَوْتٌ كَرِهَ مِنْهُمْ أَنْ يَكُونَ فِيهِمْ مَوْتٌ كَرِهَ مِنْهُمْ أَنْ يَكُونَ فِيهِمْ مَوْتٌ“

اور میں حکم خدا اور زاد اندھے کو بنیا کرتا اور مردے زندہ کرتا ہوں اور تمہیں بتا دیتا ہوں جو تم کھاتے اور جو گھروں میں ذخیرہ بنا رکھتے ہو۔ بیشک اس میں تمہارے لئے بڑا معجزہ ہے۔ اگر تم ایمان رکھتے ہو! لیکن بیشک مسیح چونکہ اصل مسیح کی طرح ایسے معجزات و کرامات دکھانے سے قاصر تھے اس لئے کمال جبارت سے حضرت مسیح کے ان کھلے معجزات کو جبکی تصدیق قرآن کریم کے کھلے لفظوں میں ہے صاف جھٹلاتے اور ان کو صرف کھیل تماشہ اور شعبہ بازی اور سرسمر مکر و فریب سے تعبیر کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ میں ایسی باتوں کو مکر وہ اور قابل نفرت نہ سمجھوں تو مسیح سے بڑھ کر ایسے معجزات دکھا سکتا ہوں کیا یہ قرآن پاک کی صاف تکذیب نہیں ہے۔ پھر مرزا صاحب کے ان اقوال اور قول کفار میں کیا امتیاز ہے جو معجزات انبیاء کو دیکھ کر کہہ دیا کرتے تھے کہ یہ تو سحر اور مکر و فریب ہے جیسا کہ قرآن میں ہے۔ فقال الذین کفروا ان هذا الا سحر مبین (یعنی جب کفار نے یہ معجزات دیکھے تو کہنے لگے یہ تو سحر و جادو ہے۔

یہ بات قابل غور ہے کہ ایک اولوالعزم نبی اللہ کی یوں توہین اور اس کے معجزات اور نشانات کی استفادہ
تحقیق اور آیات قرآن کی ایسی تکذیب کرنا والا شخص مسلمان بھی رہ سکتا ہے۔ چہ باینکہ وہ ہلیم مجدد نبی۔ رسول اور
کیا کیا بر فاعتبر وایا اولی الالبصار۔

خیر مسیح سے تو ثابت تھی ان پر جب قدر ہوتے اس کی ایک وجہ ہو سکتی تھی لیکن آپ نے تو باقی تمام انبیاء
بالخصوص نبی آخر الزمان کی تحقیق نشان میں بھی کچھ کسر باقی نہیں چھوڑی۔ چنانچہ اسامات ذیل پر غور کیجئے۔
(۱) وما ارسلناک الا رحمة للعالمین (ہم نے تجھے براہ راست رحمت کے لیے بھیجا ہے۔ (حقیقۃ الوحی ص ۵۸)
(۲) لولاک لما خلقت الافلاک (اگر تجھے پیدا نہ کرتا تو آسمانوں کو پیدا نہ کرتا۔ (حقیقۃ الوحی ص ۹۹)
(۳) سبحان الذی اسری بعبدہ لیلۃ (پاک ہے خدا جس نے اپنے بندے (مرزا کو رات کی سیر) سراج کرائی
غیر حقیقۃ الوحی ص ۵۸

(۹) میرے نشان تین لاکھ ہیں۔ (حقیقۃ الوحی ص ۶۷) تحفہ گوارادی میں لکھا ہے کہ آنحضرتؐ سے تین ہزار معجزے ظاہر ہوئے۔

(۱۰) آنحضرتؐ پر دجال کی حقیقت نہ کھلی۔ ازالہ اوہام ص ۶۵

(۱۱) سوچ کی کرنوں کی اب برداشت نہیں اب چاند کی ٹھنڈی روشنی کی ضرورت ہے۔ اور وہ احمد کے رنگ میں ہو کر میں آیا ہوں اب اسمہ احمد کا نمونہ ظاہر کر نیکا وقت ہے اس لئے خدا نے جدالی رنگ کو منسوخ کر کے اسمہ احمد کا نمونہ ظاہر کرنا چاہا۔

غور کیجئے نہر اول میں مرزا جی حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے خطاب رحمۃ للعالمین کے جو آپ سے مختص ہے کے غاصب بنتے ہیں۔ نمبر ۲ میں آپ باعث تکوین عالم بنتے ہیں جس کا مفہوم یہ ہے کہ مرزا نہ ہوتے تو حضور صلی اللہ علیہ وسلم بھی نہ ہوتے (معاذ اللہ) نمبر ۳ میں معراج کے رتبہ اعلیٰ میں جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کیلئے مخصوص تھا شریک بنتے ہیں۔ نمبر ۴ میں تمام چیزوں سے برتری کا دعویٰ ہے جیسی کہ محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی۔ نمبر ۵ میں یہ ادعا ہے کہ مرزا کا تخت (رتبہ) سب سے بلند ہے حتیٰ کہ رسالت اب سے بھی استغفر اللہ! نمبر ۶ میں یہ ڈینگ ہے کہ حضور کے لئے صرف خسوف قمر ہوا تو کیا میرے لئے شمس و قمر دونوں کا خسوف ہوا۔ نمبر ۷ میں یہ ادعا ہے کہ آیت اسمہ احمد میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نہیں بلکہ میری بشارت ہے۔ نمبر ۸ میں یہ کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم نہیں بلکہ ہدایت خلق کے لئے مرزا رسول مبعوث ہوا ہے۔ نمبر ۹ کا یہ ادعا ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے صرف چند سو چند ہزار نشان تھے لیکن مرزا کے تین لاکھ نشان ہیں۔ ان نشانات کا کچھ تپہ جواب صلف نمبر ۱۰ میں تصریح ہے کہ مرزا پر ایسے حقائق کھلے جو حضور صلی اللہ علیہ وسلم پر نہیں کھل سکے۔ (معاذ اللہ) نمبر ۱۱ میں حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت و شریعت کی سچی تصدیق ہے کہ آپ کی کرنوں کی طرح اذیت دینے والی (جدائی والی) ہیں لیکن مرزا کی شوائع چاند کی کرنوں کی طرح کھٹک پہنچائی والی ہیں اور مرزا ہی اسمہ احمد کا مصداق جلالی رنگ میں ہو کر دنیا میں جلوہ گر ہوا ہے۔

دیکھئے ان خرافات میں کس قدر توہین رسول پاک اور مرزا کی انانیت کی باتنگ وی گئی ہے۔ کیا رسول خدا سے فضیلت و برتری کا دعویٰ آپ کی شان ارفع کی تفتیش کرے یا لا شخص بھی مسلمانوں میں شمار ہو سکتا ہے راگ و رغانہ کس است ہمیں حرف بس است۔

آل رسول کی تذلیل

جب مرزا جی رسول پاک کی ہتک شان سے نہیں ٹپکے تو آل رسول کی ٹپکے دل میں کیا عزت ہو سکتی تھی

صاف کہنے لگے کہ ایک تم میں ہے (یعنی مرزا) جو علی سے افضل ہے دوسری جگہ فرماتے ہیں کہ بلائیت میرزا
مصدقین است و اگر بیانم۔ دیکھئے حضرت امام حسین کی کسی تحقیق کی گئی ہے اسی پر اکتفا نہیں اور لیجئے۔

حضرت امام حسین نے معرکہ کربلا میں اپنے مبارک کے سامنے یہ معنی خیز رجز پڑھ ہی تھی کہ

انا ابن علی الخیر من الہاشم کفافی بهذا ملخصاً احین الفخر

میں علی سرور بنی ہاشم کا فرزند ہوں یہ فخر میرے لئے کافی ہے جب میں فخر کروں

و یجی رسول اکرم متاثر ہوئے و عن سراج اللہ فی الناس یظاہر۔ میرے جد پاک رسول اکرم تمام کائنات

کے سرور ہیں۔ اور ہم لوگوں کے لئے خدا کی طرف سے چراغ ہدایت ہیں۔

و فاطمہ امی سلالۃ احمد و عقی یذعی ذالجنہا حین جعفر۔ میری والدہ فاطمہ جگر گوشہ رسول ہیں۔ اور

میرے چچا جعفر طیار ہیں۔

چونکہ آپ کا یہ بیان مبنی بر حقیقت تھا اسلئے مخالفین زیدیوں کو اسکا کوئی جواب دینے کی جرأت نہ ہوئی لیکن

افسوس کہ چودھویں صدی کے زیدی صفت متبعی تاویان (مرزا) نے اس کی کوپڑا لیا اسی بھڑواہ میں اسکا معاویوں کیا گیا ہے

و اتی قبیل الحبیب لکن حسینکم۔ قلیل العدی والفرق اجل و اظہر۔ میں محبت کا قاتل ہوں لیکن تمہارا حسین

قتیل اعدا تھا یہ فرق ظاہر ہے۔

فواللہ لیت فیہ متی زیادۃ و عندک شہادات من اللہ فانظروا۔ بخدا حسین کو مجھ سے کوئی فضیلت نہیں

میرے پاس اس کے متعلق الہی شہادت میں سوچو تو یہی۔

وشتان طابینی و بین حسینکم۔ فانی ادید کل ان وانصر محمد میں اور تمہارے حسین میں بڑا فرق ہے۔ کیونکہ

مجھے ہر آن تائید الہی حاصل ہوتی ہے۔ و اما حسین فاذا کو وادشت کو بلا۔ الی ہذا الا یام تبکون فانظروا

لیکن حسین تم دشت کربلا کو یاد کرو۔ آج دن تک تم رو رہے ہو۔ معاذا اللہ ایسی گستاخی۔ حضور علیہ السلام

نے حسین کو سید شباب اہل الجنتہ فرما کر تعریف کی ہے لیکن مرزا نے کہ مسلمان کہلا کر آل رسول کی یوں ہتک

شان کر رہا ہے۔ حسینکم دتمہارا حسین جس سے ثابت ہوتا ہے کہ حسین مسلمانوں کا ہے۔ مرزا کو اس سے

لچک لگاؤ نہیں۔ سچ کہا کفار کو مومنوں سے کیا تعلق۔ رسول پاک اور آل اطہار تو کیا مرزا جی نے تو خدا کے

قدوس کی ہتک و توہین سے بھی دریغ نہیں کیا۔

توہین خدا

الہامات ذیل پر غور کرئیے معلوم ہوتا ہے کہ مرزا جی خدا کے شرکاء ہی نہیں بلکہ خدا سے اعلیٰ و افضل بننے کے

تدعی میں ۱۱) یا شمس یا قمر انت متنی و انما منک (حقیقتہ الوحی ص ۱) اے سوچ اے چاند تو مجھ سے ہے اور میں تجھ سے ہوں

۱۲) انت متنی بمنزلۃ ولدی (تو میرے فرزند کی بجائے ہے) حقیقتہ الوحی ص ۱

۱۳) الارض والسماء معک (زمین و آسمان تیرے (مرزا کے) ایسی ہی تابع ہیں جیسے میرے (خدا) کے تابع ہیں۔

۱۴) انا امرک اذا اردت نشیثان تقبل لہ کن فیکون (تیرا نشان یہ ہے کہ جب کسی چیز کو کہہ دے ہو جاتو وہ ہو جاتی ہے۔ حقیقتہ الوحی ص ۱)

۱۵) یتیم اسمک ولا یتیم اسمی (نیز امیر کا نام کامل ہوگا اور میرا (خدا کا نام) نام ناقص رہیگا۔

۱۶) ربنا العاج (ہمارا خدا ہاتھی یا گوہر کا ہے) براہین احمدیہ ص ۵۵

۱۷) ہا یعنی ربی (خدا نے مرزا سے بعیت کی ہے)۔ (واقع البداء ص ۶)

۱۸) انی مع الرسول لجیب اخطی و اُمیب حقیقتہ الوحی ص ۱ میں (خدا) رسول (مرزا) کے ساتھ ہو کر جواب دیتا ہوں خطائیں کرتا ہوں اور صواب بھی۔

۱۹) یتھ لک اللہ و عیشی الیاک حقیقتہ الوحی ص ۹ خدا تیری حمد کرتا ہے اور تیری طرف چل کر آتا ہے۔

۱۰) انت من ماعنا و ہم من قتلنا ربینک (تو (مرزا) میرے پانی سے ہے اور دوسرے خشکی سے۔

۱۱) خدا تعالیٰ اپنی تجلی کے ساتھ انسان پر سوار ہوا۔ جیسے اونٹنی پر سوار ہوتا ہے۔ (توضیح المرام ص ۵۵)

۱۲) اس وجود اعظم (خدا کے) ہاتھ پر میں عرض و طول رکھتا ہے اور تیندے کی طرح اس کی تاریں میں (توضیح المرام ص ۵۵)

۱۳) میں فنکار نے والا اور پرورش کرنے والا راگدال (کرشن) ہوں (حقیقتہ الوحی ص ۵۵)

۱۴) میں نے کشف میں دیکھا کہ میں خود خدا ہوں اور یقین کیا کہ وہی ہوں اس حالت میں میں یوں کہہ رہا تھا کہ

ہم ایک نیا نظام اور نیا آسمان اور نئی زمین چاہتے ہیں تو میں نے پہلے تو آسمان اور زمین کو اجمالی صورت میں پیدا

کیا جس میں کوئی ترتیب اور تفریق نہ تھی پھر میں نے مسئلے حق کے مطابق اسکی ترتیب اور تفریق کی اور میں

دیکھتا ہوں کہ میں اس کی خلق پر قادر ہوں۔ پھر میں نے آسمان دنیا کو پیدا کیا اور کہا انا زیننا السماء الدنیا بصبایح

پھر میں نے کہا اَو اب انسان کو مٹی کے خدا سے پیدا کریں۔ (کتاب البرہان ص ۷۹)

۱۵) انا نبشرك بعلامہ مظهر الحق والاعلاک ان اللہ نزل من السماء حقیقتہ الوحی ص ۹

۱۶) میں نے اپنے ہاتھ سے کئی ایک پیشگوئیاں لکھیں اور وہ کاغذ دستخط کرنے کیلئے خدا تعالیٰ کے سامنے پیش کیا۔

اللہ تعالیٰ نے بغیر کسی تامل کے سرخی کی قلم سے دستخط کئے اس وقت قلم کو چھپکا تو سرخی کے قطرے سیر کرتے

اور عبداللہ سنوڑی کی ٹوپی پر بھی گرسے جو اس وقت میرے پاؤں دبا رہا تھا۔ (حقیقۃ الوحی ص ۵۵)

(۱۷) قرآن شریف خدا کی کتاب اور میرے فضل کی باتیں ہیں۔ حقیقۃ الوحی ص ۸۷

الہامات بالا پر غور کرئیے معلوم ہوتا ہے کہ مرزا جی کلمات شرک میں فرعون مصر سے بھی لبر لیلئے بلکہ آج تک ایسے کلمات کفر کسی انسان کے منہ سے نہ نکلے ہوں گے۔

نمبر اول میں یہ تصریح ہے کہ مرزا خدا سے اور خدا مرزا سے ہے یعنی دونوں کا تعلق باہم باپ بیٹے کا یا خالق و مخلوق کا ہے۔

نمبر ۲ میں یہ اقرار ہے کہ مرزا خدا کے بیٹے کی بجائے ہے یعنی خدا کا ضرور کوئی بیٹا ہے اور مرزا اس کا نام خالق ہے۔ کیا وہی خدا جس کی تعریف لم یلد ولم یولد ہے اور جس نے فرمایا نکاد السموات تنفطرن منه وانشق الارض وتتحجر الجبال هكذا ان دعوا للجن ولدا اب ان آیات کو مسمخ کر کے مرزا کو اپنا بیٹا یا بیٹے کی بجائے بنا دیتا ہے۔
نمبر ۳ میں یہ دعویٰ ہے کہ زمین و آسمان جیسے خدا کے تابع ہیں ویسے ہی بدنام و کاست مرزا کے تابع ہیں (استغفر اللہ)

نمبر ۴ کا یہ مفہوم ہے کہ مرزا خدا کی صفت خالقیت میں اسکا شریک ہے خدا کی طرح یہ بھی کسی کو کہے کہ ہو جا تو پیدا ہو جاتی ہے۔

نمبر ۵ میں اپنے نام کو کامل اور خدا کے نام کو ناقص ثابت کیا گیا ہے۔ (کیا کسی کا فرنے پہلے بھی ایسا کہا؟)

نمبر ۶ میں خدا کو مجسم ہاتھی دانت یا گوبر سے بنا ہوا بت قرار دیدیا۔ (خدا یا تیری پناہ)

نمبر ۷ میں معاذ اللہ مرزا خود مرشد بیعت لینے والا اور خدا کو مرید بیعت کرنے والا قرار دیتا ہے (اللہ سے جرات
نمبر ۸ میں خدا مرزا کا ساتھ دے کر خطا کار بھی بن جاتا ہے۔ (نعوذ باللہ)

نمبر ۹ میں خدا مرزا کی تعریف کرتا ہوا اس کے پاس چل کر آتا ہے۔ (یا اللعجب)

نمبر ۱۰ میں مرزا خدا کے پانی سے اور مخلوق خشکی سے خود ہی خیال کیجئے اس پانی سے کیا مراد ہے ویسے تو خدا فرماتا ہے کہ ہم نے ہر ایک چیز کو پانی سے بنایا ہے۔

نمبر ۱۱ میں خدا کے بے مثال کو ایک جانور اونٹ سے تشبیہ دی گئی ہے۔

نمبر ۱۲ میں خدا کو ہاتھ پر عرض و طول رکھنے والا اور بہت تاروں والا تیندوا بنا دیا گیا ہے (کیا یہ الہام حافی
ہیں یا شیطان؟)

نمبر ۱۳ میں مرزا ہر چیز کے فنا کرنے والا اور پرورش کرنے والا بھی و ممیت بن جاتا ہے جو خدا تعالیٰ کی صفت
مختصہ سے ہیں۔

نمبر ۱۴ میں تو صریح خالق السموات والارض و صافہما کا دعویٰ ہی نہیں بلکہ عملی طور پر بھی کل کائنات کی تخلیق اپنے ہاتھ سے کروانے کی لاف زنی کی گئی ہے کہ کیا مرزا نے ایسا آسمان و زمین جو مرزا نے بنائے ہیں کہیں دکھا بھی سکتے ہیں
نمبر ۱۵۔ میں مرزا اپنے لڑکے کو خدا بنا دیتا ہے جو آسمان سے نازل ہوا۔ تو مرزا خدا کا باپ ہوا۔ (سعاذ اللہ
نمبر ۱۶۔ میں تو مرزا جی نے خدا کو ایک خام نو پس طفل مکتب بنا دیا ہے۔ جو لکھتے وقت قلم جھٹا کر اپنے اور ہنگامے
کپڑے خراب کر دیا کرتا ہے۔ کیا مرزا یوں مرزا جی کے اس فلسفہ کی داد دو گے، غالباً تم لوگوں نے بھی اس کرتے
اور اس ٹوپی کے درشن کئے ہونگے۔

نمبر ۱۷۔ میں خدا نے پاک کی مقدس کلام قرآن کریم کو مرزا نے اپنے منہ کی باتیں کہہ کر اسکی تنقیص شان کی ہے
کیا کوئی ادنیٰ عقل والا انسان بھی ایسے خرافات سن کر پھر مرزا کو نہ مسلمان بلکہ ایک عاقل انسان بھی قرار دے سکتا
ہے۔ ایسی زلیات تو پاگل بھی نہیں ہانکا کرتے۔ (مرزا یوں خدا را ہوش کرو۔

مرزا جی کا ادعائے نبوت

مرزا جی کو دائرہ اسلام سے خارج کرنے کے لئے ان کا ادعائے نبوت ہی کافی دلیل ہے۔ آنحضرت صلعم
کے بڑے بڑے جلیل القدر صحابی تھے کسی نے نبوت کا دعویٰ کرنے کی جرأت نہ کی۔ آپ کے بعد بڑے بڑے
پیامبر کے اولیائے کرام حضرت غوث الاعظم شیخ عبد القادر جیلانی جیسے سرخیل اولیا کرام ہو گئے۔ میں لیکن ختم نبوت
کی تہ توڑنے کا کسی کو حوصلہ نہ ہوا لیکن چودہویں صدی کا مغل زادہ جس کے حسب نسب کا پتہ ان کا ایک محرم
راز ہو وطن حسب ذیل رباعی میں دیتا ہے۔ رباعی

یک مہتر لال بیگیان دوران

یک قاطع نسل و یک مسیحاے زمان

مرزا امام الدین
ابن خانہ تمام آفتاب است بدان

مرزا کمال الدین
افتد چو گذر بقا دیانت گاہے

پہلے مبلغ اسلام کی حیثیت میں اٹھتا ہے۔ پھر ملہم و مجد و محدث کا خطاب حاصل کر کے جھٹ مہدی۔ پھر پیش
سیح پھر یک نخت اصل سیح بن جاتا ہے۔ پھر اس سے ترقی کر کے نبی ظلی بروزی کا جامہ پہنتا پھر کامل و مکمل نبی و
رسول بن کر دنیا کو للکارتا ہے کہ میری رسالت کا کلمہ پڑھو۔ ورنہ تم سب کافر ہو۔ کیا ادعائے نبوت کوئی معمولی
دعوئے ہے۔ اس سلطنت اسلام ہوتی تو پہلے ہی روز اس مدعی رسالت کا قصہ تمام کر دیا جاتا۔ کیا مسلمان کذاب
اسو غنی کو توحید کے قائل نہ تھے کیا سچا نے کوئی جرم کیا تھا۔ کہ سب کام چھوڑ کر حضرت صدیق اکبر نے ان
سے چھاد کی ٹھانی۔ اور سیف اللہ مجتار خالد جبار کو ان مرتدین کے سے انفصال کے لئے روانہ کیا صرف ان لوگوں
کا جرم ادعائے نبوت تھا۔ جسکی وجہ سے خلیفہ اول کو ان پر فوج کشی کرنی پڑی اور ان لوگوں کی طاقت مرزا

قادیان سے کم نہ تھی نہ ان کی جماعت مرزا کی جماعت سے کم نہ تھی مرزا تو اپنی امت کی تعداد بلا ثبوت لکھو کہا بیان کرتا ہے۔ (اسکے متعلق کچھ آگے ذکر آئیگا) لیکن مسئلہ کذاب کے ماننے والوں کی تعداد فی الواقع لکھو کہا تھی چنانچہ کتب تاریخ سے پتہ چلتا ہے کہ جس وقت حضرت خالد سے اس کی نبرد آزمائی ہوئی اس وقت صرف مقدمہ الجیش میں مسئلہ کے چالیس ہزار سوار کا شمار کیا گیا تھا آخر کار ان مدعیان نبوت کا خاتمہ کیا جا کر آمینہ کے لئے اذعان نبوت کا سد باب کر دیا گیا۔ اور آج تک کسی بطل کو دعویٰ نبوت کرنے کا حوصلہ نہ ہوا۔ چونکہ یہ زمانہ کفر و اسلام کا ہے بنی و رسول تو کیا کوئی الوہیت کا مدعی بھی کوئی نہیں پوچھتا کہ تمہارے منہ میں کسے دانت ہیں اسی لئے مرزا جی کو اذعان نبوت کی جرات ہوئی۔ چنانچہ اسی لئے مرزا جی حکومت وقت کے ہمیشہ مدح و ثنا میں رطب اللسان رہے چنانچہ ازالہ اوہام حصہ دوم مکتبہ میں قلمطراز ہیں۔

اس لئے ہر ایک سعادت مند مسلمان کو دعا کرنا چاہیے کہ انگریزوں کی فتح ہو اور خواہ سلطنت اسلامی سے مقابلہ کیوں نہ ہو۔ مصنف کیونکہ یہ لوگ ہمارے محسن ہیں اور سلطنت برطانیہ کے ہمارے سرپرست احسان ہیں یہ کیا کم احسان ہے کہ آپ رسالت بلکہ الوہیت کے مدعی بن کر بھی صحیح و سلامت رہے مصنف

دوسری جگہ فرماتے ہیں سخت جاہل اور سخت نادان وہ مسلمان ہے جو اس گورنمنٹ سے کینہ رکھے۔ اگر ہم ان کا شکریہ نہ کریں تو پھر ہم خدا تعالیٰ کے شکر گزار نہیں کیونکہ ہم نے جو اس گورنمنٹ کے زیر سایہ آرام پایا۔ (خلق خدا کو لوٹا اور مرزے اڑائے مصنف) اور پایے میں وہ ہم کسی اسلامی سلطنت میں بھی نہیں پاسکتے۔

بیچ ہے اسلامی گورنمنٹ کب گوارا کر سکتی تھی کہ آپ بنی و رسول کہلا کر اپنے رب مسکن کو دارالامان اپنے کنبہ کو اہل بیت اپنی مستورات کو اہل المؤمنین کے خطابات عطا کریں۔ اور اونچی مسجد کو مسجد اقصیٰ سے تعبیر کریں تمام انبیاء و رسل پر اپنا تفوق ظاہر کر کے لکھیں۔ آنکہ داد است ہر بنی را جام۔ داد این جام را مرا بتمام

غرض مرزا جی عجیب ذوفنون شخص تھے ان کی ہر ایک بات ذومعنی ہوتی تھی کلام کرتے اس کے دونوں پہلو ملحوظ رکھا کرتے چنانچہ دعویٰ نبوت میں بھی دونوں پہلو ملحوظ خاطر ہے اذعان نبوت بھی کیا اور انکار نبوت بھی کرتے رہے۔ یہی وجہ ہے کہ بیچاری امت بھی ایسی پیچیدہ کلام کے باعث بھول بھلیاں میں پڑی ہوئی ادھر ادھر ہٹکتی پھرتی ہے۔ ایک جماعت لاہوری کہتی ہے کہ مرزا جی نے ہرگز نبوت کا دعویٰ نہیں کیا جو ان کو مدعی نبوت سمجھے جھوٹا ہے بطل ہے۔ دوسرا گروہ قادیانی کہتا ہے کہ مرزا جی حقیقی بنی تھے۔ انہوں نے کھلے لفظوں میں بنی و رسول ہو نیکارے دعویٰ کیا جو ان کو بنی و رسول نہیں ماننا وہ مسلمان نہیں وہ صاف کافر ہے۔

اب ہم مرزا صاحب کی کتابوں سے اذعان نبوت اور انکار نبوت ہر دو امور پر تبصریح عبارت روشنی ڈالتے ہیں۔

ادعائے نبوت

مرزا جی کے دعوئے نبوت و رسالت پر ان کے حسب ذیل ارشادات شاہد عدل ہیں

(۱) هو الذی ارسل رسولہ بالھدای میرے متعلق ہے۔ حقیقۃ الوحی ص ۶۷

(۲) ومبشراً برسول یأتی من بعدی اسمہ احمد کا مصداق میں ہوں حقیقۃ الوحی ص ۶۷

(۳) سچا خدا ہے جس نے قادیان میں اپنا رسول بھیجا۔ دافع البلاء ص ۱۱

(۴) طاعون گوشت زبردس دنیا میں ہے خدا قادیان کو اس کی خوفناک تباہی سے محفوظ رکھینگا کیونکہ یہ اس کے رسول کی تختگاہ ہے۔ دافع البلاء

(۵) ہمارا دعوئے ہے کہ ہم نبی و رسول ہیں (اخبار بدر ۵ مارچ ۱۹۰۸ء)

(۶) میں خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں جس کے ہاتھ میں میری جان ہے کہ اسی نے مجھے بھیجا ہے اور اسی نے میرا نام نبی رکھا ہے۔ تتر حقیقۃ الوحی ص ۶۸

(۷) جس قدر مجھ سے پہلے اولیاء ابدال واقطاب اس انت میں گزر چکے ہیں ان کو حصہ کثیر اس نعمت کا نہیں یا

گیا۔ اسی وجہ سے نبی کا نام پانیسے میں ہی مخصوص کیا گیا ہوں (حقیقۃ الوحی ص ۶۹)

(۸) اب خدا تعالیٰ نے میری وحی اور میری تعلیم اور میری جمعیت کو مدار نجات ٹھہرایا ہے۔ اربعین ص ۷

(۹) مجھے اپنی وحی پر ایسا ہی ایان ہے جیسے قرآن کریم پر (اربعین ص ۱۹)

(۱۰) جو مجھے نہیں مانتا وہ کافر اور مردود اور اس کے اعمال نامقبول و دنیا میں مذتب اور آخرت میں ملعون ہوگا۔

حقیقۃ الوحی ص ۷۳

(۱۱) وما ارسلناک الا رحمة للعالمین حقیقۃ الوحی ص ۷۳ (ہم نے تجھے تمام دنیا پر رحمت کرنے کے لئے بھیجا ہے۔

(۱۲) لا تخف ائی کا یخاف لدی المرسلون دست ڈر میرے قرب میں میرے رسول ڈرا نہیں کرتے حقیقۃ الوحی ص ۷۴

(۱۳) انا ارسلنا الیکم رسولاً شاہداً علیکم کما ارسلنا الی فرعون رسولاً مہم نے تمہاری طرف ایک رسول بھیجا ہے

اس رسول کی مانند کہ فرعون کی طرف بھیجا گیا تھا۔ حقیقۃ الوحی ص ۷۴

(۱۴) ائی مع الرسول اُجیب اخطی واصیب میں رسول کے ساتھ ہو کر جواب دو نہ گنا خطا بھی کروں گا اور صواب بھی

حقیقۃ الوحی ص ۷۴

(۱۵) ائی مع الرسول اقوم افطر واصوم میں اپنے رسول کے ساتھ کھڑا ہوں گا۔ افطار کروں گا اور روزہ بھی رکھوں

حقیقۃ الوحی ص ۷۴

یہ ایسے کھلے الفاظ و کلمات ہیں کہ ان کو دیکھ کر کوئی ذی بصیرت مرزا جی کے اوعا نبوت و رسالت میں شک و شبہ نہیں کر سکتا لیکن تعجب ہے کہ باوجود ان تصریحات کے مرزا جی کی امت کا ایک فریق لاہوری عجات اس پر پردہ ڈالنے کی سعی بے سود کر رہے ہیں اور کہتے ہیں کہ مرزا جی نے ہرگز نبوت و رسالت کا دعویٰ نہیں کیا امت بیچاری کا کیا قصور ہے چہ دلاور است و زنیے کہ کبھ چراغ وارو۔ مرزا جی خود ایسے غلط کے بندے ہیں کہ ایسے الہامات و وعادی کے ہوتے ہوئے پھر دعویٰ نبوت و رسالت سے انکار بھی کرتے ہیں یہ دو گونہ رنج و غدا ب است جان مجنوں را بلائے صحبت لبالی و فرقت لبالی

انکار دعویٰ نبوت

عبارات ذیل میں جو مرزا کی تصانیف میں ہیں دعویٰ نبوت سے صاف انکار کیا گیا ہے اور یہ کہ مدعی نبوت کافر و اترہ اسلام سے خارج ہے۔

- (۱) نبوت کا دعویٰ نہیں محدثیت کا ہے اور محدثیت کے دعویٰ سے دعویٰ نبوت نہیں ہو سکتا۔ (ازالہ اوہام ص ۲۲)
- (۲) محدث ناقص طور پر نبی ہوتا ہے۔ (ازالہ اوہام ص ۶۵) (پھر ایسا گھٹیا نبی بننے سے کیا فائدہ۔ مصنف)
- (۳) رسول اور امتی کا مفہوم متباہن ہوتا ہے۔ (ازالہ اوہام ص ۶۵) (یعنی مرزا جی کا امتی ہو کر نبی بننا اجتماع نقیضین ہے جو محال ہے۔ مصنف)

(۴) وہ وعدہ کر چکا ہے کہ بعد آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کوئی رسول نہیں بھیجا جائیگا۔ (ازالہ اوہام ص ۸۶) (خدا تعالیٰ کے دعویٰ میں تخلف نہیں ہو سکتا۔ اس لئے مرزا ہرگز نبی نہیں ہو سکتا۔ مصنف)

- (۵) صاحب نبوت تمام ہرگز امتی نہیں ہو سکتا۔ (ازالہ اوہام ص ۶۹) (مرزا جی امتی ہو کر نبی بننے کے اہل نہیں)
- (۶) معنی خاتم النبیین ختم کرینوالانبیاء کا (ازالہ اوہام ص ۶۹) (مرزا جی نے خاتم النبیین کا معنی خود کر دیا ہے اب اس کے خلاف تاویلات قابل سماعت نہیں۔)

(۷) وما کان لی ان ادعی النبوة وانخرج من الاسلام والحق بقوم کافرین وھا اننی لا اصدق لھا ما من لھا ما فی الا بعد ان اُغرضت علی کتاب اللہ و علم ان کلماتی الف القرآن فهو کذب والحادی و زندقہ فکیفہ ادعی النبوة وانا من المسلمین (حماتہ البشری) ترجمہ میرے لئے کب روئے کہ نبوت کا دعویٰ کروں اور اسلام سے خارج ہو کر کافروں میں داخل ہو جاؤں خبر دار میں اپنے کسی الہام کو سچا نہیں سمجھتا جب تک اسکو کتاب اللہ (قرآن) پر پیش نہ کروں یہ معلوم ہو کہ جو دعویٰ قرآن کے مخالف ہو وہ الحاد و زندقہ (میدنی) ہے پھر میں کس طرح نبوت کا دعویٰ کر سکتا ہوں حالانکہ میں مسلمان ہوں۔

اس عبارت میں مرزا جی نے بڑی صفائی سے فیصلہ کر دیا ہے کہ دعویٰ نبوت کرنا کسی مسلمان کی جرات نہیں ہے بلکہ یہ دعویٰ خلاف قرآن ہونے کی وجہ سے کفر الحاد اور زندہ ہے اور کہ دعویٰ نبوت کافر دائرہ اسلام سے خارج ہو جاتا ہے۔ گویا سے کیا لطف کہ غیر پر وہ کھولے۔ جادو وہ جو سر پر چڑھکے بولے۔ مرزا جی نے اپنے ہاتھ سے اپنے کفر کا فتویٰ لکھ دیا ہے یعنی دعویٰ نبوت کفر ہے اور مرزا جی دعویٰ نبوت ہیں اس لئے وہ بقتولی خود کافر ملحد اور زمریق ہیں۔ ہوا ہے دعویٰ کا فیصلہ اچھا میرے حق میں۔ زلیخا نے کیا خود پاک دامن ماہ کنعان کا۔ مرزا یوں اپنے مرشد کا فتوے اور قطعی فیصلہ سن لیا۔ کیا اب بھی کچھ شک شبہ باقی ہے؟ (کلا و حاشا۔ ہر کہ شک آرد کافر گردد) (۸) وما قلت للناس الا ما کتبت فی کتبی من اننی محدث و کلمنی اللہ کما یکلم المحدثین میں نے لوگوں سے وہی بات کہی جو اپنی کتابوں میں لکھ دیا کہ میں نبی نہیں بلکہ محدث ہوں مجھ سے خدا کلام کرتا ہے جیسا محدثین سے کرتا ہے۔ پھر مرزا جی کے قادیانی مریدوں اور مرزا محمود کو کیا ہو گیا ہے کہ مرشد کی مخالفت کر کے ان کو حقیقی نبی و رسول کہہ رہے ہیں کیا یہ مرشد جی کی صریح نافرمانی نہیں ہے۔

(۹) آپ نے لَآ نَبَیَّ بَعْدَیْ کہہ کر کسی نے یاد و بارہ آنے والے نبی کا قطعاً دروازہ بند کر دیا (ایام الصلح ص ۱۵۲) میں دعویٰ نبوت نہیں ہوں بلکہ ایسے دعویٰ کو دائرہ اسلام سے خارج سمجھتا ہوں۔ (فیصلہ آسمانی ص ۱) مناظرین غور کریں مرزا صاحب کی اس دوزنگی خیال کا کیا کہنا کھلے الفاظ میں نبوت و رسالت کا دعویٰ بھی کرتے ہیں پھر اس سے صاف انکار بھی کرتے ہیں۔ اور اپنی نسبت اپنے ہاتھ سے فتوے تکفیر بھی صادر کرتے ہیں ایک مڑا ہونے کے لئے سخت مشکل کا سامنا ہے ان کو نبوت کا دعویٰ قرار دیں تو ان کے دئے ہوئے فتوے پر ایمان لا کر ان کو کافر ملحد زندیق بھی ماننا پڑتا ہے۔ اگر ان کو نبی و رسول نہ مانیں تو احمدیت سے خارج سمجھے جاتے ہیں۔ اور نیز ان الہامات و دعاوی کا انکار کرنا پڑتا ہے جن میں نبوت و رسالت کا صاف اعلان کیا گیا ہے۔ بلکہ آپ نے تو یہاں تک لکھ دیا ہے منہم مسیح زمان و منہم کلیم خدا۔ منہم محمد و احمد کہ مجتبیٰ باشد۔ بہتر صورت یہی ہے کہ ان کے اعلان نبوت کو بھی درست سمجھیں اور ان کے مدلل فتوے کی بنا پر ان کے فتوے تکفیر پر فہر کر دیں۔

مرزا جی کی اخلاقی حالت

نبی ولی مجد و محدث تو کیا ہر ایک شریف انسان کی شرافت کا معیار اسکی اخلاقی حالت سے معلوم کیا جاسکتا ہے۔ ہمارے نبی آخر الزمان کو کفار کی طرف سے کس قدر اذیت و تکالیف پہنچیں۔ راستوں میں کانٹے بچھائے جاتے تھے۔ ناز پڑتے ہوئے آپ کی گردن مبارک پر مرداروں کا گلا سڑا معرہ (ادھر ٹری) پھینکی جاتی آپ کے گلوئے مبارک میں کڑا لکڑا گھونٹا جاتا۔ آپ کے مبارک جسم کو پتھر اڑا کر کے لہو لہان کیا جاتا اور ہر قسم کی اذیتیں دی جاتیں لیکن

آپ کی زبان مبارک سے بُرا تو کیا کلمہ بدو عابھی نہ نکلتا بلکہ فرمایا کرتے اَللّٰهُمَّ اَهْلِبْ قَوْمِيْ اَنَّهُمْ لَا يَعْلَمُوْنَ اَلْخَدَائِرِ قَوْم کو ہدایت کرے یہ تیرے نبی کی شان جانتے نہیں) سبحان اللہ یہی خلق عظیم تھا جس نے میگالوں کو اپنا اور دشمن کو دوست بنا دیا اور بڑے بڑے گردنکش گبر بھی اس سے متاثر ہو کر کلمہ طیب پڑھ کر اسلام کے آغوش میں آجائے پر مجبور ہو گئے۔ لیکن مرزا جی عجیب رسول ہیں کہ بجائے رحمت کے سائے جہان کے لئے زحمت ثابت ہوئے کسی تنفّس کیلئے آپ کے مُنہ سے کبھی کلمہ خیر نہ نکلا۔ بلکہ ہر ایک کو سب و شتم کا نشانہ بنایا اور یہی کہتے رہے کہ میری وجہ سے ملک میں وبا طاعون نازل ہوئی۔ میرا ہی وجود مسعود باعث زلازل و حوادث ہوا۔ میری ہی ذات موجب بربادی ملک و تباہی خلق ہوئی۔ واہ چہ خوش سے قوت نیکی نداری بد ممکن۔

آپ کے کلمات طیبات میں سے مشتے نمونہ از خروارے چند کلمات درج ذیل ہیں۔

(۱) علما و صدوقیا کی نسبت ارشاد ہے۔ این وقت زیر سقف نیلگون ہیچ تنفّس قدرت ندارد کہ لاف برابری با من زندہ آجنگ دنیا میں کوئی تنفّس لاف زنی میں آپ کا ہمتا نہیں ہے، من آشکار میگویم ہرگز پاک ندارم۔ (آپ کو کیا خوف ہے گوڈمنٹ برطانیہ کا ظلّ عاطفت آپ کے سر پر ہے) ای اہل اسلام در میان شما جماعتی باشند کہ گردن بدعویٰ محدثیت و مفسریت بر میفرزند و گروہی اند کہ از نازش ادب پا بر زمین نگذارند و گروہی اند کہ دم از خدا شناسی زندہ خود را چشتی و قادری و سہروردی و نقشبندی و چاچا گویند این جملہ طوائف را نزد من بیارید چیلنج تو بڑے زور سے دیا جاتا ہے لیکن جب ایک مرد خدا ستر ناج چشتی (پیر صاحب گولڑوی) آپ کے مقابلہ کے لئے لاہور میں جلتے ہیں تو جبری اللہ کو قادیان کی چار دیواری سے نکلتا موت ہو جاتا ہے۔

مرزا جی بد زبانی اور بد کلامی میں استاد زمانہ ملنے گئے ہیں آپ کی بد گوئی سے نہ کوئی چھوٹا بچا ہے نہ بڑا دیکھئے غوث وقت قطب دوران حضرت پیر صاحب گولڑوی مدظلہ العالی کی نسبت اپنی کتاب مواہب الرحمن میں کیسی ہرزہ درائی کی ہے۔ لکھا ہے۔ خبیث و خبیث ما یخرج من فیه (یہ شخص خود بھی پلید ہے اور اس کے مُنہ سے جو کچھ نکلتا ہے وہ بھی پلید ہے) صلیک ہے المرء یقین علی نفسه اور کل اناہ یلزمہ بما فیہ۔ اب دیکھئے سراپا اخلاق حضرت پیر صاحب اس کے جواب میں خلق محمدی کا کیا نمونہ پیش کرتے ہیں۔ آپ لکھتے ہیں سے بد م گفتی و خوار سندم عفاک اللہ نکو کردی۔ جواب تلخ نمی زیبید لب لعل شکر خارا۔ بندہ خدا مجھے تو جو چاہو کہہ لو لیکن میرے مُنہ سے تو اسم خدا بھی نکلتا ہے۔ اس کی نسبت ایسا لفظ استعمال کرنا اندیشہ ہے کہ قیامت میں اس کا مواخذہ نہ ہو۔ یہ ہوتے ہیں اخلاق بزرگان دین کے جس کی وجہ سے خلق خدا ان کے قدموں میں گرتی ہے۔

ایسا ہی مرزا جی نے تمام ایسے مسلمانوں کو جو زمانہ نبوی اور خیر القرون کے بعد مرزائے وقت تک گزر چکے ہیں ان سب کو فیجہ اعوجہ باطل گروہ قرار دیا ہے۔ دیکھو تحفہ گولڑوی ص ۸۱

پھر جو مسلمان آپ کے وعادی قبول نہیں کرتے یعنی آپ کی رسالت کا کلمہ نہیں پڑھتے ان کو بلا استثناء ذریعہ البغایا (ولد الحرام) کہہ کر اپنے حسن اخلاق کا ثبوت دیتے ہیں دیکھو کتاب تبلیغ مولفہ مرزا صاحبہ ص ۵۴ میں عبارت ذیل: سَلَّكَ كَتَبُ بِنْتَ إِلَهَا كَوَاسِلْمَ بَعِينِ الْمَحَبَّةِ وَالْمُودَةِ وَبِنْتَغَةِ مَن مَعَارِفَهَا وَيَقْبَلُفِي وَيَصِدَّقُ دَعْوَتِي إِلَّا ذُرِّيَّةَ الْبَغَايَا الَّذِينَ خَتَمَ اللَّهُ عَلَى قُلُوبِهِمْ فَهُمْ لَا يَقْبَلُونَنِي الْخ يہ کتاب میں جن کو ہر ایک سلطان عین محبت سے دیکھتا اور ان کے معارف سے مستفید ہوتا اور مجھے قبول کرتا۔ اور میرے وعادی کی تصدیق کرتا ہے۔ مگر کنجریوں کی اولاد جن کے دلوں پر خدا نے نہر کر دی ہے۔ پس وہ مجھے قبول نہیں کرتے۔ جب اپنے ہم مذہب مسلمانوں سے مرزا جی کا یہ سلوک ہے۔ تو غیر مذہب مندو سکھ۔ آریہ۔ عیسائی کی نسبت تو جتنا بھی بریں تھوڑا ہے۔ رسالہ شمع حق ص ۶۹ میں رقمطراز میں ہے۔ آریہ مبارک باوتہا کے پریشکر کی ساری حقیقت کھل گئی۔ اور خود دیانت کی گواہی سے ثابت ہو گیا کہ تمہارے پریشکر کا ایک رقیق جسم ہے۔ جو دوسرے روحوں کی طرح زمین پر گر رہا ہے اور ترکاری کی طرح کھایا جاتا ہے وہ کبھی رام چندر تھا۔ کبھی کرشن اور کہیں مجھ اور ایک مرتبہ تو خوک یعنی سور بکرا اور سوروں کے موافق لطیف غذائیں کھا کر اپنے ورشن کرنے والوں کو خوش کر دیا اس رسالہ کے ص ۶۹ میں بعض آریوں کے خطاب میں حدال زادہ اور ولد الزنا کنجہ۔ مادری خصلت وغیرہ الفاظ استعمال کئے ہیں اور ایک ہندو کو صرف یہ بات کہنے پر کہ مرزا قرضدار ہے لکھتے ہیں کہ جو شخص اپنی دختر کی نسبت ناطہ کسی سے کرنا چاہتے ہیں وہ اس کی جائداد و عالی حیثیت کو دیکھا کرتے ہیں۔

کیا ایسے اخلاق کا شخص نبی رسول یا مجتہد و ملہم و محدث یا ولی ہو سکتا ہے۔ یا ایسے شخص کو ایک شریف انسان بھی کہا جاسکتا ہے۔ شرفاء کا قاعدہ ہے کہ گالیاں سن کر ایسے گزر جاتے ہیں گویا ان سے کسی خطاب ہی نہیں کیا اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے وَالَّذِينَ هُمْ عَنِ اللَّغْوِ مُعْرِضُونَ اور اذا خاطبهم الجاهلون قالوا سلاماً حضرت علی المرتضیٰ کا قول ہے۔ سہ دلقدر مرت علی اللہیم یسینی۔ نعمیت ثمة قلت لا یعنی ترجمہ میں ایک سفلہ کے پاس سے گزرا جو مجھے برا بھلا کہہ رہا تھا میں وہاں سے گزر گیا یہ کہہ کر کہ اس کا خطاب کسی اور شخص سے ہے۔

(۱۲) نبی رسول۔ ولی۔ مؤمن۔ بکر شریف انسان کبھی جھوٹ نہیں بولا کرتے مرزا جی کے جھوٹوں کی فہرست

۱۔ ماشاء اللہ آپ اس وجہ کو تو پہنچ گئے اس کے اوپر ترقی نہ کرنا ۱۲ ص ۱۷۷ مرزا یو۔ مرشد کی تہذیب کی داد دینا۔ اور ان کا یا شرف بھی چھیننا۔ ۲۔ گالیاں سن کے دعا دیتا ہوں ان لوگوں کو۔ رحم ہے جوش میں اور غیظ گھٹایا ہم نے۔ رحم کے جوش میں اس حالت کو پہنچ گئے غیظ میں آجاتے تو زمین و آسمان کو زیر و زبر کرتے۔ ۳۔ ناخن نہ دے خدا تجھے لے نہم جنوں۔ ۴۔ تو دیکھا عقل کے بچے اور میر تو۔

لکھنے لگیں تو ایک کتاب تیار ہو جائے۔ ذیل میں چند ایک مترج غلط بیانیوں آپ کی لکھی جاتی ہیں۔

(۱) تعداد مریدان کی نسبت غلط بیانی۔ سنہ ۱۹۰۲ء میں منشی تلج الدین تحصیلدار کے سامنے مقدمہ انکم ٹیکس آپ نے تعداد مریدان کل ۳۱۸ لکھائی تحصیلدار نے اپنی رپورٹ میں یہی تعداد لکھی جس کی نقل ضرورۃ الامام میں درج ہے) تحفہ غر تو یہ مطبوعہ اکتوبر ۱۹۰۲ء میں مرزا صاحب نے تعداد مریدان ۳۰ ہزار لکھی۔ (گو یا صرف دو سال میں ۳۱۸ سے ۳۰ ہزار تک اضافہ ہو گیا۔)

اور سنئے تحفۃ التذوہ مطبوعہ اکتوبر ۱۹۰۲ء میں آپ نے تعداد مریدان ایک لاکھ سے زیادہ درج فرمائی۔ (دونو کتابیں ایک ہی سند ایک ہی ماد میں طبع ہوئیں کہاں ۳۰ ہزار اور کہاں ایک لاکھ سے بھی زیادہ کیا ان کی کوئی تطبیق ہو سکتی ہے۔ ایسا سفید جھوٹ (الامان)

مواہب الرحمن مطبوعہ ۱۴ جنوری ۱۹۰۳ء میں بھی تعداد مریدان ایک لاکھ سے زیادہ بتائی۔ (گو یا اکتوبر ۱۹۰۲ء سے جنوری ۱۹۰۳ء تک اضافہ صفر)

پھر حکم ۱۴ مئی ۱۹۰۳ء میں تعداد ۲ لاکھ بتائی گئی۔ (صرف تین ماہ میں ایک لاکھ کا اضافہ یا للعجب) پھر حکم مورخہ ۱۰ جولائی ۱۹۰۳ء میں جو تقریر مرزا جی کی چھپی ہے اس میں تعداد مریدان تین لاکھ بتائی گئی ہے طرفہ یہ کہ ۹ جولائی ۱۹۰۳ء میں جب ہمارے مقدمہ میں آپ نے اپنا حلفی بیان دیا اس میں تعداد مریدان صرف دو لاکھ بتائی۔ (عجیب بات ہے کہ ایک سال کے بعد ایک لاکھ کا خسارہ کیسے ہو گیا)

حقیقت یہ ہے کہ یہ سب کچھ لغو بیانی اور تراجم جھوٹ تھا۔ عدالت میں جب آپ پر سوال ہوا کہ آپ کے پاس کوئی رجسٹر ہے جس سے تعداد مریدان معلوم ہو سکے۔ تو آپ نے فرمایا میرے پاس کوئی رجسٹر نہیں ہے لیکن مولوی عبد الکریم نے ایک رجسٹر ۱۰ ماہ سے ہوا یا تھا۔ مگر مرزا صاحب کے کاتب الوحی مولوی عبد الکریم کا جب ۱۴ جولائی ۱۹۰۳ء کو مقدمہ حکیم فضل الدین بنام مولوی کرم الدین بیان حلفی ہوا۔ تو آپ نے مرزا صاحب کی تکذیب کرتے ہوئے اپنے پاس ایسا رجسٹر ہونیسے انکار کر لکھا یا کہ مرزا صاحب کے مریدوں کا ایک رجسٹر ہے اور عدا کے سپرد ہے ان بیانات سے ثابت ہوا کہ تعداد مریدان کا نہ کوئی رجسٹر ہے نہ حساب کتاب جس نے چاہا ہر ہانگی و حقیقت تعداد مریدان لاکھوں کی نہیں صرف ہزاروں کی تعداد میں ہو تو ہو۔ باقی سب مبالغہ جھوٹ اور دروغ بانی ہے۔

(۲) عمر مرزا کے متعلق غلط بیانی۔ عمر کے متعلق آپ کی پیشگوئی تھی۔ و سنیک حیلۃ طیبۃ ثنائین حوۃ اوقریا من ذلک (اربعین ۳۲ ص ۳۳) پھر حقیقۃ الوحی میں ہے۔ اَطَالَ اللهُ بَقَائَكَ اَشِيْءَ یَا اَسْ پر پانچ چار زیادہ یا پانچ چار کم۔ (گو یا مرزا جی کے خدا کو پانچ چار کی پیشی کے متعلق اشتباہ ہی رہا۔ حقیقۃ الوحی ص ۹)

اشتمار تبصرہ میں درج ہے۔ تیری عمر کو بڑھا دوں گا اور تیری موت کی پیشگوئی کر نیوالوں کو تباہ کر دوں گا۔
پیشگوئی کر نیوالے ڈاکٹر عبدالحکیم مولوی شاد الدین زندہ ہے اور آپ تباہ ہو گئے۔

بمقدمہ یعقوب علی ایڈیٹر الحکم بنام مولوی کرم الدین ۶ جولائی ۱۹۰۷ء کو مرزا صاحب نے اپنے حلفی بیان میں اپنی
عمر ۶۷ سال لکھائی۔ آپ کا انتقال ۲۶ مئی ۱۹۰۷ء کو ہو گیا۔ اس حساب سے آپ کی عمر کل ۶۹ سال کی ہوتی ہے
جو ثنائین حوکا اور اسی سال یا پانچ کم یا زیادہ کی پیشگوئی کو خاک میں ملا دیتی ہے۔

ہاں ہم مرزا جی کی کذب بیانی کا ذکر کر رہے تھے۔ اخبار الحکم ۱۹۰۳ء میں آنجناب نے اپنی عمر ۹۵ سال لکھی۔
بتائیے حضرت جی کا کونسا بیان سچا اور کونسا جھوٹا ہے۔

۳ قبر مسیح کے متعلق غلط بیانی۔ ازالہ اوہام ص ۱۲ میں لکھا کہ مسیح اپنے وطن گلیل میں فوت ہوا کشتی نوح
۳۳ء میں درج ہے کہ مسیح کشمیر میں فوت ہوا۔ سری نگر محلہ غامبار میں اس کی قبر موجود ہے۔

۴ قلم الحجۃ عاشیہ ص ۱۹ میں ہے قبر مسیح جلدہ اقدس میں ہے۔ اسپر ایک گرجہ میں قبر مریم ہے۔ فرمائیے
حضرت جی کے تین بیان میں جن میں تناقض صریح ہے ان میں سے کونسا سچا اور کونسا جھوٹا ہے۔

۵ طاعون پڑنے کے متعلق غلط بیانی۔ کشتی نوح ص ۱۵ میں آپ نے لکھا ہے کہ قرآن شریف میں بلکہ تورات
کے بعض صفحات میں بھی یہ خبر موجود ہے کہ مسیح موعود کے وقت میں طاعون پڑے گی۔ بلکہ حضرت مسیح نے انجیل
میں بھی یہ خبر دی ہے۔

۶ او قرآن کریم کی ورق گردانی کرو۔ کہاں کس پارہ کس رکوع کس آیت میں لکھا ہے کہ مسیح موعود کے وقت
طاعون پڑے گی۔ (یہ کیسا افتراء علی اللہ) اور ڈبل جھوٹ ہے ایسا ہی تورات انجیل میں بھی ہرگز ایسا نہیں لکھا
ہوا۔ مرزا جی کی یہ سب دروغ بیانی ہے۔

۷ مرزا صاحب نے براہین احمدیہ ص ۵ ص ۹ میں لکھا ہے کہ بعض احادیث میں آیا ہے کہ آنیوالے مسیح کی ایک
یہ بھی نشانی ہوگی کہ وہ ذوالقرنین ہوگا۔ ہم مرزائیوں کو چیلنج دیتے ہیں کہ ایسی کوئی حدیث کسی کتاب حدیث
سے دکھلائیں۔ ہرگز ایسی کوئی حدیث نہیں ہے۔ یہ محض افتراء علی الرسول اور کذب محض ہے۔

۸ قرآن میں قادیان کا نام ہونیکے متعلق غلط بیانی۔ ازالہ اوہام ص ۱۲ میں ہے قادیان کا نام قرآن شریف
میں موجود ہے۔ دکھنا قرآن میں کس پارہ کس رکوع کس آیت میں قادیان کا نام لکھا ہے۔ ایسے دروغلو کا
کیا کہنا۔ سچہ دلاور است و زورے کہ بکھن چرخ وارو۔

۹ ازالہ اوہام ص ۱۲ میں ہے انا انزلنہ قریباً من القادیان قرآن کے دائیں صفحہ پر میں نے
دیکھا کہ کونے قرآن میں۔ اس قرآن میں تو دائیں بائیں ایسی من گھڑت آیت کا کوئی نشان نہیں ملتا۔

۸۱۔ یقین شہروں مکہ۔ مدینہ۔ قادیاں کے نام قرآن شریف میں اعزاز کیساتھ درج ہیں۔ (مکہ مدینہ کا ذکر تو قرآن شریف میں موجود ہے۔ قادیاں کا نام کوئی مرزائی دکھلائے اور من مانگا انعام حاصل کرے۔ یا اپنے مرشد کی کذب بیانی پر ٹھہر کر دے۔

۹۔ توضیح المرام منک میں ہے۔ قرآن شریف میں ہے کہ سیارات اور کواکب اپنے اپنے قابضوں کے متعلق ایک ایک روح رکھتے ہیں جن کو لغوی کواکب سے بھی نامزد کر سکتے ہیں و بناؤ قرآن میں یہ کہاں لکھا ہے کس آیت کا یہ ترجمہ ہے۔ قرآن میں ہرگز کہیں ایسا نہیں لکھا۔ یہ بھی سفید جھوٹ ہے۔

۱۰۔ اذکار نبوت و انکار دعویٰ نبوت دونوں باتیں مرزا کی تصانیف میں موجود ہیں جن کا ذکر مفصل اوپر کیا جا چکا ہے۔ ان دونوں میں سے کوئی بات سچی کوئی جھوٹی ہے۔ دروغ گوارا حافظہ نباشد۔

۱۱۔ ازالہ اوہام ص ۱۹ میں ہے۔ میں مثیل مسیح ہوں میرا دعویٰ ہرگز مسیح موعود کا نہیں اگر کوئی شخص مجھے مسیح موعود سمجھتا ہے۔ تو وہ مجھ پر افترا کرتا ہے۔ پھر اسی کتاب ص ۲۶ میں ہے۔ یہ عاجز مجازی طور پر اور روحانی طور پر وہی مسیح موعود ہے۔ جس کے آنے کی خبر قرآن و حدیث میں درج ہے۔ میں نے براہین میں صاف لکھا ہے کہ میں روحانی طور پر وہی مسیح موعود ہوں جس کی اللہ اور رسول نے پہلے سے خبر رکھی ہے۔

۱۲۔ اذکار نبوت و انکار دعویٰ نبوت دونوں باتوں سے کہ میں مسیح موعود نہیں جو ایسا سمجھتا ہے وہ مجھ پر افترا کرتا ہے۔ اور پھر یہ کہ میں ہی وہ مسیح موعود ہوں جس کے آنے کی خبر قرآن و حدیث میں ہے کوئی بات سچ ہے اور کوئی جھوٹ ہے۔

۱۳۔ مسیح ہندوستان میں ص ۹۱ بنو اسرائیل کے دس فرقے جن کا انجیل میں گم شدہ بھیڑیوں کا نام رکھا گیا ہے ان ملکوں (ہندوستان) میں آگئے تھے جن کے آنے میں کسی مورخ کو اختلاف نہیں ہے۔ اس لئے ضروری تھا کہ حضرت

مسیح اس ملک کی طرف سفر کرتے اور گم شدہ بھیڑوں کو خدا کا پیغام دیتے۔ (بناؤ کس تاریخ میں مسیح کا ہندوستان میں آنا اور کشمیر میں فوت ہونا لکھا ہے۔

۱۴۔ ازالہ اوہام ص ۳ میں ہے۔ ہر کے بوم مرا کردی بشر من عجب ترا مسیح بے پدر۔ اس شعر میں مسیح کے بے پدر ہونے کا اقرار ہے۔ نیز کتاب مواہب الرحمن ص ۲۶ میں بھی مسیح کا بے باپ ہونا تسلیم کیا گیا ہے

پھر ازالہ ص ۳ میں اس کے خلاف لکھا ہے کہ مسیح علیہ السلام اپنے والد یوسف نبی کے ساتھ بخاری کا کام کر کے چڑیاں بناتا تھا۔ (فرمائیے) دونوں اقوال سے کونسا قول سچ ہے کونسا جھوٹ ہے۔

۱۵۔ مرزا جی نے حاشیہ براہین احمدیہ ص ۱۹ میں لکھا ہے۔ ہوا الذی ارسل رسولہ بالہدی و دین الحق لیظہر علی الدین کلاہ یہ آیت جسمانی اور سیاسی علی کے طور پر حضرت مسیح کے حق میں پیشگوئی ہے اور جس غلبہ

دین اسلام کا اس میں وعدہ دیا گیا ہے۔ وہ غلبہ مسیح کے ذریعہ ظہور میں آئے گا۔ اور جب حضرت مسیح دوبارہ دنیا میں

تشریف لائینگے تو ان کے ہاتھ سے دین اسلام جمیع آفاق و اقطار میں پھیل جائیگا۔ نیز اسی کتاب میں مذکور ہے
یعنی اگر طرق رفیع و نرمی و لطف اور احسان کو قبول نہیں کریں گے۔ اور حق جو محض و لائل اور آیات بتینہ سے کھل گیا ہے
اس سے سرکش رہیں گے۔ تو وہ زمانہ بھی آئینا ہے۔ یعنی زمانہ مسیح و مہدی موعود جب خدا تعالیٰ مہر میں کے لئے
شدت اور غضب اور قہر اور سختی کو استعمال کرے گا۔ اور حضرت مسیح نہایت سیاست کیساتھ دنیا پر اترینگے تمام
راہوں اور سرطکوں کو خس و خاشاک سے صاف کر دینگے۔ اور کج و ناراست کا نام و نشان نہ رہیگا اور جلال الہی
گمراہی کے تخم کو اپنی تکی تھر سے نیست و نابود کر دینگا۔ اور یہ زمانہ اس زمانہ کے لئے بطور ارہاص واقع ہوا ہے یعنی
جلالی طور اور جسمانی طور پر خدا تعالیٰ تمام حجت کر لیگا۔ اب بجلے اسکے جلالی طور پر فرق و احسان سے تمام حجت کر رہا ہے
اس عبادت میں نص قرآن سے استدلال کرتے ہوئے مزاجی جسمانی طور پر مسیح علیہ السلام کے نزول و جلال
کی خبر دے رہے ہیں۔ اور اب قرآنی استدلال کے رو سے اس کے خلاف مسیح کے نزول اور جسمانی طور پر آنے
کا شد و مد سے انکار کر رہے ہیں اب بتایا جائے مزار صاحب کا کونسا بیان سچا اور کونسا جھوٹا ہے۔ بہتر یہی
ہے کہ براہین والے بیان کو سچا قرار دیا جائے تاکہ جہول اہل اسلام کے عقیدہ سے تطابق ہو جائے اور حال کے بیان
کو بالکل جھوٹ قرار دیا جائے جس میں یہ خود غرضی پائی جاتی ہے کہ مسیح کو فوت کر کے اپنے لئے جگہ خالی کرنا منظور

مزاجی کے عجیب و غریب اقوال

عورت بنکر حاملہ ہو جانا اور بچہ جننا

چونکہ آپ مسیح موعود ہونے کے مدعی ہیں۔ حالانکہ آنے والے مسیح کا نام عیسیٰ بن مریم ہے اور آپ کا یہ
نام نہیں نہ مریم کے بیٹے ہیں اس لئے آپ نے عیسیٰ بن مریم کی ایسی تو جیبہ فرمائی کہ پڑ بکر منسی آتی ہے۔ فرماتے ہیں
جیسا کہ براہین احمدیہ سے ظاہر ہے دو برس تک صفت مریمیت میں پرورش فرمائی اور پردہ میں نشوونما پاتا رہا پھر جب
اس پر دو برس گزرے تو جیسا کہ براہین احمدیہ میں ہے۔ مریم کی طرح عیسیٰ کی روح مجھ میں نفخ کی گئی۔ اور استوارہ کے
زنگ میں مجھے حاملہ ٹھہرایا گیا۔ اور کئی مہینہ بعد جو دس مہینے سے زیادہ نہیں مجھے مریم سے عیسیٰ بنایا گیا۔ اس طور
سے میں عیسیٰ بن مریم ٹھہرا رکشتے نوح علیہ السلام

جیسا نیوں کی تثلیث تو جٹا کرتے تھے۔ مزاجی ان سے بھی بڑھ گئے۔ آپ مرد سے عورت بن گئے وصال
تک عورت کی صفت میں پرورش پائی۔ پھر آپ کو حمل بھی ہو گیا جو دس مہینے رہا۔ پھر بچہ (عیسیٰ) جنا۔ مزاجی تھے
تو ایک۔ مگر آپ ہی مرد غلام احمد۔ آپ ہی عورت (مریم) آپ ہی بچہ (عیسیٰ) ہیں۔ سبحان اللہ! این چہ بوجہی است
خود کوزہ و خود کوزہ گرد گل کوزہ۔ بھلا این رازوں کو کون سمجھے۔ کوئی جانے تو کیا جانے کوئی سمجھے تو کیا سمجھے۔

ایک عجیب فرشتہ

مرزا جی بقول شخصے جیسی روح ویسے فرشتے خود بدوات پنجابی نبی ہیں۔ الہام تو عربی انگریزی ہوتے ہیں البتہ فرشتے کبھی پنجابی بھی آجاتے ہیں اور وحی بھی پنجابی ہوتی ہے۔ فرماتے ہیں۔

۵ مارچ ۱۹۰۵ء کو میں نے خواب میں دیکھا کہ ایک شخص جو فرشتہ معلوم ہوتا تھا میرے پاس آیا اور اس نے بہت سارے پیہ میرے دامن میں ڈال دیا۔ میں نے اس کا نام پوچھا اس نے کہا کوئی نام نہیں میں نے کہا آخر کچھ نام تو ہونا چاہیئے۔ اس نے کہا میرا نام ٹیچی ٹیچی ہے۔ پنجابی میں وقت مقررہ کو کہتے ہیں یعنی عین وقت ضرورت پر آنے والا تب میری آنکھ کھل گئی بعد اس کے خدا تعالیٰ کی طرف سے کیا ڈاک کے ذریعہ سے اور کیا براہ راست لوگوں کے ہاتھ سے اس قدر مالی فتوحات ہوئیں جن کا خیال و گمان بھی نہ تھا۔ اور کئی ہزار روپیہ آیا۔ حقیقۃً لوحی کیا آج تک کسی نے فرشتہ کا یہ انوکھا نام ٹیچی ٹیچی سنا، مرزا جی نبی تو فرشتوں کے ایسے ایسے عجیب و غریب نام بتائیں۔ واہ کیا کہنا۔ مرزا صاحب کا یہ الہام نہیں اصنافِ اہل ہیں۔ پنجابی میں مثل مشہور ہے بلی کا خواب چھچھڑے۔ مرزا جی کو روپیوں ہی کے خواب آتے ہیں اور ایسے ایسے فرشتوں کا نزول ہوتا ہے۔ کہ نام سُکر ہی دنگ رہ جائیں تعجب ہے کہ مرزائی صاحبان لکھتے پڑھتے ہو کر ایسے خرافات دیکھ سُکر بھی ایسے خطی شخص کو اپنا پیشوا بنائے ہوئے ہیں۔

مرزا جی کو حیض آتا ہے

مرزا جی کا ایک اور عجیب الہام ہے۔ یریدون ان یروا طمشک الخ یعنی بالوہی بخش چاہتا ہے کہ تیرا حیض دیکھے یا کسی پامیدی اور ناپاکی پر اطلاع پائے پر خدا تعالیٰ تجھے انعامات و کمالات دے اور تجھ میں حیض نہیں بلکہ وہ بچہ ہو گیا ہے۔ ایسا بچہ جو بمنزلہ اطفال اللہ ہے۔ مرزا نبی مرشد کے الہامات کی داد دینا۔ مرزا جی کو حیض آیا پھر وہ بچہ ہو گیا بچہ بھی ایسا جو بمنزلہ اطفال اللہ ہے۔ (انّ هذا لشرف عظیم)

مرزا جی کی پیشگوئیاں

مرزا جی چونکہ مدعی نبوت تھے اس لئے ضروری تھا کہ پیشگوئیاں بھی کرتے۔ جو لوازم نبوت سے ہیں۔ مگر بد قسمتی سے آپ کی کوئی پیشگوئی بھی صحیح نہ نکلی۔ مینجوں مالوں۔ جفّاروں اور پوپوں کی پیشگوئیاں کبھی کبھی درست نکل آتی ہیں لیکن مرزا صاحب کی کبھی کوئی پیشگوئی درست نہ نکلی۔ چند ایک کا ذکر ذیل میں کیا جاتا ہے۔

ڈپٹی عبداللہ اعظم کی پیشگوئی

آپ نے ڈپٹی مذکور کی نسبت ۵۳ جون ۱۹۰۳ء کو پیشگوئی کی تھی کہ وہ ۱۵ ماہ تک لاویہ میں گرایا جائیگا۔ اسکو سخت ذلت پہونچے گی۔ بشرطیکہ حق کی طرف رجوع نہ کرے۔ میں اقرار کرتا ہوں کہ اگر یہ پیشگوئی جھوٹی نکلی وہ پندرہ ماہ کے عرصے میں سزا موت سے لاویہ میں نہ پڑے تو میں ہر ایک سزا کیلئے تیار ہوں۔ مجھکو ذلیل کیا جائے روسیہ کیا جائے۔ میرے گلے میں رستہ ڈال دیا جائے۔ مجھکو بھانسی دیا جائے۔ ہر ایک بات کے لئے تیار ہوں۔ اور میں اللہ جل شانہ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ وہ ضرور ایسا کرے گا ضرور کریگا ضرور کریگا۔ زمین آسمان تل جائیں پر اس کی باتیں نہ ٹھیں گی۔ (جنگ مقدس ۱۸۷۱ء) افسوس پندرہ ماہ گزر گئے۔ آئندہ نہ مرا۔ عیسائیوں نے خوشیاں مناہیں طرح طرح کے بکواس کئے۔ مگر کیا ہو سکتا تھا خود کردہ راعدا جے نیست۔ ہاں حسب دستور مزاجی کہنے لگے کہ آئندہ نے حق کی طرف رجوع کر لیا۔ اور موت تل گئی۔ رجوع کیسے کیا کیا مسلمان ہو گیا۔ اور اپنے اسلام لائیکا اعلان کر دیا۔ کٹاؤ حاشا عیسائی کا عیسائی ہی رہا عیسائیت پر ہی اسکا خاتمہ ہوا۔ مزاجی کی یہ گندی تاویل سے دل بہلانے کو تو غالب یہ خیال اچھا ہے۔

(۲) ۱۵ اپریل ۱۹۰۲ء کو مولوی ثناء اللہ سے آخری فیصلہ کے عنوان سے پیشگوئی کی گئی۔ اگر میں کذاب و مفتری ہوں جیسا آپ کہتے ہیں تو میں آپ کی زندگی میں ہلاک ہو جاؤنگا کیونکہ مفسد اور کذاب کی بہت عمر نہیں ہوتی۔ مزاجی مر گئے مولوی ثناء اللہ اب تک زندہ ہیں۔ کیا اس پیشگوئی کی رو سے مزاجی کے مفسد اور مفتری کذاب ہونے میں کچھ شک ہے مزائیوں کی کہتے ہو۔ کیا اپنے مرشد کو جھٹلاؤ گے؟

(۳) تبصرہ کے عنوان سے ایک اشتہار شائع کیا گیا۔ اور پیشگوئی کی گئی۔ کہ ڈاکٹر عبدالحکیم سٹنٹ سرجن پٹیلہ کی نسبت خدا تعالیٰ نے مجھے الفاظ ذیل میں مجھے اظہار عدی ہے۔

خدا کے مقدسوں میں قبولیت کے نمونے اور علامتیں ہوتی ہیں۔ اور وہ سلامتی کے شہزادے کہلاتے ہیں ان پر کوئی غالب نہیں آسکتا فرشتوں کی کھچی ہوئی تلوار تیرا گم ہے پر تو تھو وقت کو نہ پہنچا نہ دیکھا نہ جانا رہا فرق بین صادق و کاذب انت تری کلام صلیح و کاذب (حقیقۃ الوحی ص ۳۹) حاشیہ خدا تعالیٰ کا یہ فقرہ کہ وہ سلامتی کے شہزادے کہلاتے ہیں یہ خدا تعالیٰ کی طرف سے عبدالحکیم خاں کے اس فقرہ کا رد ہے کہ جو مجھے کاذب اور شریر قرار دیکر لکھا ہے کہ صادق کے ساتھ شریر فنا ہو جائیگا۔ گویا میں کاذب ہوں اور وہ صادق اور وہ مرد صالح ہے اور میں شریر۔ اور خدا تعالیٰ اس کے رد میں فرماتا ہے کہ جو خدا کے خاص لوگ ہیں وہ سلامتی کے شہزادے کہلاتے ہیں۔ ذلت کی موت اور ذلت کا عذاب ان کو نصیب نہیں ہوتا اگر ایسا ہو تو دنیا تباہ ہو

جلے۔ اور صادق و کاذب میں کوئی امر فارق نہ رہے الخ غرض یہ کہ عہد حکیم خاں مرزا صاحب کی زندگی میں مرزا جانیگا۔ اگر اسکے عکس ہوا تو مرزا جی کا ذہن شریر۔ مفتخری سب کچھ ہونگے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ مرزا جی عہد حکیم خاں کی زندگی میں فوت ہو کر اپنے لکھے ہوئے خطاب کے مصداق ہو گئے۔ عبدالحکیم خاں کی پیشگوئی مؤرخہ ۱۲ جولائی ۱۹۰۶ء کہ مرزا تین سال تک ہلاک ہو جائیگا اور پھر حکیم جولائی ۱۹۰۶ء کہ آج کے ہم امانہ تک سترائے موت باد میں گرایا جائیگا۔ پوری ہوئی کہ آپ ۱۶ مئی ۱۹۰۶ء کو فوت ہو کر قصہ پاک کر گئے۔

(۴) محمدی بیگم کے نکاح کی پیشگوئی۔ ۸ جولائی ۱۹۰۶ء کو آپ کو الہام ہوا کہ اس سے تیری شادی ہوگی انا زوجنا کھا نسیدکھینکھم اللہ ویرڈھا الیک لبندیل لکلمات اللہ غرض اس کے متعلق آپ کو بڑے دھڑکنے کے الہام ہوتے رہے۔ کوششیں بھی ہوئیں لیکن محمدی بیگم دوسرے شخص سلطان محمد سے بیاہی گئی پھر یہ کہا کہ بیوہ ہو کر ضرور واپس ملے گی۔ آخر وقت تک آپ کو اس کی ہوس رہی لیکن مرزا جی یہ حسرت دل میں بے کر قبر میں جاسوئے من کی منکوحہ آسمانی دوسرے کی آغوش میں دھڑا دھڑپے جن رہی ہے۔ مرزائی بیچاے دیکھ دیکھ کر کڑھ ہے میں لیکن اللہ سے خوش اعتقادی کہ اب بھی ایسے جھوٹے شخص کو مرشد سمجھا ہوا ہے۔ فاعتبروا یا اولی الابصار۔ کہاں تک شمار کیا جائے۔ ہم چو قسم کی اور بھی کئی پیشگوییوں کی گئیں جو جھوٹی نکلیں۔ مثلاً (۱) غلام حلیم کی بشارت جو بمنزلہ مبارک احمد ہو گا۔ (جھوٹی نکلی)

(۲) جیجی کی بشارت کہ وہ زندہ رہیگا۔ (صفر)

(۳) عالم کیاب کی پیدائش کی پیشگوئی جس کے پیدا ہوتے ہی تمام عالم تباہ ہو جائیگا۔ (الحکم ۱۰ جون ۱۹۰۶ء نذر)

(۴) شوخ و شنگ لڑکا پیدا ہو گا۔ (لڑکی پیدا ہوئی۔)

(۵) اور خواتین مبارکہ سے جن میں سے تو بعض کو نصرت بیگم کے بعد پائیگا تیری نسل بہت ہوگی۔ (رشتہ دار ۲۴ فروری ۱۹۰۶ء) کوئی خاتون نصیب نہ ہوئی۔ نہ اس سے نسل بڑھی۔ غرض آپ کی کوئی پیشگوئی بھی پوری نہ ہوئی۔ لیکن پھر بھی آپ صادق مصدق۔ ہمدی مسعود مسیح موعود بنے ہے۔ اور مریدان خوش اعتقاد تسلیم خم کرتے رہے۔ (یا للعجب)

مرزا جی کی تصانیف

مرزائی صاحبان مرزا جی کے کمال نبوت و رسالت پر ایک یہ بھی دلیل پیش کیا کرتے ہیں کہ آپ نے بہت سی کتابیں عربی فارسی۔ اردو میں تصنیف کی ہیں۔ اور عربی تصنیف سے بھی لکھے ہیں۔ جن کا کوئی جواب نہیں دلیکا سو واضح ہو کہ مرزائی صاحبان نے میندک کی طرح صرف کنواں تلوک ہی اپنی نگاہ کو محدود کیا ہوا ہے

۵۔ چو اں کرم کہ درنگے نہاں است۔ زمین و آسمان او ہماں است۔ کاش وہ متقدمین فضیلت کی تصانیف دیکھتے۔ تو یہ رکیک استدلال پیش کرنے کی جرأت نہ کرتے کیا ان کو معلوم نہیں ہے کہ فقہاء کرام و محدثین نے کس قدر ضخیم کتابیں لکھ کر ان میں علوم و معارف بھر دیے۔ مہذب و خسی تیس ضخیم جلدوں میں ہے جس میں فقہ کے مسائل کی تشریح کی گئی ہے۔ علامہ ابن عابدین معروف شامی نے پانچ بڑی بڑی جلدوں میں در مختار کی شرح و المختار تصنیف کی اس کے علاوہ ان کی اور بھی بہت سی تصانیف ہیں۔ امام فخر الدین رازی کی تفسیر کبیر دیکھو۔ ایسا ہی روح البیان وغیرہ

چند مصنفین اسلام

(۱) ابو علی حسین بن عبداللہ بن سینا بڑے پایہ کا فاضل اور مصنف تھا۔ اس کا کمال دیکھ کر شمس الدولہ والے گورگاں نے اسکو عمدہ وزارت پر سرفراز فرمایا۔ وزارت کے ایام میں ۱۲۰ مریضوں کا ہاتھ دیکھ کر کھانا کھایا کرتا تھا علم طب میں ۲۶ کتابیں۔ فقہ اور توحید میں ۱۲۰۔ حاصل و محصول ۲۰ جلد۔ البر والاثم ۸ جلد۔ اسی کی تصانیف سے ہیں۔ لغت میں چار منطق میں ۶ طبعی و ریاضی میں ۱۵۔ اور سیاست و موسیقی میں سات تصانیف ہیں۔ (۲) طبری مشہور مصنف ہے۔ اصل نام ابو جعفر محمد بن جریر بن یزید بن کثیر بن غالب تھا اثنہ اہل واقعہ طبرستان میں ۲۲۵ھ میں پیدا ہوا۔ فن تاریخ میں کامل ہمارت تھی علامہ جوری نے معجم الادباء میں لکھا ہے کہ طبری نے چالیس سال تک تصنیف و تالیف کا سلسلہ قائم رکھا ہر روز ۴۰ ورق لکھا کرتا تھا اور نظر ثانی نہ کرتا تھا اس نے کل ۵ لاکھ ۶۶ ہزار ۴۰۰ سو ورق لکھے۔ ایک روز اس نے اپنے دوستوں سے پوچھا تم اس بات سے خوش ہو کہ میں نے ایک تاریخ لکھی ہے جس میں آدم سے آج تک کے واقعات ہیں اس کی ضخامت ۳۱ ہزار ورق ہے۔ انہوں نے کہا کہ اس کے مطالعہ کے لئے بڑی عمر چاہیئے۔ طبری نے کہا افسوس تمہاری ہمتیں پست ہو گئیں۔ پھر اسکو مختصر کیا۔ جامع البیان فی تادیل القرآن ۲۵ جلد اسکی تصنیف ہے۔ جواب بھی کتب خانہ خدیویہ میں فلمی موجود ہے تاریخ الملوک الامم ۱۱ جلد لندن میں چھاپی گئی ہے۔ مؤرخ موصوف شہل ۳۳۵ھ میں فوت ہوا۔ اور بعدہ اپنے گھر میں دفن ہوا۔

مرزائی صاحبان بتائیں کہ آپ کے مرزا کی ان مصنفین کے مقابلہ میں کیا حقیقت ہے آپ نے کونسی تفسیر قرآن یا فن فقہ اصول اور حدیث میں کوئی کتاب تصنیف کی۔ آپ کی تمام کتابوں میں یا دوسرے لوگوں کو گالیاں یا اپنی خود ستانی و بڑ ہے۔ کہ میں مسیح موعود میں مہدی مسعود میں نبی و رسول۔ میں رام چندر میں کرشن۔ میں شری ننگاںک بھگوان کا اوتار۔ میں ایسا۔ میں دیسا ہوں۔

مرزا جی کی فصاحت و بلاغت

مرزا صاحب کی فصاحت و بلاغت کا یہ حال ہے کہ اردو تک بھی صحیح نہ تھی۔ چنانچہ حقیقۃ الوحی میں لکھا ہے کہ کسی من چلے مرید نے آپ کی بودی اردو دیکھ کر اعتراض کر دیا کہ حضور عالی اردو میں پنجابی الفاظ گھسیٹ دیا کرتے ہیں تو فرمے لگے کیوں نہ ہو آخر پنجابی ہوں جب عربی فارسی الفاظ اردو میں ملے چلے ہیں تو پنجابی الفاظ کی ملاوٹ پر کیا اعتراض ہے۔ وہ کیا عمدہ جواب ہے۔ ہرین مکتہ دانی بیاید گریست۔

عربی عبارت کا تو کیا کہنا۔ اعجاز المسیح نام ایک کتاب تصنیف فرمائی جسکو قرآن کا ہم قہ متباد یا گیا۔ اس میں اکثر عبارات مقامات حریری کی سرقہ کر کے لکھی گئیں جیسا کہ عدالت میں آپ کے مخلص مرید حکیم فضل دین بھیروی کو صلفی بیان دیتے وقت جب وہ عبارتیں دکھائی گئیں تو سوائے تسلیم کے چارہ نہ ہوا آخر توارو کا غدر لنگ پیش کر کر دیا۔ چنانچہ بیان یوں ہے۔ "اعجاز المسیح میں مقامات حریری سے عبارتیں نقل کی گئی ہیں۔ حوالہ نقل کا نہیں ہے حوالہ نہ دینے سے اعجاز المسیح سرقہ کا مازم نہیں ہے۔ (خود بخود بیان کیا کہ جن عبارتوں کے سرقہ کا الزام لگایا گیا ہے۔ اعجاز المسیح پر وہ عبارتیں سرقت نہیں کہی جاسکتیں۔ اس لئے کہ بعض وقت توارو کے طور پر دوسرے مصنف کا فقرہ لکھ دیا جاتا ہو حالانکہ وہ فقرہ پہلے مصنف کا نہیں ہوتا اپنا طبع عزاد ہوتا ہے۔ اس لئے میں نہیں کہہ سکتا کہ یہ کل عبارتیں اصل ہیں یا نقل" ملاحظہ ہو بیان حکیم فضل الدین مستغنیث مورخہ ۱۹۰۳ء ۲۳ بعد الت ہستہ آثار مرم بمسٹرٹ درجہ اول گور واسپور۔

مخلص مرید کامرشد کی کتاب میں مقامات حریری کی بحسب عبارت دیکھ کر مہوت ہو جاتا اور یہ بودی توجیہ پیش کرنے پر مجبور ہونا کہ یہ توارو بھی ہو سکتا ہے۔ قابل توجہ ہے۔ کیا اسی برتہ پر جناب مرزا صاحب اپنی اس کتاب کی نسبت لکھتے ہیں ان کلامی هذا قد جعل من المعجزات (این کلام من بطور معجزہ گردانیدہ شد) ولے معجزۃ اعظم من اعجاز قد وقع ظل القرآن و شانہ کلام اللہ فی کونہ بعد من طاقتہ الانسان (و کلام معجزہ از ان معجزہ بزرگ تر خواہد بود کہ قرآن را ہم چوں ظل واقع شدہ و کلام الہی را در خارق عادت بودن مثال گشت) اگر عبارات اعجاز المسیح با وجود مسروقہ ہونے کے معجزہ ہیں تو مسروقہ منہ مقامات حریری کی عبارات کو کیوں نہ سب سے بڑا معجزہ مانا جائے۔

علاوہ ازیں جس قدر اغلاط کی بھرمار اس کتاب مائل قرآن (اعجاز المسیح) میں پائی جاتی ہیں اس کی تفصیل سیف حیشتیائی مؤلف حضرت پیر صاحب گولڑوی میں درج ہے۔ آپ کی کسی عربی کتاب کا کوئی صفحہ اٹھا کر دیکھو۔ درجنوں اغلاط پائی جائیں گی۔ چنانچہ آگے چل کر ہم معزز ناظرین کو مرزا صاحب کی وہ عبارت مندرجہ

مواہب الرحمن دکھائیں گے جس کی بنا پر خاکسار کی طرف سے مرزا جی پر استغاثہ ہوا۔ نمونہ کے طور پر آپ کے ایک
الہام کی طرف توجہ دلائی جاتی ہے۔ الارض والسماء معاً کما هو معی۔ یہ الہام کفر یہ ہونے کے علاوہ ایسا غلط
ہے کہ ایک مبتدی بھی اس کی غلطی نکال سکتا ہے۔ چنانچہ اس میں ہُوَ ضمیر واحد غائب ہے جو ارض و سماء دو
چیزوں کی طرف راجع ہے۔ اس لئے ہُوَ نہیں ہما ضمیر تثنیہ ہونی چاہیئے۔ اگر واحد کی ضمیر بھی ہو تو چونکہ لفظ ارض
و سماء مؤنثات سماعیہ سے ہیں اس لئے ضمیر واحد مؤنث ہی ہونی چاہئے تھی۔ واہ جی واہ مرزا جی کی فصاحت
و بلاغت کا کیا کہنا۔

بات کر آپ کے قصاید عربیہ کا کسی نے جواب نہیں لکھا سو گالیوں کا جواب گالیوں سے دینا کون بعد
مانس پسند کر سکتا ہے۔ چنانچہ آپ کے پاکیزہ کلام کے دو شعر نمونہ کے طور پر درج ذیل کئے جاتے ہیں۔ تہنہ
حقیقۃ الوحی و سکائیں درج ہیں۔

ومن اللثام ارے رجیلاً فاسقاً۔ غولاً لعیناً لطفۃ السفہاء۔

اور لٹیموں میں سے ایک فاسق مرد کو دیکھتا ہوں کہ ایک شیطان ملعون ہے سفیہوں کا لطف

شکستہ خبیث مفسد و مزور۔ خمس لیسۃ السعد فی الجملہ۔

بدگو ہے اور خبیث اور مفسد اور جھوٹ کو طبع کر کے دکھائیوا الامخوس ہے مہکا نام جاہلوں نے سعد لکھ رکھا ہے

تسلیے ایسی بیہودہ اور فحش گالیوں کے جواب میں قلم اٹھانے کی کسی شریف کو جرأت ہو سکتی ہے؟

علاوہ ازیں علماء و فضلاء کے پاس مرزا کی طرح پریس نہیں تاکہ وہ اپنے قصاید کو شائع کرتے رہیں میرے پاس
کئی قلمی تحریریں عربی نظم و نثر ایسی پڑی ہیں جو علماء نے مرزا کی تردید میں لکھیں جن کی مرزا صاحب کے مریدوں کو
سمجھ بھی نہیں آ سکتی۔ مگر وہ چھپنے سے رہ گئیں۔

ہاں انویم علامہ دہر جناب ابو الفیض مولوی محمد حسن صاحب فیضی کا وہ قصیدہ جو بے نقط حروف میں آپ
نے لکھ کر سیالکوٹ میں مرزا صاحب کے پیش کیا تھا جبکہ وہ دیکھ کر مرزا صاحب مہرت ہو گئے تھے سراج
الانباء جہلم رسالہ انجمن نعمانیہ لاہور۔ روئیداد و مقدمات قادیانی میں چھپا ہوا موجود ہے باوجود عرصہ متمادہ گزر جانے
کے مرزا یا کسی مرزائی کو اس کا جواب لکھنے کی قدرت نہ ہوئی۔ یہ قصیدہ ہم آگے چل کر درج کرینگے اور مرزائیوں
کو چیلنج دینگے کہ اب بھی اگر قدرت ہے تو اس کا جواب دیں۔ علامہ ممدوح نے سورہ فاتحہ کی ایک مکمل تفسیر بے
نقط حروف میں لکھی تھی جو قلمی موجود ہے۔ نیز آپ کی ایک کتاب علم فی الفرض میں عربی نظم میں اشعار کی بھی تھی
جس کو دیکھنے سے علامہ ممدوح کے تبحر علمی کا اور علم ادب میں قابلیت کا پتہ چلتا ہے۔ ہاں مرزا صاحبان
نے علامہ فیضی فیاضی (وزیر دربار اکبری) کی تفسیر سواطع الالہام تو ضرور دیکھی ہوگی۔ جو ایک ضخیم تفسیر قرآن ہے نقطہ

میں ہے پھر انصاف کریں کہ مرزا صاحب کی تصانیف کی اس کے مقابلہ میں کیا حقیقت ہے غرض مرزا صاحب کی ایسی اناپ شناساپ اغلاط سے بھرپور تصانیف بھی ان کی نبوت رسالت یا صداقت کی ہرگز دلیل نہیں ہو سکتیں جن پر مرزائی ناز کر رہے ہیں۔

مرزا صاحب کے نشانات

مرزا صاحب خدا کا خوف نہ کرتے ہوئے تحریر فرماتے ہیں ”میری تائید میں اُس نے وہ نشان ظاہر فرمائے ہیں کہ آج کی تاریخ سے جو ۱۶ فروری ۱۹۷۱ء ہے اگر میں ان کو فرداً فرداً شمار کروں تو میں خدا تعالیٰ کی قسم کھا کر کہتا ہوں کہ وہ تین لاکھ سے بھی زیادہ ہیں۔ اور اگر کوئی میری قسم کا اعتبار نہ کرے تو میں اسکو ثبوت دے سکتا ہوں۔ حقیقۃ الوحی (۷) پھر تحفہ گولڑا دیہ مشہور پر لکھا ہے کہ رسول اللہ سے ۳ ہزار صحابہ ظاہر ہوئے اس سے ثابت ہوا کہ معاذ اللہ معجز غائی میں آپ کو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر بھی فضیلت ہے۔ ہاں جناب آپ کی قسم پر اعتبار کر کے تو ایسا جھوٹ جو زمین و آسمان میں نہیں سما سکتا کون تسلیم کر سکتا ہے ہم آپ سے اس پر ثبوت مل گئے ہیں۔ بتدائیے۔ وہ کیا ہے آپ نے اپنی آخری تصنیف حقیقۃ الوحی میں جو اپنے نشانات کی فہرست دی ہے۔ باوجودیکہ ایک ایک واقعہ کو دس دس بارہ بارہ دفعہ بیان کر کے تھکاؤ بڑھانے کی کوشش کی ہے پھر بھی نشانات کا آخری نمبر ۲۰ تک پہنچ سکا ہے اگر تین لاکھ نشان تھے تو کم سے کم تین ہزار اگر بھی نہیں تو تین سو تو پورے کرتے۔ جھوٹ کی حد ہو گئی۔

آپ نے اعجاز احمدی ص ۱۰ سطر ۱۱ میں یہ بھی تحریر فرمایا ہے میری پیشگوئیوں کے مصدق ۷۰ لاکھ میں ذرا ان کا اتنا پتہ ہی بتا دیا ہوتا۔ یہ تاسیاد روئے شود ہر کہ دروغش باشد۔

ہاں ہم۔ آپ کے بعض ان نشانات پر نظر کرتے ہیں۔ جو آپ نے حقیقۃ الوحی میں درج فرمائے ہیں جن میں متعدد نمبر مقدمات جہلم و گورداسپور کے بھی دئے گئے ہیں۔ اور اسی وجہ سے ہم کو اب دوبارہ روئیداد مقدمات شائع کرنی پڑی ہے۔ کہ آپ نے ان واقعات کو جو آپ کی ذلت کے چکے ہوئے نشان تھے عروت و صداقت کے نشان قرار دیکر سپیک کو دھوکہ دینا چاہا ہے۔ بلکہ آپ کے خلیفہ محمود اور عینی گواہ مولوی محمد علی نے بھی ان مقدمات کو مرزا صاحب کے معجزات میں شمار کر کے بہت کچھ خامہ فرسائی کی ہے۔ دل نہ چاہتا تھا کہ اپنے مرے ہوئے دوست سے نبی و آزار ہوں۔ اور اگر مرے اکھیر نے کی سچی کریں مگر مرزا ان کے مریدوں کی شیخ چٹھی اور احباب کے اصرار سے اب یہ روئیداد لکھی جا رہی ہے تاکہ مسلمانوں پر اصلیت منکشف ہو جائے کہ مقدمات میں مرزا جی مظفر منصوص ہوئے ہیں یا ان میں اللہ تعالیٰ نے ان کو وہ ذلت اور

شکست دی جسکو قبر میں بھی نہ بھولے ہوں گے۔ سو نشانات مندرجہ حقیقتہ الوحی کی ایک بہت مقدار تو حرم سرد میں لڑکوں اور لڑکیوں کی پیدائش وفات یا بیماری یا تیمارداری وغیرہ سے کی گئی ہے۔ جن کی تفصیل ترتیب وار درج ذیل ہے۔

نشان ۳۳۔ ایک لڑکا مر گیا تھا اس کے بعد ایک اور پیدا ہو گیا جس کا نام محمود رکھا گیا۔

نشان ۳۴۔ اس کے بعد ایک اور لڑکا پیدا ہو گیا اس کا نام بشیر احمد رکھا گیا۔

نشان ۳۵۔ بشیر احمد کے بعد ایک اور لڑکا پیدا ہوا اس کا نام شریف احمد رکھا گیا۔

۳۶۔ پھر محل کے ایام میں ایک لڑکی کی بشارت ملی وہ پیدا ہوئی۔ اور مبارک بیگم نام رکھا گیا۔ جس کے عقیقہ کے روز لیکھرام مارا گیا۔

۳۷۔ لڑکی کے بعد ایک اور لڑکا تولد ہوا جس کا نام مبارک احمد رکھا گیا۔

۳۸۔ ایک اور لڑکی کی بشارت ہوئی وہ پیدا ہو کر چھ ماہ بعد مر گئی۔

۳۹۔ پھر دخت کرام ایک اور لڑکی کی بشارت ہوئی۔ جو پیدا ہو گئی اس کا نام امہ الحفیظہ رکھا گیا یہ زندہ

۴۰۔ ایک پیشگوئی اربعۃ من البنین یوں پوری ہوئی۔ کہ چار لڑکے محمود احمد۔ بشیر احمد۔ شریف احمد۔ مبارک احمد (پورا گنڈا پیدا ہوئے)

۴۱۔ پانچویں لڑکے نافذ کی بھی بشارت تھی۔ وہ بھی ہو گیا۔ نصیر احمد نام رکھا گیا۔

۴۲۔ بشیر احمد بیمار ہو گیا تھا آشوب چشم تھا۔ ابرق طفلی بشیر (بے معنی) الہام ہوا لڑکا دوسرے دن شفایاب ہو گیا۔

۴۳۔ مجھے تو بچ ہو گیا۔ سولہ دن پاخانہ سے خون آتا رہا۔ دریا کی ریت تسبیح و ورد پڑھ کر ملی گئی آرام ہو گیا۔

۴۴۔ میرے اعوان کو درد ہو گیا القابہا فاذا مرضت فمولى شفی ورد سے آرام ہو گیا۔

۴۵۔ دہلی میں شادی رچانی سامان عردسی کا فکر تھا الہام ہوا۔ ہرچہ باید نو عردسی را ہم سامان کنم۔ ایک

جگہ سے پانسو اور دوسری جگہ سے تین سو روپیہ قرضہ مل گیا۔ سامان عردسی تیار ہو گیا۔

۴۶۔ ایک لڑکی غاسق پیدا ہو کر مر گئی۔

۴۷۔ خواب میں دیکھا کہ مبارک احمد کا پاؤں پھسل گیا ہے۔ اپنی عورت سے یہ کشف بیان کیا۔ تھوڑی

دیر بعد لڑکا ایک طرف سے دوڑا آیا جب چٹائی کے پاس آیا پاؤں پھسل گیا۔ پیشگوئی پوری ہوئی پیشگوئی کرنے

والے مرزا خود بدولت گواہ اپنی جورو۔

۱۷۷۰ مبارک احمد کو پیاس لگی کہا ابا پانی۔ میں نے دوڑ کر کنوئیں سے پانی پلا دیا الہام پورا ہو گیا۔
 غور فرمائیے یہ پندرہ نشانات گھر ہی سے مل گئے۔ ہمیشہ انسان کے گھر اولاد پیدا ہوتی رہتی ہے
 بالخصوص ایسے شخص کے ہاں جس نے مقوی اور یہ مشک عنبر یا توتیاں۔ اپنی روزانہ خوراک بنا رکھی ہوں
 پھر جب اندر حمل ظاہر ہوئے تو پیشگوئی جڑ دی۔ لڑکا ہو گا یا لڑکی آخر کچھ تو ہو گا۔ جو کچھ بھی پیدا ہوا نشان پورا
 ہو گیا۔ گواہ بھی گھر کے آدمی ہیں جھٹلائیگا کون؟ جتنے لڑکے یا لڑکیاں پیدا ہوئیں زندہ رہیں تو بہتر مر جائیں
 تو بلا سے آخر نشان تو ہو گیا۔ ایسا ہی مزاجی کو قبض ہو کر پھر یا خانہ آگیا تو بھی نشان پورا ہو گیا۔ وارہ و درد
 کرنے لگی پھر درد سے آرام ہو گیا ہم سر ایک شخص کو ایسے واقعات پیش کرتے رہتے ہیں جس نشان پورا ہو
 گیا۔ شادی رچائی معمولی آدمیوں کو بھی ایسی تقاریب پر قرضے مل جاتے ہیں سات آٹھ سو روپیہ قرض مل گیا
 ستان عدسی تیار ہو گیا۔ شادی کی شادی اور نشان کا نشان ایسے نشانات کا کیا کہنا گھر میں کسی لڑکے نے
 ہگ دیا۔ یا موت یا پاؤں پھسل گیا یا پانی مانگا۔ بابا جی کا نشان بن گیا۔ خوب سے این کرامت پیراچہ عجیب
 گریہ شائید گفت باران شد۔

حضور والا ان الامانت کو تو ہضم کر گئے جو صاف جھوٹے ہو کر ملہم کی کذب بیانی پر مہر کر گئے مثلاً
 غلام حلیم کی بشارت جو بمنزلہ مبارک احمد ہو گا۔ یحییٰ کی بشارت جو زندہ رہیگا۔ عالم کباب کی بشارت جس کی
 پیدائش سے جہان درہم برہم ہو جائیگا۔ شوخ و شنگ کی بشارت جو لڑکی کی شکل میں نمودار ہوگا۔
 خواتین مبارکہ کی بشارت جو نصرت جہاں بیگم کے بعد ہوگی۔ اور اس سے نسب بہت بڑھے گی (نثارو)
 محمدی بیگم کی بشارت جس کا آسمان پر نکاح بھی پڑھا گیا۔ مزاجی اسی ہوس میں مر گئے۔ وہ رقیب کے پاس پین
 اڑا رہی ہے۔ مزاجی عمر بھر ہی کہتے رہے سے رقیب آزار ہا فرمود و جلسے آشتی نگداشت۔ کہ بس عمر بیت
 کایں بیمار سر بر آستان وارد

مقدمات کے نشان

مرزا صاحب کے خدات دو استغاثے ہوئے ایک جہلم میں جو ایک قانونی بنا پر خارج ہو گیا۔ آپ نے
 آسمان سر پر اٹھا لیا۔ پیشگوئیوں کی بھر مار کر دی نادانی سے جوش میں آکر جہلم میں ایک کتاب مطبوعہ مواہب
 الرحمن تقسیم کی گئی جس میں میر نام لکھ کر گالیاں دی گئیں۔ اس کی بنا پر دوسرا استغاثہ کیا گیا جو آپ کیلئے
 بنائے بے درماں ثابت ہوا۔ قریباً دو سال اس سرگردان رہے جو تکالیف برداشت کیں ان کا ذکر آئیگا
 آخر عدالت جہتہ آثار ام صاحب سے آپ کو پان سو روپیہ جرمانہ یا ۶ ماہ قید کی سزا ہوئی۔

آپ کے مخلص مرید حکیم فضل دین صاحب بمبئی کو اسی مقدمہ میں دوسو روپیہ جرمانہ یا پانچ ماہ قید کی سزا ہوئی۔ آخر عدالت سیشن کورٹ میں اپیل کرنے پر بعد مشکل رہائی ہوئی صرف اس ایک واقعہ کی بنا پر آپ کے کتنے نمبر نشانات مشہر کئے۔ ان کی تفصیل سنئے۔ حقیقہ الوحی ص ۱۳۱ سے ان نشانات کا اندراج شروع ہوتا ہے جو درج ذیل ہیں

۲۵۔ کرم دین جہلی کے مقدمہ فوجداری کی نسبت پیشگوئی تھی رب کل شئی خاد صک فاحفظنی مانعہ فی واری

اس عبارت میں مقدمہ فوجداری یا بریت کا کوئی ذکر نہیں (خدا نے مجھے اس مقدمہ سے بری کیا۔

۲۶۔ کرم دین جہلی کے اس مقدمہ فوجداری میں مجھے بریت ہوئی جو گورداسپور میں دائر تھا۔

۲۷۔ کرم دین جہلی کی سزایابی کی نسبت پیشگوئی تھی جو سواہب الرحمن میں درج ہے۔ اس میں وہ سزا پا گیا۔

رحالہ بیانات حلفی میں مقدمہ کی نسبت پیشگوئی سے انکار کرتے ہے۔ اسکا ذکر آگے آئیگا۔

۲۸۔ آثارم کی اولاد کی موت کی نسبت پیشگوئی تھی بیس دن میں اسکے دواڑ کے مر گئے۔ (ہرگز یہ پیشگوئی

کسی کتاب اخبار یا اشتہار میں شائع نہیں کی گئی۔ بعد از واقعہ یہ پیشگوئی گھڑی گئی۔ لہذا آثارم کی اولاد کے

مرنے سے فائدہ کیا ہوا آثارم نے آپ کو طرح طرح تکالیف میں مبتلا کرنے کے بعد پانسو روپیہ جرمانہ

یا ۶ ماہ قید کی سزا بھی دیدی۔ فائدہ توجب تھا کہ آثارم مر گیا ہوتا اور مرزاجی سزا سنبھالتے۔

۲۹۔ لال چند دلال مجسٹریٹ کے تنزل کی پیشگوئی تھی۔ چنانچہ وہ گورداسپور سے تبدیل ہو کر ملتان منصفی پر

چلا گیا۔ لکلا دھامنا کسی کتاب یا اخبار یا اشتہار میں اس پیشگوئی کا نام و نشان نہیں۔ اگر مرزاجی کو علم ہوتا کہ ان کی

پیشگوئی کے مطابق مجسٹریٹ نے تبدیل ہو جانا ہے تو انتقال مقدمات کی رحمت چیف کورٹ تک کیوں کی

جاتی۔ پھر لال چند دلال کی تبدیلی سے مرزاجی کو کیا فائدہ ہوا ان کے دو مقدمات جو خاکسار کیخلاف دائر تھے

وہ خارج کر گئے۔ اور ان کے وقت تو مرزاجی پیشی مقدمہ کے وقت آرام سے کرسی پر بیٹھے رہتے تھے ان کی

تبدیلی پر ایک ایسا جابر حاکم ہتہ آثارم آگیا کہ جس نے عدالت میں روزانہ ۶-۷ گھنٹہ مرزاجی کو ملازموں کے کٹہرے

پر پاؤں پر کھڑا کیا۔ آخر پانسو روپیہ جرمانہ ورنہ ۶ ماہ قید کی سزا بھی دیدی۔ فائدہ تو تب ہوتا کہ لال چند دلال کی

تبدیلی پر مرزاجی کا کوئی مخلص مرید مجسٹریٹ یہاں آ جاتا اور مرزاجی کو بری کر دیتا۔

۳۰۔ برائین احمدیہ میں فتح مقدمات کی پیشگوئی تھی مجھے فتح ہوتی رہی۔

۳۱۔ کرم دین کے فوجداری مقدمہ کے لئے جہلم جارا تھا تو الہام ہوا اور ایک بوکالت من کل طرف جہلم میں

مجھے قریباً دس ہزار آدمی دیکھنے آیا اسو مرد اور دوسو عورت نے بیعت کی۔ رجھوٹ سفید جھوٹ ہس کیتعلق

ہم آگے چل کر بحث کریں گے۔ مقدمہ میں مجھے بریت ہوئی۔

۳۲۔ کرم دین جہلی کے مقدمہ فوجداری کے لئے گورداسپور گیا تو مجھے الہام ہوا۔ لیٹوٹک عن شاناک

قل اللہ ثم ذرہم فی خوضہم یلعبون اپنی جماعت کو یہ امام سنا دیا خواجہ کمال الدین اور مولوی محمد علی بھی موجود تھے۔ (خواجہ کے گواہ ڈوڈوا) پچھری میں گئے تو فریق ثانی کے وکیل نے سوال کیا کیا آپ کی شکل اور مرتبہ ایسا ہے۔ جیسا تریاق القلوب میں لکھا ہے۔ میں نے جواب دیا کہ خدا کے فضل سے ہی مرتبہ ہے۔ جو اس نے یہ مرتبہ مجھے عطا کیا ہے۔ تب وہ صبح کا امام پورا ہو گیا۔ (یہ ہے حضرت اقدس کا سفید جھوٹا آپ کے ہر دو بیانات صلی آگے کہ جسے درج ہونگے۔ ان میں نہ اس سوال کا ذکر ہے نہ جواب کا۔ ایسے الامات اور ایسے اقوال کا کیا کہنا۔ پتھر تو جھوٹ نہیں کہا کرتے۔ مرزا جی عجیب بنی میں کہنا نا بانا سب جھوٹ ہی جھوٹ ہے۔

۱۷۹۱ء جون ۱۹ء کو رات کے وقت یہ فکر ہو رہی تھی۔ کہ مقدمات کرم دین کا کیا انجام ہوگا۔ امام ہوا ان اللہ مع الذین اتقوا والذین ہم محسنون نتیجہ یہ ہوا کہ مقدمات کا فیصلہ ہمارے حق میں ہوا۔

۱۷۹۱ء مولوی کرم دین کے مقدمہ میں جو گورداسپور میں ہوئے کرم دین لہیم اور کناب کے معنی سنگین بیان کرتا تھا۔ ہم خفیف۔ اندنوں امام ہوا۔ اس سے معنی دیگر نہ پسندیم ما۔ آخر فیصلہ میں ہمارے معنی پسند کئے گئے۔

۱۸۰۱ء ایک دفعہ ۱۹ء میں امام ہوا یریدون لیطفوا نورک وتخطفوا عرضک وانی معک ومع اہلک اندنوں میں نے خواب دیکھا کہ تین قوی ہوکل سنڈھے (پنجابی اردو) مجھے ملنے کو کھڑے ہیں۔ ایک نے اُن سے مجھ پر حملہ کیا میں نے ہٹا دیا۔ پھر دوسرے نے حملہ کیا وہ بھی ہاتھ سے ہٹا دیا تیسرا بڑی شدت سے آیا قریب آیا تو دیوار سے لگ کر کھڑا ہو گیا۔ اور میں اس کے ساتھ رگڑ کر پنجابی اس کے پاس سے گذر گیا۔ پھر القا ہوا رب کل شیء خادمک الخ اس سے سمجھا کہ کوئی مجھ پر مقدمہ ہوگا۔ آخر کرم دین نے جہلم میں مجھ پر مقدمہ کیا مقدمہ سخت تھا میرے کشف کے مطابق اس میں تین دلیل تھے۔ اس مقدمہ میں تین نہیں بلکہ سات دلیل تھیں البتہ جس وقت دکھلا امر نے مسل وکیمی اس وقت تین تھے۔ وہی بات ذہن میں تھی۔ کشف بن گیا آخر کار مقدمہ خارج ہو گیا۔ (غور کیجئے مقدمہ خارج ہونے کو کتنے نمبروں میں بار بار بیان کر کے نشانات کے نمبروں میں اضافہ کیا گیا ہے۔

ناظرین غور فرمائیں صرف دو مقدمات (جہلم گورداسپور) کا بار بار اعادہ کر کے گیارہ نشانات بنائے گئے ہیں۔ بات کا بتنگڑا ہی کو کہتے ہیں۔ بجائے کیا کریں براہین احمدیہ کے خریدار تین سو دلائل حقانیت اسلام ملکتے ہیں۔ وہ تو نہ لکھے جاسکے ان کو نشانات کی شکل میں لاکر خریداروں کی آنکھ میں خاک جھونکنے کی کوشش کی گئی ایک ایک واقعہ کے بارہ بارہ پندرہ پندرہ نمبر دکھلانے گئے پھر بھی تین سو کی تعداد پوری نہ ہوئی۔ خسر الدنیا والاخرہ

مرحوم کا پیشگوئی مقدمہ سزا کا

اب جب جناب والا کو مقدمات سے مرمر کرجات ملی پیشگوئیوں کی بھرمار ہونے لگی ہے لیکن دوران مقدمہ میں ایسی کوئی پیشگوئی ہونے سے صاف انکار فرماتے رہے چنانچہ آپ نے جو بیان حلفی بمقدمہ حکیم فضل دین بنام مولوی کرم الدین جرم ۲۰ تعزیرات ہند عدالت لالہ چند لال صاحب مجسٹریٹ میں بحیثیت گواہ صفائی لکھایا اس میں صاف بیان کیا "مواہب الرحمن جنوری ۱۳۳۹ء میں شائع ہوئی۔ اس سے پہلے لکھی گئی تاریخ لکھنے کی یاد نہیں ہے کیونکہ بشریت ساتھ ہے۔ اچھی طرح یاد نہیں ہے کہ کتاب کب چھپی ہے۔ میں نہیں کہہ سکتا کہ کب لکھی گئی اور کب شروع ہوئی۔ البتہ میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ جب جہلم گیا تھا تو اس وقت یہ کتاب ساتھ گئی تھی یعنی چھپی ہوئی تھی ۱۳۹۹ء مواہب الرحمن میں نے دیکھی اس میں کرم الدین کا حوالہ ہے۔ مقدمہ کا ذکر نہیں ہے مگر اگلے صفحہ ۱۳۰ پر استغاثہ کا ذکر ہے جو کرم الدین کی طرف سے ہوا" اس بیان میں آپ نے کتنے ہیر پھیر کئے۔ پہلے صاف فرمایا کہ ۱۳۹۹ء پر مقدمہ کا ذکر نہیں ہے حالانکہ اب اسی صفحہ کی عبارت کو مقدمہ کی پیشگوئی بتایا جاتا ہے آخر مجبور ہو کر دبی زبان سے کہنا پڑا کہ مسئلہ پر استغاثہ کا ذکر ہے۔ اگر یہ پیشگوئی منجانب اللہ تھی تو کیوں نہ صاف صاف فرمادیا۔ یہ تو مقدمہ فوجداری کرم الدین کی نسبت پیشگوئی تھی جو پوری ہوئی۔ اور مقدمہ خارج ہو گیا۔

اب دیکھئے حکیم الامتہ مولانا نور الدین خلیفہ اول اس عبارت کے متعلق کیا فرماتے ہیں۔ آپ نے جو بیان حلفی بمقدمہ مولوی کرم الدین بنام مرزا غلام احمد بحیثیت گواہ صفائی بعدالت لالہ اتمارام صاحب مجسٹریٹ درجہ اول گورداسپور میں لکھایا اس میں صاف لکھاتے ہیں کہ اس میں مقدمات کا کچھ تعلق نہیں نہ تین جیلوں سے مراد تین وکیل ہیں بیان یوں ہے "میں نے یہ کتاب مواہب الرحمن پڑھی ہے شل عربی خوانوں کے جو اس کتاب کو سمجھ سکتے ہیں میں سمجھا کہ مرزا صاحب کہتے ہیں کہ مجھے خدا نے خبر دی ہے۔ (۱) ایک لیم اور بہتان والے آدمی کے متعلق (۲) وہ تیری آبروریزی کر نیکا ارادہ کرتا ہے (۳) آخر وہ تیرا نشانہ بنیگا (۴) میں نے تین آدمی جو زینے کئے ہیں۔ جن کے ذریعہ سے تیری رہائش ہو۔ (۵) کہ میں ایک محکمہ میں حاضر کیا گیا ہوں (۶) آخر میں نجات ہوگی یہ واقعات بالکل الگ الگ ہیں۔ اس کو پڑھ کر یقین نہیں ہو سکتا کہ کس بات کی بابت یہ بیان ہے کرم دین کے نام کو بھی یقین نہیں ہوتا اگر واقعات اور اخباروں کو مد نظر نہ رکھا جائے صفحہ ۱۳۰ پر استغاثہ کا پتہ لگتا ہے۔ بعد آخری سطر ۱۳۹ کے یہ پتہ لگتا ہے کہ کرم الدین نے سلب امن کا ارادہ کیا ہے۔ اور دکھا کے لئے کچھ مال رکھا ہے۔ اور کچھ لوگوں کو اپنے ساتھ ملا یا ہے واقعات کے لحاظ

میں یہ سمجھا کہ نسیم اور بہتان باندھنے والا خطوط اور سراج الاخبار سے پیدا ہو گا۔ اور اب یہی کا را وہ خطوط
واخبار و نکاحیہ ہے۔

پھر اخیر میں فرماتے ہیں: "وَلَا تَعْلَمُ مَا هُوَ" اس کی تفسیر یہ ہوئی: "واقعات کے تصریح نہیں کی
کر کیا ہیں۔" واقعات کے قرائن نے بتلایا کہ شہاب الدین۔ پیر صاحب اور ایڈیٹر سراج الاخبار یہ تین مددگار ہیں
اور وہ تین ہی ہوں اور یہ خطوط اخبار اور مقدمہ بقلم جہلم۔ کتاب سے کسی مددگار کا پتہ نہیں چلتا۔ کیل مددگار نہیں
ہوا کرتے۔ بجواب وکیل ملزمان۔ جس غرض کے لئے کرم دین نشاۃ بناتھاس سے نجات نہیں ہوئی اس سے
مراجعہ یہ ہے کہ خطوط مضمون کرم دین کا قرار دیا گیا۔

دیکھئے خلیفہ اول نے کیا صاف الفاظ میں ساری پیشگوئی پر پانی پھیر کر مرشد کی ساری کارروائی کو غارت
کر دیا۔ امیر وریزی سے مراد مقدمہ نہیں خطوط و اخبار بیان کئے اور تین مددگار وکیل نہیں بلکہ شہاب الدین پیر صاحب
اور ایڈیٹر سراج الاخبار قرار دئے گئے۔ اور کھلے الفاظ میں مرزا صاحب کے قول کی تکذیب کرتے ہوئے فرمایا
کہ وکیل مددگار نہیں ہوا کرتے۔ اور کرم دین کا نشانہ بننے سے یہ مراد نہیں کہ مقدمہ میں سزا ہوئی۔ بلکہ یہ کہ خطوط اخبار
کا مضمون اس کے قرار دئے گئے۔ کیا مرزائی صاحبان خلیفہ اول حکیم الامتہ کے اس بیان کی تصدیق کرتے ہوئے
تسلیم کر نیچے کہ مقدمات کے متعلق پیشگوئی ہونا اور ثلث حماۃ تین مددگار سے تین وکیل ہونا قطعاً غلط ہے
نہ کوئی پیشگوئی تھی نہ کوئی الہام تھا ایسے گول ہول الہامات اور پیشگوئیاں تو وارڈ پو پو بھی کر دیا کرتے ہیں اور واقعات
کے بعد ان کو اپنے مطالب کے مطابق کرنے کی کوشش کیا کرتے ہیں۔ اب مرزا جی کے حلفی بیان اور مولانا
نور الدین کے حلفی بیان کے بعد یہ ساری بنیاد جو نشانات کی تعمیر کے لئے قائم کی گئی تھی۔ بالکل متزلزل ہو جاتی

فیضی کی وفات کی پیشگوئی

اسی طرح مرزا صاحب نے حسب عادت وفات فیضی کو بھی دو نمبروں میں بیان کر کے نشانات کی تودار بڑھائی

ہے۔ چنانچہ حقیقۃ الوحی ص ۲۲ میں ہے۔

ملک ایسا ہی مولوی محمد حسن بھین والا میری پیشگوئی کے مطابق مراد کیا کہ میں نے غفلت اپنی کتاب مواہب
الرحمن میں لکھا ہے۔

۳۳۵۔ مولوی محمد حسن بھین والے نے میری کتاب اعجاز احمدی کے حاشیہ پر اذنت اللہ علی الکاذبین لکھ کر
اپنے تین بیابان میں والا چنانچہ اس تحریر پر ایک سال بھی نہیں گزرا تھا کہ مر گیا۔ (تعمیب ہے کہ صرف احمد اللہ
علی الکاذبین لکھنے والا جس میں مرزا جی کا نام تک نہیں ہے سبیل کی زد میں آ گیا لیکن مولوی شاد اللہ جن سے

مشہور سے مباہلہ کیا گیا۔ اور ڈاکٹر عبدالحکیم جو اس سے سخت سنگین کلمات مرزا جی کی نسبت استعمال کرتے رہے ان کا بال بھی ہینکا نہ ہوا۔ بلکہ مرزا جی ان سے پہلے خود چل رہے۔

عدالت میں اس پیشگوئی سے انکار

لیکن تعجب تو یہ ہے کہ مرزا جی نے عدالت میں مولوی محمد حسن کی نسبت پیشگوئی کرنے سے بھی صاف انکار کیا۔ مگر کس منہ سے ان کو اپنی پیشگوئی کا مصداق قرار دے رہے ہیں مگر شرم چھٹی ہست کہ پیش مرواں بیاید۔
بقدر حکیم فضل دین بنام مولوی کریم الدین مرزا جی کا جو علفی بیان بحیثیت گواہ صفائی عدالت لالہ چند لال صاحب مجسٹریٹ میں ہوا اس میں یوں ارشاد ہے۔

"اللہم انی ہدین من ارادہ انتک کئی سال پہلے مجھ کو ہوا تھا یعنی مقدمات سے کئی سال پہلے یہ پیشگوئی من تمام الجواب و تتمہ فسوف یری اندر قائم ہو تداہر فیضی کی نسبت نہیں ہے۔ پھر آگے چکر فرماتے ہیں۔ سوال یہ دونو الہام آپ کے سچے ہونے کے نہیں ہاں تعلق مولوی محمد حسن اور پیر مر علی شاہ۔ جواب پہلے میں نے قبل سراج الاخبار شائع ہونے کے خیال کیا تھا کہ یہ دونو الہام سچے ہو گئے ہیں مگر سراج الاخبار کے شائع ہونے کے بعد میں نے یقین کر لیا۔ کہ یہ میری رائے غلط نکلی۔ کیونکہ پیشگوئیوں کا مصداق قائم کرنا اکثر رائے سے ہوا کرتا ہے۔ یہ بات صرف رائے کے متعلق ہے نفس پیشگوئیوں کو اس سے کچھ تعلق نہیں۔
پھر اب اس علفی بیان کی خلاف مرزا جی کا یہ کہنا کہ مولوی محمد حسن میری پیشگوئی کے مطابق فوت ہوا ہے کس قدر عجیب ہے۔"

مرزا بیوں کی مقدمہ بازی

اب ہم مقدمہ تہمید لکھنے کے بعد اپنے اصل مقصود کی طرف آتے ہیں سو واضح ہو کہ مقدمہ بازی کا سلسلہ پہلے جناب مرزا صاحب کے حکم سے مرزا بیوں نے چھیڑا۔ اس کا نام اجندات و اشتتارات میں چھاپا اور رکھا گیا یہ ان کا قانونی جہاد تھا اور اس جہاد کے ہمارے مریدوں کو خوب لوٹا چنانچہ آخری روز فیصلہ کے دن خواجہ کمال الدین صاحب بی اے وکیل مرزا نے سر عدالت تسلیم کیا۔ کہ مقدمہ بازی میں ہمارے تیس ہزار روپے صرف ہوئے ہیں تاہم کہ مرزا جی نے جیسا کہ ان کے بیانات سے ظاہر ہو گا اپنی گرہ سے ایک پیسہ بھی خرچ نہیں کیا نہ ہی

۱۔ جنیوا اخبار الحکم اسر جنوری سنہ ۱۳۱۰
ایک بیون کی قیاد کی فلاسفی ص ۳۳۰ کام ۳۳ میں درج ہے اور دوسرا بیونان
ہمارے مقدمات ص ۳۳۰ کام ۳۳ میں اس کی تفسیر ہے۔

فریقِ مقدمات حکیم فضل الدین بھیروی یا شیخ یعقوب علی تراب ایڈیٹر انکم کی حیثیت تھی کہ چند ہی ہزار روپیہ کے
مصارف پائے کرتے یہ سارا بوجھ مرزاجی کے خوش اعتقاد مریدوں نے برداشت کیا۔ اور ہاسکس کا تاقیہ پیر
اس فضول کام (مقدور بازی) میں پانی کی طرح بہا یا گیا۔

سو یہ بات کہ بیٹا گوار سلسلہ مقدور بازی مابین فریقین کیوں شروع ہوا۔ سو جہاں تک ہم غور کرتے ہیں حقیقت
یہ سلسلہ فتنہ قدرت ایزدی جاری ہوا۔ اور اثنائے مقدمات میں قدرت کے عجیب عجیب کرشمے نمودار
ہوتے رہے ہر چند اس سلسلہ کو چھپاتے والے مرزاجی بہادر اور ان کے اراکین دولت تھے۔ اور انہوں نے
اس غرض سے یہ سلسلہ چھپا تھا کہ دنیا پر پتا نہ چلے کہ اس کے لیے جو عیسائی قانونی مشیروں (وکلاء) کی قانونی
قابلیت اور افراط و تفریط اور گرجاؤں کی جماعت کی متفقہ طاقت سے چشم زدوں میں مخالف فریق کو نیست و نابود کر کے
لمن المالک کا تقارہ دنیا میں بجا دینگے لیکن ان کو کیا علم تھا کہ ع۔ اور چہ خیالیم و فلک در چہ خیال۔ اس چھپرائی
کا نتیجہ ان کے حق میں آخر کیا نکلے گا۔ اگر ان کو یہ علم ہوتا کہ یہ مقدمہ بازی ہمارے لئے وبال جان ہو جائیگی تو ہرگز
اس کا نام نہ لیتے لیکن خدا کے عظیم و خیر کو اپنی زبردست طاقت کا دکھانا اور مرزائی پندار و غرور کو خاک میں ملانا منظور
تھا۔ اور یہ کہ اس کی طاقت و جبروت کے سامنے زور و زور اور تمام انسانی طاقتیں پرستہ کی سی بھی ہستی نہیں
رکھتیں وہ چاہے تو بڑے بڑے طاقتور اور شہ زور انسانوں کو پکڑا کر ایک ضعیف سے ضعیف انسان
کے پاؤں میں ڈال دے سچ ہے و تعز من تشاء وتذل من تشاء بيد الخیر انک علی کل شیء قدیر۔

مرزائیوں کا پہلا مقدمہ فوجداری

موضح ہو کہ سب سے پہلے مرزاجی کے حکم سے ان کے مخلص مرید حکیم فضل الدین بھیروی نے مجھ پر زبرد
۱۸۷۷ء تعزیرات ہند (دفعہ ۱۰) گورنر اسپور میں دائر کیا۔ یہ مقدمہ ۱۸ نومبر ۱۹۰۲ء کو رائے گنگارام صاحب کسٹرس اسٹنٹ
کشنر و مجسٹریٹ درجہ اول گورنر اسپور میں حکیم مذکور نے معرفت خواجہ کمال الدین رسولوی محمد علی وکلاء دائر کیا۔ رائے
گنگارام صاحب حضور سے عرصہ کے بعد وہاں سے تبدیل ہو گئے پھر یہ مقدمہ ان کے جانشین دار چند دلال صاحب
کسٹرس اسٹنٹ کشنر و مجسٹریٹ درجہ اول کی عدالت میں چلتا رہا۔ اس مقدمہ میں استغاثہ کی طرف سے علاوہ دیگر
گواہوں کے مرزائی جماعت کے اعلیٰ درجہ والے مولوی نور الدین صاحب اور مولوی عبدالکریم صاحب کی بھی شہادتیں
ملی۔ رائے گنگارام صاحب خواجہ کمال الدین کے کلاس فیلو تھے اور ان مقدمات میں مرزائیوں کی بہت کچھ پاسداری کرتے تھے جہاں جہاں ان کی عدالت
متعلق کرنے کے لئے چھپ کر رہتے تھے وہ خواستہ ہی کی تھی اسی نشان میں گورنر سپور سے تبدیل ہو گئے اس لئے اگر ہمارا دعویٰ بھی حقیقت کا ہوتا تو
جیسا کہ مرزاحصاحب نے کہا کہ رائے چند دلال ہماری پیشگی رکنی کی مطابقت تبدیل ہو گئے ہیں تو ہم بھی کہہ سکتے کہ رائے گنگارام ہماری دعا تبدیل ہو گئے۔ اور چند
دلال اور ان کے درباریہ خارج کر کے مرزاحصاحب پر فوجم لگا کر تبدیل ہو گئے۔ رائے گنگارام ہر دن کسی کارروائی کے لئے جاتے تھے۔

گزریں۔ اور نیز بابو غلام حیدر تحصیلدار کی بھی شہادت ہوئی اور صفائی کی طرف سے اس مقدمہ میں بائیس سلسلہ مرزا علیہ
جناب مرزا غلام احمد صاحب کی بھی شہادت گزری۔ اس مقدمہ میں فتح و نصرت کے الہامات بارش کی طرح نازل
ہوتے رہے لیکن نتیجہ یہ ہوا کہ مقدمہ خارج اور ملزم عورت کیساتھ بری کر دیا گیا مرزا جی کے الہامات کے پرہیزگار گئے
اور بیانیہ تفریق مقابل کی فتح و ظفر کا تقارن ہو گیا یہ فیصلہ عدالت لالچند و لال صاحب مجسٹریٹ درجہ اول سے ۱۶ مارچ
۱۹۰۲ء کو صادر ہوا مرزا نیول کو اس مقدمہ میں بڑی بڑی مصیبتوں کا سامنا ہوا اور بے انداز روپیہ صرف ہوا نتیجہ
مقدمہ کے متعلق ہم وہ مضمون درج ذیل کرتے ہیں جو اس موقع پر اخبار جہلم مطبوعہ ۱۸ جنوری ۱۹۰۲ء میں شائع

مولوی ارم الدین حسنا کی فتح

۱۳ جنوری ۱۹۰۲ء کو مرزا نیول کا وہ الہامی مقدمہ فوجداری جو منجانب حکیم فضل الدین مرزا جی کے خاص حکم سے
بر خلاف مولوی صاحب موصوف وائر کیا گیا تھا اور جو ۱۴ ماہ سے چل رہا تھا اور جس کی نسبت مرزا جی کو متواتر
نصرت و فتح کے الہامات بارش کی طرح برس رہے تھے آخر کار انصاف مجسم حاکم جناب بابو چند و لال صاحب بی بی
مجسٹریٹ درجہ اول گوڈ اسپور کی عدالت سے خارج ہو گیا اور مولوی صاحب عزت سے بری ہو گئے۔ اس تاریخ
کو بہت سے احمدی جماعت کے ممبر دور دور سے مسافت طے کر کے آخری حکم سننے کے لئے جمع ہو گئے تھے اور
منتظر تھے کہ مرزا جی کا تازہ نشان (فتح مقدمہ) دکھیں لیکن صاحب مجسٹریٹ کا یہ حکم من کر سب کے رنگ فق ہو
گئے۔ اور وہ سب امیدیں جو مرشد جی نے مدت و راز سے فتح اور ظفر کی دلا رکھیں تھیں خاک میں مل گئیں اور مرزا
جی کے الہام کی قلعی کھل گئی۔

کیوں جی مرزائی صاحبان سچ بتائیے گا وہ الہام جبارک الفتح ثم جبارک الفتح کیا ہوا اور وہ مجموعہ
فتوحات کا وعدہ کہاں اڑ گیا اور انجام مقدمات کی پیشین گوئی کیا ہوئی اور ان تازہ الہامات شترہ حکم
۱۶ و ۲۴ دسمبر ۱۹۰۲ء ہماری فتح ہمارا غلبہ ظفر من اللہ و فتح مباین وغیرہ کا کیا حشر ہوا۔ آپ کے
حضرت حجۃ اللہ نے تو جیسا کہ احکم مذکور میں چھپا خواب میں صحاب القبور اور مردگان کے سامنے بھی ہاتھ جوڑے
اور دعائیں کرائیں لیکن فسوس کہ وہ سب محنت کا رت گئی سچ ہے وعندہ مقام الغیب لا یعلم بالآ
ہو۔ کیا مرزائی صاحبان اس معاملہ پر غور نہیں فرما دینگے یا رو خدا را انصافے الیس منکم رجل رشید و مرزا جی
سے یہ تو پوچھئے گا کہ آپ نے خود انجام مقدمات کی پیشین گوئی اس آیت سے فرمائی تھی۔ اذ انزلہ مع الذین اتقوا
والذین ہم محسنون اب آپ ہی فرمائیے اہل تقویٰ آپ نے یا آپ کے مخالف سیدان تو مولوی صاحب
جیت گئے خدا کی نصرت نہ تھی یا درہونی۔ پھر یا تو آپ کھپنے پھم پر صاف بدعت ہو جانا چاہیے یا اسکا فیصلہ

کی تکرار کی گئی تھی اسلئے اس نے اسوقت اس کتاب کی ملکیت سے صاف انکار کیا۔ چنانچہ لکھا یا کہ کتاب نزول المسیح جو ملازم نے پیش کی ہے اور جس پر نشان لے کر لے گا ہے اس کا پہلا ورق ہمارے مطبع کا ملکا ہوتا ہے باقی اوراق کی نسبت میں نہیں کہہ سکتا کہ ہمارے مطبع کے چھپے ہوئے ہو یا نہیں لکھا یا کہ نزول المسیح کی کاپی جو ملازم کی طرف سے پیش ہوئی ہے جس پر میں اعتبار نہیں کرتا ممکن ہے کہ ہمارے مطبع کے کاتب سے ملکر لکھائی ہو یا کسی اور کاتب سے لکھائی ہو جس کا خط ایسا ہی ہو استاد کاتبوں کے خط مشابہ ہو ہیں یہ بیان ۲۲ جون ۱۹۰۳ء کا ہے پھر ۲۹ جون ۱۹۰۳ء کو بعد اصلاح و مشورہ ان اوراق کو مال مسردہ نقل کر کے زیر دفعہ ۱۱م تعزیرات ہند استغاثہ دائر کیا گیا اور لکھا یا کہ یہ کاپی ہماری ملکیت ہمارے ہی مطبع کی چھپی ہوئی اور ہمارے ہی کاتبوں نے لکھی ہے یہ ہے صداقت مرزا بی اراکین کی۔

یہ مقدمہ کیوں دائر کیا گیا

یہ بے وجہ و بے بنیاد بے حیثیت مقدمہ ۲۹ جون ۱۹۰۳ء کو دائر کیا گیا تھا اس وقت صاحب فرسٹر ٹریڈنگ کمپنی کے گورنر اسپورٹس عدالت میں حکیم فضل دین کیپر فیس بند پڑے مسٹر ادگار من صاحب بیرسٹر ایٹ لارڈ خواجہ کمال الدین صاحب وکیل دائر کیا گیا اور اسکی تحقیقات میں ناخدا عدالت کے قیمتی اوقات میں سے قریباً ۱۰ ماہ صرف ہوئے۔ چونکہ اہل مقدمہ کی کمزوری گواہان استغاثہ کے بیانات سے ظاہر ہو چکی تھی اور مرزا یونکو اپنے اس مقدمہ میں کامیابی کی امید قریباً منقطع ہو چکی تھی اور ادھر مرشد جی کیپر فیس بہت سے الہامات فتح و نصرت کے پیش از وقت شائع ہو چکے تھے اسلئے بمصادق الغریب یقیناً بالمشیش انہوں نے یہ دوسرا مقدمہ بے حقیقت دائر عدالت کر دیا۔ باوجودیکہ وہ خوب جانتے تھے کہ چند اوراق نزول المسیح جنکی قیمت چکانے بھی نہیں ہو سکتی کی چوری کرنے یا کرانے کی فریق ثانی کو کیا ضرورت تھی اور اتنے دور دراز فاصلہ سے ایسے ناچیز مال کی چوری کرنا یا کرانا کس طرح باور کیا جاسکتا ہے اور طرفہ یہ کہ فضیلین جو مقدمہ ہذا میں مستغنیث گردانا گیا پہلے اپنے علفی بیان میں اس کتاب کی ملکیت سے انکار کر چکا تھا جس کی تفصیل آگے گزر چکی ہے

لیکن من کے نقطہ خیال میں یہ تھا کہ دفعہ مقدمہ ہذا ایسی ہے کہ محض مقدمہ دائر کر دینے سے ہی فریق ثانی کو بہت کچھ نقصان پہنچا سکتی ہے جرم ناقابل ضمانت ہے مستغاث علیہ زیر حراست رہیگا اور نفجولے تا حریق از عراق اور وہ شود و مارگزیدہ مردہ شود۔ جنتیک کہ تحقیقات میں مقدمہ کی حقیقت کھلے گی اسے پہلے ہی شد بھی کے مشہور الامام انی مہین من اراد اہانتکے کا کرشمہ ظاہر ہو جاویگا۔

لیکن خداوند کریم کا ہزار شکر ہے کہ عنان اختیار ایک ایسے متدین نکتہ رس انصاف مجسم حاکم باوجود خیر و مال صاحب بی اے مجسٹریٹ کے ہاتھ میں تھی جنہوں نے ہر حال میں انصاف کو اپنا جزو ایمان سمجھا ہوا تھا۔ انہوں نے

کی تصدیق کرادی اور ان کے سامنے دعویٰ اور پندار خاک میں ملائیے۔ ایسی نظائر سے گورنمنٹ عالیہ کے قابل قدر قوانین کی بھی داد دینی پڑتی ہے کہ اس نے اپنی روشن فہمی سے قانونی اختیارات کے برتنے والوں (حکام کو مجاز کر دیا ہوگا ہے کہ وہ محل کو دیکھ کر عیباً کہ موقعہ دیکھیں اختیار برقیں۔ ورنہ ایک شخص کے لئے کیسا آسان طریق ہے کہ کسی بیگناہ شریف شخص کے ذمے اپنی ذاتی عداوت کی وجہ سے کسی سنگین تر الزام کو مقبوظ کر اسکی عورت کو غارت کرے۔ قابل تعریف ہیں وہ حکام جو اختیارات عطا شدہ کو بر محل اور جائزہ طور پر استعمال میں لاتے ہیں۔

اس استغاثہ کی تائید میں جتنے گواہ گزے ہیں وہ سارے کے سارے مرزا صاحب کے مخلص مرید حکیم فضلین مستغیث کے پیر بھائی تھے جو اس جہاد (مقدمہ ہازی) میں حصہ لینے کی غرض سے بدول ظلمی عدالت مختلف دوسراں شہروں سے تشریف لاکر تاجید استغاثہ میں گواہ بنے تھے اور یہ سنکر ان سب کو فسوس ہوا ہوگا کہ ان کی شہادت نے ان کے مرشد بھائی کو کچھ فائدہ نہ پہنچایا۔ اور مقدمہ خارج ہو گیا۔ گواہاں استغاثہ حسب ذیل تھے۔

علیفہ نور الدین شیخ نور احمد۔ کرم علی۔ مفتی محمد صادق۔ ظفر احمد حبیب الرحمن۔ یاسر کپور بھلہ نیاز احمد وزیر آباد۔ عبداللہ کشمیری۔ مرقسہ شیخ رحمت اللہ صاحب مکتبہ مہسوس وغیرہ احمد دین اسلم نویس گوجرانوالہ۔ حکیم محمد حسین لاہوری۔ ان گواہوں کی بالعموم یہی شہادت تھی کہ وہ مرزا صاحب کی تصانیف سے متکبر خردیدار ہیں اور مدت سے حکیم فضلین کی معرفت کتابیں منگوا کر لے رہے ہیں اور کتاب نزول السبح متنازعہ ان کے پاس نہیں پہنچی۔

ان گواہوں کے متعلق صرف اس قدر کہہ دینا ضروری ہے کہ بالعموم اپنے بیانات میں انہوں نے لکھایا کہ تو دس سال کے زائد عرصہ سے مرزا صاحب کی تصانیف حکیم فضلین ہی سے کتب مؤلفہ مرزا صاحب منگوا کر لے رہے ہیں اور اسی کو قیمت بھیجا کرتے ہیں لیکن مرزا صاحب اپنے بیان میں (مقدمہ) ام اصناف لکھاتے ہیں کہ ۱۹۰۱ء سے پہلے جو دفتر میں کتابیں تھیں ان کی فروخت کسی میرے آدمی کی معرفت ہوتی تھی۔ مگر ۱۹۰۱ء کے بعد پھر میں نے یہ انتظام کیا کہ یہ تمام کتابیں حکیم فضلین کے سپرد کردیں کہ وہ فروخت کرے ملاحظہ ہو صفحہ ۳۳ مقدمہ ۴۲ سطر ۷۔ ۸ لیکن گواہاں۔ ۱۹۰۱ء سے پہلے کئی سالوں سے برخلاف قول مرزا صاحب فضلین ہی سے کتابیں لینا بیان کرتے ہیں اور طرفہ یہ کہ بیان قیمت کتب میں بعض گواہاں نے سخت ٹھوکریں کھائیں چنانچہ حکیم محمد حسین گواہ نے اعجاز النسیج ایک ستارہ تصنیف کی قیمت ہم بیان کی جسکی قیمت بقول حکیم فضلین ۵۰ روپے ہے۔ غرض یہ مقدمہ بھی ۱۹۰۱ء والے مقدمہ کی طرح خلیج ہو کر مرزا اور مرزا شیوں کی رسوائی کا باعث

مرزا بیوکا تبصرہ مقدمہ فوجداری

تیسرے مقدمہ شیخ یعقوب علی تراب ایڈیٹر اخبار الحکم کی طرف سے حکم مرزا صاحب میر اور مولوی فقیر محمد صاحب کی مختلف زیر دفعہ ۵۰۰ تعزیرات ہند ازالہ حیثیت عرفی دائر کیا گیا۔ اس مقدمہ میں صاحب مجسٹریٹ نے مستقات علیہا کو للے کا جرمانہ کیا جس کی اپیل نہیں کی گئی۔ اس مقدمہ میں بھی عجیب عجیب انکشافات ہوئے۔ مرزا صاحب کو بھی شہادت صفائی میں پیش کرتے آپ پر زبردست جرح کی گئی۔ یہ بیان درج ہو گا۔ شیخ یعقوب علی تراب قادیان میں تو بڑے رکن رکن اور خٹلمین بنے ہوئے تھے۔ لیکن ہم کو بتانے والوں نے جب آپ کا اتنا پتہ بتلایا تو معلوم ہوا کہ آپ ذات کے مراسمی ہیں جب سوالات جرح میں آپ سے سوال کیا گیا کہ آپ کی ذات مراسمی ہے تو خواجہ کمال الدین صاحب بڑے خفا ہو کر عدالت سے کہنے لگے کہ یہ دوسرا لائبل ہے۔ عرض کی گئی کہ آپ گھبرائیں نہیں ہمارے پاس اسکا ثبوت ہے۔ اور اسکے متعلق ہم تراب صاحب کے والد ماجد کو طلب کر اگر آپ کو ان کی زیارت کرائیں گے اور ان کے منہ سے اس امر کی کہ آپ مراسمی ہیں تصدیق کرائیں گے۔ تراب صاحب دراصل ضلع جالندھر میں ایک موضع جاڈلہ کے باشندہ ہیں۔ پیدا ہوتے ہی برخودار کا نام چھوڑ رکھا گیا آپ کے والد کا نام چٹو اور دادا کا نام تانا تھا۔ اور ذات شریف میرا سی تھی۔

سوالات جرح میں تراب صاحب سے جب ذات پوچھی گئی تو آپ نے اپنے حلفی بیان میں اپنی ذات سے لاعلمی ظاہر کی اور لکھا یا کہ نہیں معلوم میری قوم کیا ہے۔ یہ بھی پوچھا گیا کہ آپ شیخ کیوں کہلاتے ہیں تو کہا کہ مسلمان کی حیثیت سے میں نے اپنے آپ کو شیخ لکھا یا ہے۔ نہ بلحاظ قومیت کے۔ یہ بھی پوچھا گیا کہ آپ کے والد صاحب کا نام چٹو ہے یا نہیں اس کے جواب میں فرمایا کہ میں نے نہیں سنا کہ میرے باپ کا نام چٹو تھا۔ گو اہل صفائی میں آپ کے والد ماجد کو طلب کرایا گیا۔ جن کے نام کا من اس پتہ پر تعمیل ہو کر آیا بنام چٹو ولد تانا عرف سلطان بخش ذات مراسمی ساکن جاڈلہ ضلع جالندھر جب میاں چٹو عدالت میں پیش ہوئے تو شہادت کے لئے کھڑے ہوئے۔ تو باپ بیٹے پر نور (سیاہی) لکھنا باندھے دکھائی دینے لگا تو حاضرین ہمارے ہنسی کے لوٹ پوٹ ہو گئے۔ جب ان کی شہادت شروع ہوئی تو انہوں نے اپنی عرف چٹو تسلیم کی۔ اور ذات شیخ لکھائی۔ حالانکہ یعقوب علی صاحب قوم شیخ ہوئیے انکار کر چکے تھے۔ جرح میں آپ سے سوال کیا گیا کہ اگر شیخ ہے تو مراسمی آپ کو کیوں کہا جاتا ہے۔ چنانچہ من بھی اسی پتہ پر تعمیل ہوا تو اس کے جواب میں وجہ یہ ظاہر فرمائی کہ میرے ایک بزرگ نے میرا سیدوں کے گھر شادی کر لی تھی علاوہ ازیں بابو محمد افضل ایڈیٹر البیدر گواہ استغاثہ نے اپنی شہادت میں صاف لکھا یا کہ بعض لوگ کہتے ہیں کہ یعقوب علی ذات کے مراسمی ہیں

اور بھی بہت بڑی جرح ہوتی رہی۔ بہت طول طویل بیان ہوا۔ اس وقت تراب صاحب ریلیکٹی کُنْتُ تَرَابًا۔
 کا رد کر رہے تھے۔ خواجہ صاحب بھی یہ حالات دیکھ کر شکر و غم گئے۔ اس مقدمہ میں بھی مرزا یوں کا بڑا روپیہ
 صرف ہوا۔ بڑے بڑے ایڈیٹران اخبار اور تحصیلدار ڈپٹی گواہان گزے آخر نتیجہ کیا ہوا۔ کھودا پہاڑ نکلا چوہا۔
 تراب صاحب کی عزت کی قیمت لاکھ ۷۵ پڑی۔ دوران مقدمہ کی صعوبتیں اور زولین مفت کی۔

مرزا قادیانی پر فوجداری مقدمہ

اب ہم اس معرکہ کے مقدمہ کا ذکر کرتے ہیں جو زیر دفعات ۵۰۲ و ۵۰۵ تعزیرات ہند میر لطیف
 سے مرزا صاحب اور ان کے مخلص مرید حکیم فضل بن بھیروی ثم القادیانی کے خلاف ازالہ حیثیت عرفی کا
 مواہب الرحمن کی عبارت مندرجہ ص ۱۹ کی بنا پر دائر کیا گیا تھا۔ اور جس میں مرزا جی دو سال تک سرگردان
 و پریشان رہے۔ آخر عدالت ہمتہ آقلام صاحب مجسٹریٹ درجہ اول گورداسپور سے مرید و مرشد کو ست
 سو روپیہ جرمانہ ورنہ چھ و پانچ ماہ قید کی سزا ہوئی۔ اور سینکڑوں روپے اپیل پر خرچ ہو کر مشکل جرمانہ
 معاف ہوا۔

وجہ دائری مقدمہ

ہم پہلے لکھ چکے ہیں کہ مرزا جی کی زبان سے کسی ملت کسی فرقہ کا کوئی متنفس نہ بچا ہوگا۔ جو کہ ان کی گالیوں
 کا نشانہ نہ بنا ہو۔ بعض نے آپکو ترکی بترکی سنا میں اور بعض سنجیدہ مزاجوں نے اپنی عالی وقاری سے مطلق
 سکوت کیا جوں جوں دوسری طرف سے خاموشی ہوتی گئی مرزا صاحب کا حوصلہ بلند ہوتا گیا اور گالیوں میں
 مشاق ہوتے گئے حتیٰ کہ گویا فن گالیوں کے آپ پورے امام بن گئے۔ اور گالیوں کی ایجاد میں آپ نے وہ
 یدِ طولیٰ حاصل فرمایا کہ اس علم کے آپ استاد اور ادیب ملنے جلنے لگے۔ اور دنیا قائل ہو گئی کہ کوئی شخص
 امام الزمان کا مقابلہ اس فن میں کرنے کی قابل نہیں رہا ہے۔

آخر رفتہ رفتہ یہ معاملہ حکام وقت کے سامنے پیش آیا اور مختلف مواقع پر آپ کی وہ تصنیفات
 جو مغالطات کا ایک مجموعہ تھیں دفتر عدالت میں پیش ہو گئیں۔ چنانچہ بعض بیدار مغز حکام نے مرزا جی کو
 ڈانٹا کہ مرزا جی منہ کو سنبھال لے اور گورنمنٹ انگلشیہ کے اصول من پسندی کو نظر انداز نہ فرمائیے۔ عامہ خلافی
 کی دلازای اور ایذا رسانی سے باز آئیے ورنہ معاملہ دگرگوں ہو جائیگا۔ عیاں مرزا جی عدالت کے تیور
 بدلے ہوئے دیکھ کر آئندہ کیلئے قسم کھانے لگے کہ معاف کیجئے آئندہ ایسا نہ ہوگا۔ اس موقع پر سب
 ہے کہ ناظرین کی آگاہی کے لئے اس حلفی معاہدہ کی جو مرزا جی نے مسٹر ڈوئی صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر

گواہی کی عدالت میں داخل کیا بجائے نقل کیا اور اسکے بعد مسٹر وگلز صاحب بہادر ڈپٹی کمشنر کے فیصلہ کی نقل بھی درج کی جاوے۔

نقل اقرارنامہ

میں مرزا غلام احمد قادیانی اپنے آپ کو بخشنور خداوند تعالیٰ حاضر جانکر باقرار صلح اقرار کرتا ہوں کہ آئندہ (۱) میں ایسی پیشگوئی جس سے کسی شخص کی تحقیر (ذلت) کی جائے یا مناسب طور سے حقارت (ذلت) بھی جاوے یا خداوند تعالیٰ کی ناراضگی کا مورد ہو شائع کرنے سے اجتناب کر دوں گا۔ (۲) میں اس سے بھی اجتناب کروں گا۔ شائع کر نیسے کہ خدا کی درگاہ میں دعا کی جائے کہ کسی شخص کو حقیر (ذلیل) کرنے کی واسطے جس سے ایسا نشان ظاہر ہو کہ وہ شخص مورد عتاب الہی بنے یا یہ ظاہر کرے کہ مباحثہ مذہبی میں کون صادق اور کون کاذب ہے۔

(۳) میں ایسے الزام کی اشاعت سے بھی پرہیز کر دوں گا جس سے کہ کسی شخص کا حقیر (ذلیل) ہونا یا مورد عتاب الہی ہونا ظاہر ہو یا ایسے اظہار کے وجہ پائے جلتے ہوں۔

(۴) میں اجتناب کروں گا۔ ایسے مباحثہ میں مولوی ابوسعید محمد حسین یا اس کے کسی دوست یا پیرو کے برخلاف گالی گلوچ کا مضمون یا تصویر لکھوں یا شائع کروں جس سے کہ اسکو درد پہنچے۔ میں اقرار کرتا ہوں کہ اس کے یا اس کے دوست یا پیرو کے برخلاف اس قسم کے الفاظ استعمال نہ کر دوں گا جیسا کہ دجال۔ کافر۔ کاذب۔ بظاہر میں کبھی اس کی ازادانہ زندگی یا خاندانی رشتہ داروں کے برخلاف کچھ شائع نہ کروں گا۔ جس سے اسکو آزار پہنچے۔

(۵) میں اجتناب کروں گا۔ مولوی ابوسعید محمد حسین یا اس کے کسی دوست یا پیرو کو مہاراجہ کے لئے بلاؤں۔ اس امر کے ظاہر کر تیجے لئے کہ مباحثہ میں کون صادق اور کون کاذب ہے نہیں اس محمد حسین یا اس کے دوست یا پیرو کو اس بات کے لئے بلاؤں گا۔ کہ وہ کسی کے متعلق کوئی پیشگوئی کریں۔

(۶) میں حتی الوسع ہر ایک شخص کو جس پر میرا اثر ہو سکتا ہے۔ اس طرح کار بند ہونے کیلئے ترغیب دوں گا (۷) میں نے فقرہ نمبر ۱-۲-۳-۴-۵ میں اقرار کیا ہے۔ ۲۴ فروری ۱۸۹۹ء

دستخط صاحب مجسٹریٹ ضلع
بجروف انگریزی مسٹر ڈوئی
دستخط بحدوث انگریزی
کمال الدین پیسٹر
دستخط مرزا غلام احمد قادیانی
بقلم خود

نقل حکم مسٹر وگلز صاحب بہادر

نقل حکم مورخہ ۲۳ اگست ۱۸۹۹ء اجلاس جی ایم ڈبلیو۔ وگلز صاحب بہادر مسٹر وگلز صاحب مجسٹریٹ ضلع گورداسپور

زیر دفعہ ۷۰۰ اضابطہ فوجداری

مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کو متنبہ کیا جاتا ہے کہ اگرچہ بمقدمہ ڈاکٹر کلارک صاحب ان کے برخلاف کافی شہادت نہیں ہے کہ ان سے ضمانت حفظ امن کی لی جاوے لیکن جو تحریرات عدالت میں پیش کی گئی ہیں ان سے واضح ہوتا ہے کہ وہ فتنہ انگیز ہے ورنہ لیکہ کوئی شہادت اس کے باور کرنے کیواسطے نہیں ہے کہ مرزا صاحب خود یا کسی دیگر شخص کی معرفت نقص امن کرینگے۔ مگر ان کی تحریرات اس قسم کی ہیں کہ انہوں نے بلاشبہ طبائع کو اشتعال کی طرف مائل کر رکھا ہے اور مرزا صاحب کو ذمہ دار ہونا چاہیے کہ یہ تحریرات ان کے مریدان پر کیا اثر رکھیں گی پس مرزا صاحب کو متنبہ کیا جاتا ہے کہ وہ ملائم اور مناسب الفاظ میں اپنی تحریرات کو استعمال کریں ورنہ ہمیشہ صاحب مجسٹریٹ ضلع ہم کو مزید کارروائی کرنی پڑے گی۔

دستخط صاحب مجسٹریٹ ضلع مسٹر ڈگلس صاحب
دستخط مرزا غلام احمد بقلم خود
سو یہ دو نومر حلے جو مزاجی کو ہر دو صاحبان ڈپٹی کمشنر ضلع گورداسپور کی عدالتوں میں مختلف اوقات میں پیش آئے مرزا جی کو آئندہ عبرت دلانے کے لئے کافی تھے۔

لیکن خدا کے جری (مرزا جی) کی شان والا سے میرا حل عجیب تھا کہ آپ تحریرات کے پابند ہوتے افسوس کہ نہ تو آپ نے اس بات کی پرواہ کی کہ انہوں نے حضور گورنمنٹ عالیہ کے ذمہ دار افسیسر کے سامنے معاہدہ کیا ہے جو دراصل گورنمنٹ کے سامنے تھا۔ اور سلطان وقت کے حکم کی اطاعت کرنا فرض ہے۔ اور نہ ہی اس بات کا خیال کیا کہ وہ نہ صرف مسٹر ڈوبی صاحب کے سامنے معاہدہ کر رہے تھے بلکہ احکام الہامین کو حاضر ناظر جان کر جیسا کہ شروع میں لکھا ہے (حلفاً اقرار کیا تھا جو درحقیقت خدائے پاک سے معاہدہ تھا۔ اور ایقائے عہد ایک ضروری امر ہے اور عہد کا توڑنے والا بزرگ تو بجائے خود مسلمان کمانے کے قابل بھی نہیں رہتا۔ بلکہ علامات منافق میں داخل ہے۔) اذاعا ہد غدا اور قیامت میں عہد شکن جو (خدا سے گویا غدر کر رہا ہے) اس سزا کے مستوجب ہونگے۔ جو رسول اللہ نے فرمایا ہے۔ لکل غادر سر لود عند استنریوم القیامت یعنی غادر (عہد شکن) کے چوتروں میں قیامت کے روز جھنڈا ہوگا جو اس امر کی منادی کے لئے ہوگا۔ کہ یہ عہد شکن غادر تھا۔

الغرض مرزا صاحب نے ہرگز اس اپنے معاہدہ حلفی کا پاس نہ کیا۔ اور نہ ہی مسٹر ڈگلس صاحب کی تنبیہ کا ہی کچھ خوف کیا ہے ورنہ اسی پیمانہ پر آپ کی تحریرات شائع ہوتی رہیں اور خلق خدا کو ایذا پہنچاتی رہیں اس بات کی نظر بے تعداد ہیں جو مرزا صاحب کی تصانیف پڑھنے والوں پر ظہر من الشمس میں لیکن ہم اس موقع پر صرف ایک ہی نظیر کی طرف ناظرین کو توجہ دلائیں گے جس سے وجہ داری مقدمات فریقین بھی ظاہر ہوگی۔

موضع بھین تحصیل جکوال ضلع جہلم میں ایک بیٹے فاضل الفیض مولوی محمد حسن صاحب فیضی تھے جو کہ اعلیٰ درجہ کے ادیب اور جملہ علوم عربیہ کے ستم فاضل اور مرزا کے عقائد کے مخالف تھے مولوی صاحب موصوفت تقدیر الہی سے ۱۸ اکتوبر ۱۹۰۷ء کو اس جہان فانی سے ہجرت عالم جاودانی ہو گئے۔ جب مرزا کا فاضل مرحوم کی وفات کی خبر پہنچی تو آپ حسب عادت خلافت معاہدہ حلفی دنیا میں ڈینگ لگانے لگے کہ فاضل مرحوم ان کی بددعا سے بہت بڑی موت سے فوت ہو گئے ہیں اور مرزا کی پیشگوئی دالہام کا نشانہ ہو گئے ہیں یہ مضامین آپ نے کشتی نوح تبیین ندوہ - نزول المسیح اپنی تصانیف میں خود بھی شائع کئے اور اپنے راسخ الاعتقاد مرزا کا حکم قادیان سے بھی اخبار میں شائع کرائے۔

فاضل مرحوم سے مرزا کی ملازمت

یہ امر کہ مرزا کا فاضل مرحوم نے کیا نقصان کیا تھا اور کیوں انکو بعد وفات برا بھلا کہنے پر مستعد ہوئے واضح ہو کہ فاضل مرحوم ایک مہذب اور عالی ظرف تھے باوجود اس کے کہ مرزا کے عقائد کے مخالف تھے کبھی کسی تحریر یا تقریر میں آپ نے مرزا سے اختلاف ظاہر کرتے ہوئے کبھی بھی سخت کلامی نہ کی تھی ان سے تصور صرف یہ سرزد ہوا کہ ایک دفعہ حسب تجویز چند اکابر اسلام آپ سیالکوٹ میں مزاجی سے ملے اور آپ کے علمی کمالات (جنکا انکو ہمیشہ دعویٰ رہتا تھا) کی قلمی یوں کھولی کہ ایک بے نقطہ قصیدہ عربیہ منظومہ خود مزاجی کے پیش کیا کہ آپ اسکا جواب دیں۔ مرزا جی سخت گھبرائے اور کچھ سمجھ نہ سکے کہ قصیدہ میں کیا لکھا ہے نہ کوئی جواب دیکھے مولوی صاحب مرحوم مرزا جی سے بے اعتقاد ہو کر واپس لے گئے اور اخبارات کے ذریعہ ساری کیفیت کھول دی اور وہ قصیدہ بھی ایک اسلامی رسالہ انجمن نعمانیہ لاہور میں شائع کر دیا۔ جسکو شائع ہوئے قریباً ۶ سال کا عرصہ گزر چکا ہے۔ اب تک مرزا جی یا ان کے کسی حواری کو جواب کہنے کی طاقت نہ ہوئی۔ اور نہ ہی اس کیفیت کی جو اخبارات میں شائع ہوئی کسی مرزائی نے تردید لکھی (سچی بات کی تردید کیا کرتے) ہم مناسب سمجھتے ہیں کہ وہ قصیدہ ہدیہ ناظرین کر دیں۔ اہل علم ناظرین مرحوم کی علمی فصیلت کا اندازہ اس قصیدہ سے لگا سکیں گے۔ اور اس قصیدہ کو مرزا جی کے مدعی اعجاز کلامی کے قصائد سے مقابلہ کرنے سے ہر دو صاحبان کی قیاد اور فصاحت و بلاغت کا بھی وزن کر سکیں گے۔ اور بھجوائے مشک آشت کہ خود ہوید نہ کہ عطار بگوید۔ قصیدہ خود اس کی شہادت دے گا کہ مرزا جی اس کے جواب دینے سے عاجز ہیں۔ اور اس کا جواب دنیا ان کے اسکان سے باہر ہے۔ اور پیشتر اس کے کہ وہ قصیدہ لکھا جاوے سراج الاخبار ۹ مئی ۱۸۹۹ء ص ۷ سے ہم وہ مضمون نقل کرتے ہیں جو کہ فیضی مرحوم نے سیالکوٹ والی کیفیت اپنے قلم سے لکھ کر اخبار مذکور میں شائع کرائی تھی۔ وہو هذا۔

نقل مضمون سراج الاخبار مئی ۱۸۹۹ء مشہور فیضی مرحوم

ماظرین۔ مرزا صاحب کی حالت پر نہایت ہی افسوس آتا ہے کہ وہ باوجودیکہ لیاقت علمی بھی جیسا کہ چاہیے نہیں رکھتے۔ کس قدر قرآن و حدیث کا بگاڑ کر رہے ہیں۔ سیالکوٹ کے کئی ایک احباب جانتے ہوئے کہ مرزا فروری ۱۸۹۹ء کو جب خاکسار سیالکوٹ میں مسجد حکیم حسام الدین صاحب میں مرزا صاحب سے ملا تو ایک قصیدہ عربی بے نقط منقولہ خود مرزا صاحب کے ہدیہ کیا۔ جس کا ترجمہ نہیں کیا ہوا تھا۔ اس لئے کہ مرزا صاحب خود بھی عالم ہیں اور ان کے حواری بھی جو اس وقت حاضر محفل تھے۔ ماشاء اللہ فاضل ہیں۔ اور قصیدہ میں ایسا غریب لفظ بھی کوئی نہیں تھا اور پھر اس میں یہ بھی لکھا تھا کہ اگر آپ کو الہام ہوتا ہے۔ تو مجھے اپنی تصدیق الہام کے لئے ہی کافی ہے۔ کہ اس قصیدہ کا مطلب حاضرین مجلس کو واضح سنا دیں۔ مزید براں مسائل متحدہ مرزا صاحب کی نسبت استفسار تھا۔ مرزا صاحب اسکو بہت دیر تک چپکے دیکھتے رہے اور مرزا صاحب کو اسکی عبارت بھی نہ آئی۔ باوجودیکہ عربی خوش خط لکھا ہوا تھا۔ پھر انہوں نے ایک فاضل حواری کو دیا۔ جو بعد ملاحظہ فرماتے لگے۔ کہ اسکا ہم کو تو پتہ نہیں ملتا۔ آپ ترجمہ کر کے دیں۔ خاکسار نے واپس لے لیا۔ پھر زبان سے عرض کیا تو مرزا صاحب کلر شہادت اور آمنت باللہ الخ مجھے سناتے رہے اور فرماتے رہے کہ میں بنی نہیں نہ رسول ہوں نہ میں نے یہ دعویٰ کیا۔ فرشتوں کو لیلۃ القدر کو معراج کو۔ احادیث کو قرآن کریم کو مانتا ہوں۔ مزید براں عقاید اسلامیہ کا اقرار کرتے رہے۔ دوسرے دن حضرت مسیح کی وفات کی نسبت دلیل مانگی تو آیت فلما توفیتی۔ اور انی متوفیک پڑھ سنائی معنے کے وقت علم عربی سے تہجد ظاہر ہوا۔ یہ پوچھا گیا کہ آپ کیوں مثیل مسیح موعود ہیں آپ سے بہتر اچکل بھی اور پہلے کئی ایک دلی عالم گزے ہیں۔ وہ کیوں نہیں اور آپ کیوں ہیں۔ تو فرمایا میں گندم گوں ہوں اور میرے بال سیدھے ہیں جیسے کہ مسیح اللہ کا علیہ ہے افسوس اس لیاقت پر یہ غل۔ جناب مرزا صاحب وقت ہے تو یہ کر لیجئے۔ اخیر پر میں مرزا صاحب کو اشتہار دیتا ہوں کہ اگر وہ اپنے عقاید میں سچے ہوں تو آئیں۔ صدر جہلم میں کسی مقام پر مجھ سے مباحثہ کریں۔ میں حاضر ہوں۔ تحریری کریں یا تقریری ساگر تھری ہو تو نشر میں کریں یا نظم میں۔ عربی ہو یا فارسی یا اردو۔ آئیے سنئے اور سنائیے۔ راقم ابو الفیض محمد حسن فیضی حنفی ساکن بھین ضلع جہلم۔

نقل قصیدہ عربیہ مملہ منظوم فیضی مرحوم مشہور سالہ الخ من نعمانیہ لایہ

مطبوعہ فروغی سالہ ۱۸۹۹ء

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ عَالِمِ أَدَمِ الْأَسْمَاءِ كُلِّهَا

<p>عَنْ رَسُولِهِ عَلِمَ الْكَالِ ظُهُورِ مَعَ أَوْلَادِهِ وَ آلِ وَالِهَامِ وَ حِلَالِ السُّوَالِ و طَائِفَةِ رَأْسِ أَعْلَامِ عَوَالِ و حَمَلِ أَهْلِهَا أَدَهِيَ الْحِمَالِ و رَأْمِ أَهْلِهَا سِرِّهِمْ الْعَسَالِ رَأَوْكَ مَعْلَمًا سَهْلَ الْمَالِ و طَوْرًا كُلِّهَا مِلْحَ الْحَالِ و أَعْلَمَ كُلِّ اسْرَارِ الْكَمَالِ و كَرَّمَ وَادِيكَ مَعْدِنَ الْوَصَالِ إِلَى دَعْوَاكَ الْوَالِ الْكَدَالِ مَكَارِمِكَ أَلَمَّا السَّمَاءِ مَعَالِ وَعْدُكَ الْمَدَى أُولَى الْوَالِ و صَلَاحِهِمْ مَالِكَ مَوْلَى الْمَوَالِ و مَصْلَحَةِ أَهْلِ عَصْرِ الْمَحَالِ سِرِّهِمْ أَعْدَادِ مَسْعُودِ الْمَسَالِ لَهُمْ وَهْنُهُمْ مَرَاكِبُ السَّالِ مَرُورِهِمْ مَالِ الْبُرُوعِ صَالِ عَلَى أَسْمَاكَ وَرَدُّ كُلِّ كَلِّ الْحَالِ عِمَائِدِ أَهْلِ كَرَمِ الْكَمَالِ و كَرَّمَ مَوَاطِنَ الْمَلَالِ</p>	<p>لِمَا لَكَ مَلِكُهُ حَمْدُ سَلَامِ حَمْدُ أَحْمَدٍ وَ مَحْمُودِ أَمَامِ مَمْلُوكِ أَحْمَدِ أَهْلِ عَالِمِ لُودِكِ كَرَّمَ مَدَى هَمِّهِ الدُّمُوعِ عَلَى مَرِّ الْمَدَى وَ كَعِ الْمَوَدَةِ هُوَ الْكَالدُ هَرَمَادِ أَرَالِ السَّمَاءِ إِطَاعَتِكَ عَالِمِ طَوْعًا وَ سَهْلًا مَحَامِدِكَ الْوَاسِعِ هَمِّهِ أَمَالِ هَذَاكَ اللَّهُ مَسْلُوكِ أَهْلِ رُودِ و كَرَّمَ رَأْسَهُ وَ سِرَّهِ وَ أَحْلَاكَ و كَرَّمَ مَدَى حَوْكَ لِمَا هُمْ أَطَاعُوا حُكْمَ الْمَلَايِخِ الْكَلِمِ الْمَدْلُ رِسَائِلِ حَرِّهِ وَ أَسْطَرِ وَ أَحْلَاكَ و هَمِّهِ عِلْمُكَ مَوْعِدِ الرُّسُولِ أَمَامِ الدَّهْرِ مَرَّسُولِ الْإِلَهِ دَعَا عَلَى الدَّعَاءِ الْإِلَهِ رِسَائِلِكَ الرِّسَالِ لِلْهَدَايِ كَلَامِكَ لِلدَّوَاهِ لَهُمْ دَوَائِ و صَارُوا حَمَمِ الْإِلَهِ وَ دَا دَكَ و هَمِّهِ رَهْطِ أُولُو سِرِّهِ وَ حَمَمِ و كَرَّمَ عَادُوكَ مَوَاطِنَ الْأَصْلَالِ</p>
---	---

<p>وعدوك الملقح لطمع مال ویراد مسلم الرهط الا وال الى كم لطم دماء المحال مواسر ده امام اولي المحال همام اهل امر والعدال مكارمهم كاعد الرمال وعلم الدهر طرا كالطلال وكل سوائهم ذك اهللال حساهم السلام لكل حال واعلاء الهدى وسط الصلال ومعط اهلها اعدا دمال اسل هلم سل اولي السوال كموحى الله معصوم المحال اصلهم اهل سوء الملال وصلهم واحد وهدى كسال كمسطور الاله على الاصال درى العلماء صلمع الدلال وما اطلع العوام على المثال اادراها الاله لكل وال</p>	<p>سرا والهامك الولع الموسوس وسهوك الماؤل للصرائح وهماكم هواراء العدول عدول مرسل المسعود سهل ومحمود عطاء العالم اسما اوائله الكرام امام سلم علومهم كامطار الدهور درامك دارهم كحل المذارك عصاهم الحسام لكل عدو مدعى اعماله اعلام عام ممد للاولاء العلوم اما والله استلك المسائل الاهل صار دعونك الرسال ام اصطاد وامعاد واهوام وما اصلاكم ملك العلوم وهل كلم الرسول اصول علم وهل كلم الهدى مد الوهام امر اسرار ومسلكه معني كلام الله هل محوى العلم</p>
---	--

کما ادراك ام لا علم کلا
 سوء العلام محمود وعال

اب بھی ہم دیکھنا چاہتے ہیں کہ مرزا صاحب اس قصیدہ کا جواب اس صنعت کے عربی قصیدہ کے ذریعہ
 ایک مائیک لکھنے کی طاقت رکھتے ہیں یا نہیں۔ ہر دو قصائد کا موازنہ پہلے خود کر لیں لیکن تہذیب متانت جو ابدی بات
 اس کے بعد پھر دوسری خط فیضی مرحوم سے یہ ہوئی کہ ایک مطبوعہ جمعی کے ذریعے مرزا جی کو بڑی متانت
 سے ان کے اس ادعا پر کہ ان کے کلام میں قرآن کریم جیسا اعجاز ہے متنبہ کیا کہ آپ کا دعویٰ بچند وجوہ غلط ہے

اور نیز چیلنج کیا کہ اگر آپ میں عربی لکھنے کی طاقت ہے تو یہاں آپ مجھے بلاویں مقابلہ کے لئے حاضر ہوں۔ اس چیلنج کا جواب بھی سرزا کی طرف سے فیضی مرحوم کی زندگی میں ہرگز نہ ملا۔ نہ مزاجی کو طاقت مقابلہ ہوئی وہ چیلنج بھی سراج الاخبار میں چھپی جس کی نقل درج ذیل ہے۔

نقل چھٹی فیضی مرحوم مطبوعہ سراج الاخبار ۱۳۱۱ گشت ۱۹ صفحہ ۴

مکرمی مرزا صاحب زید الشافعی

والسلام علی من اتبع الهدی آپ ۲۰ اور ۲۲ جولائی ۱۹۰۶ء کے مطبوعہ اشتہار کے ذریعہ پیر محمد علی شاہ صاحب سجادہ نشین گولڑہ شریف اور دیگر علماء کو یہ دعوت کرتے ہیں کہ لاہور میں آکر میرے ساتھ بیابندی شرائط مخصوصہ فصیح و بلیغ عربی میں قرآن کریم کی چالیس آیات ہر اس قدر سورہ کی تفسیر لکھیں فریقین کو، گھنٹہ سے زیادہ وقت ملے اور ہر دو تحریرات ۲۰ ورق سے کم نہ ہوں۔ آپ تجویز کرتے ہیں کہ ان ہر دو تحریرات کو تین بے تعلق علماء کے حوالہ کر دیا جائے گا جس تحریر کو وہ حلفاً فصیح و بلیغ کہیں گے وہ فریق سچا اور دوسرا جھوٹا ہوگا۔ آپ یہ بھی فرماتے ہیں کہ ہر دو فریق کی تحریرات کے اندر حسب قدر غلطیاں نکلیں گی وہ سہو و تسبیح پر محمول نہیں کیجاویں گی۔ بلکہ واقعی اس فریق کی نادانی اور جہالت پر محمول کیجاویں گی مجھے آپ کے اس معیار صداقت پر بعض شکوکہ میں جنکو میں ذیل میں درج کرتا ہوں۔

(۱) کسی عربی عبارت کے متعلق یہ دعویٰ کرنا کہ اس کے مقابلہ میں کوئی شخص اس انداز و فصاحت کی دوسری عبارت معارضہ کے طور پر نہیں لکھ سکتا راجح سے پہلے صرف قرآنی عبارت کا خاصہ تھا۔ بشر کا کلام اعجاز کے مد پر نہیں پہنچ سکتا حتیٰ کہ افعی العرب حضرت سید المرسل علیہ السلام نے بھی اپنے کلام کی نسبت یہ دعویٰ نہیں کیا۔ اور معارضہ کیلئے فصیح عرب کو بلا یا۔ اگر مان لیا جائے کہ بجز کلام خدا کے دوسرے کلام بھی حد اعجاز تک پہنچ جاتے ہیں۔ تو پھر فرمایے کہ الہی کلام اور بندہ کے کلام میں ماہ الامتیاز کیا رہا۔

(۲) ہزار ہا عربی کے غیر مسلم اعلیٰ درجہ کے فاضل اور فاضل گزشتہ ہیں۔ اور ان کی تصانیف عربی میں موجود ہیں اور ان کے عربی قصائد اور نثر اعلیٰ درجہ کے فصیح اور بلیغ ملنے گئے ہیں۔ کئی ایک غیر مسلم عالم قرآن کریم کے حافظ گزشتہ ہیں بعض غیر مسلم شاعروں کے قصائد کے نمونے میں نے اپنے ایک مضمون میں دئے ہیں جو ۱۹۰۹ء

کے رسالہ انجمن نغمانیہ میں پھر اخبار چودھویں صدی کے کئی پرچوں میں چھپا ہے۔

(۳) مجھے سمجھ نہیں آئی کہ چالیس علماء کی کیا خصوصیت ہے۔ اگر یہ الہامی شرط ہے تو خیر ورنہ ایک عالم بھی آپ کے لئے کافی ہے اور یوں تو چالیس علماء بھی بالفرض اگر آپ کے مقابلہ میں ہر چالیس تو دنیا کے علماء آپ کے دعویٰ کی تصدیق نہیں کریں گے کیونکہ مجددیت محمدتیت۔ رسالت کا معیار عربی نویسی کسی طرح بھی تسلیم نہیں ہو سکے گی۔

۴) تعجب کی بات ہے کہ آپ اپنے اس شہادہ کے ضمیر کے صلا پر تحریر فرماتے ہیں کہ مقابلہ کے وقت پر جو عربی تفسیر لکھی جائے گی ان میں کوئی غلطی ہو ورنہ نسیان پر عمل نہیں کیا جائیگی۔ مگر افسوس کہ آپ خود اسی اشتہار میں لفظ محسنات کو جو قرآن کریم میں مذکور ہونے کے علاوہ ایک معمولی اور مشہور لفظ ہے۔ دو دفعہ محسنات لکھتے ہیں۔ اس اور ص کی تمیز نہ ہونے سے بڑے دعویٰ اور عربیت کے حق میں سخت ذلت کا نشان ہے یہ لفظ اگر ایک دفعہ غلط لکھا ہوتا تو شاید سو پر عمل کیا جاسکتا مگر دو دفعہ غلط لکھا اور پھر شرط یہ بٹھارتے ہیں کہ دوسروں کی غلطیوں کو سو اور نسیان پر عمل نہیں کیا جائیگا۔

آخر میں میرا التماس ہے کہ میں آپ کے ساتھ ہر ایک مناسب شرط پر عربی نظم و نثر لکھنے کو تیار ہوں تاریخ کا تقرر آپ ہی کر دیجئے اور مجھے اطلاع کر دیجئے۔ کہ میں آپ کے سامنے اپنے آپ کو حاضر کروں سگریا دے کہ کسی طرح بھی عربی نویسی کو مجددیت یا نبوت کا معیار تسلیم نہیں کیا گیا۔ والسلام علی من اتبع الهدی راقم محمد حسن حنفی۔ بحین منیع جہلم تحصیل چکوال۔ مدرس دارالعلوم نعمانیہ لاہور ۵ اگست ۱۹۰۷ء علاوہ ازین فیضی صاحب مرحوم سے مرزا جی کی ناراضگی کی یہ بھی وجہ تھی کہ جب مرزا جی کے چلیج تفسیر نویسی کے مطابق حضرت پیر صاحب گولادی مدظلہ العالی بعد بہت سے جلیل القدر علماء و فضلاء کے لاہور تشریف لے گئے تھے اور باوجود دعوت پر دعوت ہونے کے مرزا جی کو اپنے بیت الامن کی چار دیواری سے باہر نکلنے کی جرأت نہ ہوئی تھی بالآخر شاہی مسجد میں علماء و فضلاء کا جلسہ ہوا جس میں مسلمانان لاہور بھی کثرت سے شامل تھے۔ اس جلسہ میں علامہ فیضی مرحوم نے مناسب حال حسب ذیل زبردست تقریر کی تھی۔ جو روئیداد جلسہ میں چھپی ہوئی ہے

حضرت مولانا ابو الفیض مولوی محمد حسن صاحب فیضی دارالعلوم نعمانیہ لاہور کی تقریر

حضرات ناظرین! مرزا غلام احمد قادیانی نے ایک مطبوعہ چھپی بصورت اشتہار مطبوعہ ۲۰ جولائی ۱۹۰۷ء مشہر ۲۰ جولائی سنہ ۱۳۲۶ بذریعہ رجب پری مولانا العظم مطاعنا لکرم عالیجناب حضرت خواجہ سید محمد علی شاہ صاحب حنفی سجادہ نشین گولڑہ شریف ضلع راولپنڈی کے نام نامی پر بشمولیت دیگر علماء اکرام و مشائخ عظام ایدہم اللہ تعالیٰ و کثرہم کے بھیجی جس کے پہلے دو صفحوں پر مرزا نے اپنی عادت کے مطابق اپنے مرسل مامور من اللہ اور پھر مجدد ہدی مسیح ہونیکے ثبوت میں بنیال منجھوٹ خود دلائل پیش کئے۔ اور عالیجناب حضرت پیر صاحب موصوف اور دیگر علماء و فضلاء اسلام کو لکھا کہ میرے دعویٰ کی تردید میں کوئی دلیل اگر آپ کے پاس ہے تو کیوں پیش نہیں کرتے ہو۔ اس وقت مفسدہ بڑھ گئے میں اس لئے مجھے مصلح کے عہدہ میں بھیجا گیا ہے۔ آخر پر آپ تحریر فرماتے ہیں کہ اگر پیر صاحب منہ سے باز نہیں آتے یعنی نہ وہ میرے دعویٰ کی تردید میں کوئی دلیل پیش کرتے ہیں اور نہ مجھے مسیح وغیرہ

مانتے ہیں۔ تو اس خدمت کے رفع کرنے کے واسطے ایک طریق فیصلہ کی طرف دعوت کرتا ہوں اور وہ طریق یہ ہے کہ
 پیر صاحب میرے مقابلہ پر دارالسلطنت پنجاب دلاہور میں چالیس آیات قرآنی کی عربی تفسیر لکھیں اور ان چالیس
 آیات قرآنی کا انتخاب بذریعہ قرعہ اندازی کر لیا جائے یہ تفسیر فصیح عربی میں سات لکھنؤ کے اندر جس وقت پر
 لکھی جاوے۔ اور میں مرزا ابھی ان ہی شرائط سے چالیس آیات کی تفسیر لکھوں گا ہر دو تفسیر میں تین ایسے علماء کی
 خدمت میں فیصلہ کے لئے پیش کی جائیں کہ جو فریقین سے ارادت و عقیدت کا ربط و تعلق نہ رکھتے ہوں ان علماء
 سے فیصلہ سنانے سے پہلے وہ مقلدہ صحت لیا جائے جو قد ف محصنات کے بارہ میں مذکور ہے اس حلف کے بعد
 جو فیصلہ یہ ہر سہ علماء فریقین کے تفسیروں کی بابت صادر فرمادیں۔ وہ فریقین کو منظور ہوگا۔ ان ہر سہ علماء کو جو علم تجویز
 ہونگے۔ فریقین کی تفسیروں کے متعلق یہ فیصلہ کرنا ہوگا کہ قرآن کریم کے معارف اور نکات کس کی تفسیر میں صحیح اور
 زیادہ ہیں اور عربی عبارت کس کی بامحاورہ اور فصیح ہے مگر پیر صاحب خود یہ مقابلہ نہ کریں۔ تو اور چالیس علماء مکرر سے
 مقابلہ پر شرائط مذکورہ سے تفسیر لکھیں تو ان کی چالیس تفسیریں اور میری ایک تفسیر اسی طرح تین علماء کو فیصلہ کے لئے
 دی جاوے گی۔ الخ مرزا کی یہ چیمٹی تو ۱۲ صفحہ کی ہے۔ مگر اس کی دلخراش گالیاں ناجائز نامشروع اور بیہودہ بظنیوں کو
 خد ف کر دیا جائے۔ تو اس کا تمام ماحصل اور خلاصہ صرف یہی ہے جو اوپر کی چند سطروں میں لکھا گیا ہے۔ میں نہ الہام کا
 دعویٰ ہے نہ وحی کا مگر یہ قیاس غالب ہے کہ اس خط میں حضرت پیر صاحب کو علی الخصوص مخاطب کرنا دودھ سے تھکا۔
 اول یہ کہ صوفیائے کرام کا طریق و مشرب مرغ و بخان کا ہوتا ہے۔ یہ لوگ گوشہ تہنانی میں عمر کا بسر کرنا ضیعت سمجھتے
 ہیں۔ کسی کی دل شکنی انہیں منظور نہیں ہوتی۔ پھر حضرت صاحب مدح کے دینی مشاغل و مصروفیت سے بھی یہی قیاس
 ہو سکتا تھا۔ کہ آپ عزت نشینی اور قلبی مصروفیت کو ہر طرح سے ترجیح دینگے۔ اور اس طریق فیصلہ کو جو حقیقتاً مرزا
 کے دعویٰ کی تصدیق کا فیصلہ نہیں تھا پسند نہیں فرمائیں گے۔ جو ظاہر مینوں کی نظروں میں مرزا کی فتویٰ کا نشان ہوگا
 نیز دوسرے علماء کرام کے ساتھ تحریری معارضہ کو چالیس الی شریکیا تو کا ٹھنا ہی راز رکھتا تھا۔ کوئی بتا سکتا ہے
 کہ مرزا چالیس سے کم علماء کے ساتھ کیوں ایسا تحریری مباحثہ نہیں کرتا اس کی وجہ صرف یہی ہے۔ کہ اسکو جھوٹی
 شہنشاہی اور بیہودہ تعلی دکھانی مطلوب تھی۔ ورنہ اگر صرف تصدیق و دعویٰ اور ہدایت علماء مقصود ہوتی تو اس قدر آسار
 نے جو ۱۳ اگست ۱۹۰۷ء کو سراج الاخبار جہلم میں تسلیم جملہ شرائط مرزا کو میدان مباحثہ میں بلایا تھا۔ اور بعد ازاں خط
 بھی ارسال کیا تھا۔ اور مات لکھا تھا کہ مجھے بلا کم و کاست آپ کی جملہ شرائط منظور ہیں آئیے جس صورت پر چاہے
 مقابلہ کر لیجئے۔ اس کے جواب میں مرزا جی ایسے بیخود ہوئے۔ کہ اب تک کر دٹ نہیں بد لے۔ وہ مضمون ہی اڑا دیا
 اور وہ خط ہی غائب کر دیا۔

دوم یہ کہ مرزا جی قادیانی حسب عادت مستمرہ خود اس لئے کہ فقط اس کو اپنی شہرت ہی مطلوب ہے) ہمیشہ

ہامی اشخاص کے مقابلہ میں مباحثہ کا اہتمام دیدیا کرتا ہے اور اس طور پر دوسرے اشخاص کے مصارف سے اپنی شہرت
 کروا لیتا ہے یہی وجہ ہے کہ اس چٹھی میں بھی حضرت صاحب موصوف سے استدعا کرتا ہے کہ وہ جوابی چٹھی کی پہنچ
 ہزار کا پی چھپوا کر اس مباحثہ کی شہرت و دروازہ ملکوں میں کرا دیں۔ سو یہ کامیاں مختلف اطراف میں بھیجا دیں۔
 لیکن فخر المصنفاً و العلماء حضرت پیر صاحب نے ایسے نازک وقت میں کہ اسلام کو ایک خطرناک مصیبت کا
 سامنا تھا مرزا کے مقابلہ میں اسے کو عہد نشینی پر ترجیح دی اور حسب اللہ درخواست مرزا جواب قبولیت و دعوت
 بصورت اشتہار ۲۵ جولائی ۱۹۰۷ء کو طبع کرا کر بذریعہ حبشہ تیار پنج ہر اگست ۱۹۰۷ء ارسال فرمایا۔ اور
 لکھ دیا کہ وہ خود ۲۸ اگست ۱۹۰۷ء کو (اس لئے کہ مرزا نے تقریر تاریخ کا اختیار حضرت پیر صاحب کو دیا تھا)
 وہ ہوا آجاویں گے۔ آپ بھی تاریخ مقررہ پر تشریف لے آویں۔ چونکہ مرزا نے ۲۰ جولائی ۱۹۰۷ء کی چٹھی میں اس
 طریق فیصلہ کی طرف دعوت کرنے سے پہلے اپنے دعاوی پر اور کئی استدلال پیش کئے تھے چنانچہ آپ نے لکھا
 ہے کہ کسی حدیث سے یہ ثابت نہیں ہوتا کہ کبھی اور کسی زمانہ میں حضرت عیسیٰ علیہ السلام جسم عنصری کے ساتھ آسمان
 پر چڑھ گئے تھے یا کسی آخری زمانہ میں جسم عنصری کے ساتھ نازل ہوں گے۔ اگر لکھا ہے تو کیوں ایسی حدیث پیش
 نہیں کرتے۔ ناحق نزول کے لفظ کے اٹھ معنی کرتے ہیں۔ انا انزلنا فی لیلۃ القدر اور ذکر اسو کا
 راز نہیں سمجھتے میری سمجھت وہ دعوت کا نشان رمضان میں کسوف و خسوف کا دیکھ چکے ہیں پھر نہیں مانتے
 صدی سے ستر سال گذر چکے ہیں پھر مجھے مجھ نہیں مانتے یہ تمام استدلال مرزا نے اس طریق فیصلہ کی طرف
 دعوت کر کے پہلے اسی چٹھی میں تحریر کئے ہیں اور صرف ایک ہی فیصلہ پر اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ ہر دو باتیں علی
 الترتیب پیش کی ہیں اس لئے حضرت ممدوح نے بھی ہر دو طریق فیصلہ کو علی الترتیب ہی تسلیم کیا اور پسند
 فرمایا کہ مرزا سے اسکے اپنے استدلال سے جو اس نے اپنی چٹھی میں تحریری فیصلہ سے پہلے پیش کئے ہیں سن لئے
 جاؤں اور سید علیہ السلام کا جسم عنصری کیساتھ آسمان پر جانے کی بابت حدیث بلکہ قرآن کریم کی قطعی الدلائل
 نص پیش کی جائے کہ اگر مسیح کا مجسمہ العنصری آسمان پر جانا قرآن کریم کی نص صریح سے ثابت نہ ہو تو پھر کیا کرنا
 چاہیئے۔ حدیث میں کی جستجو کی جائے۔ یا کیا نیز سمجھ میں نہیں آتا تھا کہ نزول کے وہ معنی جو اب تک تیرہ سو سال
 سے مجتہدین اور محدثین بلکہ صحابہ کرام اور اہل بیت نے نہیں سمجھے وہ کیا ہونگے۔ اور یہ بھی سمجھ نہیں آتا کہ رمضان
 میں کسوف و خسوف جن تہذیبوں میں ہوا ہے۔ وہ کیونکر آپ کی سمجھت کا نشان ہے۔ یہ سب امور احقاق
 حق کی طرف سے حضرت ممدوح مرزا کی اپنی زبانی سننا ضروری خیال کرتے تھے۔ اور بعد ازاں یہ قرار داد تھی
 کہ تحریری فیصلہ کی طرف رجوع کر لیا جاوے اور مرزا کی قرار دادہ شرط کے موافق تفسیر لکھی جاوے۔
 اس غرض میں اجتماع مرزا کی طرف سے کوئی جواب نہ لکھا۔ البتہ ان کے بعض حواریوں کی طرف سے

ہستہات نکلے اور شائع ہوئے کہ تقریری مباحثہ کی کوئی شرط نہیں تھی لیکن ان تحریکات کو اس لئے بے معنی خیال کیا گیا تھا کہ خود مرزا نے اپنے ہستہات شہرہ ۲۰ جولائی ۱۸۹۱ء میں عیساکا اوپر ذکر ہوا ہے ہر دو ماہ فیصلہ علی الترتیب مطلوب تھے اور پہلے ایک ہستہات میں مولوی غازی صاحب نے صاف طور پر مرزائی جماعت کو اطلاع کر دیا تھا کہ پیر صاحب مرتب اس صورت میں قلم اٹھاؤ نیگے یا کوئی مباحثہ کر نیگے جب کہ بالمقابل مرزا خود میدان میں آوے یا کچھ تحریر کرے ورنہ نہیں پس حضرت پیر صاحب کی جوابی چٹھی مطبوعہ ۲۵ جولائی ۱۸۹۱ء خاص مرزا کے نام پر تھی جس صورت انکار مرزا کو بذات خود جواب دینا چاہیے تھا لیکن اس نے باوجود انفضائے عرصہ مرید ایک ماہ کے کوئی انکار شائع نہیں کرایا۔ بلکہ اپنے طریق عمل سے یہ تسلیم کر لیا کہ وہ اس امر پر رضی ہے کہ ہر دو طرح سے مباحثہ ہو جائے

اس کے بعد حافظ محمد الدین صاحب تاجر کتب مالک ہتھم کراچی نے مصطفائی پریس لاہور نے ایک ضروری چٹھی جسٹری شدہ مرزا کے سکوت پر چھاپ کر خاص مرزا کے نام پر بھیجی اور عام شہرت بھی کی۔ اس کے بھی کچھ جواب نہ آنے پر انہوں نے جسٹری شدہ چٹھی نمبر ۱۰۰ اور چھاپ کر مرزا کو روانہ کی اور عام تقسیم کر دی مگر مرزا کو کہاں ہوش و تاب کہ کچھ جواب دیتا۔

تاہم اس رہاسا مذکورہ کر نیگے لئے حکیم سلطان محمد صاحب ساکن حال پٹنہ نے (جس کی طرف سے پہلے بھی متعلق مباحثہ کئی ایک ہستہات شائع ہوئے تھے) ایک مطبوعہ ہستہات بذریعہ جوابی جسٹری مرزا کے پاس ارسال کر دیا۔ جس کا آخری مضمون یہ تھا کہ اگر مرزا کی علمی و عملی کمزوریاں اسکو اپنی من گھڑت شراط کے احاطہ سے باہر نہیں نکلنے دیتیں۔ اور اسے ضد ہے کہ تم اُن ہماری ہی پیش کردہ شراط کو تسلیم کر دو تو ہم بحث کر نیگے ورنہ نہیں تو فیہ۔ لوی بھی یہی۔

پیر صاحب تمہاری سب پیش کردہ شرطیں بعینہ جس طرح سے تم نے پیش کیں میں منظور کر کے تہہ چینج کرتے ہیں مگر تم مقررہ تاریخ ۲۵ اگست ۱۸۹۱ء کو ہر آجاؤ۔ یہ اعلان عام طور پر شہر کر دیا گیا تھا علاوہ اس اعلان کے جناب پیر صاحب نے بنظر تاکید مزید حافظ محمد دین صاحب مالک مطبع مصطفائی پریس لاہور کو بھی ایسا فرما دیا کہ ہماری طرف سے مرزا کی تمام شرط کی منظوری کا اعلان کر دو۔ چنانچہ حافظ صاحب موصوف نے ۱۰ اگست ۱۸۹۱ء شہر کر دیا کہ آج بروز جمعہ ۱۰ بجے شام کی ٹرین میں بوجہ ہمدی بند لیو ہستہات مطبوعہ ۲۵ اگست ۱۸۹۱ء شہر کر دیا کہ آج بروز جمعہ ۱۰ بجے شام کی ٹرین میں بوجہ ہمدی اسلام پیر صاحب مرزا کی تمام شرط منظور کر کے ہر تشریف فرما ہوں گے۔ اور محمدان اہل انجمن مسلمانہ واقعہ موچی دسواڑہ لاہور میں بغرض منظور مرزا قیام فرمائیں گے۔ چنانچہ وہاں ہی شام کی گاڑی میں منہ دو تین سو علماء و مشائخ وغیرہ عملہ بیان کے تشریف فرما لاہور ہوئے۔

حضرت ممدوح کی زیارت و استقبال کے لئے اس شوق و ولولہ سے لوگ گئے کہ اسٹیشن لاہور اور بادامی باغ پر شانہ سے شانہ چھلتا تھا۔ شوق و دیدار سے لوگ دوڑتے اور ایک دوسرے پر گرتے چلے جاتے تھے۔ حضرت ممدوح اسٹیشن سے باہر ایک باغ میں چند منٹ تک استراحت کر کے محمدن ہال موچی دروازہ میں مقیم ہوئے۔ لاہور کے علمائے کرام جو آپ کی تشریف آوری کے منتظر تھے، آپ کے ساتھ شامل ہو گئے۔ نیز اور بھی علماء مشائخ و معززین اسلام اضلاع پشاور، پٹنہ، جہلم، سیالکوٹ، ملتان، ڈیرہ جات، شاہ پور، گجرات، گوجرانوالہ، امرتسر وغیرہ وغیرہ مقامات سے بغرض ثنویت مجلس مناظرہ مصارف کثیرہ کے محل ہو کر آئے۔ منجے مرزا کے لاہوری پیروؤں نے مرزا کے نام خطوط تاریں اور ضروری قاعدہ روانہ کئے مگر بعض اگر مجوش چیلے نہایت مضطرب حالت میں قادیان پہنچے۔ اور ہر چند اپنے پیرو مشد مرزا کو لاہور لانے کے لئے منت و سماجت کی۔ پاؤں پکڑے۔ مگر مرزا کی دلی مکروری نے ان کو اپنے خدائی پیروؤں کی درخواست منظور کرنیکی طرف مائل نہ کیا۔ اور وہ بیت الفکر میں ہی داخل دفتر رہا۔

حضرت پیر صاحب ۲۴ اگست سے آج تک لاہور میں رونق افروز ہیں اور مرزا کا ہر ایک ٹرین میں بڑے شوق سے انتظار ہو رہا ہے۔ مگر ادھر سے صدائے برخواست کا معاملہ ہوا۔ حقیقت میں خود مرزا کے اپنے قول کے مطابق ایک الہی عظمت و جلال کا کھلا کھلا نشان تھا جسے مرزا کی جھوٹی و بیجا شیخی کو کچل ڈالا۔ اور آپ کے حواس کی وہ گت ہوئی کہ مقابلہ و مباحثہ لاہور تو درکنار آپکو سوائے اپنے بیت المقدس کے تمام دنیا و مافیہا کی خبر نہ رہی اور وقد فنی قلوبہم العرب بما کفروا کا مضمون دوبارہ دنیا کے صفحہ پر معرض ظہور پر آیا۔ یہ خلا اسکے حضور پر نور حضرت پیر صاحب ممدوح کے دست مبارک پر خداوند کریم نے وہ نشان ظاہر کر دیا جس کا آیت و کان حقاً علینا نصر المؤمنین میں وعدہ دیا گیا تھا۔ خداوند عالم نے حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی مقدس و بابرکت ذات پر نبوت اور رسالت کے تمام مزاج ختم کر دیے ہیں جس طرح پہلے سیکڑوں جھوٹے رسولوں کو الہی غیرت اور خود ان کے اپنے کفر و غرور نے انہیں ذلیل و خوار کر دیا ہے۔ ایسا ہی اس نے مرزا کی جھوٹی مہدویت رسالت و مسیحیت کا بھی خاتمہ کر دیا۔ اور آج دنیا پر بخوبی روشن ہو گیا کہ سیدنا و مولانا محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے مخصوصہ مناصب اور مفروضہ مراتب کے اندر بیجا مداخلت کرنی والا اس طرح سے علی رؤس الشہادہ رو سیاہ ہوتا ہے۔ اور اپنے ہاتھوں خود فوج ہو جاتا ہے کیا غور و عبرت کا مقام نہیں ہے کہ مرزا نے بلا کسی تحریک کے خود بخود حضرت پیر صاحب اور نیز ہند و پنجاب کے تمام مسلم الثبوت مشائخ و علماء کو تحریری اور تقریری مباحثہ کی دعوت کا وہ اعلان کیا جس کی ہزار ہا کاپیان ہند و پنجاب کے تمام اضلاع و اطراف میں مرزا نے خود تقسیم کیں اور اپنی عربی و قرآن وانی میں وہ لاف زنی کی جس کا وہ خواب میں بھی خیال کرنے کا مستحق نہیں تھا۔ اس نے اپنے ہاتھوں سے لکھا کہ اگر میں پیر صاحب اور علماء کے مقابلہ پر لاہور نہ پہنچوں تو پھر میں مردود

جھوٹا اور ملعون ہوں اس شہرہ کے اشتہار کے بعد جب اسکو پیر صاحب نے اور دیگر علمائے کرام نے منظوری شرائط لاہور میں طلب کیا۔ تو مرزا کی طرف سے سوائے یہاں گریز کے اور کوئی کارروائی ظہور میں نہ آئی سبقت میں کاموقعہ ہے۔ کہ مرزا کے مرید اپنی دلوں میں جبکہ پیر صاحب خاص لاہور میں سینکڑوں علماء و فقراء اور ہزاروں مریدوں کے ساتھ تشریف رکھتے ہیں اس قسم کے اشتہارات شائع کر رہے ہیں۔ کہ پیر صاحب مباحثہ سے بھاگ گئے۔ اور شرائط سے انکار کر گئے۔ سبحان اللہ دھڑھائی اور بے شرمی ہو تو ایسی کہ دروغ گویم بر روشتہا، اس موقعہ پر مرزا کی مسیحی تعلیم پر سخت افسوس آتا ہے۔ کیا امام زمان کی تعلیم کا یہی اثر ہونا چاہیے۔ کہ ایسا سفید جھوٹ لکھ کر شہر کیا جائے۔ اور زیادہ افسوس اس پر ہے کہ ہندو اخبارات بھی مرزائیوں کی اس ناشائستہ حرکت پر نفرت کر رہے ہیں اور منشی اڑا رہے ہیں میں از جانب ہمالیان جلسہ جن کی تعداد کئی ہزار ہے اور پنجاب کے مختلف اصناف کے رہنے والے ہیں اس امر کا صدق دل سے اعتراف کرتا ہوں کہ پیر صاحب نے معہ ان علمائے کرام و مشائخ عظام کے جو آپ کے ساتھ شامل ہیں۔ اسلام کی ایک بے بہا خدمت کی ہے۔ اور مسلمانوں کو بے انتہا شکر و فرمایا ہے۔ اور ہزار ہزار شکر ہے کہ آئندہ کو بہت سے مسلمان بھائی مرزا کے اس سلسلہ حرکات سے ان کی دامن ترویر میں گرفتار ہونے سے بچ گئے۔ (الی آخر)

آخر میں مولانا صاحب نے ایک پر زور تقریر میں بالتفصل یہ بھی بیان کیا جو بوجہ طوالت یہاں درج نہیں ہو سکا۔ جبکہ حاصل یہ ہے کہ اس سے پہلے بھی دنیا میں مرزا جیسے بلکہ اس سے بڑھ کر بہت سے جھوٹے نبی مسیح۔ ہمدی بننے کا دعویٰ کرنے والے پیدا ہو کر اور اپنے کیفر کردار کو پہنچ کر حرف غلط کی طرح صفو ہستی سے مٹ چکے ہیں۔ مرزا کا بھی یہی حشر ہوگا

(۴) اسکے بعد مولوی تاج الدین احمد صاحب جو ہر مختار چیف کورٹ پنجاب سیکرٹری انجمن نرمانیہ نے مولانا مولوی محمد حسن صاحب کی تائید کی۔ اور مرزا کے چند اشتہارات سے ان کی اس قسم کی کارروائیوں پر نہایت تہذیب اور شائستگی سے نکتہ چینی کی +

صاحبان! بس صرف یہی خطا تھی کہ فیضی مرحوم نے مرزا جی کو انکی غلطیوں پر متنبہ کیا اور ان کو مقابلہ سے عاجز کر دیا۔ مرزا صاحب سے یہ تو نہ ہو سکا کہ مرحوم کو ان کی زندگی میں جس متانت سے انہوں نے انکو چٹھیاں لکھیں جواب یا صواب دیتے یا مقابلہ کے لئے بلاتے جب آپ کو معلوم ہوا کہ فیضی مرحوم فوت ہو چکے ہیں اور اب میدان خالی ہے آپ نے اپنی گندہ کلامی سے مرحوم کی روح کو ستانا شروع کیا۔ اور ان کے پس ماندگان کی دل آزاری کیلئے اپنی تصانیف مرحوم کے عمر اور درالو الفضل مولوی کرم الدین صاحب بھیجیں (جو اس مقدمہ میں مستغنیث تھے) کے پاس موضع بھیجیں میں روانہ کیں۔

مولوی صاحب کو مرزا صاحب کی یہ بیوہ سخت کلامی اُن سے نئے جدا ہوئے ہو پیارے بھائی کے حق میں سخت شاق گذری انہوں نے مرزاجی کو نوٹس بھیجا کہ آپ پراس امر کی نالاش فوجداری کیجا دیگی۔ کہ آپ نے اُن کے مرحوم بھائی کی توہین کر کے اُن کی دل آزاری کی ہے۔

اسپر قادیان میں مجیب کھل ملی مچی اور قانونی مشیروں کے مشورہ سے پیش بندی کر کے مولوی صاحب کے خلاف مقدمہ فوجداری حکیم فضل الدین حواری کے ذریعہ ذریعہ ۲۰ تم تعزیرات ہند گورد اسپور میں دائر کر دیا اور اسکے بعد کچھ عرصہ مولوی صاحب نے فیضی مرحوم کی توہین کا مقدمہ جہلم میں لائے سنسار چند صاحب کی عدالت میں دائر کر دیا۔ اس مقدمہ میں مرزاجی بذریعہ وارنٹ بضمانت ایک ہزار روپیہ طلب ہوئے۔ اور نیز آپ کے چند مرید بھی آپ کے ساتھ بذریعہ وارنٹ بلائے گئے اس مقدمہ کی نسبت قانونی مشیروں نے یہ اعتراض سوچا کہ مقدمہ فیضی مرحوم کے سپر ان کی طرف سے ہونا چاہیے تھا انکی موجودگی میں مستغیث کو حق نالاش کا نہیں پہنچتا۔ اسپر مرزا صاحب کا حوصلہ بند ہو گیا اور جہلم میں روانہ ہو گئے پھر اپنی ایک کتاب مواہب الرحمن میں جو اس وقت زیر تصنیف تھی اس مقدمہ کی نسبت کچھ تذکرہ چھاپ کر ہمراہ لا اور جہلم میں آ کر کتاب تقسیم کر دی۔ اس کتاب میں مولوی صاحب کی نسبت سخت ہتک کے الفاظ درج کئے گئے جو آپ پراس استغاثہ کی دائری کا باعث ہوئے، ۱۷ جنوری ۱۹۰۳ء کو اس مقدمہ کی پیشی ہوئی اور خدا کے جری متوکل علی اللہ امام الزمان بیجا اسکے کہ سینہ سپر ہو کر تنہا مقابلہ میں نکلتے ایک جتنا دکلا، کا اپنی نجات کا وسیلہ بنا لائے جنہیں سے ایک صاحب انگریز بیرسٹر بھی تھے۔ جو اس مذہب عیسائی کے کئے جنکی نسبت و جال وغیرہ کے القاب آپ استعمال فرمایا کرتے ہیں۔ بالآخر دکلا نے وہی اعتراض اٹھایا۔ جس کا پیلے ذکر ہو چکا ہے اور حاکم نے وہ اعتراض سنا استغاثہ داخل دفتر کیا بس پھر کیا تھا مرزائیوں نے فتح فتح کے نعروں سے آسمان سر پر اٹھا لیا اور لمبے چوڑے شتمناؤں میں مرزاجی کو خدا کا برگزیدہ رسول اور نبی اللہ کے خطاب دیکر مبارک بادیاں دینگیں۔ اس وقت پر اخبار چودہویں صدی میں ایک مختصر پر سفر مضمون جو مرزائیوں کے اس غیر معمولی جوش پراڈیٹر اخبار موصوف نے لکھا تھا درج کر دینا موجب دلچسپی ناظرین ہو گا۔

نقل مضمون اخبار چودہویں صدی دہلوی مطبوعہ بمبئی فروری ۱۹۰۳ء صفحہ کالم اول

مرزا غلام احمد صاحب قادیانی کی ایک مقدمہ میں فتح کی خوشی میں ان کے مریدان باصفی نے مرزا صاحب کے مراتب کو اور بھی بلند فرما دیا ہے۔ چنانچہ اخبار الحکم کے ضمیمہ میں جو اس عظیم الشان فتح پر ان کو مبارک باد دینگی ہے اس میں سے ذیل کے الفاظ ہم نقل کرتے ہیں "اے خدا کے برگزیدہ رسول الحق خدا تیرے ساتھ کھڑا ہوا، اے نبی اللہ تجھے وہ بشارت ملی ہے جس کا وعدہ بشارۃ نلقاھا البیون میں یوم العید کو دیا گیا۔ لاریب خدا تعالیٰ کے وہ سارے وعدے جو اس نے اس مقدمہ متعلق کئے تھے پورے ہوئے ان تمام پیشین گوئیوں کے پورے ہوئے

پر کچھ کو اور تیری قوم کو مبارکباد دیتے ہیں۔

ہم نے تو ایک سابقہ پرچہ میں پیشگوئی کر دی تھی اور اسی واسطے کسی الہام کی ضرورت نہیں تھی کہ مرزا صاحب کو آجکل جو الہام ہو رہے ہیں انکی تعمیر عنقریب ان مقامات کے نتائج سے کھجوا دے گی۔ مقدمہ جو مرزا صاحب کے دوستوں کے برخلاف تھا وہ جہاں تک ہم نے سنا ہے اس امر کا تھا کہ مولوی محمد حسن صاحب جو موضع جھیرہ جیل کے رہنے والے تھے۔ انکی نسبت کچھ غلام اور ناشائستہ الفاظ انہوں نے یا انکے کسی دوست نے لکھتے ان الفاظ کی بنا پر مولوی محمد حسن صاحب مرحوم کے ایک شہداء مولوی کرم الدین صاحب نے مرزا صاحب وغیرہ پر ازالہ حیثیت عرفی کی نالاش کر دی تھی عدالت کے سامنے سوال یہ تھا کہ آیا مولوی کرم الدین مولوی محمد حسن صاحب مرحوم کا اتنا قریبی رشتہ دار ہے کہ مستوفی مولوی صاحب کو برا کہا جانے کی وجہ سے نالاش کر نیکاستحق ہے عدالت نے یہ قرار دیا ہے کہ مولوی کرم الدین اتنا قریبی رشتہ دار مرحوم کا نہیں ہے۔ کہ وہ دعویٰ کر سکے۔

اس مقدمہ کے متعلق وضاحت سے جو الہام مرزا صاحب کو ہوئے ہیں وہ دوران مقدمہ میں ہوئے ہیں جبکہ انکو ان کے وکلاء قافونی مشورہ سے چکے تھے اور اس واسطے ہم جانتے ہیں کہ ان الہامات کے معنی کیا ہیں لیکن ہم کو یہ معلوم نہیں کہ اس تقریب پر مرزا صاحب کے مراتب اور مناقب میں کوئی ترقی ہوئی ہو یا نہیں اور غالباً مرزا صاحب کو بھی معلوم نہیں تھا کہ وہ اس عظیم شان فتح کی خوشی میں خدا کے برگزیدہ رسول اور نبی اللہ ہو جائیں گے اور قائم الانبیاء ختم الرسل کی تعریفات جو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم (فداک روحی یا رسول اللہ) کے مبارک اور پیارے نام کیساتھ گزشتہ تیرہ سو برس میں متعال ہوتی رہی ہیں ان کے شان کی کوشش کی جائیگی لیکن اگر مرزا صاحب اس ترقی کے مستحق ثابت ہوئے ہیں تو ہماری ٹے میں ان دیکھوں کی جنہوں نے مرزا صاحب کو مقدمہ میں چھڑایا ہے نہایت حق تلفی کی گئی ہے مقدمہ سے چھوٹنے والا تو امام سے برگزیدہ رسول اور نبی ہو جائے اور مقدمہ سے چھوڑا نیوالے بیچارہ کوئی خاص اور چھوٹے والے سے بہتر رتبہ کے مستحق قرار دیئے جائیں حالانکہ حالات نے مرزا صاحب کے وکلاء کو انعام میں ایک خاص ترقی دینے کا موزون موقع پیدا کر دیا تھا۔ یعنی مرزا صاحب کے تین وکلاء تھے۔ ان تینوں میں سے جن سے وہ راضی ہوتے ایک کو خدا دوسرے کو خدا کا بیٹا تیسرے کو روح القدس بنا دیا جاتا ہے اور پھر تینوں ملکر خدا بنا دیئے جاتے اور مرزا صاحب کے دین کے لحاظ سے یہ کوئی نئی یا اچھوتی بات نہ ہوتی۔ مرزا صاحب نے اپنے مضمون کشتی نوح میں تحریر فرمایا ہے کہ وہ میریم بنائے گئے تھے اور پھر انکو جمل ہو گیا تھا۔ اور جب انکو دروزہ ہوا۔ تو وہ کعبہ کے درخت کے نیچے چلے گئے اور وہاں جا کر انہوں نے بچہ بنا اور وہ بچہ جینے کے بعد انکو آخر کار کسی وقت معام ہوا کہ وہ دونوں ماں اور بچہ وہ خود ہی ہیں تو جس دین میں یہ عجائبات ظہور پذیر ہو سکتے ہیں وہاں چند الہاموں کے الٹ پھیر سے ان بیچارے وکلاء کو بھی ترقی دی جاسکتی تھی جس کے وہ مستحق تھے اور امید ہے کہ مرزا صاحب اور ان کے دوست اس سہو پر غور کر کے اس موقع کو ہاتھ

سے نہیں جاسے دینگے مرزا صاحب کے بر خلاف مولوی کریم الدین صاحب کا استغاثہ نہیں چل سکتا۔ تو اب سنا ہے کہ مولوی محمد حسن صاحب مرحوم کے لڑکے استغاثہ کر میوالے ہیں ہماری اب بھی وہی ٹپے ہے جو پہلے تھی کہ مسلمانوں کے مذہبی جھگڑوں کو عدالتوں میں نہیں گھسیٹنا چاہیے۔ دونوں فریق میں اگر کوئی عاقبت اندیش بزرگ ہیں۔ تو وہ ان کو یہی صلاح دینگے کہ مقدمہ بازی کو چھوڑ دیں

الحاصل اہل ہرنو پہلے سے وکلاء نے اس غدر پر کہ استغاثہ اس مستغیث کی طرف سے تھیں چل سکتا مرزا جی کو نجات لانی اور مرزا جی ایسے عاقبت اندیش ہو گئے ہیں کہ اسی مستغیث کو خود ایک دوسرے استغاثہ کا مصالحت تیار کر کے خود ہی اس کے ہاتھ دینگے یعنی کتاب مواہب الرحمن میں مستغیث کا صریح نام لکھ کر اسکو گالیاں دیں۔ اور جہلم کے احاطہ کھری میں اسکو قید کیا چنانچہ مرزا جی مبارکبادیاں لیتے خوشیاں مناتے قادیان میں پہنچے ہی ہونگے کہ اوہ کتاب مذکور کی بنا پر دوسرا استغاثہ ۲۴ جنوری ۱۹۰۳ء کو اسی حاکم لالہ سنسار چند صاحب کی عدالت میں دائر ہو گیا اور مرزا جی اور ان کے حواری علیم فضل دین بذریعہ وارنٹ وغیرہ پھر طلب ہو گئے اس خبر پر قادیان دارالامان میں پھر ماتم برپا ہو گیا۔ ہر چند قادیانی صاحب نے اس مقدمہ کو ایک معمولی سمجھ کر اس کے متعلق یہ الامام اخبار الحاکم میں اسی وقت شائع کر دیا تھا۔ سا کو ملک اکراما عجیبیا (الحاکم ۲ فروری ۱۹۰۳ء) اس الامام کا یہ منشا تھا کہ دیکھو ابھی تم کو عجیب اعزاز ملتا ہے یعنی استغاثہ خارج ہوتا ہے سا کو ملک کا سین قابل غور ہے لیکن غیور خدائے ذوالجلال کو چونکہ مرزا کے الاماموں کی بجلی منظر تھی۔ اس معمولی مقدمہ نے مرزا جی کو ایسا جکڑا کہ دو سال تک بیچا نہ چھوڑا۔ اور کوئی مصیبت کوئی ذلت نہ ہوگی جو کہ اکرام عجیب کے منتظر کو اٹھائے مقدمہ میں غصیب نہ ہوئی ہو۔ آخر دو سال کے بعد ۲ اکتوبر ۱۹۰۳ء کو مرزا جی کو عدالت لالہ اقبال رام صاحب جسٹریٹ گوروا سپور سے اکرام عجیب کا یہ تلخ ملا کہ آپ پانچ سو روپیہ جرمانہ ادا کریں ورنہ ۶ ماہ قید محض بھگتیں۔ بیشک مرزا جی کیلئے یہ اکرام عجیب تھا جو عمر بھر میں آپ کو اس سے پہلے نہیں ملا تھا۔

مقدمہ بازی میں مرزا کو شکست فاش

مقدمہ بازی فریقین کا خاتمہ جس قدر کہ ہو چکا ہے اسکے مجموعی حالات پر غور کرنے سے ثابت ہوتا ہے کہ قادیانی اور اسکی جماعت اس مقدمہ بازی میں ہرگز فتحیاب نہیں ہوئے۔ (جیسا کہ ان کے مرید ظاہر کر رہے ہیں بلکہ اس مقدمہ سے یہ امر کہ مرزا جی کے الامام کا یہی منشاء تھا کہ ابتدا ہی میں آپ کو نجات مل جاوے گی انکی اس درخواست سے بخوبی ظاہر ہوتا ہے جو کہ لالہ سنسار چند صاحب کی عدالت میں مرزا کی طرف سے استثناء حاضری کے لئے گزری تھی اس میں صاف درج تھا کہ امید نہیں کہ استغاثہ ابتدائی مراحل سے آگے چل سکے۔

بازی نے ان کی وقعت اور ان کی صداقت کی ساری قلعی کھول دی ہے۔ سوچنے والے مجھے بھی سنبھل چکے ہوں۔
 کر کے صاف قائل ہوں گے کہ مرزا اور اس کے گروہ نے اس مقدمہ بازی میں سخت شکست کھائی
 اور اس مقدمہ بازی کے ذریعہ پبلک کو مرزا سے سخت بے اعتقادی حاصل ہوئی۔ اور روز روشن
 کی طرح واضح ہو گیا۔ کہ مرزا جی کے دعویٰ اہمیت سیاحت نبوت وغیرہ سب غلط ہیں۔
 اس بارہ میں امور ذیل قابل توجہ ہیں۔

اول اس مقدمہ بازی کا سلسلہ اول مرزائیوں نے چھیڑا اور مرزا جی کی خاص ہدایت سے چھیڑا گیا
 اور اس سلسلہ کے چھیڑنے سے وہ اعتراضات ذیل کا نشانہ بنے ہیں۔

(۱) مرزا صاحب کا دعویٰ یہ ہے کہ وہ بحیثیت مسیح موعود خود حکم عدل ہیں پھر ان کو ہرگز شایان
 نہ تھا کہ وہ فیصلہ نزاع کے لئے اور کسی حکم کے محتاج ہوتے۔ کیا کسی حدیث سے نبوت ملتا ہے کہ مسیح
 موعود اپنے ظہور کے وقت عدالتوں میں مقدمات بھی لڑیں گے۔

(۲) خداوند تعالیٰ کا مسلمانوں کو یہ ارشاد ہے۔ **وَإِنْ تَنَازَعْتُمْ فِي شَيْءٍ فَرُدُّوهُ إِلَى اللَّهِ**
وَالرَّسُولِ۔ یعنی اگر تم مسلمانوں میں کسی امر میں تنازع ہو تو خدا اور اس کے رسول کے سپرد کر دو۔ پھر
 مرزا جی نے کیوں اس آیت قرآنی کا خلاف کر کے حکیم فضیلین مخلص حواری کو ہدایت فرمائی۔
 کہ بجائے اس کے کہ معاملہ کو خدا اور رسول کے سپرد کریں۔ رائے گزگار اہم صاحب مجسٹریٹ کی
 عدالت کی طرف رجوع کریں۔

۱۔ یہ مقدمہ بازی ایک سخت فتنہ پر دہائی تھی جس میں مسلمانوں کی ہاں مال دوسان تک مبتلا رہی اور خداوند عالم
 نے فرمایا ہے **وَالْفِتْنَةُ أَشَدُّ مِنَ الْقَتْلِ** مرزا جی مسیح موعود ہوتے تو بجائے اسکے کہ مسلمانوں میں امن اور صلح قائم کریں یہ بدعتی
 ہرگز نہ پھیل دیتے جو کہ سخت گناہ میں داخل ہے قرآن کریم میں **يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا خُذُوا زِينَتَكُمْ** اور **لَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُمْ بَيْنَكُمْ**
وَالْأَنفُسَ كَتَلْتُمْ اور توبہ سے پہلے مارجاتے ہیں ان کے لئے
 سخت جہنم والاعذاب (جہنم) تیار ہے۔

۲۔ گورنمنٹ کی امن پسند پالیسی بھی اس امر کے مانع ہے کہ اسکی علیا میں بذریعہ مقدمہ بازی بدعتی پھیلے اور انکار و پیہ سخت
 برباد ہو سو اس مقدمہ میں جبکہ مسلمانوں کا رویہ یہ برباد ہوا یا مسلمانوں کو بدعتی تکالیف پہنچیں ان سب کے ذمہ دار مرزا جی ہیں
 جنہوں نے سلسلہ مقدمہ بازی کو اپنے شروع کیا والبادی ظلم و روم سب سے پہلا مقدمہ جو مسیح الزمان کے خاص حکم سے بذریعہ
 حکیم فضیلین عدالتیں برآ زور شروع سے دائر کیا گیا تھا اور علاوہ دیگر گواہوں کے مرزائی جماعت کے اعلیٰ ممبر حکیم نور دین اور
 عبدالکریم بھی گواہ بنائے گئے تھے۔ اس مقدمہ کی فتویٰ کی متعلق مرزا جی کو الہاموں کی بھرمار ہو رہی تھی اور اس مقدمہ

کے بنانے پر بہت کچھ روپیہ خرچ کیا گیا۔ آخر نتیجہ یہ ہوا کہ مولوی کرم الدین صاحب بڑی اور مقدمہ خراج مرزاجی کے الہامات کے پرچے اڑ گئے اور دنیا میں فریق مقابل کی فتح اور ظفر کا نقارہ بج گیا۔ اس وقت قادیانی اخبارات ایسے عالم سکوت میں گویا کہیں ان کا نشان ہی نہیں۔ اور تمام اخبارات میں مولوی صاحب کی فتح اور مرزاجی کی شکست کے مضمون شائع ہو گئے۔ کہیں مرزاجی کو یہ بھی کہیں الہام ہوا تھا کہ اس مقدمہ کا یہ حشر ہوگا۔ تم روپیہ کیوں برباد کر رہے ہو۔ اس مقدمہ کی شکست کا وہ قیامت تک مرزا اور ان کی جماعت کے ذمہ رہیگا۔ اور یہ حسرت ان کو مرتے دم تک رہے گی کہ خدا کی برگزیدہ جماعت نے ناخونوں تک زور لگایا مگر ذوق مقابل کا بال بینکا نہ ہوا۔

موم پیر دوسرا مقدمہ فوجداری جو کہ زیر دفعہ ۱۱۱ تعزیرات ہند و المسموعہ کو پاس کھنا مولوی صاحب کی خلاف تمام کیا گیا تھا۔ اور ایک جن گواہوں کا اس کے ثبوت کے لئے عدالتیں پیش کیا گیا تھا جن میں شیخ رحمت اللہ صاحب ملک ایٹمی ہوس جیسے معزز شخص بھی داخل تھے اور مسٹر اوگارن صاحب پیرسٹر اس کی پیروی کے لئے گئے تھے اس مقدمہ کے لئے بھی طرح طرح کے الہامات تھے لیکن اسکا نتیجہ بھی یہی ہوا کہ استغاثہ بعد ثبوت پتیس اور مولوی صاحب رہا اس شکست بعد شکست نے قادیانی جماعت تک کو مذہب کر دیا تھا۔ اور مرزائی کسی سے بات تک کرنے بھی خیر مندہ ہوتے تھے کیا یہ مقدمہ بھی خدا کے برگزیدہ رسول و معارف اللہ نے اسی امید پر دائر کرایا تھا کہ باوجود کثیر مصارف برداشت کرنے کے اور گواہوں کو تکالیف شہادت پہنچنے کے بعد فریق مخالف صاف نکل جائے۔ اور مرزائی بیچاے آہ و فغان کرتے رہ جائیں اگر مرزاجی ملہم ہوتے تو انکو اذل ہی بذریعہ الہام خبر ملجانی چاہیے تھی کہ مقدمہ بیوجوبہ اسکو چھیر کر اپنی تحقیر نہ کراؤ۔ کیا اس کا کوئی جواب مرزائیوں کے پاس ہے؟

مقدمہ زیر بحث یعنی قادیانی کا مقدمہ جس کے متعلق کارروائی عدالت میں رہ مرزائی اخبارات شور مچا رہے ہیں اور ان کی جماعت والے مارے خوشی کے ہامے میں پھولے ہیں سمجھتے ہو اس مقدمہ پر نظر ڈالنے سے معلوم ہو سکتا ہے کہ مرزاجی کے سلسلے اسرار کو پشت از بام کر نیوالا اور سار و عادی کی قلعی کھولنے والا یہی مقدمہ ہے جو کہ صفحہ دہر پر بہت دیر تک یادگار رہے گا اس کے متعلق امور ذیل قابل غور ہیں۔

(۱) جیسا کہ ہم پہلے لکھ چکے ہیں۔ مرزا نے اس مقدمہ کو بالکل معمولی تصور کیا۔ اور اپنے قیاس کے موجب الہام بھی جلدی فتیاب ہونی کا کر دیا۔ لیکن ان کے قیاس اور الہام کو غلط کرنے کے لئے قضا قدر نے اسکو استقدر طول دیکر مرزا کو طرح طرح کے مصائب کا نشانہ بنایا جس کی نظیر اس سے پہلے نہیں ملیگی۔

۲ اس مقدمہ میں مرزاجی کے اوکڑیاست و کرسی نشینی کی بھی ساری حقیقت کھل گئی۔ ہمیشہ کرسی کرسی کی پکڑ

سنا کرتے تھے اور اسی کو گویا سیارہ وقت قائم کیا جاتا تھا کہ دیکھو فلان موقع پر ہم کو کرسی ملی اور مخالف فریق کو کرسی نہ ملی اور امام اسی میں من ارادہ انتک و معین من ارادہ انتک وغیرہ کا ظہور ہوا لیکن خدا نے تعالیٰ نے اس شیخی باز کو مقدمہ میں وہ دن دکھائے کہ چھ گھنٹہ عدالت میں کھڑا رہنا پڑا۔ اور کرسی کا تمام لینے تک کی جرات نہ ہوئی جب تک رائے چند دلال صاحب مجسٹریٹ کی عدالت میں مقدمہ رہا اس وقت تک ہر دو فریق یعنی مولوی صاحب مستغنیث و مرزا کو بالساوات کرسی ملتی رہی۔ لیکن جب سے کہ مرزا جی نے دعوات سحری کے ذریعہ (جیسے کہ ان کے مرید کہتے ہیں) صاحب موقوف کو تبدیل کرایا اور بجائے ان کے لالا آقا رام صاحب ایک بارغب پابند ضابطہ مجسٹریٹ آگئے۔ تو کرسی کی رعایت موقوف ہو گئی ہر دو فریق کو بالمقابل عدالت میں کھڑا ہونے کا حکم ملا۔ مولوی صاحب تو آخر نو جوان تھے اس بات کی کم پروا رکھتے تھے لیکن مرزا جی کی حالت پر رحم آتا تھا۔ جبکہ پیارے ملازموں کے کٹھن پر تکیہ لگائے پشت و تنائے گھنٹوں پاؤں پر کھڑے نظر آتے تھے۔

مرزا جی کے مرید ہر چند اس بات پر پھولیں کہ آخر کار مرزا جی کا جہانہ معاف ہوا لیکن درحقیقت مرزا جی کے لئے جو سزا قدرت نے مقدمہ کی تھی وہ بھگت چکے مرزا جی کو مشکل سے وہ زمانہ بھول گیا۔ جو آپ نے اس مقدمہ کے دوران میں دیکھا کہاں وہ دارالامان قادیان کی عیش عشرت اور کہاں گوروا سپور کے ایام غربت زن و بچہ سمیت آپ در بدر بھٹکتے پھرے گوروا سپور میں آپ کو بصد شکل مکان بھی ہونے کے لئے ملا۔ جیسا کہ الحکم میں بھی اس بات کا اعتراف کیا گیا اور پھر عدالت میں روزانہ حاضری احاطہ عدالت کے سامنے و رخت جامن کے پیچھے بیٹھے دروازہ عدالت کی طرف ٹٹکی باندھے دن بھر گزرتا تھا۔ کثرت کام عدالت کے باعث کچھلے پر بلا کر حکم دیا جاتا تھا کہ کل حاضر ہو۔ ایک شاعر نے مرزا جی کے اس زمانہ کا نقشہ ایک دلکش نظم میں کھینچا تھا جو ذیل میں ہدیہ ناظرین کیا جاتا ہے۔ یہ نظم ہمیں اخبار میں درج کرنے کیلئے دی گئی تھی۔

نظم دلکش

ارے او میرزاے قادیانی	بتا تیری کہاں وہ لن ترانی
کہاں تیری وہ کرسی ہا کرسی	ہمیشہ سنتے تھے تیری نہانی
کھڑا کیوں پاؤں پر دست بستہ	خجکا کر پیٹھ باندنا تو انی
کٹھن ملازموں کا تیری جاھے	کہاں وہ راحت دارالامانی

کہاں وہ کیوں امداد کے شربت	یہ ملتا آپ کو ہے آج پانی
زمین و آسمان تیری تیرے تابع	تجھے حاصل تھی نصرت آسمانی
زمانہ نے یہ کیا پیٹا ہے کھایا	پڑی تجھ پر بلائے ناگہانی
رُلا یا در بدر تجھ کو خدا نے	نہیں حاصل تجھے اب شادمانی
وہ بیت الفکر بیت الذکر بھولے	ہے اب گورداسپو کی خاک چھانی
نہ مرزا جی ہی نکلے خود وطن سے	مسافر ہو گئی ہے میرزانی
عیال اطفال سارے در بدر میں	یہ بوڑھے باپ کی ہی مہربانی
یہ ساری دولتیں جو دیکھتے ہو	سے مرزا جی منہ لے آسمانی
عدالت میں تیری پشی پھی ہر روز	محببت تھی یہ کو یا جاودانی
کیا بی زور سے آکر پکڑے	ہو ہا جربلد مر جا کا دیانی
ہیں حاکم یوں کے لالا اتمارام	عدالت جنکی ہے نوشیروانی
و کھلے پیٹا ہے آخر دودھ کا دُور	انہوں نے صفا اور پانی کا پانی

دورانِ مقدمہ میں مرزا جی امداد کے ساتھی (فضلین) طرح طرح کی آفاتِ سماوی اور ارضیہ میں مبتلا ہوتے رہے۔ لیکن فریقِ ثانی کو ان ایام میں سرِ دروئی تک بھی لاحق نہ ہوئی جو اس بات کی روشن دلیل ہے کہ تائیدِ آسمانی فریقِ ثانی کے شامل حال تھی۔ مولوی صاحب جس مردانگی اور جوش و خروش سے دورانِ مقدمہ میں ثابت قدم رہے۔ اور باوجودِ یہ وطن اور ذن تنہا ہو نیکی ہر ایک مرحلہ پر استقلال سے اڑتے رہے۔ بجز تائیدِ ایزدی کے یہ امر بالکل دشوار ہے۔ کیا مرزا یوں کو وہ وقت یاد ہے جبکہ حکیم فضل دین ثناء تحقیقاتِ مقدمہ میں ایک ناگہانی سخت بیماری میں مبتلا ہو گئے تھے امداد کے پیڑ بھائی اسی حالت میں پیر پائی اٹھا کر ان کو کمرہ عدالت لے گئے تھے۔ اور وہ بھر بیٹھے کمرہ میں بیٹھے رہے اس روز بجائے انی مہین من ارادہ انتہا کے انی مہین من ارادہ انتہا کا مقدمہ دین برابر صادق انا تھا۔ لیکن فریقِ ثانی کو خدا نے ایسے انتہاؤں سے بالکل محفوظ

دکھا اور نہ مزاجی کی راست مثال جاتی اور پھر وہ زمانہ بھی آپ کی یاد ہو گا جبکہ مزاجی بیماری سنگاپور و غیرہ میں مبتلا ہو کر غشی پر غشی کھاتے رہے ان بیماریوں کی تصدیق مسل میں موجود ہے۔

سچا سے شفا پاتے تھے بیمار پھیل سکامرض میں خود گرفتار رہ نہ سکے ہم میں یہ راز ہفانی غشی کھا کر گرا کیوں قاریانی وہ عجب ان کو ہے تائید الہی بہ مقابل میں کھڑے اک سپاہی بچھاڑا سنے اس کے کئی بار وہ خدا نے میرزا کو کر کے بیمار کر کے تھے یہ قدرت کے زلے کو سمجھیں راز اصلی ہوشش فیلے کہ مزاجی کے دعوے سچ نہیں ہیں یہ غلط فہمی میں ان کے تابعین ہیں (۴۴) مزاجی باوجود دیگر متوکل علی اللہ ہونے کے مدعی اور امام الیس اللہ بکاف عبد کے تسلیم یافتہ ہیں لیکن مقدمہ میں جو حوصلہ آپ نے دکھایا اس سے معلوم ہوا کہ یہ ساری کہنے کی باتیں تھیں یوں تو آپ نے المحکمہ میں یہ اہام بھی چھپوا دیا تھا کہ خدا نے مجھے کہا ہے لا الہ الا انا فاتخذنی وکیل لیکن جرنی اللہ فی عمل الانبیاء کو ایک دن بھی عدالت میں تنہا پیش ہو نیکا جو صلہ ہوا۔ جتنا کہ دائیں بائیں آگے پیچھے دکھائی جماعت ہوتی تھی عدالت میں جانا محال تھا۔ اگر خدا کی طرف سے تسلی مل چکی تھی کہ آپ فتحیاب ہونگے اور یہ بھی کہ خدا ہی تمہاری مدد کو کافی ہے۔ اور پھر صریح فرمان ہے کہ میں ہی خدا ہوں مجھے وکیل بنانا تو پھر مزاجی کو کیا ضرورت تھی کہ دکھائی مدد حاصل کرتے۔ یہ تو صحیح خدا کی نافرمانی ٹھہری اور پھر یہ بھی نہیں تھا کہ آپ کے مقابل فریق کیا تھا کوئی جماعت دکھائی بلکہ سچ پوچھو تو آیت مذکورہ پر مولوی صاحب مستفیث نے پورا عمل کیا کہ ہر ایک موقع پر اکیلے پیش ہوتے رہے۔ اور ہر جماعت دکھائی ہوتی تھی اور وہ ہر وہ مرد خدا اکیلے سینہ سپر ہو کر مقابل کرتا تھا۔ پھر ناظرین خود انصاف کر سکتے ہیں کہ فریقین میں سے متوکل علی اللہ و مؤید من اللہ کون ٹھہرا۔ اور نیز اگر بجز دکھائی کے حوصلہ نہ بندھتا تھا تو پھر اپنے دونوں خواری خواجہ کمال الدین صاحب اور مولوی محمد علی صاحب ہی کافی تھے۔ ان پر بھی بھروسہ نہ کیا۔ مسٹر اوگازن صاحب مسٹر ایشیل صاحب اور بالآخر مسٹر بیچی صاحب کو بھی اپنا مددگار بنانا پڑا۔ بھائیو یہ سوچنے کا مقام ہے خوب غور کرو۔

مثنوی

ہر کہ را باشد توکل بر الہ	غیر را ہرگز نیار و در پناہ	میرزا رگفت چون رب حبیب
من خدام لبس مرا میدان دیکل	عاجت خواجہ کمال الدین چہ بود	راست گو مرزا توکل ہیں چہ بود
این عجب مرشد گرفتار بلاست	مامی و شافع مرید باصفاست	وہ عجب تر چوں سچائے زمان
از نصاری جوید امداد و اماں	اوریں ہوگا زن کردن دیکل	روئی یحیدین ز فرمان جلیل

حل این عقدہ نیا پیدور خیال	ہست از مرزانیال مارا سوال	ہست این مرز شگرف ای دستار
ہیں بیاں سازیدے مرزانیال	مے شتو و عیسی گرتار و ذیل	بہر خود و جال را سازو و کیل

(۵) اس مقدمہ میں مرزا صاحب کی علمی قابلیت کے بھی جوہر کھل گئے۔ اور بالکل واضح ہو گیا کہ آپ تقریر سے عاجز ہیں۔ باوجودیکہ مخالف فاضل مولوی نے اثناء مقدمہ دہواں و صارت تقریروں سے مخالف موافق کو اپنی قابلیت کا قائل کر دیا۔ لیکن مرزاجی سے ایک دن بھی نہ ہو سکا کہ اس کے جواب میں تقریر کر سکیں۔ سچ پوچھو تو اگر مرزاجی کے قابل وکیل خواجہ کمال الدین صاحب مقدمہ کے پیروکار نہ ہوتے تو مرزاجی مخالف کی پُر زور تقریروں کی دہشت سے حواس باختہ ہو جاتے۔ مولوی صاحب کو کچھ ایسی تائید ایزدی تھی کہ جرح گواہوں پر خود کی اور گواہوں کو حیرت زدہ بنا دیا۔ اعلان مرزاجی کے گواہ بڑے بڑے لائق وکیل ڈپٹی۔ جج عالم فاضل مولوی تھے اور تقریروں کے موقع پر اپنی لیاقت کے وہ جوہر دکھائے کہ موافق و مخالف عیش عیش کر اٹھے اور خود خواجہ کمال الدین صاحب ایسے تجربہ کار مخالف وکیل نے ہمارے روبرو کوئی دفعہ سر اجلاس مولوی صاحب کی فاضلانہ تقریروں کی داد دی۔

ہمیں خوب یاد ہے۔ کہ جب ۳ جنوری سن ۱۳۱۷ء کو رائے چند دلال صاحب کے اجلاس میں تائید استغاثہ میں مولوی صاحب نے تقریر کی تھی مرزاجی بھی خود سن رہے تھے تو مولوی صاحب نے اپنی حیثیت کا مقابلہ مرزاجی کی حیثیت سے بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ میں نے استبسا کا کافی ثبوت پیش کر دیا ہے کہ میں بہت سی جائداد منقولہ و غیر منقولہ کا مالک ہوں اور مرزاجی اپنی تمام جائداد بیوی کے نام منتقل کر کے زے سیج ہی رہ گئے ہیں اور آپ اب اس حالت میں ہیں۔ کہ اگر خدا نخواستہ مریدان خوش اعتقاد برگشتہ ہو جائیں۔ تو پھر مرزاجی رونق کے لئے بھی سخت محتاج ہو جائیں۔ اور چونکہ تمام مخلوق کو آپ نے ستلایا ہوا ہے امید نہیں کہ گدا کرنے پر بھی آپ کو خیر ملے مستغنیث نے تو ورثہ پداری کے علاوہ اور جائداد حاصل کی ہے لیکن مرزاجی کے ان کا مکان رہائشی تو ایسا بے حیثیت ہے۔ کہ دو روپیہ کرایہ ماسوار پر بھی اس کو کوئی نہیں لے سکتا۔ (دیکھو بیان مرزا بمقدمہ انکم ٹیکس) نیز مستغنیث کی عزت اپنے ضلع و تحصیل کے حکام کی ان اسناد جو شامل مس کرانی گئی ہیں ظاہر ہے۔ لیکن مرزاجی کی وقعت جو حکام ضلع کے نزدیک ہے وہ یہ ہے کہ وہ فقہ انگیز ہے۔ (دیکھو فیصلہ مسٹر ڈگلس صاحب ڈپٹی کمشنر گورداسپور) ایسا ہی اپنی علمی قضیلت وغیرہ پر پُر زور دلائل سے کہ اخیر میں مولوی صاحب نے جرم استغاثہ کردہ ہندو ملزمان ایسی زبردست دلائل سے ثابت کیا کہ مرزاجی کو بھی گویا یقین ہو گیا۔ کہ جرم سے بچنے کی کوئی سبیل باقی نہیں رہی۔

اس زبردست تقریر نے مرزا صاحب کے دل پر ایسا رعب ڈالا ایسے دہشت زدہ ہوئے کہ ڈیرہ پر جاتے

ہی آپکو سخت بخار ہو گیا۔ چنانچہ دوسرے روز سرٹفیکٹ بیماری پیش کیا اور مدلول عدالت میں حاضری سے ٹال مثال ہوتی رہی اور بالخصوص اس روز تو مزاجی کی علمی لیاقت کی قلعی ہی کھل گئی۔ جبکہ بوقت شہادت مولوی برکت علی صاحب منصف بٹالہ گواہ استغاثہ کے اس پرچہ کے جواب میں جو کہ لغات مغلفہ غریبہ جمع کر کے گواہ کے سامنے وکیل مرزا نے رکھا تھا۔ کہ اس کا ترجمہ کر دیں۔ اور عدالت نے فضول سمجھ کر رد کر دیا تھا مولوی صاحب نے چند اشعار عربیہ منقولہ خود سر اجلاس مرزا صاحب کے پیش کئے تھے۔ اور لکھا کر کہا کہ آپ ان اشعار کا ترجمہ کریں۔ اور ترجمہ نہیں تو صرف ان کو پڑھ کر ہی سنا دیں۔ تو میں سارے مقدمے چھوڑ کر اس وقت آپ کی بیعت کرتا ہوں مرزا صاحب نے وہ پرچہ وکیل پر اپنا سر بیچ کر لیا۔ اور بالکل سکتہ میں رہ گئے اگر آپ فصیح و بلیغ فاضل تھے اور پھر آپ کو ادا دہائی بھی تھی تو پھر کیوں ایسے موقع پر مخالف کے لکھنے پر اٹھ نہ کھڑے کہ لاؤ ہم پڑھتے ہیں۔ اور ترجمہ سنا دیں اس واقعہ کے وہ سب لوگ گواہ ہیں۔ جو اجلاس میں اس وقت موجود تھے۔ اس روز حاضرین کو یقین ہو گیا۔ کہ فاضل مولوی کے مقابلہ میں بڑے بڑے دعاوی کا مدعی مرزا علی میدان میں نکلنے کے ہرگز قابل نہیں ہے۔

لیاقت وہ جو میدان میں عیاں ہو	ظہور علم وقت امتحان ہو	دگر نہ گھر میں کہہ لینا ہے آساں
نہیں مجھ سا کوئی عالم میں انساں	اگر مرزا میں کچھ تھی قابلیت	مخالف کو دکھائیے فضیلت
پکارا مولوی نے جب کئی بار	کہ پڑھ کر تم سناؤ میرے اشعار	ابھی یہ ختم ہو جاتی ہے تکرار
ہوں مرزا جی کی بیعت کو بھی تیار	بہرگز میرزا نے لب ہلائی	کہ لاؤ سناؤ اشعار بھائی
سیحانے تو ایسا سر جھکا یا	کہ حیراں رہ گیا اپنا پرایا۔	کرشمہ تھا یہ قدرت ایزدی کا
	کہ توڑا اڈھا اُس مدعی کا	

(۶) اس مقدمہ میں رائے چند دلال صاحب کے سامنے فرد جرم کے موقع پر جو بزدلی مرزا جی نے دکھائی تھی وہ اس بات کی صریح دلیل ہے۔ کہ آپ کو اپنے فدا پر کچھ بھروسہ نہ تھا نہ ان کو اللہ تعالیٰ سے کوئی الہام ہوتا ہے آپ اس مرحلہ پر ایسے گمراہے کہ رائے چند دلال صاحب کے سامنے ہونا آپنے موت کے برابر سمجھ لیا۔ اگر خدا سے مرزا جی کو اطلاع مل چکی تھی کہ خدا ان کا مددگار ہے تو پھر ایک مجازی حاکم کے سامنے آئیے گھبراہٹ کی کیا وجہ تھی آپ متواتر سرٹفیکٹ بھیجتے رہے اور بیماری کے غدرات ہوتے رہے اور پھر اس عدالت سے انتقال مقدس کی درخواست صاحب ڈپٹی کمشنر کے ہاں گزاری کہ اس حاکم سے مجھے ڈر ہے کہ میری مخالفت کریگا اس درخواست کے لئے لاہور سے مسٹر اورٹیل صاحب بیرسٹر لاہور بلائے گئے اور بہت کچھ روپیہ خرچ کیا گیا آخر بقیہ علیوال صاحب بہادر نے فیصلہ کیا کہ غدرات فضول ہیں درخواست نامنظور مقدمہ اسی عدالت میں رہے گا پھر اسپر بھی صبر کیا گیا۔ بلکہ چیف کورٹ میں مراجعہ کیا گیا دہاں سے بھی ناکامی حاصل ہوئی

تو دو متواتر شکستیں اٹھا کر مرزاجی کے وکیل پھر اسی عدالت میں پیش ہوئے۔ اور مرزاجی کی غیر حاضری میں فرد جرم سنائی گئی۔ مرزاجی کے مرید کہتے ہیں کہ رے چند دلال صاحب مرزاجی کی دعا سے یہاں سے تبدیل ہوئے۔ حالانکہ رے صاحب کی اپنی درخواست تھی کہ ان کو یہاں سے تبدیل کیا جائے۔ اور پھر اگر دعا پر کوئی بھروسہ تھا تو حکام کے سامنے درخواستوں پر اتنا روپیہ برباد کر کے ناکامی کی شرمندگی اٹھانے کی کیا ضرورت تھی۔

اگر مرزا کو تھی نصرت خدا سے عہ سنکاپی میں کیوں پھر مبتلا تھے تو چند دلال صاحب سے ڈرے کیوں سمجھ لیتا ہے وانا مرد ہشیار کسی حالت میں وہ ڈرتے نہیں ہیں	تسلی تھی حضور کبریا سے جوان کے ساتھ وہ نعم المعین تھا وہمں دہشت سے غش کھا کر گری کیوں کہ عالم میں جو مردان خدا میں - نہ وہ ایسے خدا سے بے یقین ہیں وہ دعوے سب گزاف لاف نکلتے	عدالت سے وہ بھاگے کیوں بھدا تھے اور ان کو اپنی نصرت کا یقین تھا انہیں باتوں سے کھل جاتے ہیں اسرار وہ ہر حالت میں راضی بالرضا ہیں یہ مرزاجی تو کورے صاف نکلتے
---	---	--

(۷) پھر جن لوگوں نے فیصلہ مقدمہ ہذا کے روز مرزا کی حالت کو بچشم خود مشاہدہ کیا سنا پیر تو بالکل روشن ہو گیا کہ مرزاجی ایک معمولی انسان جیسا بھی دل کر دہ نہیں رکھتے ان کی سخت مضطربانہ حالت اور بدحواسی اس بات کا یقین دلاتی تھی کہ بزودی میں سیح الزمان کا کوئی ثنائی نہیں ہے ہوٹا خشتک ہوتے جاتے تھے چہرہ زرد تھا بار بار پیشاب کی حاجت ہوتی تھی چونکہ صاحب مجسٹریٹ نے اس روز انتظام یہ کیا تھا کہ ایک سالم گارڈ پولیس مع ایک سارجنٹ و دوپٹی انسپکٹر کے بلوائے تھے جو کالی مہیب دروی پہنے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں لٹے کمرہ عدالت میں ۹ بجے صبح سے ادھر اُدھر ٹہل رہے تھے مرزاجی کیا ان کی ساری جماعت کو یقین ہو گیا تھا کہ حالت نازک ہے بلکہ جہاں تک ہم نے سنا ہے۔ وارنہ جیل کو بھی بعض مرزائی مل آئے تھے کہ سیح الزمان کی رونق افروزی پر ان کی رعایت کرنا کیا اس روز تک یہ خبر وحی نے بند رکھی تھی کہ گھبراؤ نہیں جرمانہ ہو گا۔ اور روپے تمہارے پاس کافی ہیں۔ اور پھر اس وقت کی حالت بالخصوص مشاہدہ کے قابل تھی۔ جب اردلی نے مرزاجی کو زور سے پکارا کہ مرزا گلام احمد حاجر۔ مرزاجی عدالت کی طرف جو چلے تو سیح مچ آپ ان اشعار کے مصداق نظر آتے تھے

عجائب چال سے ظالم تیرا دیوانہ آتا ہے بیس میں خشک اور چہرہ پر دروی چہارہ ہی دیکھو قدم اٹھتا نہیں جلدی گھٹا جاتا ہے دم کیسیا تماشا دیکھئے آئی ہے خلقت آج مہدی کا جو بچے پاس کرد کے کہا پولیس والوں نے	اڑا تا خاک سر پر چھو متناستانہ آتا ہے جرتی اللہ کیوں اب بزودی ایسی دکھاتا ہے نہیں سولی دھری پھر کیوں مہی خوف کھاتا ہے کہ دیکھیں فیصلہ مرزا کو کیا حاکم سنا تہا ہے میں سارے حواری یاں الیذا مرزا جاتا ہے
---	---

نمونہ حشر کا برپا تھا مرزا کے لئے گویا
نکا لو پانسو ورنہ تو بگ گتو قید شمشاہہ
ادا کر اپنا جرمانہ نکل بجائے میجا تب
مبارک آپ کو حضرت یہ تحفہ مجرمت کا
یہ رکھتا یاد دن حضرت نہ ہرگز بھولنا ان کو
نہ عامی رہ سکے کوئی جو نازک وقت آتا ہے
یہ مرزا جی کو حاکم حکم اپنا پڑھ سنا تا ہے
بنے مجرم میں مرزا ہر کوئی یہ غل میجا تا ہے
ہے لائق اس سزا کے جو کسی کا دل کھاتا ہے
تمہارا حافظہ کمزور جلدی بھول جاتا ہے

(۸) یہی بات کہ مرزا جی کا جرمانہ معاف ہو گیا۔ اور اس بات پر آپ کے حواری بھولے ہوئے جاموں میں
نہیں سکتے اور تعریف کے شادمانی بلند کئے ہوئے گویا آسمان پہاڑ ہے ہیں اور مرزائی اخبارات اس دہن میں
طرح طرح کے راگ گاتے اور لوگوں کو برا بھلا سناتے ہیں۔ اور ہر میاں عبدالکریم تمام معزز اخبارات کو کوستے
اور سائے صوفیائے کرام اور علمائے عظام کو صلواتیں سناتے ہیں (دیکھو حکم اجنوری ۱۹۰۷ء) سو ہم کو مرزا بھول
کی اس بیجا تعلی پر نہایت سخت تعجب آتا ہے کہ کیوں اتنی جلدی وہ ساری وقتیں اور شکستیں بھول گئے جو مرشد جی
کی نسبت اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کر چکے تھے۔ اور ان کے سائے الہامات کی تکذیب کا کوئی دقیقہ باقی نہیں رہا
تھا۔ کیا صرف اتنی بات سے کہ مرزا جی کا جرمانہ اپیل میں معاف ہو گیا وہ ساری شدا ئید اور مصائب جو بھگت
چکے تھے جن کا ذکر پہلے ہو چکا ہے نہ یاد منسیا ہو گئے۔ صاحبان مرزا کیلئے قدرت کی طرف سے جو سزا میں مقرر
تھیں وہ بھگت چکے دنیا میں ان کے الہامات کی نقلی کھل گئی پھر اپیل سے جرمانہ معاف ہو گیا۔ تو کونسی انوکھی
بات ہو گئی بڑے بڑے ڈاکو۔ چور۔ خونی اپیل میں چھوٹ جایا کرتے ہیں۔ تو پھر کیا ان کی عزت ہو جاتی ہے
اور مرزا صاحب نے تو بڑے زور سے آج سے پہلے کئی برسوں اس امر کا فیصلہ کر دیا ہوا ہے کہ بریت وہ
ہے جو فرد جرم سے پہلے ہو۔ فرد جرم لگنے کے بعد کی بریت کسی کام کی نہیں۔ وہ تو عدالت کا رحم
ہے۔ چنانچہ اس کی تصدیق میں ہم تریاق القلوب مولفہ مرزا صاحب کی اصل عبارت درج ذیل کرتے ہیں

نقل عبارت تریاق القلوب مولفہ مرزا صاحب

برہم وہ ہے جس پر جرم ثابت نہیں اور اس کے مجرم ٹھہرانے کے لئے کوئی وجہ پیدا نہیں ہوئی اور میرا وہ ہے
جو اس کے مجرم ٹھہرانے کے لئے وجہ پیدا تو ہو نہیں۔ مگر صفائی کی وجہ نے ان کو توڑ دیا۔ اور ان پر غالب
آگئیں لہذا یہ امر محقق اور فیصلہ شدہ اور قطعی اور یقینی ہے۔ کہ ڈسپاچ کا ترجمہ بری ہے۔ اور ایکٹ کا ترجمہ
میرا۔ دوسرے قسم کے بری پر جو انگریزی ایکٹ کہلاتا ہے۔ یہ زمانہ آگیا کہ وہ مجرم بھی قرار دیا گیا۔ اور اس پر
اس عبارت میں سوائے ان چند نوٹوں کے جو خطوط و مدانیہ کے اندر ہماری طرف سے ہیں باقی سب عبارت مرزا جی کی معنی کتاب تریاق القلوب کی عبارت

نزد قرار داد لگایا گیا کہ مرزا صاحب پر یہ زمانہ اچکا بلکہ اس سے بڑھ کر یہ بھی کہ سزائے قید یا جرمانہ کا حکم بھی سنایا گیا اور شاید وہ ایک مدت تک حوالات میں رہا اور شاید ہتھکڑی بھی پڑی رہا یہاں کہو کہ وہ مدت تک گھر سے جلا وطن رہا اور عدالت کے سامنے روزانہ کئی گھنٹوں تک کھڑا رہنے سے ٹانگیں کمزور ہو گئیں اور اس پر یہ وقت بھی آیا کہ پانی طلب کرنے پر نہ مل سکا اور کہ قید یا جرمانہ کا حکم ہو جانے سے وہ حوالات میں گویا ہو چکا اور ہتھکڑی بھی گویا پڑ گئی۔ مگر یہ شخص جو سپہ سالار کیا گیا اسکی نیک چلنی کی چمک نے ان تمام ذلتوں سے محفوظ رکھا (افسوس تو مرزا جی ڈسپاچر کئے گئے اور نہ ان کی نیک چلنی کی چمک نے ان کو ان تمام ذلتوں سے محفوظ رکھا نہ انتہی ملخصاً

تو پھر جب مرزا جی خود لکھ چکے ہیں کہ بریت وہی ہے جو فرد جرم سے پہلے ہو تو پھر حسب مقولہ مذکور مدعی گواہ چیت مرزائی اب کیوں مرزا جی کے اس منقرہ اصول کی مخالفت کر کے اپیل میں جرمانہ صاف ہونے پر ان کو اس ناقص بریت پر مبارکبادیاں دیتے اور ان کی فتح مناتے ہیں جبکہ مرزا جی پر فرد جرم بھی لگ چکی اور اس کے بعد سزا بھی ہو چکی تو پھر عند الاپل معافی جرمانہ کو داخل بریت سمجھنا مرزا جی کی سخت تکذیب کرنابے کیا مرزا جی کا قرار دادہ اصول محولہ تریاق القلوب غلط اور جھوٹ ہے اور مرزائی سچ ہیں یہ اس خیال است محال است و جنوں غالباً مرزائیوں کو مرزا جی کی کتاب تریاق القلوب کی عبادت بھول چکی تھی اور مرزا جی کا حافظہ کمزور ہے ہی اب ہم نے آپکو یاد دلادیا ہے۔ امید ہے کہ سن بعد ہرگز مرزائی صاحبان اپنے مرشد جی سے ہرگز گستاخی نہ کر سکیں گے وہ تو فرمائیں کہ فرد جرم لگنے کے بعد اگر کوئی چھوٹ جلتے۔ تو وہ بری سمجھے جائیں گے لائق نہیں ہاں اسکو سزا کہو تو کہو اور مرزائی یہ کہیں کہ نہیں فرد جرم تو کیا سزائیابی کے بعد بھی مرزا جی بری سمجھے جائیں گے مرشد جی کے قول کے مقابل مریدوں کے قول کی کچھ وقعت نہیں ہو سکتی سے

کہ بعد از فرد کچھ عورت نہیں ہرگز بریت سے کہ مرزا جی سزا بھی پا چکے پہلے عدالت سے عقیدت سے نہ یہ کہنا ہے بلکہ ہے عدالت سے یہ گستاخی بڑی ہے باز او ایسی جرات سے سزا تو ہو چکی تھی جو مقدر ہوئی قدرت سے بچانی جان بیچارہ نے مرمر کر مصیبت سے

جو خود تریاق میں میں لکھ چکے مرزا صاحب سے تو کیا حاصل سپاہوں سے جو جرمانہ ہوا واپس یہ کیوں تکذیب مرشد کی ہیں کرتے احمدی ہو کر تعجب ہے کہ مرزا جی ہیں جھوٹے اور تم سچے ملی جو دلتیں مرزا کو کیا کم تھی سزا اس کو نہ مرزا جی کو بھولے گا زمانہ وہ کبھی ہرگز

الحاصل مرزا جی کا اپیل میں کامیاب ہونا ان کی کسی کلامت یا فتح کی دلیل نہیں اور نہ ہی اپیل میں کامیاب ہونے کی بابت مرزا جی نے کوئی الہام کیا ہوا تھا اگر اپیل کے متعلق صراحت سے بعد از فیصلہ مقدمہ مرزا جی کا کوئی الہام کسی اخبار میں شائع ہوا ہے۔ تو براہ مہربانی پیش کریں اور یہ بھی فرمائیں کہ اگر مقدمہ سے بریت کرامت

نشانہ ہے تو مولوی صاحب دو مقدمات میں بری ہو چکے تھے ان کی کراہت کیوں نہیں مانی جاتی۔

(۹) بہت بڑی بات جو ان مقدمات میں ظاہر ہوئی تھی وہ یہ تھی کہ مرزا جی اور ان کی دو جماعت جنکو خدا کی گزشتہ جماعت کا خطاب دیا جاتا ہے اور جن کے منہ پر صداقت صداقت کا کلمہ ہر وقت جاری رہتا ہے کہاں تک اپنے دعویٰ صداقت میں سچے ہیں مرزا جی اپنی متحد و تصانیف کے ذریعہ دنیا کے سامنے یہ دعویٰ زور سے کر چکے ہیں کہ عمر بھر میں کسی معاملہ دنیوی میں انہوں نے کبھی جھوٹ نہیں بولا اور اسلئے مان لینا چاہیے کہ وہ اپنے روحانی دعاوی میں بھی سچے ہیں۔ لیکن ان مقدمات نے بہت بڑا راز جو کھولا وہ مرزا جی کی صداقت کی قطعی کھولنا ہے مرزا جی نے اپنے حلفی بیانات میں جو عدالت میں انہوں نے لکھا ہے میں بہت سے جھوٹ بولے ہیں جن کی ہم مکمل فہرست اس روزندہ کے آخر پر ہدیہ ناظرین کر نیچے۔ اور ساتھ ہی ان کے بعض ارکان نے جو کچھ اپنے بیانات میں غلط بیانات کی ہیں ان کی بھی فہرست دینگے تاکہ پبلک اس مرے سے پورا فائدہ اٹھائے کہ جو شخص عدالت میں حلفی بیانات میں جھوٹ بولے وہ کبھی بھی خدا کا راستہ باز بندہ یا ولی امام نبی وغیرہ نہیں ہو سکتا ہے ہم ان بیانات کا جھوٹا ہونا مرزا جی کے اپنے ہی دوسرے بیانات یا تصنیفات سے اور ان کے اپنے حواریوں کے بیانات سے ثابت کر نیچے تاکہ سوچنے والوں کو مرزا جی کے اذعان مسیحیت، مہدویت، نبوت وغیرہ کے صدق و کذب کا معیار مل جائے ایسے مقدمات میں جرمانہ کا ہونا یا مذہب یا معاف ہو جانا کوئی بڑی بات نہیں ہیں ایسے واقعات ہمیشہ ہوتے رہتے ہیں سب سے اہم بات ایسے مواقع پر کذب صدق کا پرکھنا ہوتا ہے جو کہ ان مقدمات میں ظاہر ہو چکا ہے۔ اور انشاء اللہ تعالیٰ عنقریب وہ فہرست ہدیہ ناظرین ہوگی اور اس سے ہمارا مطلب بجز اسکے اور کچھ نہیں کہ پبلک کو فائدہ پہنچے۔ اور وہ مرزا کے معاملہ میں غور کر نیچے وقت اس فہرست سے استفادہ حاصل کریں۔

اب ہم روئید اور مقدمہ کو لکھنا شروع کرتے ہیں۔ چونکہ اس مقدمہ میں بیانات مستغیث و گواہان فقیہین مکرر سے کر جرح ہونے کے باعث اس قدر طویل ہوئے ہیں کہ ایک ایک بیان قریباً بیس تیس ورق پر نقل ہوا ہے۔ اس لئے ان بیانات کی نقل کی بیاں بالکل گنجائش نہیں اور نہ ہی ان کا اندراج چندان باعث دلچسپی ناظرین ہوگا۔ اصل مقصود اندراج کیفیت مقدمہ سے مرزا صاحب قادیانی (مدعی نبوت) اور ان کے حواریوں کے کارناموں کا دکھانا ہے۔ جو مقدمہ ہذا سے ظہور میں آئے اور پبلک کو بھی اسی بات کے دیکھنے کا اشتیاق ہے کہ اتنے بڑے دعویٰ (نبوت) کے مدعی اور اس کے خاص اخص حواریوں نے اس نازک موقع پر کیا کچھ نمونہ دکھلایا اسلئے ہم واقعات مقدمہ کے دکھلانے کے لئے نقل مستفاد کے علاوہ لالہ آتمارام صاحب مجسریٹ و رجہ اول گورداسپور کے فیصلہ لکھنے پر اکتفا کریں گے جنہوں نے

تمام واقعات کو اپنے فیصلہ میں تفصیل سے بیان کر دیا ہے اور عدالت اپیل نے بھی اس تفصیل کا حوالہ اپنے فیصلہ میں دیا ہے اور سوائے تنبیح حکم سنرا اور چند ایک امور کے باقی امور مندرجہ فیصلہ عدالت ماتحت سے اتفاق کیا ہے۔ اور ان کا غزات کی نقول درج ہو گئی جو مرزا صاحب کی ذات کے متعلق ہیں مثلاً ان کے عزرات بیماری اور سارٹیفکیٹ پیش کردہ کی نقول اور ان درخواستوں کی نقیض جو انتقال مقدمہ کے متعلق گذریں۔ اور نقل حکم عدالت جس کے ذریعہ سے درخواستیں نامنظور ہوئیں۔ وغیرہ وغیرہ نیز مرزا صاحب کے ان بیانات کی نقل جو بمقدمہ ایڈیٹر احکم و مقدمہ، ام تعزیرات ہند و شہادت ڈیفنس ہو ا بھی یہاں ہی درج کی جائیگی۔ کیونکہ فہرست صداقت قادیانی میں جو اس مقدمہ کے اخیر میں لکھی جائے گی۔ ان بیانات سے بھی حوالے لے جائیں گے اور یا ان بیانات کی نقول درج کرینگے جو مرزا صاحب کے خاص انخاص حواریوں مثلاً مولوی نور الدین بھٹری وغیرہ کے ہوئے ان کے بعد نقل موجبات اپیل اور فیصلہ عدالت اپیل درج کیا جائیگا۔

قبل اس کے کہ اس مقدمہ کے متعلق بیانات لکھے جائیں۔ مرزا صاحب قادیانی اور ان کے کن اعظم حکیم الامت مولوی نور الدین صاحب بھٹری کے بیانات جو ایک دوسرے مقدمہ غدر واری انکم ٹیکس کے متعلق ہیں درج کئے جاتے ہیں اگرچہ ظاہراً ان بیانات کا تعلق ان مقدمات سے نہیں ہے لیکن چونکہ ان بیانات کا آخر میں ریویو کی وقت ان کے بیانات سے مقابلہ کرنا ہے جو، ام فالے مقدمات میں ہوئے ہیں اس واسطے ان کو پہلے درج کر دینا مناسب سمجھا گیا ہے۔ سو وقت ان بیانات پر مقدمہ متدائرہ کو متعلق رائے نفی نہیں کی جاسکتی انشاء اللہ تعالیٰ بعد انفصال مقدمہ اس پر مفصل ریمارک ہو گا ہاں ان بیانات کے متعلق وہ نوٹس جو مقدمہ معمودہ سے تعلق نہیں رکھتے ناظرین کی دلچسپی کے لئے مختصر اساتذہ سابقہ عرض کر دیئے جاتے ہیں۔

مرزا صاحب کا بیان متعلقہ غدر واری انکم ٹیکس

نقل بیان مرزا غلام احمد بمقدمہ غدر واری ٹیکس جلائی ایف بی ڈکسن صاحب بہادر ڈپٹی کمشنر گورداسپور
روبروئے فشی تاج الدین صاحب تحصیلدار بٹالہ

مرجوعہ ۲۰ جون ۱۸۹۸ء فیصلہ ۱۵ ستمبر ۱۸۹۸ء نمبر بستہ قادیان نمبر مقدمہ ۵۵

مثل غدر واری انکم ٹیکس مسمی مرزا غلام احمد ولد غلام مرتضیٰ ذات مثل سکنتہ قادیان تحصیل بٹالہ ضلع گورداسپور

بیان مرزا غلام احمد صاحب اس مرزا غلام احمد ولد غلام مرتضیٰ ذات مثل ساکن قادیان عمر ۶۰ سال تحصیل بٹالہ

مرزا صاحب کے اس بیان پر پہنے سے ان کی ریاست اور زمینداری کی آمدنی کی نقلی کھل گئی۔ ہت سے میں نہیں سنا کرتے تھے لیکن بہت شور مچاتے تھے پہلو میں دل کا۔ جو چیرا تو اک قطرہ خون نہ نکلا۔ آخر ریاست کا نرادر دعویٰ ہی نکلا۔

زمینداری باقرار صالح میرے تین گاؤں تعلقہ داری کے ہیں منسی سنگل۔ دکھارا۔ انکی آمدنی سالانہ تخمیناً بیسے بیاسی ہے۔
 اراتے ہوتی ہے اس کے علاوہ میری اراضی قریباً اسی گھاؤں غیر موروٹی ہے اور کچھ موروٹی ہے جس کی آمدنی
 مل ملا کر تخمیناً تین سو روپیہ سالانہ ہوتی ہے۔ میرا باغ بھی ہے۔ اسکی آمدنی مختلف ہوتی ہے چنانچہ کسی سال میں دو
 سو کسی سال میں تین سو کسی میں چار سو حد درجہ پانچ سو روپیہ سالانہ ہے ان آمدنیوں کے علاوہ میری کوئی آمدنی
 نہیں۔ میرا کوئی گھرا یا نہیں ہے جس کا مجھے کرایہ آتا ہو۔ اس گاؤں میں یا کسی اور جگہ اگر میرا سکونتی مکان کرایہ پر
 دیا جاوے تو تخمیناً دو سو روپیہ ماہوار کرایہ کی آمدنی ہو۔ میرا نقد روپیہ اس قسم کا کوئی نہیں ہے جس کی مجھے آمدنی ہونیک
 وغیرہ میں کوئی روپیہ نہیں ہے۔ میری زوجہ کے زیورات قریباً چار ہزار روپیہ کے ہوں گے۔ لیکن وہ میری ملکیت
 نہیں میں نے اپنا باغ اپنی زوجہ کے پاس بہن کر دیا ہے۔ ابھی تک جبری ہوئی ہے داخل خارج نہیں ہوا
 لیکن قبضہ باغ کا دیدیا ہوا ہے۔ اس کے عوض چار ہزار کا زیور اور ایک ہزار روپیہ نقد مینے وصول کیا ہے یہ
 زر بہن بھی تک میں نے کہیں لگایا نہیں ہے میرے پاس پڑے تخمیناً دو ہزار کا زیور میری زوجہ کا انکی والدہ نے
 دیا تھا اور باقی کا دو ہزار روپیہ کا زیور چودہ سال میں مینے اپنی زمینداری کی آمدنی سے ڈالا ہوا تھا۔ یہ دو ہزار کا

سے بیاں سے تو خیال گذرتا ہے کہ قادیانی آپ ایک لچھے زمیندار ہونگے کہ تین گاؤں کی تعلقہ داری رکھتے ہیں لیکن پھر اسکے ساتھ پڑھا کر کہن کی
 آمدنی سالانہ تخمیناً بیسے ہوتی ہے تو مناف ظاہر ہو گیا کہ ایک آمدنی زمیندار کی سی آمدنی بھی نہیں ہے شک تھا کہ اس تعلقہ داری کے علاوہ کوئی اور معقول حصہ
 جائداد زرعی کا ہو گا۔ لیکن وہ شک بھی ختم ہو گیا۔ یہ پڑھا اسکے علاوہ میری اراضی قریباً اسی گھاؤں غیر موروٹی ہے اور کچھ موروٹی جسکی آمدنی مل ملا
 کر تخمیناً تین سو روپیہ سالانہ ہوتی ہے بس اس کی پوچھی ختم ہو گئی۔ یہاں سے پھر وہم گذر کہ آپ باغوں کے مالک بھی ہیں گو آمدنی ہونے پر وہ روپیہ ملانہ
 کچھ بڑی بات نہیں لیکن اگے چلکر معلوم ہوتا ہے کہ ان باغات کی ملکیت تو آپکی زوجہ محترمہ کے نام منتقل ہو چکی ہے اور آپ نے ہمدی ہی رہ گئے ہیں۔

۱۱۔ اور ہو پھر تو آپ کی حالت قابل رحم ہے رئیس ابن رئیس اور مکان ایسا بے حیثیت ۱۲۔

۱۳۔ کیوں مزاجی ہی بیوی صاحبہ میں جنگو کبھی تو شہر باز سے تشبیہ دی جاتی ہے اور کبھی بھرے موند سے ان کو ام المؤمنین کا خطاب
 اور علیہا الصلوٰۃ والسلام کا تحفہ دیا جاتا ہے۔ کیا اہمات المؤمنین بھی زینت دنیا کی دلداد اور زیورات قالیہ کی مشیدہ تھیں؟
 کلاؤ حاشا۔ اور کیا عورت کو چار ہزار روپیہ کا زیور پہنانا اسراف نہیں ہے۔ اور آیت ان المبدلین الخ کا مضمون بیاں صادق
 نہیں آئیگا؟ اگر آپ سچے رسول ہوتے تو عورت کی اس زیور طلبی پر فوراً وہ ڈانٹ بتاتے جو ہمارے سید موالی سچے نبی (فداہ امی

دینی نے فرمائی تھی ان کنن ترون الحبیۃ الدنیاء و زینتہا فتعالین امتعکن واسر حکن سر اھا جیلا ۱۲ الایۃ

۱۴۔ راہ صاحب واہ بیوی صاحبہ بھی آپ کی اچھی ہمدرد اور نگہساریں۔ غافلہ ایسا جو امامت نبوت بلکہ فضلی کا دعویٰ دار اور گھروالوں
 کے نزدیک ایسا بے اعتبار کہ بیوی صاحبہ قرضہ تبتے تھیں کہ جائداد پہلے جبری کرالی جاتی ہے۔ ۱۵۔ مگر یہ عقدہ قل نہیں ہوا کہ با پانچ سو روپیہ
 کی مزاجی کو کون سی ضرورت پڑی تھی جبکہ عورت اپنی جدی میراث اپنے ہاتھ سے کھو بیٹھے۔ اور وہ روپیہ کن ضروریات دنیویہ یا دینیہ میں خرچ ہوا؟
 ۱۶۔ بے شک انکی جان بخدا تو قابل داد ہے کہ اپنی عمر بھر کی کمائی بیوی صاحبہ کی زیورات کی نذر کر دی البتہ ان کی سردہری پر

افسوس ہے کہ آپ کو قرضہ دیتے وقت ساری جائداد ہی سنبھال لی ۱۷۔

کار پوری میں پانی روح کی ملکیت میں کر چکا تھا میرے مریدوں سے مجھے تخمیناً پانچ سو دو سو روپیہ سالانہ کی آمدنی ہے
یہ آمدنی مجھے اس سال میں ملنی چکی بابت انکم ٹیکس لگائی ہوئی ہے اور اوسط سالانہ آمدنی قریباً چار ہزار روپیہ کی ہوتی ہے
یہ تخمینہ مینے یادداشت سے لکھوایا ہے تقریری یادداشت میرے پاس کوئی نہیں ہے اس میں سے میں اپنے ذاتی خرچ میں
کچھ بھی نہیں لاتا اور نہ مجھے ضرورت ہے میرا اپنا ذاتی خرچ تو سات آٹھ روپیہ ہا سواری میں ہو سکتا ہے یہ روپیہ مختلف
مدوں میں خرچ ہوتا ہے جس میں سے بڑی مد لنگر خانہ ہے۔ لنگر خانہ میں جو اٹا خرچ ہوتا ہے اس کا حساب موضع رتھہ اور موضع
پارو وال اور بٹالہ ساہوکاران اور مالکان گھورٹ سے دریافت ہو سکتا ہے۔ موضع رتھہ میں ہر سنگھ اور تاب سنگھ
اور ٹل سنگھ سے اور اسکے حصہ دار اور ٹھیکہ داران سے اور موضع پارو وال میں ٹھیکہ دار کا نام یاد نہیں ہے یہاں سے
اور قصبہ بٹالہ میں ویر بھان بانیہ ولد گندامل سے لیتے رہے ہیں جس سال کی بابت انکم ٹیکس تشخیص ہوا ہے اس سال
میں اٹا بٹالہ میں ویر بھان ولد گندامل بانیہ سے اور دہاریوال میں متا ب سنگھ وٹل سنگھ ٹھیکہ داران گھورٹ سکنا امرتسر
سے لیا گیا ہے حساب آمد اٹا کا ان کے پاس ہے۔ ہر پاس مفصل نہیں ہے۔ البتہ ویر بھان کی زبانی اتنا درج ہے کہ
اس سال ویر بھان سے تخمیناً چار سو کا اٹا آیا ہے۔ دہاریوال کے اٹا کا کوئی حساب معلوم نہیں ہے یہ وہاں سے دریافت
ہو سکتا ہے۔ اس سال اٹا کے علاوہ مندرجہ بالا کے گندم دکان باغ کھتری آرہتی ساکن قادیان سے بکے من بحساب
ساڑھے سولہ میرنی روپیہ کی تخمیناً مدد ہے ایک سو ستاسٹھ روپیہ کی خریدی۔ اسی سال میں منہت آرہتی سکنا قادیان
سے گندم تخمیناً تین سو روپیہ کی خریدی۔ میں نے خرچ اٹا وغیرہ یعنی گوشت مصلح روغن زرد چاول چار دو دھاتیل
مٹی و چار پانی مصری کھندھا آٹے میں نقل کر کے داخل کیا ہوا ہے وہ تخمیناً لکھا گیا ہے۔ ملاحظہ ہو سکتا ہے یہاں
خانہ میں جو عمارتیں ممالوں کے اتر ٹیکے لئے بنی تھیں اور خاتم بنی ہیں۔ ان پر تخمیناً ۱۷۴۳ روپیہ خرچ اس سال میں ہوا ہے
جو آمدنی مدرسہ کی مدد پر آتی ہے وہ اس آمدنی کے علاوہ ہے اور اس کا خرچ بھی اس خرچ کے علاوہ ہے مینے ان خطا مادہ
کام مولوی نور الدین صاحب کے سپرد کر رکھا ہے اسی حساب کتاب کہتے ہیں۔ اور بذریعہ اشتہار چندہ دہندگان کو اطلاع
دی گئی ہے کہ اس کا روپیہ براہ راست مولوی نور الدین کے نام ارسال کریں مینے اپنی آمدنی پانچ سو دو سو روپیہ سالانہ
مریدوں کے ذریعہ بٹھرائی ہے اس میں مدرسہ کی آمدنی ورج نہیں ہے اور وہ اس لحاظ سے کہ وہ آمدنی براہ راست مولوی
نور الدین صاحب کے سپرد ہو کر انکو پہنچتی ہے۔ اس آمدنی اور خرچ مدرسہ کا حساب کتاب ان کے پاس ہے وہ حساب
کتاب باضابطہ ہے اس سال میں انکس اشتہار شتر کئے گئے جن میں سے بعض کی تعداد سات سو اور بعض کی
چودہ سو اور بعض کی دو ہزار ہے ان پر صرف ٹوٹک کا خرچ اس سال میں دو سو روپیہ تخمیناً ہوا ہے جواب خطوط مرثیہ
وغیرہ پر اس سال میں تخمیناً دو سو چالیس روپیہ خرچ ہوا ہے خرچ مطبع اس سال میں تخمیناً ایک ہزار روپیہ ہوا ہے جس کا حساب کوئی
لے شاید وہ نوادہ غلط ہوگی کہ سال بعد میں ہزاروں روپیہ کا جنرہی اڑھا رہا ہے اگر اس فواد کی کمی کچھ مصلحت ہے تو کم میں خرچ شمار ہوگا

نہیں ہے۔ اس میں مدات ذیل ہیں۔

رولیا ماہوار للعدر اسفنجیا ماہوار ہے کل کش ماہوار ہے پرسمین ماہوار ہے سنگساز ماہوار ہے کاپی نویسی کاغذ ماہوار للعدر سائر خرچ ماہوار للعدر

آمدنی مطیع کی حسب ذیل اس سال میں ہونی ہے۔ آمدنی فروخت کتب چارنگواٹھاسی روپیہ وٹس آمد چنانچہ اس حساب خرچ مطیع آمدنی سے تمینا پانسو روپیہ کے قریب زیادہ آتا ہے یہ خرچ دوسری مدات میں سے دیا جاتا ہے کیونکہ مرید ذکی طرقت سے مجھے اجازت ہو کہ حسب ضرورت ایک تہ سے دوسری تہ میں روپیہ خرچ کر لیا جاوے جو بخت سالگشت کی کہی ہوتی ہے تو میں حسب ضرورت آئندہ سال اسکو خرچ کر دیتا ہوں یعنی ضرورت میں خرچ کیا جاتا ہے پھر ذاتی خرچ سے اس خرچ کا تعلق نہیں ہے مجھے کوئی حاجت نہیں کہ میں مرید و زکار روپیہ خرچ میں ملاؤں پھر میری آمدنی ذاتی سے جو صرف زمینداری سے ہوتی ہے اور کسی قسم کی آمدنی نہیں ہے کم ہے میں اپنی ذاتی آمدنی سے بھی مدات مذکورہ بالا میں خرچ کر دیتا ہوں پھر ذاتی آمدنی جسقدر مجھے باقی بعد از منہائی خرچ بچتی ہے وہ میں کسی دینی خدمت میں خرچ کر دیتا ہوں تجارت وغیرہ کسی کام میں جہاں سے آمدنی ہو خرچ نہیں کرتا۔ اور کچھ بیان نہیں کیا۔ ۱۵ اگست ۱۸۹۵ء (دستخط حاکم) دستخط مرزا غلام احمد نقلم خود

مولوی نور الدین صاحب کل بیان

نقل بیان حکیم نور الدین روبروئے تلج الدین صاحب تحصیلدار بافتیار سٹنٹ کلکٹر درجہ دوم پرنسپل مال مشمولہ اسل عدالت مال باجلاس صاحب ڈپٹی کمشنر بہاول صاحب کلکٹر بہاول ضلع گورداسپور

مرجوعہ ۲۰ جون ۱۸۹۵ء فیصلہ ۱۲ ستمبر ۱۸۹۵ء نمبر بستہ ۲ نمبر مفت ۵۵
تعداد ٹکس شخصہ تعداد ٹکس بوجہ فیصلہ عذر داری تعداد ٹکس بعد فیصلہ اسل (اگر ہوا)

معات شد

مارچ

مثل عذر داری انکم ٹیکس سہمی مرزا غلام احمد ولد غلام مرتضیٰ ذات منغل ساکن قادیان تحصیل بٹالہ ضلع گورداسپور بیان حکیم نور الدین ولد غلام رسول ذات قریشی فاروقی ساکن بمبیرہ ضلع شاہپور باقرار صلاح ۵ سال سے میں مرزا صاحب کی خدمت میں ہوں مرزا صاحب کا اپنا گزارہ بلغ اور زمین سے سے لوگ جو باہر سے بھیجتے ہیں وہ روپیہ مرزا صاحب اپنے ذاتی خرچ میں نہیں لاتے جو روپیہ مرزا صاحب کو علاوہ اپنی آمدنی کے باہر سے آتا ہے اسکو وہ پانچ مدتوں میں خرچ کرتے ہیں اول چوہان ماہر سے آتے ہیں انکی جہان نوازی پر خرچ ہوتا ہے یہ جہان غلام لے دہی باغ جوہن ہو چکا ہے پھر میں کی آمدنی میں مرزا صاحب کو کیا دخل

مرزا صاحب کے پاس آتے ہیں جہاں تک مجھ کو علم ہے کل مہمان مرزا صاحب کے پاس علم دین سیکھنے کے لئے آتے ہیں کبھی ایسے مہمان بھی آجاتے ہیں جنکا ان سے محض دوستانہ تعلق ہے ساور دین کی وجہ سے نہیں آتے بعض صورتوں میں مرزا صاحب کو لوگوں سے ہدایت ہوتی ہے کہ انکار روپیہ مہمان نوازی میں خرچ ہو ساور بعض صورتوں میں ایسی ہدایت نہیں ہوتی اور مرزا صاحب خود بخود مہمان نوازی میں روپیہ صرف کرتے ہیں جس روپیہ کی باہر کے لوگ تخصیص نہیں کرتے اسکی نسبت مرزا صاحب کو اختیار ہے کہ پانچ مدوں میں سے جس میں چاہیں خرچ کریں مرزا صاحب نے اول کتاب فتح اسلام اور توضیح مرام میں ان پانچوں مدوں کا ذکر کیا ہے۔ میں مرزا صاحب کو اپنی گرہ سے روپیہ دیا کرتا ہوں لیکن تخصیص نہیں ہوتی کہ وہ ان پانچ مدوں میں سے فلاں مد میں خرچ کریں۔ جو روپیہ میں دیتا ہوں وہ ان مدوں میں ضرور خرچ ہوتا ہے دوسری مد خط و کتابت کی ہے تیسری کتابوں کی چوتھی قیام مدرسہ پانچواں بیماریا اور مساکین کے لئے۔ ان باقیماندہ مدوں میں جو روپیہ خرچ ہوتا ہے کبھی بھینچنے والے تخصیص کر دیتے ہیں کبھی تخصیص نہیں کرتے مرزا صاحب کی رائے پر چھوڑ دیتے ہیں ان پانچوں مدوں کے متعلق جب قدر روپیہ مرزا صاحب کے پاس آتا ہے وہ خیرات کا ہے لنگر خانہ میں سے مرزا صاحب خود کھاتا کھاتا کر لکھا لیا کرتے ہیں کیونکہ انکا اپنا روپیہ بھی ان مدوں میں خرچ ہوتا ہے۔ ان مدوں کے روپیہ میں سے مرزا صاحب اپنا کپڑا نہیں بناتے۔ لوگ مرزا صاحب کو ان کے اپنے خرچ کیلئے بطور ہدیہ کے پیری مریدی کے طور پر دیا کرتے ہیں لیکن میں نہیں کہہ سکتا کہ اس کی آمدنی تخمیناً سالانہ کتنی ہے۔ مجھے معلوم نہیں ہے کہ ایسی آمدنی سالانہ پانسو روپیہ سے کم ہے یا زیادہ ہے۔ مرزا صاحب کے بال بچے ہیں تین لڑکے اور ایک لڑکی ایک لڑکا پڑھتا اور دو چھوٹے ہیں ان کے لئے مرزا صاحب کی اپنی آمدنی کافی ہے مرزا صاحب کے دو لڑکے اور بھی ہیں لیکن ان سے مرزا صاحب کو کوئی تعلق نہیں ابھی چھوٹے لڑکے کی تعلیم پر جو پڑھ رہا ہے کچھ خرچ نہیں ہوتا۔ لڑکی بھی دو دو پٹنے والی بچی ہے۔ مرزا صاحب کے خسر نشتیاب ہیں اور آسو وہ حال میں نواب شاہد کے رشتہ دار ہیں۔ معلوم نہیں کہ قریبی یا بعیدی۔ اسوقت مرزا صاحب کی ایک عورت ہے۔ مجھے معلوم نہیں کہ ان کے خسر نے کیا زیور دیا ہیں ساتھ نہیں گیا تھا۔ مجھے معلوم نہیں کہ ان کی عورت کا اسوقت کس قدر زیور ہے مجھے علم نہیں کہ اس سال میں یا کبھی پہلے کوئی زیور ان کی عورت کا بنا ہو۔ مرزا صاحب بیوپار وغیرہ نہیں کرتے ہ

۵ اگست ۱۹۹۰ء

دستخط حاکم۔

۱۔ حکیم الامتہ صاحب کا یہ بیان من کے مرشد صاحب کے بیان کے متناقض ہے۔ وہ توصیف لکھاتے ہیں۔ مجھے کوئی حاجت نہیں ہے کہ میں مرید و نثار روپیہ اپنے خرچ میں لاؤں یہ خرچ میری آمدنی ذاتی سے جو صرف زمینداری سے ہوتی ہے اور کسی قسم کی آمدنی نہیں ہے کم ہے اور حکیم الامتہ فرماتے ہیں کہ لوگ مرزا صاحب کے ان کے اپنے خرچ کیلئے بطور ہدیہ کے پیری مریدی کے طور پر دیا کرتے ہیں ان دونوں اقوال سے کس قول پر چار کر

ماہرین کو تہدید سے اس امر کا علم ہو چکا ہے کہ بڑا استغاثہ مرزا صاحب کی کتاب مواہب الرحمن ہے جو ۱۹۰۳ء کو جہلم میں تقسیم کی گئی تھی جو اسکی بنا پر استغاثہ ۲۶ جنوری ۱۹۰۳ء جہلم میں بعدالت لالہ سنسار چند صاحب ایم اے مجسٹریٹ درجہ اول جہلم دائر ہوا جس کی نقل ذیل میں ہے۔

نقل استغاثہ

ابو الفضل مولوی محمد کرم الدین ساکن بھین
تفصیل چکوال ضلع جہلم مستغیث
بنام
مرزا غلام احمد و حکیم فضل دین مالک مطبع
ضیاء الاسلام قادیان سکناے قادیان ملزمان
جرم دفعہ ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ تعزیرات ہند
جناب عالی تہدید استغاثہ یوں ہے۔

(۱) مستغیث فرقہ اہل سنت والجماعہ کا ایک مولوی ہے اور مسلمانوں میں خاص عزت اور تیار رکھتا ہے
(۲) مستغیث نے ایک استغاثہ فوجداری بجلت ازالہ حیثیت عرفی بر خانات ملزمان ۱۷۰۰ نمبت اس
ہتک تو قیمن کے جو انہوں نے بذریعہ تحریرات مطبوعہ میر بھائی و بیہونی مولوی محمد حسن فیضی مرحوم کی کی تھی
عدالت لالہ سنسار چند صاحب مجسٹریٹ درجہ اول ضلع جہلم میں دائر کیا ہوا تھا جسکی تاریخ پیشی ۱۷ جنوری ۱۹۰۳ء
مقرر تھی۔

(۳) ملزمان کو اس بات کا مجھ سے رنج تھا۔ اس واسطے ملزم نمبر ۱ نے اپنی مصنفہ مولفہ کتاب مواہب الرحمن
کے مد ۱۲۹ پر مقدمہ مذکور کی نسبت پیشگوئی کے پیرایہ میں ایک تحریر شائع کی جس میں میر اصبح نام لکھ کر میری
سخت تحقیر و توہین کی گئی اور میری حیثیت عرفی کا ازالہ کیا گیا ہے۔ اس نتیجے سے کہ اس مضمون کی اشاعت پر مستغیث
کی نیکنامی اور عزت کو جو مسلمانوں کے دلوں میں ہے۔ مد ۱۲۹ اور میری قدر و ابرو کو نقصان پہنچے چنانچہ تحریر
مذکور کے فقرات ذیل قابل غور ہیں۔

الف ومن ایافى ما انبا فی العلیم الحکیم فی امر رجل لیثم و بہتانہ العظیم ترجمہ و ترجمہ نشانہ
من انیسبت کہ خدام اور بارہ معاملہ شخص لیثم و بہتان بزرگ اور خبر داد و در ص ۱۲۹ اسطر ۳۔
اس فقرہ میں رجل لیثم جسکے معنی کمینہ شخص ہے اس سے ملزم نے مراد مستغیث کو رکھا ہے۔ اور یہ لفظ
مستغیث کی نسبت سخت توہین و تحقیر کا کلمہ ہے۔ اور بہتانہ العظیم کے لفظ سے ملزم نے میرے ذمے خلاف
واقع اتہام لگایا کہ میں جھوٹے بہتان باندھنے والا ہوں اور ایسا اتہام میرے ذمے میری سخت بیعتی کا باعث
ہے کیونکہ جھوٹا بہتان باندھنا ایک اخلاقی اور شرعی جرم ہے۔

(ب) ان البلاد پر عدوی الکذاب المہین ترجمہ بلا میرے دشمن پر بڑی جھوٹا بہت ہی جھوٹا اور اہانت کنندہ ہے۔ اس فقرہ میں مستغیث کی نسبت کذاب کا لفظ لکھا گیا ہے جس کا معنی بہت ہی جھوٹا ہے۔ اور یہ ایک سخت تحقیر کا کلمہ ہے جس سے کوئی زیادہ مزید حیثیت عرفی اور دل آزار کلمہ نہیں ہو سکتا خصوصاً ایک مسلمان اور مولوی کی نسبت ایسا اتہام کہ وہ بہت جھوٹ بولنے والا ہے اسکی نیکی نامی اور عورت کو بالکل غارت کر دینے والا ہے۔

(ج) فاذا ظہر قدما للہ علی بد عدو مصیبت اسمہ کرم الدین ترجمہ پس ناگاہ ظاہر شد تقدیر خدا تعالیٰ بدست دشمن صیرج کہ نام او کرم الدین است۔ اس فقرہ میں نصرت ہے کہ الفاظ مذکورہ فقرہ جانت بالاکام صدق مستغیث ہی ہے۔ (۴) کتاب مواہب الرحمن جس میں مستغیث کی متک صیرج کی گئی ہے۔ ۱۰ جنوری سنہ ۱۲۹۰ کو خاص شہر جہلم میں جو حد سماعت عدالت ہذا میں ہے۔ کثرت سے شائع کی گئی اور خاص احاطہ کچھری میں یہ کتاب بہت لوگوں میں ملزمان نے مفت تقسیم کی۔ بلکہ ایک مجمع عظیم جس میں مستغیث موجود تھا مولوی محمد ابراہیم سیالکوٹی کو جو ہمارے فرقہ کا ایک عالم شخص ہے ملازم ملنے بعد دست محمد دین کمپوڈر شفا خانہ جہلم جو اس کا مربوب بھی ہے جس سے ملازم مذکور کی یہ نیت تھی کہ اس مجمع میں یہ کتاب پڑھی جائیے مستغیث کی نیکی نامی اور عورت کو نقصان پہنچا دے اور عام مسلمانوں میں اس کی حققت ہوگی۔

(۵) اس کتاب کی تحریر مذکور کی اشاعت سے میری سخت حققت اور توہین ہوئی اور میری حیثیت عرفی کا ازالہ ہوا (۶) ملازم ملنے نے کتاب مذکور باوجود اس امر کے علم ہونیکے کہ اس میں صیرج لایٹل ہے اپنے مطبع ضیاء الاسلام قادیان میں جس کا وہ مالک و منیر ہے چھاپا اور اسکو شہر جہلم میں جو حد سماعت عدالت ہذا میں ہے بھیج کر شائع کیا۔ (۷) چونکہ ملزمان نے اس جرم کا ارتکاب کیا ہے جسکی تشریح و فحاشات ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ تعزیرات ہند میں ہے اسلئے استغاثہ ہے کہ بعد تحقیقات ان کو سزا دی جائے اور اگر واقعات سے ملزمان کسی اور جرم کے بھی مرتکب ثابت ہوں تو اس میں بھی ان کو سزا دی جائے۔

عمر حیات

ندوی مولوی کرم الدین ولد مولوی صد الدین ذات آذان ساکن بھین تحصیل جکوال ضلع جہلم ۲۴ جنوری سنہ ۱۲۹۰ بعد قلمبند ہونے بیان سرسری مستغیث کے لالہ سنسار چند صاحب مجسٹریٹ نے حکیم فضل بن ملازم کے نام وارنٹ ضمانتی صدارت اور مرزا غلام احمد ملازم کے نام ضمنی میں اصالۃ حاضری کا حکم لکھا گیا جاری کیا اور تاریخ حاضری ۱۴ مارچ سنہ ۱۲۹۰ مقرر ہوئی۔ قادیان میں اسکی اطلاع پہنچنے پر مزاجی کے وکیل خواجہ کمال الدین صاحب نے ۲ مارچ سنہ ۱۲۹۰ کو ایک تحریری درخواست منجانب مرزا غلام احمد ملازم گذرانی جس میں استدعا کی گئی کہ

ملزم مذکور کو زیر دفعہ ۲۰۵ ضابطہ فوجداری اصالتاً حاضری سے معاف فرمایا جائے مجسٹریٹ نے بعد غور کے درخواست کو منظور کیا۔ اور حکم دیا کہ تاحکم ثانی ملزم کو ذاتی حاضری سے معاف کیا جائے اس کی جانب سے اسکا وکیل پیروی کرے۔

۱۶ مارچ تاریخ سماعت مقدمہ پر فیصلہ ملزم اصالتاً حاضر ہوا اور مرزا کی طرف سے اسکا وکیل پیش ہوا ملزمان کی طرف سے زیر دفعہ ۲۰۵ ضابطہ فوجداری درخواست بغرض التوائے مقدمہ دی گئی کہ وہ چیف کورٹ میں درخواست انتقال مقدمہ ہذا کرنا چاہتے ہیں عدالت نے ۲۸ اپریل ۱۹۳۷ء تک ملتوی دی۔ ۲۸ اپریل ۱۹۳۷ء کو عدالت عالیہ چیف کورٹ میں درخواست انتقال گزری جو آخر کار منظور ہو کر مقدمہ بذریعہ سپرد عدالت لالہ چند دلال صاحب مجسٹریٹ درجہ اول گورداسپور ہوا۔

مرزاجی کی طرف سے یہ پہلی حیلہ جوئی تھی ان کے نقطہ خیال میں یہ تھا کہ مستغیث ایک دور دراز سفر کی تکلیف اٹھا کر غیر ملک غیر ضلع میں کہاں تک مقابلہ کر سکے گا آخر تھک کر رہ جائیگا اور مرزاجی کے اعانت کا نفعہ بھجیگا لیکن وہ کام جو مشیت ایزدی سے ہوں ایسے انسانی منصوبوں سے کبھی رک نہیں سکتے مستغیث کے دل میں حق تعالیٰ نے ایک فوق العادت ہمت پیدا کر دی اور وہ طرح طرح کی تکالیف سفر و مکہ کو بھی اپنی ہمت کو نہ ہانکے رائے چند دلال صاحب کی عدالت سے طلبی ملزمان جہت حاضری ۸ اگست ۱۹۳۷ء کا حکم صادر ہوا اور

تاریخ مذکور پر مرزاجی اور فضل دین ملزمان اصالتاً حاضر عدالت ہوئے حاضر ہونے ہی ایک تحریری درخواست مرزا صاحب کی طرف سے ان کے وکیل خواجہ کمال الدین صاحب نے پیش کی کہ ملزم کو زیر دفعہ ۲۰۵ ضابطہ فوجداری اصالتاً حاضری سے معاف فرمایا جائے سپر وکلاء طرفین کی بحث ہوئی وکیل ملزم اس بات پر زور دیتا تھا کہ لالہ سنار چند صاحب مجسٹریٹ جہلم نے بھی ملزم کو اصالتاً حاضری سے معاف کیا تھا اور عدالت مذکور کو بھی ایسا ہی کرنا چاہیے۔ ادھر سے شیخ نبی بخش صاحب اور بابو مولال صاحب و کلاہ منجانب استغاثہ پیر و کار تھے انہوں نے بالتفصیل بیان کیا کہ ملزم کو اصالتاً حاضری سے معاف کر نیکی کوئی وجہ نہیں جبکہ مستغیث اور اس کے گواہان ایک دور دراز ضلع جہلم سے آتے ہیں تو ملزم کو یہاں سے ۱۲ کوس (قادیان) سے آنے میں کونسی مصیبت ہے۔ اگر لالہ سنار چند صاحب نے اسکو اس بنا پر حاضری سے مستثنیٰ کیا تھا کہ اسکو جہلم میں ایک دور جگہ ضلع گورداسپور سے آنا پڑتا ہے۔ تو اب وہ علت موجود نہیں بلکہ اب تو ملزم کی منیت مستغیث کو وقت کہ وہ بھید مسافت طے کر کے یہاں آتا ہے الغرض اس تاریخ کو بڑے معرکہ کی بحث و کلاہ طرفین میں ہوئی۔ اور مرزاجی اور ان کی جماعت کو یقین تھا کہ حاضری عدالت کی مصیبت سے ضرور مخلصی ملیگی۔ لیکن جو بات قدرت نے حاکم عدالت لالہ چند دلال صاحب کے دل پر ڈالی وہ یہ تھی کہ اس شخص سے یہ رعایت ہونا

منشاء الہی کی خلاف ہے۔ قدرت کی طرف سے یہ سلسلہ اس لئے شروع ہوا کہ زمین و آسمان بنا نیکی مدعی کو ایک مجازی حاکم کی جوتیوں میں کھڑا کر کے اسکو قائل کیا جائے کہ تو ایسا نہیں جیسا ادعا کرتا ہے بلکہ تو ایک حقیر عاجز انسان ہے اور یہ تیرا فتر ہے جو تو کہتا ہے کہ الارض والسماء معک کما هو معی کیا جس کیساتھ زمین و آسمان ایسے ہوں جیسے خدائے ذی الجبروت کے تودہ پھر یوں بیچارگی سے ایک مجازی حاکم کے سامنے پکارا ہوا آسکتا ہے۔ اور اس کے آگے چیخ چیخ کر دیتا ہے کہ اب مجھے حاضر رہنے کی تکلیف سے بچائیے۔

الغرض بموجب اس فیصلہ کے جو آسمانی عدالت ربارگادرب العین سے صادر ہوا۔ حاکم مجازی (محشریٹ) نے یہی فیصلہ کیا کہ ملازم کو حاضر رہنا پڑیگا۔ اور اس کی درخواست نامنظور ہے حاضری کے لئے مجبکہ فوراً اس سے لیا جائے یہ حکم سنتے ہی مرزاجی کے اور انکی جماعت کے اوسان خطا ہو گئے۔ اور اس ابتدائی شکست نے ان کے دلوں کو شکستہ کر دیا۔ آخر حسب حکم عدالت مجبکہ داخل کیا گیا۔ اور آئندہ پیشی کی تاریخ ۳۰ ستمبر ۱۳۱۵ء مقرر ہوئی اور مستغیث کو حکم ہوا کہ گواہان استغاثہ کو طلب کر لے۔ چنانچہ گواہان استغاثہ باوفا خراجہ طلباء طلب کر لے گئے۔

تاریخ مقررہ پر پھر مقدمہ پیش ہوا۔ مرزاجی و فضلہ بن ملزمان مع وکلاء خود حاضر آئے۔ اس تاریخ کو جری اللہ (مرزاجی بہادر) نے ایک اور منصوبہ سوچا (شاید اپنے ملہم نے بھی کچھ ہدایت کی ہو) کہ آج درخواست اس مضمون کی ہونی چاہیے کہ یہ مقدمہ تا انفصال دیگر مرزائی مقدمات کے ملتوی ہے چنانچہ درخواست پیش کی گئی اور اسپر بھی مرزا صاحب کے مخلص مرید خواجہ کمال الدین صاحب وکیل نے بڑی لمبی بحث کی اور قانون چھانٹے اور زور لگایا کہ اس مقدمہ کو ان مقدمات سے بڑا تعلق ہے۔ جو حکیم فضلہ بن اور یعقوب علی (مرزائیوں) کی طرف سے مستغیث مقدمہ (مولوی کرم الدین) پر دائر ہیں۔ جب تک ان کا فیصلہ نہ ہو لے یہ مقدمہ بھی ملتوی ہے۔ حاضرین اس درخواست اور بحث پر تعجب کرتے تھے کہ ایسے فضول حیلوں سے کیا کام نکل سکتا ہے۔ کیوں نہیں مرزاجی سینہ سپر ہو کر سیدھے میدان میں نکلتے اور فضول ٹال مٹول کر کے اپنی بزدلی ظاہر کرتے ہیں۔ الغرض بعد اختتام تقریر وکیل ملزمان کے وکلاء استغاثہ نے اپنی مفصل بحث میں اس درخواست کے فضول اور بے بنیاد ہونے پر دلائل دئے۔ اور ثابت کیا کہ اس مقدمہ کو ان مقدمات سے کیا واسطہ یہ عجیب بات ہے کہ مرزائیوں کے مقدمے تو چلتے رہیں اور غریب الوطن مولوی کرم الدین ان مقدمات میں خراب ہوتے رہیں لیکن ان کا مقدمہ داخل فتر ہے اور ان مقدمات کے انفصال پھر اس مقدمہ کی تحقیقات پر ایک ممتد زمانہ اور خرچ کیا جاوے فی الجملہ بعد بحث وکلاء فریقین اس درخواست کا وہی حشر ہوا۔ جو مرزاجی کی سابق درخواست کا ہوا تھا۔ عدالت نے کہا مقدمہ چلیگا۔ ملازم کی درخواست

ما معقول ہے نامنظور کی جاتی ہے۔

اس دوسری شکست نے تو جری اللہ کے حوصلہ کو اور بھی پست کر دیا مرزا جی دکلہ کی طرف اور دکلہ مرزا جی کے منہ کو دیکھنے لگے اور دل میں کہنے لگے ۔

چرا کارے کند عاقل کہ باز آید پشیمانی

اب سوال یہ ہے کہ اگر مرزا جی کے کان میں ہر وقت آسمان سے ندا (وحی) پہنچا کرتی ہے تو کیوں فضول درخواستیں کر کے خواہ مخواہ اپنی خفقت کرائی۔ کیا اس بارہ میں پہلے کوئی الہام نہ ہوا کہ تمہاری یہ محنت رائیگان جانگی۔ ایسی عبرت و درخواستیں کر کے اپنی سُکی مت کراؤ۔ اس سے ظاہر ہو گیا کہ مرزا جی اہمیت نبوت تو بھائے خود ایک مومن کی سی بھی فراست نہیں رکھتے۔ حدیث شریف میں آیا ہے اتقوا فواستہ المؤمن فان المؤمن ینظر بنور ربہ (مومن کی فراست سے ڈرنا چاہیے۔ کہ وہ اپنے خدا کے نور سے دیکھتا ہے) اگر مرزا جی کو نور فراست سے بھی کچھ نور ملا ہوا ہوتا تو وہ اپنی خدا و فراست سے بھی سمجھ لیتے کہ یہ فضول عزرائل میں خلاصہ یہ کہ درخواست نامنظور ہو کر حکم ہوا کہ مقدمہ ۱۷ اکتوبر کو پیش ہو۔ اور اس تاریخ کو گواہان استغاثہ بھی حاضر ہیں ۱۷ اکتوبر کو پھر مقدمہ پیش ہوا ملازمان بھی امثالہ حاضر آئے اس تاریخ کو مستغیث کا بیان قلمبند ہوا اور موادی برکت علی صاحب بی اے گواہ استغاثہ کی شہادت ہوئی۔ دکلہ ملازمان نے جرح محفوظ رکھی چونکہ دوسرے گواہوں کی اطلاع یا بی نہ ہونی تھی مگر طلب ہوئے۔ اور تاریخ پیشی ۱۲-۱۳-۱۴ نومبر ۱۹۳۳ء مقرر ہوئی۔ ۱۲ نومبر کی تاریخ پر ایک عجیب نظارہ پیش آیا جس وقت فریقین کو پکارا ہوئی تو مستغیث حاضر ہوا۔ اور ملازمان میں سے صرف مرزا جی حاضر آئے فضلہ بن نہ آیا۔ وکیل نے کہا کہ فضلہ بن سخت بیمار ہے عاضری سے اسکو آجکی تاریخ کیلئے معاف کیا جائے۔ دکلہ استغاثہ نے اعتراض کیا کہ ملازم زیر ضمانت ہے۔ اسکو ضرور حاضر ہونا پڑے گا۔ آخر عدالت نے حکم دیا کہ ملازم کو ہمارے گا۔ اگر یوں نہیں آسکتا تو چار پائی پر اٹھا کر لے آؤ۔ آخر مجبوراً مرزا جی کے مخلص حواری حکیم فضلہ بن ملوم کو ان کے پر بھائی چار پائی پر اٹھا کر لے گئے۔ اس وقت ایک عجیب ادو اسی کا عالم مرزا میوں میں چھایا ہوا تھا۔ کیونکہ مرزا جی ان کو ہمیشہ سنایا کرتے تھے انی معین من اراد اعانتک لیکن یہاں کچھ اور ہی نقشہ باندھا ہوا ہے۔ حکیم جی زبان حال سے کہہ رہے ہیں ۔

میں حاضر ہوں گو سخت بیمار ہوں	جو چاہو سزا دو سزاوار ہوں
اجی میرزا جی مبتلاؤ ذرا	میں کیوں اس بلا میں گرفتار ہوں
ہوں مخلص حواری تیرا حباں نثار	تو پھر اس قدر کیوں ہوا خوار ہوں
کہاں وہ اعانت کے دعوئے ہوئے	میں الہاموں سے تیرے بیزار ہوں

القرض فصلدین ملزم حکم عدالت کمرہ عدالت کے باہر لٹائے گئے اور شہادت گواہان قلمبند ہوئی شروع ہوئی بیان گواہان ذیل قلمبند ہوئے۔ مولوی محمد علی صاحب ایم اے وکیل۔ ملک تاج دین صاحب اصلباقی نویس جہلم۔ مولوی ابوالوفائے شاد صاحب مولوی فاضل امیرتسر۔ مولوی عبد سبحان صاحب ساکن مسائیاں مولوی الہ دنا ساکن سوہل وکیل ملزمان نے کہا کہ وہ گواہان پر جرح محفوظ رکھنا چاہتے ہیں۔ حاکم نے کہا کہ پھر آپ کو چارج لگنے سے پہلے جرح کر دیا حق نہیں ہوگا وکیل نے کہا کہ نہیں مجھے حق ہونا چاہیے۔ لیکن حاکم نے کہا کہ اگر جرح کرنی ہے تو کرو ورنہ بعد فر دجرم لگنے کے جرح کا موقعہ ملیگا۔ اسپر وکیل صاحب نے کہا کہ آج تیار نہیں ہوں کل جرح کرونگا عدالت نے حکم دیا کہ کل کا خرچہ گواہان آپکو دینا پڑے گا پہلے تو کچھ لیت و عمل لگائی۔ آخر وکیل ملزمان نے خرچہ گواہان دوسرے روز کا دینا تسلیم کیا اور دوسرے روز پر مقدمہ منتوی ہوا۔

۱۳۱ کو مولوی محمد کرم الدین صاحب مستغیث پر جرح شروع کی گئی جو ۱۴۔ ۱۵ تک جاری رہی اور ۱۶ کو ختم ہوئی سوالات کی ترتیب دینے پر گویا مرزا نیوں کی ساری کمیٹی متعین تھی مزاجی سے لیکران کے سارے مولویوں کے مشورے سے سوال مرتب ہو کر وکیل صاحب کو پرزہ کاغذ دیا جاتا تھا اور وکیل صاحب سوال کرتے تھے سوال اگرچہ بڑی سوچ سے مرتب کیا جاتا تھا اور بڑا ہی پیچیدہ اور لائیکل خیال کیا جاتا تھا لیکن مولوی صاحب کا جواب سن کر ساری جماعت شش و پنج پڑ جاتی تھی۔ اور حیران رہ جاتی تھی کہ اس شخص کی طبیعت بھی بلا کی ہے کہ ہماری ساری محنت رائیگان جاتی ہے۔ چونکہ بیان بہت بڑا طویل ہے اسکی نقل کر رہے ہوئے طوالت کے کوئی فائدہ نہیں اس لئے ہم اس بیان میں سے صرف اس فہرست کی نقل ہدیہ ناظرین کرتے ہیں جو کہ مرزا صاحب نے اپنے عقائد کی فہرست تحریری و لیکر مولوی صاحب سے اس کے بالمقابل استفسار کیا تھا اس فہرست سے مرزا صاحب کے عقائد کا بھی پتہ چلیگا۔ اور یہ بھی کہ استفسار عقائد میں باوجودیکہ مخالف کوڑک دینے کے لئے سعی بلیغ کی گئی تھی لیکن ماقول و ل جوابات ملتے پر وہ کوشش بھی سب خاک میں مل گئی۔ وَهُوَ هَذَا

فہرست عقاید مرزا قادیانی

مشمولہ مسل فوجداری بعدالت لائے چن و لال صاحب مجسٹریٹ درجہ اول گورداسپور
مولوی محمد کرم الدین ساکن بھین مستغیث بنام مرزا غلام احمد حکیم فضل دین ساکن قادیان
(۱۰۵۰ تعزیرات ہند)

مستغیث کا جواب

عبدی علیہ السلام زندہ ہیں

عقاید مرزا غلام احمد قادیانی

(۱۱) حضرت عبدی علیہ السلام فوت ہو چکے ہیں۔

(۲) حضرت عیسیٰ صلیب پر چڑھائے گئے تھے اور غشی کی حالت میں زندہ ہی اُتارے گئے تھے

نہیں

گئے

(۳) حضرت عیسیٰ علیہ السلام آسمان پر بعد جسم عنصری نہیں گئے۔

(۴) حضرت عیسیٰ علیہ السلام آسمان سے نہیں اترینگے اور نہ کسی قوم سے وہ لڑائی کریں گے۔

آسمان سے اترینگے اگر لڑائی کی ضرورت ہوگی تو لڑائی کریں گے اگر امن کا زمانہ ہو تو نہیں کریں گے

(۵) ایسا ہمدی کوئی نہیں ہوگا جو دنیا میں آکر عیسائیوں اور دوسرے مذاہب والوں سے جنگ کرے گا۔ اور غیر اسلامی اقوام کو قتل کر کے اسلام کو غلبہ دے گا؟

ہمدی علیہ السلام آئیں گے اور ایسے زمانہ میں آئیں گے جب امنی اور فساد دنیا میں بھیا ہوگا فساد یوں کو شاکر امن قائم کریں گے۔

(۶) اس زمانہ میں جہاد کرنے یعنی اسلام پھیلانے کے لئے لڑائی کرنا بالکل حرام ہے۔

اس زمانہ میں برٹش انڈیا میں جہاد کرنا حرام ہے کیونکہ زمانہ امن کا ہے۔

(۷) یہ بالکل غلط ہے کہ مسیح موعود آکر صلیبوں کو توڑتا اور سوروں کو مارتا پھرے گا۔

یہ سنا بحث طلب ہے

(۸) میں مرزا غلام احمد مسیح موعود و ہمدی موعود اور امام زمان اور مجدد وقت اور ظلی طور پر رسول اور نبی اللہ ہوں اور مجھ پر خدا کی وحی نازل ہوتی ہے۔

میں نہیں مانتا۔

(۹) مسیح موعود اس امت کے تمام گزشتہ اولیاء سے افضل ہے۔

مرزا صاحب مسیح موعود نہیں اور نہ وہ کسی سے افضل ہے۔

(۱۰) مسیح موعود میں خدا نے تمام انبیاء کے صفات اور فضائل جمع کر دیے ہیں۔

مرزا صاحب نہ مسیح موعود ہیں اور نہ ان میں اوصاف نبوت میں سے کوئی ہیں بحث طلب ہے۔

(۱۱) کافر ہمیشہ دوزخ میں نہیں رہیں گے۔

ہمدی موعود قریش کے خاندان سے ہوگا

(۱۲) ہمدی موعود قریش کے خاندان سے نہیں ہونا چاہیے

مسیح ایک اور وہ اسرائیلی ہے

(۱۳) امت محمدیہ کا مسیح اور اسرائیلی مسیح دو الگ الگ شخص ہیں اور مسیح محمدی اسرائیلی مسیح سے افضل ہے۔

حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے مردہ زندہ کئی ہیں

(۱۴) حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے کوئی حقیقی مردہ زندہ نہیں کیا۔

آنحضرت کا معراج جسم عنصری کیساتھ ہوا

(۱۵) آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کا معراج جسم عنصری کیساتھ نہیں ہوا

(۱۶۱) خدا کی وحی آنحضرت صلعم کیساتھ منقطع نہیں ہوئی۔ منقطع ہوئی۔

مرزا غلام احمد دستخط حاکم
محمد کرم الدین بحروف انگریزی

حروف انگریزی

نہجہ ان نواید کے جو اس مقدمہ سے ہوئے یہ بھی ہے کہ اب عقاید قادیانی کا پورا پتہ فہرست مذکورہ صدر
سے مل گیا۔ یوں تو مرزا جی کے عقاید کا پورا پتہ نہ چلتا تھا مرزا جی اور ان کے مرید ہمیشہ موقعہ بموقعہ اپنے عقاید بدل لیا
کرتے تھے کہیں ایک عقیدہ ظاہر کرتے اور پھر دوسرے موقعہ پر اس سے انکار کر دیتے تھے لیکن یہ فہرست
عقاید جو عدالت میں انہوں نے خود مرتب کر کے داخل کر دی ہے اور جس کی نقل مصدقہ عدالت ہو یہود ورج کر دی
گئی ہے۔ اب اس سے انکار کرنا انکو مشکل ہے۔ اور اگر اب انکار کر نیگے تو یہ آئینہ ان کے منہ کے سامنے کر دینا
محکمانی ہوگا

اب دیکھتا یہ ہے کہ ایسے عقاید مرزاجی کے سوا پہلے بھی کسی مسلمان کے ہوئے ہیں یا نہیں اور یہ عقاید کہاں تک شریعت غلط کی بنیاد کو اکیڑنے والے اسلام کی مضبوط اور محکم دیوار میں رختہ کر رہے ہوئے۔ انبیاء عظام اور اولیائے کرام کی قبریں کا کوئی دقیقہ باقی نہ چھوڑ رہے۔ قرآن کریم کی صریح تکذیب کر رہے ہیں۔

اگرچہ اس موقع پر اس فہرست پر بسط سے کلام کر نیکی گنجائش نہیں لیکن پھر بھی مسلمان بھائیوں کو توجہ لانے کیلئے ذیل میں کسی قدر فہرست مندرجہ بالا کے بعض نمبرات پر مختصر بحث کیجاتی ہے اسیدہ کی کہ ناظرین غور فرمائیں گے۔

۱۰ عقیدہ نمبر ۲۔ مرزا جی نے یہ لکھا یا ہے کہ عیسیٰ علیہ السلام صلیب پر چڑھ گئے۔ اور غشی کیمات میں زندہ
بھی اتر آئے گئے۔ سو واقع ہو کہ یہ عقیدہ علاوہ اسکے کہ احادیث رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم اقوال مغیرین اجماع

جمعہ مسلمین کی خلاف ہے۔ اس سے قرآن کریم کی آیات کی بھی سخت تکذیب ہوتی ہے خدا نے پاک نے تو صلیب پر چڑھانے کی صریح الفاظ میں نفی فرمائی ہے وَمَا صَلَبُوهُ رَاہُوں نے اسکو صلیب پر نہیں چڑھایا

دیکھو ترجمہ مولانا شاہ رفیع الدین صاحب اور آپ اسکے خلاف کہتے ہیں کہ صلیب پر چڑھائے گئے حتیٰ کہ عشتیٰ کی بھی نسبت پہنچی اس خیال باطل کی تسلیم سے کہ یہودی اپنے منصوبہ شرارت میں بیان تک کامیاب ہوئے کہ

انہوں نے خدا کے سچے رسول (عیسیٰ) کو پکڑ کر صلیب پر پھینچ دیا۔ اور جان کنڈن لیحاالت کو پہنچا دیا کو لسی
حیلہ سے آخر وہ زندہ بچ گئے تو خدا کے اس برگزیدہ رسول کی کمال درجہ کی توہین اور یہودیوں کی فتح ثابت ہوتی

ہے۔ ایسی زندگی سے تو مر جانا اچھا تھا جبکہ دشمن نے انکو سخت ایذا میں پہنچا میں بن لوصلیب پر مجھ مروہ کر دیا۔
پھر مسیح کی عزت اور رب العزت کا کمال قدرت کیا ثابت ہوا۔ خدائے پاک تو مسیح سے وعدہ کرے کہ میرے

میں نے یہی استقامت ہے کہ تیرے تابعین بھی تیرے مخالفین (یہود وغیرہ کفار) پر ایسا مت تک غالب
 رہیں گے۔ (وما عل الذین اتبعواک فوق الذین کفرو الی یوم القیامت) اور وہ ہر تابع تو کہاں متبع

کی یہ گت دشمن کے ہاتھ سے ہوتی ہے۔ کہ الامان۔ مرزا جی قرآن کو سچا کہیں یا آپکو۔ اس فاسد عقیدے تو قرآن کریم کی سراسر تکذیب ہوتی ہے۔ اور دیکھئے خدا نے کریم کا یہ بھی مسیح سے وعدہ ہے و مصلیٰ تراث من الذین کفروا میں تجھے پاک رکھنے والا ہوں کفار سے تو جب مسیح اُن ناپاک ہاتھوں (یہودیوں کے پنجہ میں) بھینسا دئے گئے تو وعدہ ظہیر کہاں گیا۔ قرآن کریم نے فیصلہ کر دیا ہے اِنَّمَا الْمَسْحُورُ نَجَسٌ تو پھر ان نجس ہاتھوں میں عیسیٰ کو اسیر کر دینا و مصلیٰ تراث کے مضمون کے بالکل منافی ہے۔ نیز ایک اور صریح آیت بھی اس عقیدہ کا ابطال کرتی ہے۔ جو خدا نے پاک نے فرمایا و اذ کففت بنی اسرائیل عندک (میں نے بنی اسرائیل کے ہاتھ تجھے ایذا پہنچانے سے روک دیئے)۔ اس سے صاف واضح ہوتا ہے۔ کہ بنی اسرائیل صلیب پر کھینچنا تو کجا سیح علیہ السلام کو ہاتھ تک نہ لگا سکے۔ کف کا معنی ہی ہاتھ کو روک لینا ہے جیسا کہ دوسری آیت سے اسکی تصدیق ہوتی ہے۔ اذ ہم قوم ان یبسطوا الیکم ایدہم نکف ایدہم عنکم تبوقت قصد کیا ایک جماعت نے کہ دراز کریں طرف تمہاری ہاتھ اپنے کو پس بند کئے ہاتھ اُن کے تم سے اب یہ کہتا کہ یہودی مسیح کو پکڑا کرے گئے اور صلیب پر کھینچ کر ان کو سخت اذیتیں پہنچائیں اور انکو آدھ مو اکردیا وغیرہ وغیرہ یہ سب باطل خیالات ان آیات مذکورہ بالا کی کی تکذیب کرتے ہیں پھر انسوس ہے کہ ایسی صریح نصوص قرآنی پڑھنے کے بعد بھی مرزائی صاحبان مرزا جی کے فاسد عقیدہ کو تسلیم کئے بیٹھے ہیں۔

چونکہ مرزائی صاحبان مسلمانوں کو مسیح کے نزول من السماء کے متعلق طرح طرح کے اعتراضات سے وق کیا کرتے ہیں اس لئے اس مسئلہ پر قدسے روشنی ڈالی جاتی ہے مرزا صاحب اور ان کے مرید کہتے ہیں کہ اگرچہ بعض احادیث سے مسیح کا نازل ہونا ثابت ہے۔ لیکن اس سے مراد نزول من السماء نہیں ہو سکتی کیونکہ کسی حدیث میں لفظ من السماء نہیں ہے۔ سو یہ ایک وجہ اور فریب اور مغالطہ ہے۔ من السماء کا لفظ احادیث میں موجود ہے۔ جیسا کہ عبارت ذیل سے ثابت ہوگا

(۱) عن ابن عباس ان سهطاً من اليهود صلبوه فدعا عليهم لمسخهم قردة وخنازير فاجتمعت اليهود على قتله فاجاره الله بانه رفعه الله الى السماء وطهره من اليهود (نسائي)

(۲) عن ابي هريرة انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف انتم اذا انزل ابن مريم فيكم وامامكم منكم (بيهقي)

(۶) اخرج البخاری فی تاریخہ والطبری عن عبد اللہ بن السلام قال یدفن عیسیٰ بن مریم مع رسول اللہ وصاحبہ فیکون قبرہ رابعاً

ان احادیث میں تصریح ہے کہ یہود نے بغض و عناد کی وجہ سے مسیح علیہ السلام کیلئے صلیب تیار کی اور ارادہ قتل کیا لیکن خدا نے ان کو آسمان کی طرف اٹھالیا۔ اور یہود کے پلید ہاتھ ان کو چھوٹنے نہ پائے۔ اور کردہ ابھی زندہ ہیں۔ قیامت سے پہلے ان کا نزول اجلال ہوگا۔ اور حبیب ان کی وفات ہوگی تو وہ رسول میں دفن ہوں گے۔

مرزا صاحب خود بدولت برابین احمدیہ میں لکھ چکے ہیں کہ عیسیٰ علیہ السلام دوبارہ آئیں گے۔ اور آیت والذین ارسلہ باطہدی و دین الحق لیظہرہ علی الدین کلہ کی تکمیل ہوگی۔

پھر مرزا صاحب انی متوفیک کا معنی وہی لکھ چکے ہیں جو جمہور اہل اسلام نے کیا ہے میں تجھ کو پوری نعمت دوں گا اور بلند کر دوں گا اپنی طرف (برابین احمدیہ ص ۸)

ایسا ہی اچکی الہامی کتاب توضیح مرام ص ۳ میں درج ہے (مخلص) اب ہم صفائی بیان کیلئے لکھنا چاہتے ہیں کہ دو نبی ایلیا اور مسیح ابن مریم آسمان کی طرف اٹھائے گئے۔ اور یہ احادیث کے مطابق ہے۔

ایسا ہی ازالہ اہام ص ۲۹۴ میں ہے۔ میں مانتا ہوں اور ثابت ہوں کہ ایک کیا دس ہزار سے بھی زیادہ مسیح آسکتے ہیں۔ اور ممکن ہے کہ ظاہری اجلال و اقبال کیساتھ آوے۔ اور ممکن ہے کہ اول و مشق میں ہی نازل ہو۔ اسی کتاب ص ۲۹ میں ہے۔ ممکن ہے اور بالکل ممکن ہے۔ کہ کسی زمانہ میں کوئی ایسا مسیح بھی آجائے کہ جس پر حدیثوں کے ظاہری الفاظ صادق آسکیں۔

اب جب کہ مرزا صاحب خود توفی کا معنی پوری نعمت دنیا یا پورا لینا اور بلند کرنا کر چکے ہیں۔ اور یہ بھی تسلیم کرتے ہیں کہ احادیث کے ظاہری الفاظ سے مسیح کا نزول من السماء ثابت ہے۔ اور یہ ناممکن بھی نہیں تو پھر یہ ضد کیمسح کا اتنی مدت و راز زندہ رہنا آسمان پر جانے پر نازل ہونا بالکل ناممکن اور محال ہے۔ کہاں تک حق بجانب ہے۔

صرف کشف اور الہامات کی بنا پر احادیث نبویہ کی تکذیب اور جمہور اہل اسلام کے عقیدہ راسخہ بلکہ خود اپنے اپنے عقیدہ کی مخالفت ٹھیک نہیں ہے کیونکہ آپ خود فرماتے ہیں

(۱) اس پر علماء اہل اسلام صوفیا عظام اور اولیاء کرام کا اتفاق ہے کہ جو الہام اور کشف رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے طریق کے خلاف ہو۔ شیطانی القاء ہے۔ (دائمشہ کلمات ص ۱۷)

(۲) جو شخص ایسی بات کہے جس کی شرع میں کوئی اصل نہ ہو وہ شخص ملہم یا مجتہد ہی کیوں نہ ہو سمجھ لینا چاہیے

کہ شیطان اس سے کہیانتا ہے۔ (آئینہ کمالات ص ۱۲۱)

۱۳۱) سچے الہام بعض دفعہ کچھوں ڈوب مولوں اور زندگیوں کو بھی ہوجاتے ہیں۔ مگر سچا ہی ہے جس کے سب الہام سچے ہوں۔ (توضیح مرام) تو چونکہ مرزا صاحب کے اکثر الہامات مثلاً محمدی بیگم کے نکاح کا الہام مولوی شہداء احمد اور ڈاکٹر عبدالحکیم کا مرزا جی کی زندگی میں مر جائیکا الہام شافین حولا کا الہام۔ شترخ ونگ کا الہام۔ خواتین مبارکہ کا الہام وغیرہ وغیرہ جھوٹے ثابت ہو چکے ہیں۔ اس لئے آپ کے بتائے ہوئے معیار کے رو سے آپ سچے ملہم نہیں ہیں۔

یہ بات کہ عیسیٰ اتنی مدت دراز زندہ کس طرح رہ سکتے ہیں۔ قدرت ایزدی پر عدم ایمان کی دلیل ہے۔ دنیا میں بڑی بڑی عمر والے انسان گذر چکے ہیں۔ چنانچہ ابوالبشر آدم کی عمر دو ہزار سال تھی۔ ایک ہزار سال جنت میں اور ایک ہزار سال زمین میں رہے۔ تو پھر مسیح جو شہادت قرآن مثیل مسیح ہیں ان کی عمر پر اعتراض کیوں ہے۔ نوح علیہ السلام کی عمر بھی تو آخر ۹۰۰ کم ایک ہزار سال تھی۔ ملائکہ کی عمر قسریٰ ہے۔ جبرائیل علیہ السلام نبی و رسول کے پاس حتیٰ کہ بنی آخر الزمان تک منجانب اللہ وحی لاتے رہے ملک الموت تابعن الارواح کی درازی عمر میں کس کو کلام ہے۔ پھر مسیح جو بشری اور ملکوتی صفات کے جامع تھے ان کی درازی عمر پر اعتراض معترض کی جہالت کی دلیل ہے

ایک لطیف فلسفیانہ بحث

مرزا صاحب فرماتے ہیں کہ اہل علم کبھی تسلیم نہیں کرتے کہ کوئی خاکی جسم آسمان پر جائے اور لوٹ کر آئے۔ یہ سنت اللہ کے بھی خلاف ہے۔ پھر عیسیٰ کا مجسمہ عنصری آسمان پر جانا بالکل محال ہے۔ جواب۔ اہل علم سے مراد اگر علم جدید کے عالم اہل یونان مراد ہیں تو پھر آپ ان کے علوم کی تصدیق کرتے ہوئے قرآن کی پیردی چھوڑ دیں۔ کیونکہ وہ افلاک میں فرق والقیام کے بھی قائل نہیں ہیں حالانکہ قرآن کے رو سے قرب قیامت میں آسمانوں کا پھٹ جانا ثابت ہے۔ فَإِذَا انشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ اور اگر اہل علم سے مراد اہل یورپ ہیں اور آپ مغربی علوم کو وحی من السماء سمجھے ہوں تو پھر فرمائیے علم مغرب کا کونسا اصول رفیع جسمانی کا مانع ہے۔

آپ فرمائیں گے کہ ہر چیز کی کشش اس سمت کو ہوتی ہے جہاں اسکی اصل ہو اور جسم انسانی کی اصل زمین ہے اس لئے وہ اسکو اپنی طرف جذب کر لیتی ہے۔ اور اوپر جانے نہیں دیتی۔

جواب زمین کی اصل بھی آسمان ہے۔ زمین اور اسکے لطافات کو بواسطہ کائنات کھینچ رہی ہیں۔ منبع سموات کے تو آپ بھی قائل ہونگے جن کا وسط فلک چہارم ہے جس کے دونوں طرف تین تین فلک ہیں اور چہارم

ان کے بیچ میں ہے۔ چھ افلاک میں حسب قدر ستارے ہیں سورج ان کو اپنی طرف کھینچ رہا ہے۔ دن بدن اسکی طرف کھینچے جا رہے ہیں۔ اور قریب ہو رہے ہیں۔ ان ہی ستاروں میں زمین بھی ہے۔ رفتہ رفتہ اس قدر نزدیک آجائیگی کہ سوانیزے پر سوار ہوگا۔ خلاصہ یہ کہ تمام اجسام جن کی عظمت زمین سے بھی زیادہ ہے۔ چوتھے آسمان کی طرف کھینچے جا رہے ہیں تو پھر انسان بے مقدار کا کیا کہنا۔

چونکہ ہم سب زمین کے پاس ہیں۔ اس لئے ہم پر اس کی کشش قوی ہے۔ لیکن فی الحقیقت جسم انسان دو جزو سے مرکب ہے جسم اور روح۔ جسم کی کشش نیچے کو اور روح کی کشش اوپر کو ہے۔ پھر ان دونوں میں سے جس کی قوت زیادہ ہوگی دوسرے کو کھینچ لیگا۔ چونکہ ہم میں صرف ایک ہی جزو (روح) لطیف ہے اس کے مقابل دو کیفیت ہیں ایک مادی دوسرے پدیری اس لئے ہم پر جذب زمین غالب ہے اور جذب علوی کا زور نہیں چل سکتا۔ لیکن اگر ان میں سے ایک کی کثافت کم ہو جائے۔ یا دونوں لطیف ہوں تب ملائکہ کی طرح پرواز فضا میں ہو جائے۔ چونکہ عیسیٰ کی صرف مادی جزو کثیف تھی لیکن پدیری نہیں اس لئے لطافت میں کمال نہ ہونیکے باعث جمع چارم تک جاسکے۔

لطافت جسم رسول

آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے ہر دو اجزاء مادی و پدیری حکم از و متعال لطیف ہو گئے تھے اس لئے آپ کی پرواز ہر دو معراج فضا و افلاک تک پہنچ گئی حضور علیہ السلام کی لطافت جسمی بدرجہ غایت پہنچی ہوئی تھی جس پر جب ذیل شواہد موجود ہیں۔

(۱) بطن مادر میں جسم کا کوئی بوجھ نہ تھا۔ ۹ ماہ گزر گئے آثار حمل نمودار نہ تھے شکم کی حالت وہی معمولی رہی

(۲) وقت تولد دروزہ ندارد۔ کیونکہ آپ کا تولد روح کی طرح ہوا تھا۔

(۳) جسم کی لطافت اس درجہ کو پہنچی ہوئی تھی کہ آپ جو غذا کھاتے کثیف نہ ہونے پاتی۔ بول و براز کہیں

نظر نہ آئے۔ اس لئے کہا جاتا ہے کہ آپ کا بول و براز زمین نگل لیتی تھی حقیقت میں بول و براز کی صورت ہی نہ تھی

(۴) ہجرت کے وقت دشمنوں کے محاصرہ سے نکل گئے کوئی دیکھ نہ سکا۔ آپ کا جسم ملکوتی آنکھوں سے اوجھل ہو گیا

(۵) غار ثور میں داخل ہوا تو مکاری کا جالا بھی نہ ٹوٹنے پایا۔ یہ ٹھیک نہیں کہ مکاری نے بعد میں جالا بنایا۔ آپ

کی شان اس سے رفیع تھی کہ مکاری کے رہیں منت ہوں متدیق کے جسم میں بھی جال ہم نشین کے پر تو پڑنے سے

وہی لطافت پیدا ہو گئی دونوں بار داخل غار ہو گئے۔ تار عنکبوت ٹوٹنے نہ پایا۔

(۶) جب وقت دشمن غار کے سر پر جا کھڑے ہوئے تو بھی دونوں مستونکو بوجہ لطافت جسم دیکھ نہ سکے۔

حالات کو دونوں کو دیکھ رہے تھے۔

(۷) جنگ احد میں عبداللہ بن شہاب حضرت کوڑھو نہ تاتھا گو کہ آنجناب اسکے بازو بازو کھڑے ہوئے تھے دیکھ نہ سکا۔

(۸) ایک روز جہیل ایذا دہی کے لئے گیا۔ حضور قرآن پڑھ رہے تھے ابولہل کو نظر نہ لے بے نیل مرام واپس چلا گیا۔ فاذا قرأت القرآن جعلنا بینک و بین الذین لا یؤمنون بالآخرة حجابا مستورا۔
(۹) ہر چند آپ کا قد و رمیانہ تھا مجمع میں جب آپ چلتے سب سے اونچے نظر آتے تھے چونکہ آپ مجسم روح تھے اس لئے چھوٹا بڑا ہو جانا کچھ دشوار نہ تھا۔

(۱۰) آپ کے جسم اطہر پر مکھی نہ بیٹھ سکتی تھی کیونکہ کثافت نہ تھی۔

(۱۱) اسی لطافت کے باعث آپ کا سایہ نہ تھا۔ (روح کا سایہ کس طرح ہو۔

(۱۲) شق صدر ہو کر نام سفلی آلائشوں سے پاک ہو گئے پھر معراج جسمی ہوئی اور عرش معلیٰ تک جا پہنچے

رفع جسمی پر اعتراض اور اس کا جواب

(۱) چونکہ افلاک پر پانی اور ہوا نہیں اس لئے کوئی انسان وہاں پہنچ کر زندہ نہیں رہ سکتا۔
جواب یہ صرت یونانیوں کا خیال ہے قرآن میں وہاں النار اور جنات کا موجود ہونا اور الوان نعمت کا ہونا ثابت ہے۔ پھر قرآن کو پس پشت ڈال کر فلسفہ یونان سے تمسک ایک مسلمان کا کام نہیں۔ دوم علوم جدیدہ بھی قرآن پاک کی تائید کر رہے ہیں۔ ہیئت دانوں نے جب دور بین لگا کر دیکھا تو چاند اور مریخ میں پہاڑیاں دریا اور آگ سب کچھ نظر آئے۔ پھر وہاں ہوا اور پانی سے کیونکر انکار کیا جاسکتا ہے۔
مریخ میں چھوٹے چھوٹے خطوط نظر آتے ہیں جو نہریں خیال کی جاتی ہیں۔ ایام بارش میں وہ چوڑی نظر آتی ہیں پھر باریک ہو جاتی ہیں غرض فلکیات میں آب و ہوا ہر جگہ موجود ہے جس سے انکار کرنا سخت نادانی ہے۔

(۲) فلکیات پر ہوا سے اوپر درمیان میں فلاں ہے پھر بغیر سانس لینے کے کیونکر گذر ہو سکتا ہے۔
جواب مثب معراج رفع جسم رسول اللہ کی نوعیت سے آپ واقف نہیں آپ کی سرعت رفتار کی یہ حالت تھی کہ جب واپسی ہوئی زنجیر درہل رہی تھی اور بستر و سیاہی گرم تھا۔ باوجود اس قدر بعد مسافت اور پستی رب جلیل حاصل ہونیکے گو یا برق صفت ہفت افلاک کو چیر کر پھر واپس آ گئے۔ نہ سانس لینے کی ضرورت نہ زہر پر کا کچھ اثر ہوا۔

۷ دم زدن میں طے کیا نیلی رواق برق سے بھی تیز تھا بیشک براق
کچھ نہ ہوئی بے ہوائی آپ کو سانس کی نوبت نہ آئی آپ کو
ایسا ہی رفع عیسیٰ بھی ہوا بجلی کی طرح اُن کا گذر ہوا۔ کتب اسلامیه میں لکھا ہے کہ واپسی بھی ایسی ہی ہوگی جیسے
بجلی کی چمک شرق سے غرب کو ہوتی ہے۔

(۳) جسم خاکی کا گذر کر کے آتش سے ناممکن ہے کیونکہ آگ جلاتی اور خاکی جسم جل جاتا ہے
جواب یہ درست ہے کہ آگ کا خاصہ اور اثر جلانا ہی ہے۔ اور دوسری چیزوں کا خاصہ آگ میں ہمارا جلنا
ہے۔ مگر یہ تب ہے کہ کسی چیز کے خواص اس سے جدا نہ ہو سکتے ہوں ہم کہتے ہیں کہ ہو سکتے ہیں آگ کے
دو خاصے ہیں جلانا اور روشن کرنا۔ دوسری اشیا میں جلنا اور روشن ہو جانا رکھا گیا ہے۔ ممکن ہے کہ آگ ایک
خاصہ کے ساتھ پانی جلتے یعنی صرف روشنی باقی ہے۔ دوسرا خاصہ جلانا مفقود ہو جائے جیسے ولایتی
ہا پانی پھول جھڑی یا دوسری آتش بادیوں کہ اُن میں آگ روشن ہے۔ مگر اصلاً کسی چیز کو جدا نہیں سکتی۔ ایسا ہی
بعض شیاعے جلنے کا اثر جاتا رہتا ہے۔ مثلاً سمندر (کیڑا) آگ میں ہی پیدا ہوتا اور آگ میں ہی رہتا ہے
سعدی ۲ فرماتے ہیں ے بدربانہ خواہد شدن بطریق - سمندر چہ داند عذاب المحرق

انسانوں میں ایسے کئی شعبہ باز ہیں جو دھکتے انگاروں پر چلتے ہیں آگ اپنے جسم پر ڈالتے اور آگ
کھیلنے میں۔ چنانچہ ابھی ماہ نومبر ۱۹۳۱ء میں لاہور اسلامیه کالج میں ایک سید زاوہ نے آتشیں کھیل دکھایا
تھا۔ پرنسپل صاحب موجود تھے آگ سلگائی گئی۔ بڑی بڑی لکڑیاں جلائی گئیں۔ سید زاوہ صاف قدم قدم آگ
میں سے گذر گیا۔ کچھ اثر نہ ہوا پھر جب ایک شعبہ باز کے جسم کو آگ جلا نہیں سکتی تو ایک مجسم روح اولو العزم
مسلّم کو آگ سے گذر جانا کیا خطرہ۔ حضرت ابراہیم علیہ السلام کو کفار کا جلتی آگ میں پھینک دینا آگ کا گزار
ہو جانا حضرت خلیل اللہ کا بال بینکانہ ہونا مشہور معجزہ ہے جس کی تصدیق قرآن کریم سے بھی ہوتی ہے۔

قلنا یا نار کوئی بردا و سلاماً علی ابراہیم غرض نور کو نار سے کیا ضرر پیغمبر علیہ السلام محض نور تھے لَقَدْ
جاءکم من اللہ نور و کتاب مبین پھر آگ کو کیا طاقت کہ نور کو جلا سکے۔ ایسا ہی روح اللہ سمجھیے علوہ
انہی محققین یورپ اس امر کے قائل ہیں کہ سورج میں مخلوق آباوہیے پھر جب سورج کی گرمی میں مخلوق
زندہ رہ سکتی ہے تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم اور عیسیٰ علیہ السلام کے رفع جسمی کے منکر اپنے پرانے اعتراضات
پر کیوں اتر رہے ہیں۔

(۴) انسان بغیر کھانے پینے کے زندہ نہیں رہ سکتا۔ پھر عیسیٰ علیہ السلام آسمان پر اس قدر دیر گزارے کہ گذر جانے
پر کھانے پینے کے سوا کس طرح زندہ رہ سکتے ہیں۔

جواب عیسیٰ کا رفع بوجہ اپنی ملکی صفت کے ہوا اور ملائک آسمان پر زندگی بسر کر رہے ہیں۔ اور جو ان کی غذا ہے۔ وہی عیسیٰ علیہ السلام کی جیسے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی حدیث ہے اہبت عند لیتی ہو یطعمنی ویسقینی گاندی جیسا شخص بغیر طعام کے کئی دن زندہ رہ سکتا ہے۔ تو عیسیٰ کی زندگی بغیر طعام کے کیوں ممکن نہیں۔ اصحاب کہف کا قصہ قرآن میں موجود ہے۔ جو تین سو نوے سال غار میں بغیر کھانے پینے کے زندہ رہے پھر وہی خدائے قدیر جو اصحاب کہف کو تین سو نوے سال بغیر خوراک کے زندہ رکھ سکتا ہے عیسیٰ کو کیوں آسمان پر بغیر کھانے پینے کے زندہ نہیں رکھ سکتا۔

سوال۔ مرزا صاحب قرآنی آیات سے وفات مسیح پر استدلال کرتے ہیں۔ ان کی زندگی کا قرآن سے کیا ثبوت ہے؟
جواب آیت وان من اهل الكتاب الا لیومنون بده قبل موته حیات مسیح پر نص صریح ہے وفات مسیح اس وقت ہوگی جب ان کی آمد ثانی پر ہر کل اہل کتاب ان پر ایمان لائیں گے مضامین پر لام تاکید صریح استقبال کی علامت ہے۔ مرزا صاحب کا یہ معنی کہ بوقت مرگ اہل کتاب مسیح پر ایمان لاتے ہیں قطعاً غلط ہے کیوں کہ بشارت قرآن ایسا ایمان کا عدم ہوتا ہے۔ نیز اگر ایسا ہو تو کوئی یہودی یا عیسائی وقت مرگ اپنے وراثت کو بتا جائے کہ میں مسیح کو رسول خدا اور اس کا بندہ مانتا ہوں۔ (بسا اوقات انسان کے آخری دم تک جو اس قائم رہتے ہیں۔ اور سانس بند ہونے تک بات چیت کر سکتے ہیں) نیز یہ بات قرآن کے بھی خلاف ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا بل طبع اللہ بکفرهم فلا یؤمنون الا قلیلاً

سوالات

- (۱) نزول عیسیٰ سے پہلے ہزاروں اہل کتاب مرچکے تو تمام اہل کتاب کہنا کیسے صحیح ہو سکتا ہے؟
- (۲) ہزاروں اہل کتاب عیسیٰ کی دعا سے جنگ میں ہلاک ہونگے۔ تو تمام اہل کتاب مومن نہ ہونگے
- (۳) کفار کا قیامت تک موجود رہنا ضرور ہے لقولہ تم وجاعل الذین انبعولک فوق الذین کفروا الخ والقینا سببینہم العداۃ والبغضاء الی یوم القیامۃ
- (۴) دوران عہد محمد صلی اللہ علیہ وسلم میں عیسیٰ پر ایمان لانا کیا مطلب؟

جوابات

- (۱) ایجاب میں چونکہ وجود موضوع شرط ہے اس لئے ہی یہودی مراد ہیں جو اس وقت موجود ہونگے۔
- (۲) آخر میں مومن ہونگے جیسا کہ قبل موتہ کا لفظ اشارہ کرتا ہے یعنی جنگ جہال کے بعد جو موجود ہونگے

سب عیسیٰ پر ایمان لائیں گے۔

(۳) جاعل الذین کا وعدہ بعدم وجود مقابل اچھا صادق آتا ہے اور یوم القیامہ سے قریب القیامہ مراد ہے

(۴) جو مرزا پر ایمان لائیکا مطلب ہے۔ وہی مطلب عیسیٰ پر ایمان لائیکا سمجھو۔ حالانکہ امت محمدیہ کو جملہ انبیاء

پر ایمان لانا ضروری ہے۔ لا نفرق بین احد من رسلہ

دوسری آیت وصاقتلوہ یقیناً بل رفعہ اللہ الیہر بھی حیات مسیح پر نقش صریح ہے۔ یہ قاعدہ مسلمہ

ہے کہ بل کا ماقبل و بعد ہمیشہ ذہن متکلم میں متضاد ہوتے ہیں۔ اب اگر رفع روحانی مراد ہو تو تضاد میں تضاد

رفع الروح باقی نہیں رہتا۔

سوال آیت انی متوفیاء ورافعک الی سے ثابت ہے کہ عیسیٰ فوت ہو گئے ہیں اور رفع روحانی

ہوا کیونکہ توفی کا معنی موت کے ہیں۔

جواب توفی کا معنی بروئے نفث کسی چیز کو پورا لینے کے ہیں۔ چنانچہ کتب لغت کے حوالجات درج

ذیل ہیں۔

(۱) لسان العرب توفیت المال منہ واستوفیت اذا اخذتہ کلمہ چیز کو بالتمام کچرنا۔

(۲) تاج العروس ان بنی الد و سرولیسوا من احد۔ ولا توفاهم قریش من العدو

فلا توفنا رسول الکرے و دمت العینان فی الجفن

آیات۔ هو الذی یتوفکم بالیل۔ اللہ یتوفی کافس حین موتہما۔ والقی لم تمت فی منامہ

تاج العروس۔ ومن المجاز اموت (اس سے معلوم ہوا کہ توفی کا اصل معنی کسی چیز کو پورا لینے کے

ہیں۔ موت۔ فیند وغیرہ سب مجاز میں جیسا قرینہ ہوگا ویسا معنی مراد ہوگا جہاں قرینہ نہیں وہاں وہی حقیقی

معنی اخذ الشی واخر امراد ہوگا۔ جیسا کہ آیت انی متوفیک میں ہے۔

اس آیت کا نزول اس وقت ہوا۔ جب یہودی مسیح کے قتل کا مشورہ کر رہے تھے تو اگر اس کا معنی وفات

کا لیا جائے تو بجائے اسکے کہ عیسیٰ کی اس سے تسلی ہو ان کو اور پریشانی لاحق ہونی چاہیے۔ گویا عیسیٰ کو

تسلی دی جاتی ہے کہ یہودی ہم خود تم کو مار دیں گے۔ پھر یہودی کی غرض تو پوری ہو گئی۔ مارنا تو ہر صورت خدا کے

ہاتھ میں تھا۔ انہوں نے اسباب مہیا کر دیئے خدا نے مار دیا پس یہودی کامیاب ہو گئے۔

نہیں معنی آیت کا یہ ہے کہ ہم تجھے یہود مردود کے ناپاک ہاتھوں سے بچا کر آسمان کی طرف

اٹھائیں گے اور ان کا منصوبہ فاک میں ملا دیں گے۔ اسی لئے اس سے پہلے وہ اللہ عز ورا حکیمانہ

لکھا ہے کہ اللہ تعالیٰ ایسا کرنے پر قادر ہے۔ کیونکہ قرآن میں یہ کلمہ کسی مشکل کام کے سہل کرنے کیلئے آتا

علاوہ ازیں اگر متوفیک کا معنی عینیک بھی ہو تو ہمارے مخالف نہیں ایک دن ضرور آپ نے فوت ہو جانا ہے اور ظاہر ہے کہ واو حرف عطف میں ترتیب شرط نہیں ہے جیسے کہ ذیل میں چند اشعار میں۔

(۱) واقیموا الصلوٰۃ واتوا الزکوٰۃ (کیا زکوٰۃ نماز پڑھ کر دی جائے) (۲) کذلک یوحی الیک والی الذین من قبلک (کیا آنحضرت کو دوسرا نبی سے پہلے الہام اور وحی ہوئی) (۳) یا ہریم اقفتی لربک واسجدی وارکعی مع الراكعین (کیا مریم پہلے سجدہ پھر رکوع کیا کرتی تھیں) (۴) واقیموا الصلوٰۃ ولا تكونوا من المشرکین (کیا نماز پڑھنے کے بعد ترک شرک ہو گا) غرض آیت انی متوفیک الخ وفات مسیح کی ہرگز دلیل نہیں ہو سکتی۔ بلکہ اس سے آپ کا زندہ بحمدہ آسمان پر اٹھایا جانا ثابت ہوتا ہے۔ جیسا کہ جمہور اہل اسلام کا عقیدہ متفقہ ہے۔

سوال۔ آیت فلما توفیتنی کنت انت الرقیب علیہم سے وفات مسیح ثابت ہوتی ہے کیونکہ اگر رفع سماوی مانا جائے تو آیت کے معنی راست نہیں ہوتے۔

جواب۔ آیت یہ ہے کہ جب تک میں قوم میں رہا ان کا نگران حال رہا۔ جب تو نے مجھے لیا یعنی رفع جسمانی ہو گیا پھر ان کے حال کا تو ہی واقف ہے۔ آیت میں مادمت فیہم ہے مادمت حیاً فیہم نہیں ہے۔

ایک دوسری آیت سے بھی رفع جسمی کا ثبوت ملتا ہے۔ واذا کوفی الکتاب ادریس انا کان صدیقاً نبیاً ورفعتناہ مکانا علیا۔ اس میں تصریح ہے کہ حضرت ادریس کا رفع بھی حضرت عیسیٰ کی طرح بحمدہ العظمیٰ ہوا کیونکہ اگر اس سے رفع روحانی مراد ہو تو پھر ادریس کا بالخصوص ذکر بیجا نہ ہے جب کہ ہر ایک بنی دلی بلکہ ہر ایک مومن کا رفع روحانی بالیقین ہوا کرتا ہے۔ اور جب خصوصیت سے حضرت ادریس کا مکان علیا میں مرفوع ہونا بیان کیا گیا ہے تو سوائے رفع جسمی اور کچھ مراد نہیں ہو سکتا۔

رفع جنات

یہ بھی تو مسلم ہے کہ جنات جن کی خلقت نار سے ہے وہ بھی ارضی مخلوق ہونیکے باوجود آسمان تک پہنچ سکتے تھے اگرچہ بعثت رسول کے بعد اس سے روک دیئے گئے پھر شرف المخلوق انسان جس کے سر پر لقد کو منابنی ادم کا تاج ہے۔ اس کا رفع کیوں محال ہے۔

قرآن سے اس بات کا بھی ثبوت ملتا ہے کہ فطر سما وارض سے انسان کا عبور ممکن ہے۔ جب کہ فضل ایزدی (سلطان اشامل حال ہو جیسا کہ فرمایا یبعثہم الجن والانس ان استطعتہم ان تنفذوا

من اقطار السموات والارض فانفذ ولا تنفذون الا بسلطان۔ الا سلطان کا استثناء بتا رہا ہے کہ اقطار السموات والارض سے انسان کا گذر ہو سکتا ہے جب حق تعالیٰ اسکو قوت و قدرت عطا فرمائے۔ جسکو اللہ تعالیٰ بطور ایک نعمت کے یاد دلاتا ہے۔

غرض حضرت مسیح کا آسمان کی طرف اٹھایا جانا پھر قرب قیامت میں ان کا نازل ہونا جمہور اہل اسلام کے سلمت سے ہے۔ زمانہ آنحضرت سے لیکر تیرہ سو صدیوں تک مسلمانوں میں یہ عقیدہ مسلم چلا آیا ہے صحابہ تابعین تبع تابعین اولیاء ابدال اقطاب سب اسی عقیدہ پر قائم ہے۔ بقول مرزا ہر صدی پر ایک مجدد ہوتا ہے کسی مجدد سے بھی اس عقیدہ کا انکار ثابت نہیں۔ حتیٰ کہ مرزا کا ابتدائی عقیدہ بھی یوں ہی تھا پھر اس اجماعی یقینی اور قطعی مسئلہ سے انکار کرنا صاف الحاد۔ زندہ اور بیدنی ہے۔

علاوہ ازیں آیت و انہ لعلم الساعة بھی اس کی بین دلیل ہے کہ عیسیٰ زندہ ہیں قرب قیامت ان کا نزول ہوگا بعد میں وفات ہوگی۔ اگر مسیح کو فوت شدہ مان لیا جائے تو وہ علامات قیامت میں کس طرح شمار ہو سکتے ہیں جب کہ ان کے گزشتہ دور حیات سے قیامت بہت ہی دور ہے۔

(۲) عقیدہ نمبر ۵ و ۶ میں مرزا جی ایک گہری چال چلے تھے اور ان کا خیال تھا کہ ان کے جوابات میں حریف بڑی دشواری میں پڑے گا لیکن جوابات سن کر پھر حیرت میں رہ گئے۔ وہ ہمیشہ اس بات کی سعی کیا کرتے ہیں کہ گورنمنٹ کو مسلمانوں سے بدظن کریں کہ وہ ایسے ہمدی و مسیح کے منتظر ہیں کہ جو اگر عیسائیوں اور دیگر مذاہب والوں کو تہ تیغ کر کے اسلام کو غلبہ دیگا۔ اور خود بدولت گورنمنٹ پر احسان جنلایا کرتے ہیں کہ آپ ہی ہیں جو گورنمنٹ کی خیر خواہی میں مسلمانوں کو ایسے مسیح یا ہمدی کے انتظار سے روکتے ہیں اور خود ہی ہمدی خود ہی مسیح ہیں۔ یہی غرض اس موقع پر تھی کہ اگر مولوی صاحب یہ کہیں گے کہ ہمدی و مسیح وہ ہیں گے جو اسلام کو تلوار کے زور سے پھیلا دیں گے۔ اور عیسائیوں اور غیر مذاہب کے لوگوں کو غیبت و نابود کر دیں گے۔ تو گورنمنٹ کو بھی بدظنی ہوگی۔ اور محسوس ہوگی کہ جو کہ ہندو مذہب ہے بھی ناراضگی ہوگی لیکن آفرین ہے اس شخص کی قابلیت پر جوابات میں کس لیاقت سے چالباز حریف کے منصوبہ کو خاک میں ملا دیا۔ آپ نے جو جواب لکھائے ان کا مطلب یہ ہے کہ یہ غلط بات ہے جو مرزا جی گورنمنٹ اور دیگر مذاہب والوں کو کہہ کر مسلمانوں سے بدظن کر رہے ہیں مسلمانوں کا یہ عقیدہ ہرگز نہیں کہ ہمدی و مسیح خواہ مخواہ بیوجہ تلوار چلا تے پھر نیگے۔ اور غیر مذاہب والوں کو قتل کرتے پھر نیگے ہاں اگر فساد اور بد امنی کا زمانہ ہوگا تو شرمٹانے اور امن قائم کرنے کے لئے انکو یہ کرنا پڑے گا۔ کہ ایسے فسادوں کو مٹا کر امن قائم کر دیں۔ اور یہی ہر ایک با انصاف سلطنت کا اصول انصاف ہے مرزا

جی ہمیشہ مغالطہ دیا کرتے ہیں۔ کہ مسلمان خونی ہمدی اور خونی عیسیٰ کے منتظر ہیں لیکن نہایت افسوس ہے کہ خونی کا لفظ کہاں سے انہوں نے لگا لیا کسی حدیث میں یہ لفظ ان کی صفتوں میں نہیں کیا اور نہ مسلمانوں کا یہ اعتقاد ہے بلکہ ان کی اوصاف تو حکم عدل احادیث میں لکھی ہیں اور یہ کہ وہ زمانہ جو رجفہ کو امن و صلح سے بدل دینگے پھر مرزا جی کو کچھ تو خوف خدا کرنا چاہیے۔ کہ وہ کیوں مسلمانوں کے ذمے ایک بیہودہ ہمت لگاتے ہیں۔ علاوہ بریں گورنمنٹ پر مرزا جی ہر چند احسان شماری کریں۔ اور مسلمانوں سے بدظن کر نیکی کو شمش کریں ان کے اس قول بے اصل کی کچھ بھی وقعت ہماری جز و رس اور بیدار مغر گورنمنٹ کے سامنے نہیں ہوگی گورنمنٹ کو اپنی وفادار مسلمان رعایا پر اطمینان ہے۔ اور گورنمنٹ کو خوب معلوم ہے کہ مرزا جی جیسے ہمدی مسیح وغیرہ بننے والے ہی کوئی نہ کوئی آفت سلطنت میں برپا کیا کرتے ہیں مسلمان تو یہ زمانہ ہمدی و مسیح کا قرار ہی نہیں دیتے کیونکہ یہ امن اور انصاف و عدل کا زمانہ ہے اور خلق خدا کو ہر طرح سے اس سلطنت کے سایہ میں امن اور آسائش حاصل ہے۔ ہمدی اور مسیح کے آنیکی جب ضرورت ہوگی کہ عنان سلطنت سخت ظالم اور جفا پیشہ بادشاہ کے ہاتھ میں ہوگی۔ اور روسے زمین پر کشت و خون اور فتنہ و فساد کا طوفان برپا ہوگا۔ اس وقت اسکی ضرورت ہوگی کہ الہ العالمین اپنی مخلوق کی حفاظت اور آسائش و امن گسٹری کیلئے کسی انصاف محترم امام بادشاہ اسلام (ہمدی و مسیح) کو مبعوث فرمائیں لیکن مرزا جی نے تو مسلمانوں میں یہ خیال پیدا کر دیا ہے کہ ہمدی و مسیح کا یہی زمانہ ہے اور قادیاں ضلع گورداسپور میں وہ ہمدی و مسیح بیٹھا ہوا ہے۔ وہ کس صلیب کے لئے مبعوث ہوا ہے تاکہ عیسویت کو محو کر کے اسلام کو روشن کرے۔ اور یہ بھی ہر ملامت ہے کہ خدا نے اسے بتا دیا ہے کہ سلطنت بھی اسی کو ملنے والی ہے چنانچہ اس نے اپنی متعدد نصائیف میں یہ الہام و کشف سنایا ہے کہ خدا نے اسے بتا دیا ہے کہ بادشاہ اس کے کپڑوں سے برکت ڈھونڈیں گے۔ بلکہ یہ بھی لکھ دیا ہے کہ وہ بادشاہ اسے دکھائے بھی گئے ہیں۔ اور یہ بھی کہتا ہے کہ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ بادشاہت مرزائیوں کی جماعت کو کسی زمانہ میں ملیگی اب خیال فرمائیے کہ یہ خیال کہاں تک خوفناک خیال ہے جبکہ مرزا جی نے یہ الہام ظاہر کر کے پیش گوئی کر دی ہے کہ بادشاہ اس کے حلقہ بگوش ہوں گے۔ اور بادشاہت مرزائیوں کو ملیگی کیا عجب کہ ایک زمانہ میں مرزائیوں کو جو اسکی پیشین گوئیاں پورا کرنے کے لئے اپنی جانیں دینے کو تیار ہیں (جیسا کہ اپنے بیان میں وہ لکھا چکا ہے کہ اس کے مرید جان و مال سپر قربان کئے بیٹھے ہیں) یہ بوش آجائے کہ اس پیشین گوئی کو پورا کیا جائے اور وہ کوئی فتنہ و بغاوت برپا کریں۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ مرزا جی نے مسلمانوں کو نصاریٰ سے سخت بدظن اور مشتعل کر رکھا ہے۔ وہ وصال سمجھتے ہیں۔ تو نصاریٰ کو خرد و حال کہتے ہیں

تو ریلو کو اب سوال یہ ہے کہ یہ ریلوے کس نے جاری کر رکھی ہے۔ جب یہ خرد و جمال ہے تو اس کے جملانیوالے بادشاہ وقت کو ہی یہ دجال کہتے ہیں اور مسلمانوں کو اس کے برخلاف سخت مشتعل کر رہے ہیں گو نمٹ کر کے ایسے اشخاص کا ہر وقت خیال رکھنا چاہیے۔ یہاں گنجائش نہیں ہم کسی وقت اس بارہ میں مفصل بحث کر کے گو نمٹ کو اس کے خطرناک خیالات سے مطلع کر نیچے۔

(۴) عقیدہ نبرہ میں مرزا نے بڑی وضاحت و صراحت سے رسالت اور نبوت کا دعویٰ کر دیا ہے اور غلطی کی قید جو یہاں لگالی ہے۔ یہ محض مصلحت وقت کے لئے ہے۔ ورنہ اس مقدمہ میں یہ صاف طور پر مرزا نے کہہ دیا ہے کہ وہ بنی اللہ اور رسول بلا کسی قید کے ہے۔ چنانچہ اپنی تحریری بحث میں جو اُس نے انگریزی میں داخل کی ہے یہ بھی ایک غدر کیا گیا تھا۔ کہ چونکہ مرزا مدعی نبوت ہے اور نبوت کے مدعی کو کذاب کہنے والا کذاب ہوتا ہے۔ اس لئے مستغیث کو جو اس کے دعویٰ کو جھوٹا سمجھتا ہے اس نے کذاب کہا چنانچہ اس کی عبارت کا ترجمہ حسب ذیل ہے۔

” اصول اسلام کے بموجب اس معاملہ کی ایک اور حالت ہے وہ شخص جو ایک شخص مدعی رسالت کو جھوٹا جانتا ہے کذاب ہے اور یہ بات شہادت استغاثہ سے مانی گئی ہے اب مستغیث پورے طور پر جانتا ہے کہ ملزم نبرہ نے اُس حیثیت (یعنی نبوت رسالت) کا دعویٰ کیا ہے اور باوجود اس کے مستغیث نے اسکی تکذیب کی۔ پس مذہبی اصطلاح کے رو سے مستغیث کذاب تھا۔“

اب دیکھئے اس موقع پر دعویٰ رسالت کا بلا کسی قید کے بالصراحت اعتراف کیا گیا ہے اور کہا گیا ہے کہ اسی وجہ سے وہ بنی رسول ہے۔ اور اپنے جھٹلانیوالے کو کذاب کہنے کا حق رکھتا ہے اور ایسا ہی اسکے مخلص حواری اور وکیل مولوی محمد علی صاحب ایم اے پلیڈر نے اپنی شہادت میں یوں لکھا یا ہے۔

” مکذیب مدعی نبوت کذاب ہوتا ہے۔ مرزا صاحب ملزم مدعی نبوت میں اس کے مرید اسکو دعوے میں سچا اور دشمن اسکو جھوٹا سمجھتے ہیں۔ پھر آگے چل کر گواہ مذکور اپنے بیان میں یوں لکھتا ہے ”مرزا صاحب دعویٰ نبوت کا اپنی تصانیف میں کرتے ہیں“ اب یہ بات نہایت وضاحت سے ثابت ہو گئی کہ مرزا جی قادیانی مدعی نبوت و رسالت ہے۔ اب اگر مرزا جی یا ان کے مرید جو ہمیشہ ”جیسا کہہ کرتے ہیں کہ جب انکو کہا جائے کہ مرزا رسالت و نبوت کا مدعی ہے تو وہ صاف کانوں پر ہاتھ دھرتے ہیں۔ اور مرزا جی کا یہ مصرعہ پیش کر دیا کرتے ہیں۔ سے منہ سیم رسول دنیا و وہ ام کتاب

لیکن اس مقدمہ میں یہ بات صاف ظاہر ہو گئی کہ مرزا رسالت و نبوت کا کھلے طور سے مدعی ہے جیسا کہ فہرست عقائد و تحریری بحث مولوی محمد علی کی شہادت سے ثابت ہو گیا۔ اور ظاہر ہے کہ یہ عقیدہ

آیت صریح و ساکن محمد ابا احد من رجالکم ولكن رسول الله وخاتم النبیین کی صریح تکذیب ہے اور ۱۴ سو سال سے جو مسلمانوں کا بالتواتر جو ستم عقیدہ چلا آیا ہے۔ اسکی مخالفت ہے۔ اور ایسی گستاخی اور سخت جرات ہے۔ جو کسی شخص نے آنحضرت صلی علیہ وسلم کے بعد آج تک انہیں کی صحابہ کرام نے (باوجود کثرت فضائل و روائہ نبوت کو ہرگز نہ کھٹکتا یا بڑے بڑے اولیائے کرام صاحب کرامات و خوارق ہو گئے لیکن کسی کو یہ جرات نہ ہوئی کہ منصب رسالت کی طرف آنکھ اٹھا کر دیکھے۔ آنحضرت صلی علیہ وسلم نے صحابہ کرام کو کہہ دیا کہ اگر کوئی میرے بعد نبی ہوتا تو فلاں میرے صحابی ہوتے لیکن نبوت کا خاتمہ ہو چکا ہے لیکن اللہ کے ولیری یگستاخی کی تو چودہویں صدی کے ایک مغل زادہ درزا غلام احمد نے جو ختم نبوت کی ٹھٹھرتے لگا۔ منصب رسالت کی بے ادبی کرنے لگا۔ اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاٰجِعُونَ مریدوں کی تو اب یہ حالت ہے کہ اگر روز روشن کو وہ رات کہہ دے تو مرزائی باوجود دیکھنے آفتاب عالم تاب کے یہی کہیں گے کہ بیشک اسوقت رات ہی ہے دیکھو تو ہمارے مرشد مولانا خدا کے سچے مہم جو کہہ رہے ہیں پھر اس ہٹ اور ضد کا کیا علاج ہے لیکن اس موقع پر میں مناسب سمجھتا ہوں کہ مرزاجی کے اس دعوے نبوت کی نسبت اُن کا اپنے ہاتھ کا لکھا ہوا ایک فتویٰ کفر ناظرین کے سامنے کر دوں تاکہ حسب مقولہ مشنت خود و دہان خود مرزاجی کی اپنی تحریر انکو الزام دے اور فتویٰ کسی ایسے زمانہ کا ہے جبوقت آپ نبوت اور رسالت کا کھلے طور پر دعویٰ کرنے سے ڈرتے تھے۔ اور صرف طمہ نیت اور محدثیت کے القاب اُس وقت اپنے حق میں استعمال کرتے تھے سب جوں جوں مریدان خوش اعتقاد اُن کے دعاوی پر آمنا و صدق ثابت کرتے گئے۔ آپ کا حوصلہ وسیع ہوتا گیا۔ اور آپ نے کھلے طور پر دعوے نبوت اور رسالت کا کر دیا۔

(۴) عقیدہ نمبر ۹ میں مرزاجی نے ایک بہت بڑا بیجا دعویٰ یہ کیا ہے۔ کہ وہ امت محمدیہ کے تمام گزشتہ اولیائے افضل میں تو گویا آپ صحابہ کرام تابعین تابعین اور حضرت غوث الثقلین وغیرہ اولیاء کرام سے افضل ہیں۔ نحو ذالشد من ذلک سائے مسلمانوں کا عقیدہ ہے کہ رسول خدا صلی علیہ وسلم کے بعد افضل البشر حضرت ابوبکر صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہیں پھر آپ کے دیگر صحابہ کرام درجہ بدرجہ اس پر نہ صرف احادیث رسول مقبول صلی علیہ وسلم ہی شاہد ہیں بلکہ قرآن کریم بھی صحابہ کرام کی فضائل پر ناطق ہے۔ چنانچہ اس سے انکار کرنا گویا روز روشن میں آفتاب عالم تاب سے انکار کرنا ہے پھر کتاب غضب ہے کہ مرزاجی نے تمام اسلامی عقاید کو طباہی سے کر کے کھلے طور پر دعویٰ کر دیا کہ وہ تمام صحابہ کرام اور اولیاء اللہ سے افضل ہے بہذا کوئی اس اپنے منہ میاں مٹھو بننے والے سے یہ تو پوچھے کہ آپ نے کونسی خدمت اسلام کی ہے جس کے عوض ہمیں یہ کہنے کا حق پیدا ہو گیا ہے کہ ختم آنحضرت صلی علیہ وسلم کے جان نثار

آپ کے یاران غار صحابہ کرام جنہوں نے اسلام کی کیمت اور ہادی اسلام کی محبت میں اپنے املاک اپنی جانیں قربان کر دیں اسے افضل ہو گئے ہو مرزا جی کاش آپ کو ایسی گستاخی سے شرم آتی خدا کا خوف کیا ہوتا بھلا تمہارے جیسے نفسانی شخص یا قوتیاں اور عنبر اڑانے والے پلاؤ زرے۔ مرغے اندھے کھانیوالے حضرت صدیق اکبر جیسے تمام مال و جان و خدا کے راستہ میں لٹا کر ایک کس پھن لینے والے اور سات سات روز فاقہ سے گزار دینے والے اور حضرت عمر فاروق جیسے دلق پوش نفس کش اور دیگر صحابہ کرام سے دعویٰ ہے افضلیت کا حق رکھتے ہیں افسوس اور ہزار افسوس مسلمانو! مرزا کے اس عقیدہ نمبر ۹ کو پڑھ کر انصاف کرنا اور پھر ذرا مرزا کے مریدوں کے سامنے یہ عقیدہ رکھ کر ان سے پوچھنا کہ بھائیو ہم اسو سال سے اس قسم کی جرات کسی مسلمان نے مسلمان کہلا کر کی ہے کہ وہ امت محمدیہ کے تمام گزشتہ اولیاء (جنہیں صحابہ کرام اور دیگر اولیاء عظام سب داخل ہیں) سے افضل ہونیکا علی رؤس الاشهاد دعویٰ کرے بھلا یہ تو بتانا کہ حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ تے تو دریائے نیل کو رقعہ لکھ کر بھیجا تھا اور دریائے گردن اطاعت خلیفۃ المؤمنین کے فرمان کے سامنے رکھ دی تھی۔ آپ کا کہنا تو معمولی انسانوں (ان حکام نے جن کی جوتوں میں آپ کو کھڑا رہنا نصیب ہوا) بھی نہ مانا۔ آپ نے پانی مانگا۔ اور نہ ملا۔ پھر حضرت عمر فاروق نے خطبہ پڑھتے ہوئے ممبر پر کھڑے ہو کر ساری سہ کو جب وہ کفار کے زغہ میں گھر گیا تھا) پکارا یا ساریۃ الجبل اور وہ ان کی آواز سن کر ڈول کو سوں پر ساریہ کے کانوں میں جا پہنچی اور اس نے آپ کے ارشاد کی تعمیل کرنے پر پہاڑ کی آڑ لے لی۔ اور کفار کے ہاتھ سے بچ گیا۔ لیکن مرزا کے مخلص مرید عبد اللطیف کے کانوں میں آپ کی نذر یار کابل میں ہرگز نہ پہنچی تاکہ اس کی جان بچ جاتی پھر آپ کہتے ہیں کہ ان صحابہ کرام سے آپ افضل ہیں۔ ہاں مرزا جی صحابہ کرام کا درجہ تو بہت بلند تر ہے ان کا ذکر رہے دیکھ دیگر اولیائے کرام کی کرامات بھی آپ کو معلوم ہی ہیں حضرت ابراہیم ادہم کا بھی آپ نے قصہ مثنوی مولانا روم میں پڑھا ہے کہ آپ نے اپنی سوزن دریا میں پھینک کر مچھلیوں کو جب پکارا تو سے

صد ہزاراں ماہیے اللہمی سوزن زرد لب ہر ماہی

سر بردن کردند از دریا حق کہ بگیرایے شیخ سوزننا حق

ذرا آپ بھی تو کبھی ایک آدھ ہی خارق عادت کرامت دکھا دیتے۔ لیکن آپ کے پاس تو بخدا دعویٰ ہی دعویٰ ہے۔ پھر آپ کے اس زے دعویٰ کو آپ کے مریدان خوش اعتقاد شاید مان ہی جائیں رگو دل سے تو وہ بھی نہیں مانتے ہوں گے) لیکن دیگر مسلمانوں کو تو آپ کے ان عقاید نے آپ کی سخت متفق کر دیا ہے اور آپ کے ایسے دعاوی پر جسے پیشوا شیان مذہب (صحابہ کرام) کی سخت توہین ہوتی ہے

جو کچھ ان کے دلوں کو صدمہ پہنچ رہا ہے اس کا اندازہ درویشان اسلام سے ہی پوچھئے والی اللہ المشتکی
(۵) عقیدہ نمبر ۹ میں تو صرف آپ صابہ کرام اور دیگر اولیائے عظام کی توہین کی تھی لیکن عقیدہ نمبر ۱۱ میں
تو آپ نے یہ کہہ کر کہ مسیح موعود (مرزا) میں خدای تعالیٰ نے تمام انبیاء کی صفات اور فضائل جمع کر دیئے ہیں انبیاء
عظام کی بھی سخت تحقیر کی ہے یعنی انبیاء میں تو فرداً فرداً کچھ کچھ صفات و فضائل تھے۔ اور بعض سے بعض
فضیلت میں برتر تھے تلك الرسل فضلنا بعضهم على بعض لیکن مرزا میں تمام انبیاء کے صفات
اور فضائل جمع کر دئے گئے ہیں۔ یعنی وہ سب انبیاء سے افضل ہے حالانکہ آج سے پہلے مسلمانوں کے
اعتقاد کے رو سے حضرت ختم المرسلین کے لئے یہ درجہ حاصل تھا کہ جملہ انبیاء کے فضائل خدا نے آپ کو دیئے
ہیں۔ اور آپ افضل الرسل میں سے۔ آنچہ خوباں ہمہ دارند تو تنہا داری

(۶) عقیدہ نمبر ۱۲ میں مرزا جی کہتے ہیں کہ ہمدی موعود قریش کے خاندان سے نہیں ہونا چاہیئے حالانکہ
رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم فرماتے ہیں المہمدی من عترتی من اولاد فاطمہ (ابو داؤد) یعنی ہمدی
میرے اہلبیت بنی فاطمہ سے ہوگا۔ اب کہئے مرزا جی آپ سچے ہیں یا رسول خدا سچے۔ آپ یہ تو فرمائیے
کہ آپ کے ہاتھ میں اس امر پر کیا ثبوت ہے کہ ہمدی موعود قریش کے خاندان سے نہیں ہونا چاہیئے اور
میرزاؤں کے خاندان سے ہونا چاہیئے جن لوگوں کو اپنے صادق و مصدوق ختم المرسلین نبی برحق پر ایمان
ہے۔ وہ کبھی بھی آنحضرت کے قول پاک کی تکذیب کر کے آپ کی یہ بات نہ مانیں گے۔ کہ ہمدی موعود بنی فاطمہ
سے نہ ہونا چاہیئے۔ بلکہ اولاد النبوۃ سے ہونا چاہیئے۔ علاوہ اس کے ہمدی موعود کی نسبت تو آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ پتہ دیا ہے کہ وہ عرب کے بادشاہ ہوں گے۔ لا تذهب الدنيا حتى يملك العرب
رجل من اهل بيتي يواطئ اسمها سمی (مشکوۃ) دنیا ختم نہیں ہوگی جب تک یہ نہ ہو کہ عرب کی بادشاہت
اس شخص (ہمدی) کو حاصل جو میرے اہلبیت سے ہوگا اور اس کا نام میرے نام کے موافق ہوگا۔ لیکن مرزا جی
تو عرب کا نام شکر کا بیٹے ہیں اگر آپ ہمدی موعود ہیں تو آپ کو قادیان (پنجاب) میں نہیں بھیجنا چاہیئے۔
بلکہ عرب میں تشریف لے جانا چاہیئے۔ اور عرب کی بادشاہت بھی حاصل کرنا چاہیئے۔ پھر اگر آپ عرب کی
ملک گیری میں کامیاب ہو جائیں گے تو پھر مسلمان اس امر پر غور کریں گے کہ آپ کو ہمدی کہلانیکاف حق حاصل ہے
یا نہیں۔ اسکے علاوہ دوسری تعریف ہمدی موعود کی آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے یہ بتلائی ہے میلاد الارض
قسطاً وعدلاً کما ملئت ظلماً وجوراً ترجمہ زمین کو عدل و انصاف و امن سے بھر دینگا۔ جیسی کہ وہ ظلم و
بد امنی سے پر ہوگی۔ (مرزا جی مسلمان اس ہمدی کے معتقد و منتظر ہیں جس کی تعریف یہ ہے کہ وہ دنیا کو عدل
و انصاف و امن سے پر کر دینگے۔ حالانکہ آپ گورنمنٹ کو مخالف دے رہے ہیں کہ مسلمان بخونی ہمدی کے

قابل میں کیا آپ بر خلاف اس تعریف کے جو اس تعریف میں ہے ہمدی کی تعریف میں خونی کہیں لکھا نہیں گے (حالانکہ مرزا جی نے تو دنیا میں شور و شرارت بد امنی سے نمونہ قیامت برپا کر دیا ہے پھر کس طرح مانا جائے کہ وہ ہمدی موعود ہیں اس تعریف سے جو حدیث بالا میں ہمدی موعود کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بیان فرمائی ہے بعثت ہمدی علیہ السلام کا زمانہ ہی وہ ہو گا جب کہ دنیا ظالم اور جفا کار بادشاہوں کے ہاتھ سے نالال ہوگی اور زمین پر بد امنی اور فساد پھیل جائے گا اور اس وقت ہمدی موعود اس فتنہ و فساد کو دور کر کے امن قائم کرینگے حالانکہ اس وقت ہمارے سر پر ایک ایسے امن پسند بادشاہ (ملک معظم قیصر ہند) کا ہاتھ ہے جس کے انصاف و عدل اور امن گستری کے مخالف موافق قائل ہیں اور مسلمان اس کے سایہ میں امن و امان سے اپنے مذہبی فرائض بجالاتے ہیں جسے عیدیں اطمینان سے پڑھتے ہیں اور بیوت اللہ (مساجد) کو آباد کئے ہوئے ہیں یعنی ہم کو اپنے مذہبی امور کی بجا آوری سے بالکل آزادی ہے۔ پھر اگر مسلمان اس زمانہ میں کسی ہمدی کی ضرورت سمجھیں تو وہ حدیث رسولی (جو اوپر ذکر ہو چکی ہے) کی تکذیب کر نیوالے ٹھہرتے ہیں۔ اب فرمائیے کہ ہمدی علیہ السلام کے متعلق جو عقیدہ ہم مسلمانوں کا ہے۔ گورنمنٹ کے نزدیک قابل اطمینان ہے یا وہ عقیدہ جو آپ نے پھیلا رکھا ہے کہ ہمدی مسیح اس وقت ہندوستان میں اور خاص قادیان ضلع گورداسپور میں مٹیٹھا ہوا ہے مسلمان اس کے ساتھ بولیں تاکہ کسر صلیب کا کوئی انتظام کیا جاوے اور دجال کا خروج بھی ہو چکا ہے۔ وہ کون نصاریٰ (انگریز) ہیں اور ان کی ریل و قال کا گدھا ہے۔ اور غفریب بادشاہت اسی ہمدی کے گرد میں آئیوالی ہے۔ اور خدا نے اس ہمدی سے کہا ہے کہ بادشاہ تیرے کپڑوں سے برکت ڈھونڈیں گے۔ اور ان بادشاہوں کی صورتیں بھی خدا نے اس ہمدی کو دکھا دی ہیں۔ سو یہ ایک خطرناک عقیدہ ہے جو قادیانی ہمدی نے مسلمانوں میں پھیلانے کی کوشش کی ہے اور لوگوں کو طرح طرح کی دھمکیاں دے کر یہ عقیدہ منوانے کی کوشش کی جا رہی ہے۔ کسی کو موت کی دھمکی دیکھتی ہے۔ اور کسی کو سخت نوبت کی۔ کہیں زلزلوں کے حادثے سے ڈرا یا جاتا ہے اور کہیں طاعون کا تازیانہ دکھا یا جاتا ہے۔ بہر حال مرزا قادیانی کا ہندوستان میں اس زمانہ میں ضرورت ہمدی اور ظہور ہمدی کا عقیدہ قائم کرنا ایک خوفناک عقیدہ ہے جس سے کسی آئیوالے فتنہ کا سخت خوف ہے اللہم احفظنا من الفتن واھدنا الصراط المستقیم (۷) عقیدہ نمبر ۱۱ میں مرزا نے حضرت عیسیٰ ایک اولی العزم مقتدر رسول سے افضل ہو نیک کھلے طور پر دعویٰ کیا ہے حالانکہ کوئی شخص غیر رسول رسول سے افضل نہیں ہو سکتا خواہ وہ کیسا ہی عارف زاہد صاحب کمالات کیوں نہ ہو (مسلمانوں کا عقیدہ مسلمہ ہے) اور پھر ایسے رسول سے جو صاحب شریعت و کتاب ہو اور جس کے فضائل پر قرآن شریف شاہد ہو۔ اور جس کے معجزات کی ایک دنیا معترف ہو اور ادھر فضیلت

کے مدعی کی یہ حالت ہو کہ اس کی منکوہ آسمانی (محمدی بیگم) اغیار کے ہم آغوش ہو۔ اور مسیحیت کا دعویٰ دیکھ دیکھ کر خون جگر کھار رہا ہو اور آسمانی عدالت میں اسکی اسفند رہی شنوائی نہ ہو کہ وہاں سے عزرائیل (ملک الموت) ایک مسلح سپاہی کے ہاتھ ایک وارنٹ گرفتاری بھیج کر اس کے قریب کو فوراً عالم برزخ کی جوڈیشل حوالات میں دیا جا کر اپنے برگزیدہ نبی (معاذ اللہ) کی منکوہ اس کو واپس دلائی جائے مرزا جی جب تک آپ کا محمدی بیگم والا الہام پورا نہ ہو۔ کون عقلمند ہوگا جو آپ کو رسولوں سے افضل صاحب کراست و معجزہ تسلیم کر لے۔ اب خدا کو گرا کر اکر دعا مانگو اور رو رو کر درخواست کرو کہ آپ کی آسمانی منکوہ جلد تر بموجب الہام آپ کو عطا ہو الیسا نہ ہو کہ خدا نخواستہ آپ اپنے ایام زندگی کو بسر کر کے آنجہاں کو چلیں۔ اور آپ کی دلی آرزو آپ کیسا تھ ہی خاک میں مل جائے۔ پھر آپ کے مرید تو شاید یہ کہہ کر دل کو تسکین دیدیں کہ کیا مضائقہ ہے۔ جو دنیا میں محمدی بیگم و دوسروں کے قبضہ میں رہی تاخر اس نے بھی مرنا ہے۔ اور پھر اس جہان میں تو مسیح کے قابو میں آ ہی جائیگی۔ لیکن مرزا جی کی تربت سے تو اس وقت ہی ندا آئیگی۔

جب مرچکے تو آئے ہمارے مزار پر
تھوڑے ہی منہم تیرے ایسے پیار پر

(۸۱) عقیدہ نمبر ۵ میں مرزا جی کہتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے کوئی حقیقی مردہ زندہ نہیں کیا حالانکہ قرآن شہادت دیتا ہے۔ کہ احیاء موتی کا معجزہ حضرت عیسیٰ کو دیا گیا تھا اور وہ مردوں کو خدا کے اذن سے زندہ کرتے تھے۔ سبارہ میں ہم قرآن کریم کو ہی عکلم کرتے ہیں اور آیت قرآن پیش کر دیتے ہیں۔ و اُبْرِئِ الْاَكْمَلِ وَالْاَبْرَصِ وَ اُحْیِ الْمَوْتِیَ بِاِذْنِ اللّٰهِ (میں مادی و زائد ہوں کو تندرست کرتا ہوں اور کوڑھی کو۔ اور مردوں کو خدا کے حکم سے زندہ کرتا ہوں۔ اب ناظرین اس نص قرآنی کو پڑھیں اور بدوین اس کے کہ کسی تفسیر کی طرف رجوع کرنے کی ہمیں ضرورت ہو صرف آیت کے صریح معانی کو ہی لینے سے صاف واضح ہو جاتا ہے کہ عیسیٰ حقیقی مردوں کو زندہ کرتے تھے۔ خدا تعالیٰ نے فرما دیا ہے وَلَقَدْ یَسِّرْنَا الْقُرْآنَ لِلذِّکْرِ تَوْحِیْدًا لِّمَنْ یَّهْدِیْهِ فَاِذَا تَوَسَّعَ اَبْصَارُکُمْ لَتَرَ کُلَّ شَیْءٍ عِنْدَکُمْ بِیَسْرَۃٍ (اور حقیقی معنی کو چھوڑ کر ہم مجاری معانی کی طرف دوڑیں۔ تو پھر یسرنا القرآن کے کیا معنی ہوں گے۔ پھر تو قرآن کے الفاظ ایک سہما لانیل بنجائیں گے۔ حالانکہ ایسا خیال کرنا بالکل وہابی ہے۔ مردوں سے مراد اگر بیاں پر عیسیا کہ مرزا جی تاویل کرتے ہیں وہ لوگ ہوں جن کے دل مردہ ہوں اور ان کو زندہ کرنے سے یہ مراد کہ ان میں ایمان کا اسلام کی روح پھونک دی جاتی ہے۔ تو یہ ہر ایک نبی کی صفت میں آ سکتا ہے۔ حضرت عیسیٰ سے اس صفت کو مخصوص کرنا چھ معنی وارد ہے۔ یہ تو سارے انبیاء بلکہ اولیاء اور علماء ربانین کا کام ہے کہ وہ مردہ دلوں کو اپنے انفس مقدسہ کی برکت سے نئی زندگی بخشے ہیں اور آیت موصوفہ میں اس وصف احیاء موتی کو حضرت عیسیٰ کی طرف نسبت فرما کر آگے خدا تعالیٰ نے فرمایا ہے اِن فِیْ ذٰلِکَ لَاٰیٰۃٍ لِّکُمْ اِنْ کُنْتُمْ مُّؤْمِنِیْنَ

(یہ لکھا ہے لئے نشان ہے اگر تم سو من ہو، آئینہ (نشان) وہی ہوتا ہے جو خارق عادت اور غیر معمولی ہو۔ اور علامہ
زمین اس بات پر ہم اسو سال سے مسلمان متفقہ عقیدہ رکھتے چلے آئے ہیں کہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام نے مرد
زندہ کئے جیسا کہ مولانا شاہ عبدالقادر صاحب موضح القرآن میں لکھتے ہیں کہ حضرت عیسیٰ نے جو وہ مرد
جلائے تھے ان میں سے ایک حضرت نوح علیہ السلام کے بیٹے بھی تھے جن کی وفات کو بیار ہزار برس گذر چکے تھے

مرزا جی کا اپنی نسبت اپنے ہاتھ کا لکھا ہوا فتویٰ کفر

اسم اب اس فتوے کو لکھتے ہیں جس کا وعدہ صفحہ ۷۷ کے اخیر پر کیا گیا تھا۔ اور یہ وہ فتویٰ ہے جو مرزا جی
نے گویا اپنے ہاتھ سے لکھ کر اپنے کفر نامہ پر چھڑا کر دی ہے۔ اور اب مسلمانوں کو کوئی ضرورت نہیں ہے کہ امام
الزمان (مرزا قادیانی) کے اپنے ہاتھ کے لکھے ہوئے فتوے تکفیر کے مقابلہ میں دوسرے علماء سے فتوے
پوچھتے پھریں کہ مرزا جی کا فرہیں یا نہ۔

یہ پہلے لکھا جا چکا ہے کہ مرزا جی نے اب صریح طور پر دعویٰ نبوت و رسالت کر دیا ہے۔ جیسا کہ
اشنائے مقدمہ میں انہوں نے اپنی بحث تحریری میں لکھ دیا ہے اور پھر ان کے مخلص جواری مولوی محمد علی
وکیل نے اپنی شہادت میں کہہ دیا ہے اور پھر فرست عقاید میں بھی رسالت کا دعویٰ کیا گیا گو بروزی کی قید
ہی تھی لیکن مرزا جی پر ایک ایسا زمانہ بھی تھا۔ جب وقت آپ کو دعویٰ نبوت و رسالت پر ان کی کانشس
علامت کرتی تھی اور آیات قرآنی آپ کو اس بیجا ادعاء پر ڈانٹ بتلاتی تھیں اس زمانہ میں آپ پکار پکار کر کہتے
تھے کہ مجھے اللہ جل شانہ کی قسم ہے میں کافر نہیں۔ لا الہ الا اللہ محمد رسول میرا عقیدہ ہے اور لیکن الرسول اللہ
وخاتم النبیین پر آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی نسبت میرا ایمان ہے۔ کرامات الصادقین مؤلفہ مرزا صفحہ ۲۵
بلکہ آپ نے صاف طور پر لکھ دیا تھا۔ اعلم یا اخی انی ما ادعیبت النبوة وما قلت لہم انی بنی (عجلۃ
البشرۃ صفحہ ۷۷) ترجمہ بھائی میں نے نبوت کا دعویٰ نہیں کیا اور ان کو نہیں کہا کہ میں بنی ہوں اور پھر اسی کتاب کے
صفحہ مذکور پر دعویٰ نبوت کر نیکو کفر لکھا اور خود کو ایسے دعویٰ کفر سے بری کیا۔ ان کی وہ عبارت عربی بکنہ
درج ذیل کر کے اس کا ترجمہ دیا جاتا ہے۔ وما کان لی ان ادعی النبوة واخرج من الاسلام والمحق بقوم
کافرین وھا انتی لا اصدق الھاماً من الھاماتی الا بعد ان اعرضہ علی کتاب اللہ واعلم انہ کلما
یخالف القرآن فهو کذب والحاد وزندقة فیکف ادعی النبوة وانا من المسلمین ترجمہ مجھے کیا
حق ہے کہ نبوت کا دعویٰ کروں اور اسلام سے خارج ہوں اور قوم کفار میں شامل ہوں اور میں اپنے کسی الھام
کو سچا نہیں کہتا جب تک اس کا کتاب المدیر پیش نہ کروں۔ اور واضح ہو کہ جو کچھ قرآن کے مخالف ہے وہ

جھوٹ ہے الحاد و بیدینی ہے۔ پھر میں کیوں کر دعویٰ نبوت کر سکتا ہوں۔ حالانکہ میں مسلمان ہوں۔
اب ناظرین سے باور التماس ہے کہ مرزا صاحب کی اس عبارت کو غور سے پڑھیں ایک دفعہ نہیں
بلکہ دو تین مرتبہ پڑھیں اور جو حضرات عربی نہیں جانتے وہ ترجمہ اردو کو دیکھیں جو ہم نے بلا کم کاست کیا
ہے۔ یا اس پر اعتبار نہ ہو تو کسی عربی دان سے ترجمہ کرا لیں۔ اور پھر اس بات کا خود فیصلہ کریں کہ یہ عبارت آپ
کی نسبت زمانہ 'حال' میں جبکہ آپ نے دعویٰ نبوت کر دیا ہے کیا فتوے تجویز کرتی ہے۔ صاف کہنا پڑے
گا کہ آپ کی یہ تحریر آپ کے برخلاف بوجہ ادعا نبوت کفر الحاد و زندقہ۔ خروج عن الاسلام بحق بالکفار کا
فتوے تجویز کرتی ہے۔

عبارت بالا جو قدرت نے کسی زمانہ میں مرزاجی کے اپنے ہاتھ سے لکھائی ہے مسائل ذیل کا تصفیہ کرتی ہے
(۱) مرزاجی کو ادوعلیٰ نبوت کا کوئی حق نہیں دو صا کان لی ان ادعی النبوة (۱۲) مدعی نبوت کا خارج از اسلام ہے
(۲) (خارج من الاسلام) نبوت کا دعویٰ کرنا بالکفار سے ملحق ہے (والحق بقوم کافرین) (۴) مرزاجی کے
وہ سب الہامات جو دعویٰ نبوت کے باعث ہوئے ہیں کتاب الہد کے مخالف ہو چکی وجہ سے ناقابل تسلیم ہیں
(وہا انی لا اصدق الہام الخ) (۵) ایسا دعویٰ اور الہام جو قرآن کے خلاف ہو کذب الحاد و زندقہ ہے
رواعلم انہ کلما یخالف القرآن) اس لئے مرزاجی کا دعویٰ نبوت جھوٹ الحاد و بیدینی ہے۔ (۶) مرزا
جی دعویٰ نبوت کے بعد مسلمانوں میں شمار نہیں ہو سکتے (فکیف ادعی النبوة وانا من المسلمین اب
مرزاجی اور ان کے مرید اور تمام مسلمان انصاف سے کہہ سکتے ہیں کہ مرزاجی کی نسبت فتویٰ تکفیر کے لئے کسی
اور مفتی کی طرف رجوع کرنے کی کوئی ضرورت باقی رہتی ہے۔ یا ان کے وجوہات کفر پر کسی اور دلیل دینے
کی ضرورت باقی رہتی ہے؟ ہرگز نہیں بلکہ مرزاجی کی تحریر مندرجہ بالا ہی اس بارہ میں کافی حجت ہے
اور ان کے حق میں فتوے کفر کے لئے یہ انکا اپنا مطلق فیصلہ موجود ہے کیا مرزاجی کا کوئی مرید جرات کر
سکتا ہے کہ امام الزمان کے اس فیصلہ کو رد کرے اور مرزاجی کو تو اب اپنی تحریر دیکھ کر اس شعر کا درد کرنا پڑے گا
مردم از دست غیر نالکند قادیانی زد دست خود فریاد

۱۵ دسمبر ۱۹۰۳ء کی پیشی

ستغیث پر جرح ہونے کے بعد آئندہ تاریخ پیشی ۱۵ دسمبر ۱۹۰۳ء کو اپنی ہفتی اس تاریخ پر گواہاں
استغاثہ بھی حاضر آئے۔ اور مرزاجی بھی معہ اپنے خواری کے اصالتاً حاضر تھے مولوی غلام محمد صاحب
قاضی تحصیل جکوال کی شہادت شروع ہوئی۔ اثنائے شہادت گواہ موصوف میں عدالت نے مناسب سمجھا

کہ مرزا غلام احمد ملزم سے کچھ استفسار کیا جائے۔ چنانچہ مرزا صاحب سے کہا گیا کہ آپ سے استفسار ہوتا ہے آپ سامنے ہو کر لکھائیں مرزا جی ادھر ادھر جھانکنے لگے آپ کے وکیل نے کہا کہ میں مشورہ نہیں دیتا کہ میرا مکمل بیان لکھائے مجسٹریٹ نے کہا کہ ہم ضرور پوچھیں گے کیوں مرزا جی جواب دو گے یا نہیں مرزا جی گے اعضاء پر کچھ رشتہ سا آگیا اور مجسٹریٹ کا رعب کچھ ایسا چھایا کہ آپ کو وکیل کے مشورے کے خلاف عدالت کے حکم کی تعمیل کرنی پڑی اور آپ کا بیان قلمبند کیا گیا جسکی نقل حسب ذیل ہے۔

بیان مرزا غلام احمد ملزم

سوال کیا مواہب الرحمن آپ کی تصنیف ہے؟

جواب میری تصنیف ہے۔

سوال یہ الفاظ لیثم کذاب بہتان عظیم مندرجہ صفحہ ۱۲۹ کلمات تحقیر میں کہ نہیں؟

جواب جو شخص ان الفاظ کا مصداق نہ ہو اس کی نسبت تحقیر کے کلمات ہیں

سوال صفحہ ۱۲۹ کا مضمون مستغیث کی نسبت ہے یا کیا؟

جواب ہاں مستغیث کی نسبت ہے۔

سوال کیا آپ مستغیث کو ان الفاظ کا مصداق سمجھتے تھے؟

جواب ہاں سمجھتا تھا

سوال کیا آپ نے یہ کتاب جہلم میں تقسیم کی؟

جواب جہلم میں یہ کتاب تقسیم ہوئی تھی جو میرے سامنے میرے آدمیوں نے شائع کی تھی مفصل بیان

میں تحریری بذریعہ وکیل دینا چاہتا ہوں جو بعد میں دیا جائیگا۔

سوال کیا آپ بتا سکتے ہیں کہ ۱۲۹ مواہب الرحمن جس میں الفاظ لیثم وغیرہ آئے ہیں کس تاریخ کو آپ

نے لکھا اگر ٹھیک تاریخ یا وہ نہیں ہے۔ تو قریباً قریباً تاریخ اس صفحہ کی تحریر کی کوئی ہے۔

جواب ۱۲-۱۳-۱۴ جنوری ۱۹۰۲ء کو یہ صفحہ میں نے لکھا تھا مختلف صفحوں کا مضمون مختلف

تاریخوں پر لکھتا رہا ہوں جیسا کہ مضمون بتا گیا ویسا لکھتا گیا تاریخوں کی کوئی یادداشت میرے

پاس نہیں ہے مگر زبانی یادداشت سے مجھ کو یہ تاریخیں یاد ہیں

سوال کیا آپ نے اس کتاب کا کوئی مضمون ۶ اکتوبر ۱۹۰۲ء سے پہلے بھی لکھا تھا؟

جواب میں اسکو بھی طرح سے بیان نہیں کر سکتا یعنی مجھ کو یہ یاد نہیں ہے میں نہیں کہہ سکتا کہ لکھا ہو یا نہ لکھا ہو

مورخہ ۱۵ دسمبر ۱۹۳۳ء

العبد مرزا غلام احمد بحروف فارسی

میں خود پڑھ کر دستخط کئے

دستخط حاکم

مولوی برکت علی صاحب منصف کی شہادت

مازم کا بیان لکھا جائیکے بعد پھر مولوی غلام محمد صاحب کی شہادت ہو کر جرح ختم ہوئی دوسرے روز ۱۶ دسمبر کو جناب مولوی برکت علی صاحب منصف بٹالہ کی شہادت شروع ہوئی چونکہ مولوی صاحب ایک بڑے لائق اور فاضل مشہور شخص ہیں ان کی شہادت سننے کیلئے بہت سے لوگ اہلکاران وغیرہ جمع ہو گئے اور کمرہ عدالت میں ایک خاصہ ہجوم ہو گیا۔ مرزا جی کے لائق و کلاء نے بامداد مرزائی جماعت مولویوں کے بہت کچھ سوالات جرح لکھ رکھے تھے۔ اور ان کا خیال تھا کہ زبردست جرح سے فاضل گواہ کی شہادت میں سقم پیدا کر دیں گے۔ اور اگرچہ منصف صاحب کی قابلیت علم انگریزی میں تو مسلم تھی لیکن کسی کو اس بات کا علم نہ تھا کہ آپ کی لیاقت عربی علوم میں کیسی ہے اور اس شہادت میں سوالات عربی علم ادب کیمتعلق ہونے لگے اور الفاظ استغاثہ کردہ جو عربی تھے انکی تشریح لغت گرامر اور علم ادب کے رد سے ہونی تھی اسلئے مرزائی سمجھے ہوئے تھے کہ گواہ سوالات جرح کے جوابات میں چکر کھا جائیگا لیکن جسوقت خواجہ کمال الدین صاحب کیل مازم نے گواہ مذکور پر جرح کرنی شروع کی تو اس قابلیت اور لیاقت سے فاضل گواہ نے جواب دینے شروع کئے۔ کہ تمام عربی دان فضلا جو کمرہ عدالت میں موجود تھے منکر حیرت زدہ ہو گئے۔ آپ نے الفاظ استغاثہ کردہ کی تشریح بموجب علم صرف و نحو کے جسوقت بیان کی تو کوشیچیز اوکیں جرح کنندہ کو ساری جرح بھول گئی۔ اور کچھ پیش نہ جاسکی آخر تک کر رہ گئے۔ اور جرح ختم کر دی منصف صاحب کی گواہی مستغیث کی اعلیٰ حیثیت اور الفاظ استغاثہ کردہ کے سخت مزمل حیثیت الفاظ ہونے اور ان سے مستغیث کی ازالہ حیثیت عربی ہونیکے متعلق تھی منصف صاحب کی شہادت سے رجوبالکل آزادانہ اور بے لاگ شہادت تھی (عدالت کو معلوم ہو گیا کہ واقعی الفاظ بنائے استغاثہ سخت سنگین ہیں اور مستغیث کی حیثیت کا ازالہ کرتے ہیں یہ بات بھی ذکر کرنیکے قابل ہے کہ اثناء جرح میں وکیل ملازمان نے ایک چھپی ہوئی عربی تحریر جسکو مرزا جی نے مشکل لغات جمع کر کے مرتب کیا تھا منصف صاحب کے سامنے رکھی کہ آپ اسکا ترجمہ کریں منصف صاحب اسکا ترجمہ کرنے پر تیار ہو گئے لیکن عدالت نے یہ سوال فضول سمجھ کر رد کر دیا کہ اسکا ترجمہ کرنا انکی گواہ سے کچھ ضرورت نہیں اسوقت مستغیث نے ایک عربی نظم ہاتھ میں لیکر مرزا صاحب سے درخواست کی کہ اگر سبصار لیاقت عربی تحریروں کے ترجمہ کرنے پر ہے تو آپ جو عربیت میں فاضل وقت ہونیکے مدعی ہیں۔ اس نظم کا ترجمہ کر دیں۔ میں آپ کا اس

وقت مرید بنتا ہوں۔ اور مقدمات چھوڑتا ہوں لیکن جیسا کہ تہید میں ذکر ہو چکا ہے مرزا صاحب نے سرینچہ کر دیا اور زبان تک نہ کھولی کہ لاؤ ہم ترجمہ کرتے ہیں۔

مولوی ثناء اللہ صاحب کی شہادت

۱۷ دسمبر کو مرزا صاحب کے مشہور مقابل (فاتح قادیان) مولوی ابوالوفا ثناء اللہ صاحب مولوی فاضل امرتسری کی شہادت پر جرح ہونی تھی اور اس تاریخ کو بہت سے مرزائی دور دور سے آئے ہوئے تھے اور علاوہ ان کے اور بھی بہت سے لوگ جمع ہوئے تھے کیونکہ مرزائیوں میں یہ مشہور ہو رہا تھا کہ دیکھو تو مولوی ثناء اللہ صاحب اب ہمارے قابو آئے ہیں جرح سے اسکی ہوش مار دیئے اور تمام مسائل متنازعہ وفات مسیح وغیرہ سب اسی شہادت میں صاف کر لئے جائینگے مولوی صاحب پر جرح شروع ہوئی اور بہت سی جماعت مرزائی مولویوں کی امداد کیلئے پاس بٹھائی گئی جنہیں مولوی محمد احسن صاحب امر وہی بھی تھے متفقہ امداد سے سوالات مرتب ہوتے اور فاضل گواہ کے پیش کئے جاتے لیکن جواب سننے پر مرزائیوں کو غشی آجاتی تھی مولوی فاضل گواہ نے بھی مرزائی جماعت کی کچھ پیش نہ جانیدی سہارے شروع ہو کر ۹ تک جرح ہوتی رہی لیکن مرزائیوں کے کچھ ہاتھ نہ آیا۔ آخر غیر متعلق سوالات کا سلسلہ چھیڑنا چاہا تو عدالت نے فضول سمجھ کر جرح سے روک دیا۔ و حیات وفات مسیح کی بحث وغیرہ کا منصوبہ دل کا دل ہی میں رکھیا۔ الغرض شہادت استغاثہ ختم ہو چکی اور آئندہ پیشی کی تاریخ ۱۳ جنوری سنہ ۱۹۰۷ء بغرض سماعت و تحقیق مقرر ہوئی۔

بحث استغاثہ

۱۳ جنوری کو بحث فریقین سننے کیلئے کمرۂ عدالت میں حجم غیر شرعہ شہر گورداسپور اور اہلکاران وغیرہ مردمان کا جمع ہو گیا اور پہلے استغاثہ کی طرف سے بحث شروع ہوئی اور جبکہ سے بحث منجانب استغاثہ شروع ہو گئی چنانچہ پہلے بابو مولانا صاحب وکیل نے قانونی بحث نہایت قابلیت سے کی بعد ازاں خود مولوی محمد کرم الدین صاحب مستفیث نے واقعات کی بحث کی اور اس لیاقت و قابلیت سے تقریر کی کہ موافق و مخالف عین عین کر اٹھے چنانکہ مرزا جی بھی اصالتاً حاضر تھے اور بحث سن رہے تھے مولوی صاحب کی زبردست تقریر کا ان کے دل پر سخت رعب پڑا اور ایسی دہشت پڑی کہ ڈیرہ پر پہنچے ہی تپ شدید میں مبتلا ہو گئے اور دوسرے روز مرزا جی عدالتیں حاضر آئے۔ اور ان کے وکیل نے بیماری کا سرٹیفکیٹ پیش کیا۔ اور ساتھ ہی فضل الدین ملازم کی طرف سے وکیل نے درخواست دی کہ زیر دفعہ ۵۲۶ منابطہ فوجداری مقدمہ کو ملتوی کیا جائے کیونکہ ملازم عدالت ہائے مقدمہ انتقال کرانکی درخواست عدالت عالیہ میں کرنا چاہتا ہے۔ وکلاء استغاثہ نے اعتراض کیا کہ اس مرحلہ پر

اب التواہیں ہو سکتا مگر مجسٹریٹ نے انکی درخواست کو منکر حسب ذیل حکم کے ذریعہ ۱۹ فروری تک مقدمہ ملتوی کیا

نقل حکم ظہری درخواست ملزمان نسبت مقدمہ

آج یہ درخواست وکیل ملزم فضل الدین نے پیش کی شہادت استغاثہ ختم ہو چکی تھی اور بحث وکیل مستغیث اس امر کی بھی ختم ہو چکی ہے کہ آیا ملزمان پر فرد جرم مرتب ہوئے یا نہ اور ملزمان کی طرف سے آج بحث ہوئی تھی کہ فرد جرم مرتب کیا جائے یا نہ کیجائے کہ وکیل ملزم نے یہ درخواست دی کہ ہم مقدمہ انتقال کرانا چاہتے ہیں مہلت لمجاوے فریق ثانی اس درخواست پر اعتراض کرتا ہے کہ مہلت نہیں ہو سکتی مگر دفعہ ۵۲۶ میں حکم ہے کہ ایسی درخواست کیصوت میں التوا لازمی طور پر کر دینا چاہیے اسلئے حکم ہوا کہ ایک ماہ کی مہلت ملزمان کو دیک جائے کہ درخواست انتقال کر کے حکم التوا کا لادیں مقدمہ ۱۹ فروری ۱۹۷۷ء کو پیش ہو دے۔ مورخہ ۱۹ جنوری ۱۹۷۷ء (دستخط حاکم)۔ اس کے بعد ۱۹ فروری ۱۹۷۷ء کو عدالت صاحب ڈپٹی کمشنر بہاول نملع گوروا سپور میں درخواست انتقال مقدمہ کی گئی جو کہ بذریعہ مسٹر اوریل صاحب ایڈووکیٹ گزری جس کی نقل درج ذیل ہے

نقل درخواست انتقال مقدمہ

جناب عالی وجوہات درخواست حسب ذیل ہیں۔

(۱) جبکہ مجسٹریٹ نے بروئے فیصلہ خود بمقدمہ وغیر غلات مستغیث یہ قرار دیدیا تھا کہ مستغیث ہی ان خطوط کا لکھنے والا ہے جنہیں بیتیہ و شیطانی نوٹ محمد حسن فیضی متوفی کا ذکر ہے۔ اور نیز وہ ان جھٹیل کا بھی لکھنے والا تھا جو اسکے مضمون سراج الاخبار میں شائع ہوئے مجسٹریٹ کو مقدمہ ہذا شروع ہی میں خارج کر دینا چاہیے تھا (۲) یہ کہ بر غلات اسکے عدالت ماتحت نے غیر معمولی جلدی کیساتھ مقدمہ شروع کیا اور اپنا مستم ارادہ ملزمان پر فرد جرم لگانے اور مجرم قرار دینے کا ظاہر کیا۔

(۳) یہ کہ تمام دوران مقدمہ میں مجسٹریٹ نے استغاثہ کی طرف رعایت ظاہر کی ہے مثلاً (الف) مستغاث علیہ مرزا غلام احمد صاحب کو اصالتاً حاضری کیلئے مجبور کرنا جبکہ حاضری معاف ہو چکی تھی اور مقدمہ خفیف سے خفیف تھا اور ان کی اصالتاً حاضری بالکل غیر ضروری تھی۔

(ب) اکیلی مواقع پر مرزا غلام احمد صاحب کا استفسار لیا گیا باوجودیکہ وکیل نے اعتراض کیا کہ اس استفسار کی غرض استغاثہ کی شہادت کی کمی کو پورا کرنا تھا۔

(ج) مستغاث علیہ حکیم فضل الدین کو عدالت سے باہر رہنے کا حکم دینا جبکہ فضل الدین کی صحت خطرناک حالت میں تھی

(د) شہداء اللہ گواہ کی جرح کو پورا کر نیکی اجازت نہ دینا اور مقدمہ کو جلد ختم کر نہیں بڑی بیصبری ظاہر کرنا
(ه) مستغاث علیہم کے تحریری بیان لینے سے ایک طرح انکار کرنا جبکہ اس کے تحریری بیان میں دکھایا گیا تھا
کہ ان کے برخلاف کوئی جرم نہیں۔

(و) الفاظ استغاثہ کردہ کے ایسے معانی کے ثبوت کر نیکی اجازت دینا جو استغاثہ میں نہیں ہے باوجودیکہ
زبانی حکم کے ذریعہ اس کے برخلاف خود فیصلہ عدالت نے کر دیا تھا۔

(ز) مستغاث علیہم کو شہادت استغاثہ کی جرح کیلئے ایک حد تک اخراجات کا ذمہ دار کرنا۔

(ح) یہ کہ متعلقہ مقدمہ وغامیں برخلاف مستغیث کے مجسٹریٹ نے جن مثبتہ بیانات شہادت استغاثہ
دیہان مرزا غلام احمد صاحب پر ملازم کو بری کیا وہ بیانات مسل میں نہیں۔

دھ، لہذا سائلان کو سخت خطرہ ہے کہ ان کا مقدمہ بے رو و رعایت عدالت مجسٹریٹ صاحب ہو
سکے لہذا درخواست ہے کہ مقدمہ عدالت حضور میں انتقال ہو۔

عرفی فصل دین حکیم سائل ۴ فروری سنہ ۱۹۰۶ء

اس درخواست کے گزرنے پر صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر نے مستغیث کے نام نوٹس جاری کیا اور تاریخ

پیشی مقدمہ ۲۴ فروری سنہ ۱۹۰۶ء قرار پائی۔ اس تاریخ کو مقدمہ بمقام علیوال (جہاں صاحب موصوف دورہ

پر تھے) پیش ہوا اس تاریخ پر بہت سے مریدان باصفاء آ پہنچے تھے اور علاوہ خواجہ کمال الدین صاحب

و مولوی محمد علی صاحب و کلا کے مسٹر اور ٹیل صاحب بہادر بریسٹراٹ لا بھی آ گئے تھے اور ایدہر سے

مستغیث اور ان کے وکیل بابو مولال صاحب بھی پہنچ گئے تھے۔ اور علیوال اور ان کے ارد گرد کے بے

تعداد مسلمان یہاں مولوی کرم الدین صاحب کے استقبال کی واسطے پہلے ہی منتظر کھڑے تھے اور مولوی

اللہ و نہ صاحب و مولوی محمد علی صاحب سہیلی بھی پہلے ہی یہاں پہنچ چکے تھے۔ مولوی صاحب اور ان کی

جماعت کی واسطے فرش و فرش کے علاوہ بہت سی کرسیاں بھی مہیا کر رکھی تھیں چنانچہ مولوی صاحب اور ان کے

وکیل صاحب مع اپنے خاص دوستوں کے کرسیوں پر اور دیگر مسلمان فرش پر بیٹھ گئے۔ لیکن افسوس کہ

مرزا فی جماعت کی طرف سے یہاں کوئی انتظام فرش و کرسیوں وغیرہ کا نہ کیا گیا تھا جس کی وجہ سے انکی عجات

کے معززین کو بڑی تکلیف ہوئی صرف ایک کرسی بھی صاحب بہادر کیلئے بڑی مشکل سے دستیاب

ہوئی۔ دوسرے جنٹلمینوں نے کھڑے کھڑے ادھر ادھر ٹھل کر وقت گزارا۔ قریب گیارہ بجے کے مقدمہ

بدا یا گیا۔ اور صاحب بہادر نے ایک گھنٹہ تک وکلاء فریقین کی تقریریں سن لیں ملازمان کی طرف سے

مسٹر اور ٹیل صاحب نے بڑی بحث کی کہ لائے چند و لال صاحب کی عدالت سے مقدمہ ضرور انتقال ہونا چاہیے

دوسری طرف سے بابو مولانا کیل صاحب کیل مستغیث نے بڑی معقولیت سے اسکی تردید کی اور ثابت کیا کہ انتقال مقدمہ کی کوئی وجہ نہیں ہے۔ اور انتقال مقدمہ کی صورت میں مستغیث کو سخت تکلیف ہوگی جو کہ دور دراز ضلع سے آتا ہے۔ اور مولانا اسکو تکلیف میں ڈالنے کی واسطے ہی انتقال مقدمات کی درخواستیں کر رہے ہیں بعد سماعت بحث ہر دو فریق کے صاحب بہادر نے مرزائیوں کی درخواست کو منظور کیا اور حکم دیا کہ اسی عدالت میں مقدمات سماعت ہونگے۔ اس وقت مرزائیوں کی حالت دیکھنے کے قابل تھی اور مذمت اور حسرت کے آثار چہروں سے نمودار ہو رہے تھے۔ ذیل میں ہم میجر سی ایم ڈالس صاحب ڈپٹی کمشنر ہنگ کے فیصلہ کا ترجمہ درج کرتے ہیں۔

ترجمہ چٹانگر نری صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر ضلع گورداسپور

بحث وکلاء نے فریقین جی گئی کرم الدین کا وکیل انتقال کی بابت اسوجہ پر اعتراض کرتا ہے کہ یہ مقدمات ایک مجسٹریٹ نے ایک حد تک سماعت کئے ہیں میرا مؤکل جو جہلم سے آتا ہے اسکو دوبارہ گواہوں تکے بلائیے بلا وجہ سخت حرج اور تکلیف ہوگی۔ یہ درست ہے۔

کیا کوئی وجوہات ہیں جن سے فرض کیا جائے کہ مجسٹریٹ نے پہلے ہی سے اس مقدمہ کا فیصلہ سوچ لیا ہو یا میں ایسا خیال نہیں کرتا اس نے ان مقدمات کو بہت کچھ سن لیا ہے لیکن منظور ان مقدمات میں فریقین لگائے گئے ہیں ایک ہی حد تک پہنچے ہوئے ہیں یعنی استغیث کی شہادتیں ختم ہو گئی ہیں صرف وکلاء کی بحث کا انتظار ہے پس یہ ممکن نہیں کہ اس حد پر یہ کہا جاسکے کہ مجسٹریٹ فرد لگانا چاہتا ہے یا نہیں یہ بیان کیا گیا ہے کہ اس نے فیصلہ کرنے میں بہت دیر لگائی ہے اسواسطے یہ وجوہات ہیں جن سے پایا جاتا ہے کہ مرزائی جماعت کو کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔ مگر میں یہ بات نہیں دیکھتا

یہ توقف طویل بحث اور جرح طرفین کے باعث سے ہوئی ہے اور بیماری کی وجہ سے التوا اسکی درخواستیں کر نیکیے باعث اور آخر کار انتقال کی یہ درخواستیں دینے پر میں نہیں دیکھتا کہ ایک طرف کو دوسرے کی نسبت زیادہ الزام دون مقدمات کی کیفیت کی بابت مجھے کچھ تعلق نہیں ہے۔ اور نہ ان کی نسبت کوئی رائے ظاہر کر سکتا ہوں جو کچھ مجھے کرنا ہے وہ ان مقدمات کے انتقال کی بابت ہے میں نہیں دیکھتا کہ مجسٹریٹ نے مرزا غلام احمد یا فضل دین کی بابت کوئی کسی کی ہو مرزا عدالت کی حاضری سے جب تک کہ اسکی حاضری ضروری ہو معاف کیا گیا ہے۔ اور پھر دوسرے فریق کی درخواست پر اسکو بلا یا گیا ہے جب تک کہ واکٹر کے سرٹیفکیٹ سے نہیں دکھایا گیا کہ وہ بوجہ بیماری حاضری سے معذور ہے حکیم فضل دین نے درخواست کی کہ وہ بیمار ہے اسکو باہر لیٹنے کی اجازت دیجائے کیونکہ وہ عدالت میں کھڑا نہیں ہو سکتا اس سے یہ اجازت دی گئی مجسٹریٹ

نے ان دونوں شکمیں کی بات ہر ایک رعایت کی ہے۔ لیکن ان مقدموں کے انتقال کرنے سے انکار کرنیکی بڑی وجہ یہ ہے کہ مجھے انصافاً یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ یہ تمام مقدمات اسی مجسٹریٹ کو فیصلہ کرنے چاہئیں۔ اور خاص کر جب کہ اُس نے ان مقدمات کو اس قدر سن لیا ہے ان مقدمات میں سے جو جہلم میں وار کیا گیا تھا چیف کورٹ کے حکم سے اس ضلع میں تبدیل کیا گیا ہے اور معزز ججوں نے یہ لکھا ہے کہ ان کا ایک ہی رزج فیصلہ کرے۔ اور مجھے استبا کا اطمینان نہیں ہے کہ مجسٹریٹ نے کوئی نقص کیا ہے میں اس موقع پر اور زیادہ اس امر کو مناسب سمجھتا ہوں کہ یہ مقدمات ہی مجسٹریٹ فیصلہ کرے اور ان کا فیصلہ جہاں تک ممکن ہو جلد ہی کیا جائے۔ مذکورہ بالا دلائل سے انتقال کی درخواستیں تینوں مقدمات کی بابت نامنظور ہیں۔

علیوال ۱۲ فروری ۱۹۰۴ء

دستخط صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر گورداسپور

جب صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر کی عدالت سے درخواست انتقال نامنظور ہو کر عدالت نے چند دلائل صاحب میں سلیس واپس آئیں۔ تو عدالت موصوف نے ۱۶ فروری ۱۹۰۴ء تاریخ پیشی مقدمہ مقرر کر کے فریقین کو نوٹس روانہ کئے۔ کہ تاریخ معمود پر حاضر عدالت ہو کر پیروی مقدمہ کریں۔

تاریخ مذکور سے ایک روز پہلے مرزا صاحب مع اپنے سٹاف کے گورداسپور میں آ گئے لیکن یہاں پہونچ کر پھر ایسی لاچاری ہوئی کہ کچری تک جانا محال ہو گیا گورداسپور کی آب و ہوا میں کچھ ایسی سخت ہو گئی کہ باوجودیکہ ۳۱ کوس کے فاصلہ کے سفر کر نیسے کسی بیماری نے مزاجی کو نہ روکا۔ لیکن گورداسپور میں آتے ہی بیماری منگی ہو گئی۔ اور ایسی حالت پر پہونچا دیا کہ کچری تک جانے سے خطرہ جان پیدا ہو گیا چنانچہ عدالت میں مزاجی کے وکیل نے شفیقت پٹی پیش کیا کہ مرزا جی ایک سخت بیمار ہیں میں بتلا میں اس واسطے حاضر عدالت سے معذوری میں مجبوراً عدالت نے ایک ماہ تک مرزا جی کو اصالتاً حاضری سے معاف کیا۔ اور وکیل نے ان کی طرف سے پیروی کرنے کا اقرار کیا۔ اتنے میں لاہور سے مسٹر اورٹیل صاحب کا تارا آیا کہ انہوں نے چیف کورٹ میں متجانب ملزمان درخواست انتقال مقدمات داخل کر دی۔ اس واسطے عدالت نے کارروائی مقدمہ کو ملتوی رکھا اور ۲۳ فروری تاریخ مقرر کی اور ہر جج جج چیف کورٹ نے بھی درخواست انتقال مقدمات کو نامنظور کر دیا اور شکست پر شکست اٹھا کر ۲۳ فروری کو مرزا جی جماعت پھر اسی عدالت میں حاضر ہوئی عدالت نے ۸ مارچ تاریخ پیشی مقدمہ مقرر کی۔ اس تاریخ پر مقدمہ پیش ہوا خواجہ کمال الدین صاحب وکیل ملازماں نے تردید استغاثہ میں تقریر کی اور استغاثہ کی طرف سے ۱۸ ورق کی تحریری بحث مستغیث نے جواب میں ۱۰ مارچ کو داخل کر دی۔ صاحب مجسٹریٹ نے بعد غور کے فرد قرار واد جرم دونوں ملزمان پر مرتب

سر کے سادی اور فضلہ بن ملزم کا جواب بھی لیا گیا۔ مرزاجی کو جواب کیلئے ۱۴ مارچ کی واسطے طلب کیا گیا اس فرد جرم کے لگنے سے مرزائیوں کے چھکے چھوٹ گئے سخت اداسی کا عالم طاری ہو گیا کیونکہ مرزاجی اپنی تصانیف میں لکھ چکے تھے کہ فرد جرم لگنے سے پہلے چھوٹ جائیگا ہی بریت کہتے ہیں بعد فرد جرم لگنے کے چھوٹ جانا داخل بریت نہیں اس واسطے اوہر اوہر بھاگے پھرے مریض بھی بنے سرٹفیکٹ بھی پیش ہوئے لیکن آخر کار فرد جرم کا داغ لگ ہی گیا ذیل میں فرد قرار داد جرم کی نقل درج کی جاتی ہے۔

نقل فرد جرم بنام مرزا غلام احمد قادیانی

میں لالہ چند دعل صاحب مجسٹریٹ اس تحریر کی رو سے تم مرزا غلام احمد ملزم پر حسب تفصیل ذیل الزام قائم کرتا ہوں کہ تم نے کتاب مواہب الرحمن تصنیف کر کے شائع کی جس میں صفحہ ۱۲۹ میں مستغیث کی نسبت الفاظ لئیم بہتان عظیم اور کذاب استعمال کئے جو اسکی توہین کرتے ہیں اور یہ کہ تم نے تاریخ ۱۹ مارچ جنوری ۱۹۰۲ء کو اس کے قریب موقعہ جہلم میں شائع کئے لہذا تم اس جرم کے مرتکب ہوئے جس کی سزا مجموعہ تعزیرات ہند کی دفعہ ۵۰۱ و ۵۰۲ میں مقرر ہے اور جو میری سماعت کے لائق ہے۔ اور میں اس تحریر کے ذریعہ علم دیتا ہوں کہ تمہاری تجویز برائے الزام مذکور عدالت موصوفہ کے (یا ہمارے) رد و رد عمل میں آئی عدالت صاحب مجسٹریٹ درجہ اول ضلع گورداسپور مورخہ ۱۰ مارچ ۱۹۰۲ء (مہر عدالت)

دستخط۔ رائے چند دلال صاحب مجسٹریٹ درجہ اول۔ بھارت انگریزی

نوٹ ملزم عدالت کی اجازت سے غیر حاضر ہے اسکو واسطے جواب کے بتقریر ۱۴ مارچ ۱۹۰۲ء طلب کیا جاوے

دستخط حاکم

۱۴ مارچ کو امید تھی کہ اب تو مرزا صاحب ضرور تشریف لائیں گے لیکن اس تاریخ کو بھی آپ نہ آئے اور بیماری کا سرٹفیکٹ پیش کیا گیا۔ وکلاء استغاثہ نے اعتراض کیا کہ یہ روزمرہ کے عذرات بیماری محض مقدمہ کو تعویق میں ڈالنے کیلئے ہیں۔ اگر مرزاجی کجالت واقعی خطرناک ہے تو سول سرجن صاحب کی شہادت پیش کی جانی چاہیے۔ بہت سے بحث و مباحثہ کے بعد سول سرجن صاحب کی شہادت لئے جانیکا فیصلہ ہوا۔ چنانچہ کپتان مورخہ ۱۳ مارچ ۱۹۰۲ء سول سرجن گورداسپور کی شہادت حسب ذیل گزری ہے۔

نقل بیان کپتان پی سی مورخہ سول سرجن گورداسپور

میں نے بمقام قادیان مرزا غلام احمد کا ملاحظہ کر کے ۱۳ مارچ ۱۹۰۲ء والا سرٹفیکٹ دیا تھا جو کچھ سرٹفیکٹ

میں لکھا تھا اس پر میری رائے اب تک قائم ہے۔ میری رائے میں مرزا غلام احمد اب بھی گورداسپور تک سفر کر نیے
 ناقابل ہے گورداسپور تک سفر کرنا اسکی صحت کیلئے خطرناک ہے۔ جرح۔ اس سے قبل دو دفعہ میں نے
 اسکا ملاحظہ کیا تھا گورداسپور میں ہی دیکھا تھا جب میں نے پہلی دفعہ اسکو دیکھا تھا اسکو دو ماہ کا عرصہ ہو گیا ہے
 جب دوسری دفعہ اسکو ۱۴ فروری سن ۱۹۳۷ء میں دیکھا اسکو اسوقت پرانی کھانسی کی تیزی کا دورہ تھا میں نے
 سرٹیفکیٹ میں بیماری کا نام نہیں لکھا جس میں اب مبتلا ہے اسکی عام جسمانی صحت کی حالت سے میری یہ رائے
 ہے کہ وہ عدالت میں آنے کے قابل نہیں خطرناک کہنے سے میرا یہ مطلب ہے کہ سردی یا کمزوری کے باعث
 ممکن ہے کہ وہ مر جائے یہ بھی ممکن ہے کہ وہ اسجگہ صحیح و سلامت حاضر ہو سکے۔ ۵ مارچ سن ۱۹۳۷ء

دستخط کپتان مور صاحب سول سرجن

دستخط حاکم

ڈاکٹر صاحب کی اس شہادت پر کہ مرزا جی کے گورداسپور تک سفر کر نہیں انکے مر جانیکا امکان ہے عدالت
 کو مجبوراً تاریخ بدلتی پڑی۔ چنانچہ ۱۰۔ اپریل تک مقدمہ کی تاریخ ایذا کی گئی۔

اب ہم اس موقع پر اہل نصاب کو توجہ دلاتے ہیں کہ اگر مرزا جی کو خدا کی طرف سے تسلی مل چکی تھی کہ خدا
 ان کے ساتھ ہے۔ اور کوئی شخص ان کو نقصان نہیں پہنچا سکتا اور کہ اس مقدمہ میں آخر انہوں نے بچ جانے
 تو پھر جیلہ باز یاں اور غدر سازیاں کیوں ہوئیں سینکڑوں روپے ڈاکٹر دل کی فیسوں پر اڑ گئے سول سرجن
 صاحب کو قادیان میں ڈبل سفر خرچ اور فیس دیکر بلانا اور پھر اخیر تک سرٹیفکیٹ پیش ہوتے رہنا یہ ہرگز ایسے
 شخص سے نہ ہونا چاہیے تھا ان باتوں سے صاف واضح ہو گیا کہ مرزا جی بہت ڈرپور کہ کمزور دل شخص ہیں رائے
 چند دلال صاحب کی عدالت کے محجب نے انکو ایسا خوفزدہ کیا کہ ساری دنیا کی امراض سیح الزمان کو لاحق ہو
 گئیں کہیں سنکاپی (دل کے فعل کا رک جانا) کا حملہ ہو جاتا تھا۔ کبھی کرانک برنکاٹس (پرانی کھانسی کی تیزی)
 کا دورہ ہو جاتا ہے اور کبھی گورداسپور تک سفر کرنا حضور والا کی موت کا امکان دلاتا تھا باوجودیکہ آپ کو
 خدا نے اطلاع دی ہوئی تھی کہ ابھی آپکی عمر کے سال پورے نہیں ہوئے پھر کیوں ایسی گھبراہٹ تھی مرزا جی اگر مستعمل
 علی اللہ ہوتے تو سید سے میدان میں نکلتے اور ہرگز بیماری کے عذرات نہ کرتے۔

فی الجملہ مرزا جی کا مرض دور نہ ہوا جب تک کہ آپ کو یہ خبر نہ پہنچی کہ رائے چند دلال صاحب یہاں تبدیل ہو
 گئے ہیں اور ان کی جگہ رائے آتمارام صاحب آگئے ہیں۔

رائے چند دلال صاحب کی تبدیلی

اگرچہ مرزا جی نے خود کسی جگہ نہیں لکھا لیکن مرزائی عموں کہتے ہیں کہ رائے چند دلال صاحب کی تبدیلی مرزا جی کی

بد دعا کی وجہ سے ہوئی اور حضرت جی کا بہ بڑا بھاری معجزہ ہوا اور یہ بھی کہتے ہیں کہ اسے چند دلال صاحب تنزل ہو کر گورداسپور سے تبدیل ہوئے۔ سو واضح ہو کہ صاحب موصوف کی تبدیلی بموجب انکی اپنی درخواست کے ہوئی تھی۔ مرزا جی کی دعا یا بد دعا کا کوئی اثر نہیں تھا۔ اور پھر اسی تنخواہ پر وہ گورداسپور سے ملتان کو تبدیل ہوئے اور وہاں انکو اختیارات حج و عمرات مطالبہ خفیہ بھی عطا ہوئے۔

پس مرزائیوں کا یہ کہنا کہ مرزا جی کی بد دعا کا اثر ہوا ایک خیال باطل ہے جب ایک شخص کی اپنی خواہش اور استدعا سے کوئی امر وقوع میں آئے تو اس میں اسکی کوئی سبکی متصور نہیں ہو سکتی اور پھر مرزا جی کی دعا نے انکو فائدہ کیا بخشاکہ جس بات کا انکو اس حاکم سے خوف تھا وہی سلوک ان سے دوسرے حاکم نے بھی کیا یعنی آخر کار فرد جرم کی تکمیل کی اور پھر سزا بھی دیدی ہاں مرزا جی کی کرامات کے ہم بھی قائل ہو جاتے اگر اسے چند دلال صاحب کی تبدیلی پر کوئی مرزا جی کا مخلص مرید یہاں آجاتا اور وہ آتے ہی مرزا جی کو مصیبت مقدمہ سے مخلصی بخش کر ان کو رخصت کر دیتا۔ لیکن یہاں تو یہ معاملہ ہوا کہ جو آرام و آسائش مرزا جی کو پہلے حاکم کے وقت حاصل تھے دوسرے حاکم نے وہ سب سلب کر دیئے پہلے آپ مزے سے کرسی پر ڈٹ کر بیٹھتے تھے۔ ٹھنڈے شربت اور دودھ نوش کرتے رہتے تھے دوسرے حاکم نے کٹھن پر کھڑا رہنے کا حکم دیدیا پانی تک پینے کی اجازت نہ دی مرزا جی کی دعا کا اثر تو الٹا پڑا پھر یہ کیوں نہ سمجھا جائے کہ مرزا جی کی دعا کا اثر کہیں بلکہ ان کو ان آسائشوں کی ناشکری کی سزا ملی کہ خدا نے انپر ایسا باریک حاکم مسلط کیا کہ جسکی نسبت وہ خود اعتراف کرتے ہیں کہ ہر ایک طرح کی تکلیف انکو دینی۔ حاکم کا کیا قصور یہ تو قدرت کی طرف سے سزا تھی جو انکو ملی لیکن شکر تم لازید نکم وان کفوتم ان عذاباً لشدید

لالہ آتارام صاحب کی عدالتیں پہلی پیشی

نئے حاکم کے اجلاس میں ۱۹ ستمبر کو مقدمہ پیش ہوا مرزا جی بھی حاضر آئے چونکہ دکلا، ملزمان نے درخواست کی تھی کہ کارروائی از سر نو شروع ہو اسلئے عدالت نے دوبارہ شہادت لینے شروع کی اور مرزا جی ملزموں کے کٹھن سے میں مع اپنے حواری فضلہ بن کے کھڑے کئے گئے مولوی محمد علی گواہ استغاثہ کی شہادت شروع ہوئی ۱۱ بجے سے شروع ہو کر ۱ بجے تک مقدمہ پیش رہا اور اتنا عرصہ مرزا جی پاؤں پر کھڑے رہے۔

اسلئے آتارام صاحب نے یہ قاعدہ کر لیا کہ مقدمہ روز پیش ہوا کرے مرزا جی روزمرہ احاطہ عدالتیں حاضر باش رہتے تھے ایک درخت جاسن کے نیچے برب سڑک ڈیرہ ڈال رکھا تھا دن بھر وہاں بیٹھے رہنا پڑتا اور مقدمہ پیش ہو کر پھر حکم ہو جاتا کہ کل حاضر ہو۔ الغرض اسی طرح روزانہ حاضری فریقین ہوتی رہی اور شہادت گواہان ذیل پنجاب استغاثہ ماہ اگست ۱۹۰۴ء تک ختم ہوئی۔ مولوی محمد علی صاحب ایم اے دیکل مولوی شاد اللہ صاحب

فاضل امرتسری مولوی محمد جی صاحب قاضی تحصیل جہلم مولوی غلام محمد صاحب قاضی تحصیل جکوال۔

فرد جرم کی تکمیل



پیر حید مرزا صاحب اور ان کے پورے فیملی کے ساتھ کہ مقدمہ اسی مرحلہ پر خارج ہو جائیگا، اور مرزا جی کی فتح و نصرت کا دنیا میں ڈنکا بجیگا چنانچہ اخبار الحکم نم ۲۲ جولائی ۱۹۹۷ء میں حسب ذیل اہامات بھی اسی امید پر شائع کر دئے گئے۔

تھے۔ (۱) مبارک سومبارک۔ (۲) میں تجھے ایک معجزہ دکھاؤں گا۔ لیکن آخر کار پرودہ غیب سے جوابات ظہور میں آئی

میں نے انکی سب امید و نگو خاک میں ملا دیا۔ یعنی لالہ آفتاب صاحب مجسٹریٹ کی عدالت سے ۶ اگست ۱۹۹۷ء کو فرد

جرم کی تکمیل ہو گئی اور مرزا جی کا جواب بھی قلمبند ہو گیا۔ اس روز مرزا صاحب کی گھبراہٹ انتہائی درجہ کی پہنچی ہوئی

تھی۔ انہوں نے جواب دیتے ہوئے چلا کر کہا کہ میں نے کوئی جرم نہیں کیا وغیرہ لیکن جو ہونا تھا ہو گیا۔ فرد جرم ثنا

کر مرزا جی سے شہادت صفائی وغیرہ طلب کی گئی اور پوچھا گیا کہ کیا آپ گواہان استغاثہ کو بھی طلب کرنا چاہتے ہیں یا

نہیں۔ مرزا جی نے کچھ دن اور مقدمہ کو طوالت دینے کی خاطر اور مستغنیث کو تنگ کرنے کی غرض سے گواہان استغاثہ

کو دوبارہ طلب کر نیکی درخواست کر دی باوجودیکہ جرح وغیرہ میں کچھ کسر نہ رہ گئی تھی چونکہ قانوناً فرد جرم کے بعد ملزمان کا

حق ہوتا ہے کہ گواہان استغاثہ کو طلب کر لیں اسلئے مجبوراً عدالت نے بموجب ان کی درخواست کے بعض گواہان

استغاثہ کو دوبارہ طلب کیا اور حسب ذیل گواہوں پر دوبارہ جرح کی گئی۔ مولوی شہاد اللہ صاحب مولوی محمد جی صاحب

مولوی برکت علی صاحب منصف بٹالہ مولوی محمد علی صاحب ایم اے وکیل گواہان استغاثہ پر جرح مکرر کامر حالہ بھی طے

ہو چکا۔ تو اب مرزا صاحب کے گواہان صفائی کی نوبت پہنچی۔ ملازمان کی طرف سے ۶ اگست کو ایک لمبی چوڑی فہرست

داخل کی گئی جس میں ۲۲ گواہان دور دراز فاصلہ سے بلوانے کی استدعا تھی گواہوں میں کئی سیشن جج اور اعلیٰ عہدہ دار

بھی درج کئے گئے تھے اور حضرت پیر صاحب گولڑی کو بھی لکھا یا گیا تھا۔ اور بڑا زور دیا گیا تھا کہ پیر صاحب کو فرد

طلب کیا جائے۔ اس سے مقصود یہ تھا کہ اگر پہلے پیر صاحب کی طلبی کا منصوبہ پورا نہیں ہوا۔ تو اب ضرور ہی کامیابی

ہوگی۔ جب ملازم اپنی صفائی میں ایک گواہ کو بلواتا ہے تو عدالت مجبور ہوتی ہے کہ اس گواہ کو بلائے لیکن خدا

کی قدرت کہ اس مرحلہ پر بھی مرزا بیوں کی مراد پوری نہ ہوئی حاکم نے تمام دور دراز فاصلہ کے گواہوں کو چھوڑ دیا۔

اور پیر صاحب کو بھی ترک کیا گیا صرف گیارہ گواہ جو قریب فاصلہ کے تھے اور جن کے آئینہ زیادہ وقت نظر ثانی

تھی۔ بلانا منظور کیا۔ افسوس کہ مرزا بیوں کو پیر صاحب کو بلوانے کی نسبت یہ آخری ناکامی ہوئی۔ اور قطعاً مایوسی

ہو گئی۔ اب ان کا کوئی چارہ باقی نہیں رہا۔ اور طوعاً و کرہاً انکو راضی بالرضا ہونا پڑا۔

ولو انہ قال مت حسرۃ لسا رعت طوعاً الی اصرار

شہادت گواہان صفائی

۱۰۔ اترتمبر سے شہادت گواہان صفائی شروع ہو گئی جن اصحاب کی شہادت قلمبند ہوئی ان میں سے حسب ذیل اصحاب کے نام ہیں یا وہ ہیں ڈاکٹر محمد الدین صاحب لاہوری بخشی رام لہیا یا صاحب مالک اخبار دوست ہند بھیرہ چوہدری نصر اللہ خان صاحب پلیڈر سیالکوٹ مولوی غلام حسن سب جسطار پشاور شیخ علی احمد صاحب پلیڈر گورداسپور ڈاکٹر طرزا بقو بیگ صاحب مولوی فیروزین صاحب ڈسکوی سید محمد شاہ صاحب پلیڈر بخشی احمد دین اپیل نویس گوجرانوالہ ڈاکٹر محمد حسین صاحب۔ خان محمد علی خان صاحب ٹالپر کوٹہ مفتی محمد صادق بہروری۔ مولوی حکیم نور الدین صاحب بھیروی شیخ نور احمد صاحب وکیل غشی عزیز الدین صاحب پیشتر تحصیلدار میان حسین بخش صاحب پیشتر اکسٹریکشنٹ کمشنر ۱۹ ستمبر تک شہادت گواہان صفائی ختم ہو گئی صفائی اس امر کے متعلق تھی کہ الفاظ استغاثہ سنگین نہیں خفیف ہیں کہ مستغیث کی نسبت ملزمان کو ایسا کہنے کا حق تھا گواہان اگرچہ بڑے بڑے قابل شخص وکیل ڈپٹی وغیرہ تھے لیکن استہلاک کے موافق و مخالف معترف ہو گئے کہ مولوی کریم الدین صاحب مستغیث جو قوت جرح کرتے تھے گواہان حیرت میں نہ جاتے تھے مولوی فیروز الدین صاحب ڈسکوی کی شہادت کی وقت یہ عجیب لطف ہوا کہ جو معافی آپ نے شہادت میں حسب مدعا طلبا لکھائے ان کے برخلاف ان ہی کی مصنفہ کتاب لغات فیروزی سے فاضل مستغیث نے معنی دکھا کر انکی تردید کی اور مجسٹریٹ صاحب نے مولوی فیروز دین سے پوچھا کہ آپ کے یہ معنی صحیح ہیں جواب لکھائے ہیں یا وہ جو کہ لغات فیروزی میں ہیں۔ سو قوت بیچارہ مولوی کچھ دیر تو سکوت میں رہا آخر بتایا کہ یہ صحیح ہیں جو میں نے اب لکھائے ہیں (اپنی کتاب کے لکھے ہوئے کو شہادت کی بنا پر اپنے منہ سے غلط کہنا پڑا ایسا ہی بعض دیگر گواہوں کی شہادت میں عجیب لطیف ہوئے رہے چونکہ گواہوں کے بیانات بہت ہی طویل ہوئے ہیں ان کے نقل کرنے سے طوالت ہوتی ہے اس لئے باقی گواہوں کے بیانات کو چھوڑ دیا جاتا ہے۔ ان حضرت مولوی حکیم نور الدین صاحب کا بیان ضرور لکھنے کے قابل ہے اور اسکے پڑھنے سے ناظرین بہت کچھ دلچسپی اٹھائیں گے۔ اس لئے ذیل میں درج کیا جاتا ہے۔

نقل بیان مولوی نور الدین صاحب

نور الدین ولد غلام رسول قریشی عمر ۵۶ سال پیشہ طبابت سکنتہ قادیان بجواب وکیل ملزمان میں بارہ سال سے قادیان میں رہتا ہوں اس سے پیشتر بھوپال و جموں میں نوکر تھا طبعیبت تھا جموں میں میری تنخواہ ماہوار مارے سے تین سو روپیہ تک تھی یعنی مارے سے سمارت تک ہو گئی عربی کے معاملات میری اس حد تک ہیں کہ مولوی صاحب نے انہوں میں جو مقدمہ، الم تعزیرات ہند لکھایا تھا اپنی تنخواہ ۵۰ روپیہ لکھائی تھی (ملاحظہ ہو صفحہ ۷۰ مقدمہ مذکور) اب چھ سو روپیہ لکھا ہے۔ اس بیان میں حکیم الامتہ کے جھوٹوں کا یہ منہ! بھڑنا چاہیے۔

جبکہ نام ندارد مکہ مدینہ میں وغیرہ میں تعلیم پائی تدریس کرنا ہوں ہر ایک قسم کے علوم جو عربی میں پڑھاتا ہوں کذاب کے
 معنی جھوٹا ہے بروزن فعال مفعول بھی مبالغہ کا وزن ہے اگر ایک فعل ایک وقت کے بعد دوسرے وقت کیا جائے تو اس کے
 لئے فعال آتا ہے اگر عادت کے طور پر کیا جاوے تو اس کیلئے مفعول آتا ہے (ہرگز شرح حماسہ تبریزی) اسکو علم خود لغت میں
 معرفت نامہ بھی ہے کر لیا ہے بہتان کے معنی بیجا الزام کے ہیں لئیم کے معنی بخیل وغیرہ کریم کے ہیں ہمام نے لئیم کے لفظ کو
 محدود معنوں میں استعمال کیا ہے کریم کے معنی خلاف تقویٰ ہے غیر متقی جھوٹ بولنا بہتان لگانا خلاف تقویٰ میں لئیم
 صفت مشبہ ہے صفت مشبہ اس صفت مشتق کہتے ہیں جسکو اسم فاعل کیساتھ تشبیہ دی گئی ہو صفت مشبہ اسم فاعل میں
 یہ فرق ہے اول فاعل کے وزن پر آتا ہے نہ حرفی لفظوں میں جو فاعل کے وزن پر نہ ہو وہ صفت مشبہ ہوتا ہے دوسرے صفت
 مشبہ میں زمانہ حال میں وہ معنی موجود ہو ماضی مستقبل میں ہوں یا نہ ہوں سراج الاخبار میں پہلے پڑھا ہے غالباً دو
 سال ہو کاتب مضمون کا چال چلن مجھے بہت ناپسند ہوا اور افسوس ہوا کیا یہ لحاظ الفاظ کے اور کیا یہ لحاظ کاروائی
 کے وہ الفاظ کذاب لئیم بہتان یا نہ ہونے والا کا مصداق بھی میری رائے میں ہے (الحکم، اکتوبر ۱۹۲۲ء صفحہ ۵۵)
 دکھائے گئے) دو سال سے زائد عرصہ ہوا میں نے یہ خطوط قادیان میں پڑھے تھے تاریخ سننے خطوط کی معلوم نہیں
 نہ یہ کہ کتنے دن بعد ہو پونچنے کے ۶ و ۱۲ اکتوبر کے سراج الاخبار پونچنے کے بعد اکثر ذکر آتا تھا میں نے یہ کتاب
 موصوف الرحمان پڑھی ہے شل عربی خوانوں کے جو اس کتاب کو سمجھ سکتے ہیں میں کہتا ہوں کہ مرزا صاحب کہتے
 ہیں کہ مجھے خدا نے خبر دی ہے (۱) ایک لئیم اور بہتان والا آدمی کے متعلق (۲) وہ نیری ابروریزی کرنیکا ارادہ کرتا
 ہے (۳) اخیر وہ حیران شانہ بنے گا (۴) اس نے تین حاجی تجویز کئے ہیں جنکے ذریعہ سے تیری امانت ہو (۵) کہ میں
 ایک محکمہ میں حاضر کیا گیا ہوں (۶) آخر میں نجات ہوگی یہ واقعات بالکل الگ الگ ہیں اسکو پڑھ کر یقین نہیں ہو
 سکتا کہ کس بات کی بابت یہ بیان ہے کرم الدین کے نام سے بھی یقین نہیں ہوتا اگر واقعات اور اخباروں کو مد نظر
 نہ رکھا جاوے صفحہ ۳۰ پر استغاثہ کا پتہ لگتا ہے بعد آخری سطر صفحہ ۱۲۹ کے یہ پتہ لگتا ہے کہ کرم دین نے سلب امن
 کا ارادہ کیا ہے اور اس ارادہ کے بعد اس نے استغاثہ کی تجویز کی ہے اور وکلاء کیلئے کچھ مال رکھا گیا ہے اور کچھ

۱۔ ہر ایک انسان کے معلومات کی کوئی حد ہوتی ہے (لا یحیطونہ بشیء من علمہ) صرف العالمین کی صفت ہے مولوی صاحب کے عربی
 معلومات جبکہ نام ندارد کی نسبت کیوں نہ کہا جائے کہ انکا وجود ہی نہیں ۲۔ ہم کیوں انکار کریں کہ مدینہ منورہ بیت المقدس میں بھی آپ تعلیم پاتے رہے ہو
 لیکن آخری تعلیم نے جو قادیان میں اپنے پانی سب کو کمان لے لیکن کر دیا۔ ۳۔ ہرگز درکان ایک وقت تک شد ۴۔ کتب صرف باتمام اس مسئلہ
 میں متفق ہیں کہ اسم فاعل میں حد و صفت ہوتا ہے اور صفت مشبہ میں ثبوت پھر کے لفظ یہ کہنا کہ صفت مشبہ کا اطلاق زمانہ حال کے رد سے ہوتا
 ہے ماضی مستقبل میں صفت ہو یا نہ ہو مکہ مدینہ میں وغیرہ کی تعلیم کے بعد سے نہیں بلکہ قادیانی درگاہ کی تعلیم کا فیضان ہے ۵۔ مکہ مولوی
 صاحب اپنے اس بیان میں جو مقدمہ ۸۸ لکھا یا مضمون سراج الاخبار کا مرزا صاحب کا مجلس میں ذکر ہونا بیان کرتے ہیں اور کہ انکو یاد تک نہیں کہ اخبار مرزا کی
 مجلس میں پڑھا ہی گیا یا نہیں ملاحظہ ہو مقدمہ ۸۸ مقدمہ ۸۹ میں کہ انہوں نے خود پڑھا تھا یہ ہے جھوٹا منبر ۲۵ سوویتا پہلے بیان میں لکھتے
 ہیں کہ میں اس وقت خدا کو نہیں دیکھا اس خط کا مضمون جو پڑھا گیا تھا یہی ہے اور جسکو میں نے پڑھا ہے (صفحہ ۲۲ مقدمہ ۸۸) اب آپ اس کے برخلاف فرماتے ہیں

لوگوں کو اپنے ساتھ ملا رہا ہے واقعات کے لحاظ سے مینے یہ سمجھا کہ لیم اور بہتان باندھنے والا خطوط اور سراج الاخبار سے پیدا ہوتا ہے اور ابروریزی کا ارادہ اپنی خطوط و اخباروں کا نتیجہ ہے آخر وہ نشانہ بنا ہے اس مقدمہ سے جو اس پر کیا گیا ہے۔ مرزا صاحب جہلم گئے تھے آخر نجات مقدمہ کے بعد دی گئی۔ قضیہ سے مراد وہ معاملہ ہے جس کا ذکر صفحہ ۱۲۹ پر ہے اور نیز خطوط و اخبار انبا کے معنی خبر دینا ہے انبار واحد ہے۔ پھر کہا ہے کہ ضمیر واحد ہے انبا جمع ہے اس لفظ سے کم سے کم تین پیشینگویاں ہو سکتی ہیں کسی محاورہ میں دو بھی آ سکتے ہیں بعض انبا ظاہر ہو چکی ہیں صفحہ ۱۲۹ پر مقدمہ کے متعلق پیشین گویاں ہیں۔ (۱) ابروریزی مقدمہ کے ذریعہ۔ (۲) کرم الدین کا مدعا علیہ ہونا (۳) مرزا صاحب کا اس محکمہ میں حاضر کیا جانا صفحہ ۱۳۰ پر قضیہ جس کا ترجمہ مقدمہ ہے وہ اس پیشین گوئی کے متعلق ہے جو پہلے بیان کی گئی ہے یعنی ۶ پیشین گویاں لفظ ثم کے معنی پھر کے ہیں۔ (ف) کے معنی پس ہیں۔

جواب مستغیث

میں نے پیشتر مستغیث کے مخالف کی طرف سے گواہی دی تھی اسکا پورا علم نہیں ہے کہ وہ مقدمہ خارج ہو گیا جوں میں مجھے حکم دیا گیا تھا کہ چلے جاؤ شاید تین دن کے اندر میں نے عربی کا کوئی امتحان نہیں دیا میری دقت میں کوئی امتحان نہ تھے میں نے یہ کہیں نہیں دیکھا کہ عادی جھوٹے کو کذاب کہتے ہیں ایسے شخص کو کذاب بولیں گے۔ ابن خلقان نے کہا ہے میں نے ابن خلقان میں بھی دیکھا ہے میری نزدیک دو دفعہ جھوٹ بولنے سے کذاب ہو جاتا ہے کتاب تمبریزی میں اسکا ترجمہ وقتاً بعد وقت جھوٹ بولے کاذب کا لفظ وسیع ہے۔ اور کذاب کا خصوصیت رکھتا ہے۔ کاذب تھوڑا یا بہت بولنے والے کو کہیں گے۔ خواہ جھوٹ بولے یا ایک یا دو سے زیادہ۔ کذاب دو دفعہ جھوٹ بولنا ضرور ہے جو شخص سو دفعہ جھوٹ بولے وہ بھی کاذب ہے اور کذاب بھی ہے اگر ہم رحم خدا کی صفات ہیں

۱۔ جس مقدمہ کی نسبت خود بدلت گواہ ہوں اور آپکا ہموطن مخلص بھائی تقلیدین میروی مستغیث ہو اور جسکی نسبت فتح و نصرت کے اہمات روز داری مقدمہ سے برس ہے ہوں اور جس میں مرزا صاحب آپ کے مرشد نے ہم۔ ہ گھنڈہ کھڑے ہو کر شہادت دی ہو اسکے خارج ہوئی نسبت آپکو پورا علم نہ ہو کیوں حضرت اسکو سفید جھوٹ سے تعبیر کیوں کیا جائے اس مقدمہ کے خارج ہوئے قادیان میں کئی روز سوگ ہا ہو گا اور آپ خود کھل چکے ہیں کہ مرزا جی کی مجلس میں روزانہ آپکی حاضری ہوتی ہے پھر یہ کس طرح سچ مان لیا جائے کہ آپ کو اسکے خارج ہو نیک پورا علم نہیں ہوا یہ ہے جھوٹ نمبر ۱۲ ۱۳ ۱۴ ۱۵ ۱۶ ۱۷ ۱۸ ۱۹ ۲۰ ۲۱ ۲۲ ۲۳ ۲۴ ۲۵ ۲۶ ۲۷ ۲۸ ۲۹ ۳۰ ۳۱ ۳۲ ۳۳ ۳۴ ۳۵ ۳۶ ۳۷ ۳۸ ۳۹ ۴۰ ۴۱ ۴۲ ۴۳ ۴۴ ۴۵ ۴۶ ۴۷ ۴۸ ۴۹ ۵۰ ۵۱ ۵۲ ۵۳ ۵۴ ۵۵ ۵۶ ۵۷ ۵۸ ۵۹ ۶۰ ۶۱ ۶۲ ۶۳ ۶۴ ۶۵ ۶۶ ۶۷ ۶۸ ۶۹ ۷۰ ۷۱ ۷۲ ۷۳ ۷۴ ۷۵ ۷۶ ۷۷ ۷۸ ۷۹ ۸۰ ۸۱ ۸۲ ۸۳ ۸۴ ۸۵ ۸۶ ۸۷ ۸۸ ۸۹ ۹۰ ۹۱ ۹۲ ۹۳ ۹۴ ۹۵ ۹۶ ۹۷ ۹۸ ۹۹ ۱۰۰ ۱۰۱ ۱۰۲ ۱۰۳ ۱۰۴ ۱۰۵ ۱۰۶ ۱۰۷ ۱۰۸ ۱۰۹ ۱۱۰ ۱۱۱ ۱۱۲ ۱۱۳ ۱۱۴ ۱۱۵ ۱۱۶ ۱۱۷ ۱۱۸ ۱۱۹ ۱۲۰ ۱۲۱ ۱۲۲ ۱۲۳ ۱۲۴ ۱۲۵ ۱۲۶ ۱۲۷ ۱۲۸ ۱۲۹ ۱۳۰ ۱۳۱ ۱۳۲ ۱۳۳ ۱۳۴ ۱۳۵ ۱۳۶ ۱۳۷ ۱۳۸ ۱۳۹ ۱۴۰ ۱۴۱ ۱۴۲ ۱۴۳ ۱۴۴ ۱۴۵ ۱۴۶ ۱۴۷ ۱۴۸ ۱۴۹ ۱۵۰ ۱۵۱ ۱۵۲ ۱۵۳ ۱۵۴ ۱۵۵ ۱۵۶ ۱۵۷ ۱۵۸ ۱۵۹ ۱۶۰ ۱۶۱ ۱۶۲ ۱۶۳ ۱۶۴ ۱۶۵ ۱۶۶ ۱۶۷ ۱۶۸ ۱۶۹ ۱۷۰ ۱۷۱ ۱۷۲ ۱۷۳ ۱۷۴ ۱۷۵ ۱۷۶ ۱۷۷ ۱۷۸ ۱۷۹ ۱۸۰ ۱۸۱ ۱۸۲ ۱۸۳ ۱۸۴ ۱۸۵ ۱۸۶ ۱۸۷ ۱۸۸ ۱۸۹ ۱۹۰ ۱۹۱ ۱۹۲ ۱۹۳ ۱۹۴ ۱۹۵ ۱۹۶ ۱۹۷ ۱۹۸ ۱۹۹ ۲۰۰ ۲۰۱ ۲۰۲ ۲۰۳ ۲۰۴ ۲۰۵ ۲۰۶ ۲۰۷ ۲۰۸ ۲۰۹ ۲۱۰ ۲۱۱ ۲۱۲ ۲۱۳ ۲۱۴ ۲۱۵ ۲۱۶ ۲۱۷ ۲۱۸ ۲۱۹ ۲۲۰ ۲۲۱ ۲۲۲ ۲۲۳ ۲۲۴ ۲۲۵ ۲۲۶ ۲۲۷ ۲۲۸ ۲۲۹ ۲۳۰ ۲۳۱ ۲۳۲ ۲۳۳ ۲۳۴ ۲۳۵ ۲۳۶ ۲۳۷ ۲۳۸ ۲۳۹ ۲۴۰ ۲۴۱ ۲۴۲ ۲۴۳ ۲۴۴ ۲۴۵ ۲۴۶ ۲۴۷ ۲۴۸ ۲۴۹ ۲۵۰ ۲۵۱ ۲۵۲ ۲۵۳ ۲۵۴ ۲۵۵ ۲۵۶ ۲۵۷ ۲۵۸ ۲۵۹ ۲۶۰ ۲۶۱ ۲۶۲ ۲۶۳ ۲۶۴ ۲۶۵ ۲۶۶ ۲۶۷ ۲۶۸ ۲۶۹ ۲۷۰ ۲۷۱ ۲۷۲ ۲۷۳ ۲۷۴ ۲۷۵ ۲۷۶ ۲۷۷ ۲۷۸ ۲۷۹ ۲۸۰ ۲۸۱ ۲۸۲ ۲۸۳ ۲۸۴ ۲۸۵ ۲۸۶ ۲۸۷ ۲۸۸ ۲۸۹ ۲۹۰ ۲۹۱ ۲۹۲ ۲۹۳ ۲۹۴ ۲۹۵ ۲۹۶ ۲۹۷ ۲۹۸ ۲۹۹ ۳۰۰ ۳۰۱ ۳۰۲ ۳۰۳ ۳۰۴ ۳۰۵ ۳۰۶ ۳۰۷ ۳۰۸ ۳۰۹ ۳۱۰ ۳۱۱ ۳۱۲ ۳۱۳ ۳۱۴ ۳۱۵ ۳۱۶ ۳۱۷ ۳۱۸ ۳۱۹ ۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۲ ۳۲۳ ۳۲۴ ۳۲۵ ۳۲۶ ۳۲۷ ۳۲۸ ۳۲۹ ۳۳۰ ۳۳۱ ۳۳۲ ۳۳۳ ۳۳۴ ۳۳۵ ۳۳۶ ۳۳۷ ۳۳۸ ۳۳۹ ۳۴۰ ۳۴۱ ۳۴۲ ۳۴۳ ۳۴۴ ۳۴۵ ۳۴۶ ۳۴۷ ۳۴۸ ۳۴۹ ۳۵۰ ۳۵۱ ۳۵۲ ۳۵۳ ۳۵۴ ۳۵۵ ۳۵۶ ۳۵۷ ۳۵۸ ۳۵۹ ۳۶۰ ۳۶۱ ۳۶۲ ۳۶۳ ۳۶۴ ۳۶۵ ۳۶۶ ۳۶۷ ۳۶۸ ۳۶۹ ۳۷۰ ۳۷۱ ۳۷۲ ۳۷۳ ۳۷۴ ۳۷۵ ۳۷۶ ۳۷۷ ۳۷۸ ۳۷۹ ۳۸۰ ۳۸۱ ۳۸۲ ۳۸۳ ۳۸۴ ۳۸۵ ۳۸۶ ۳۸۷ ۳۸۸ ۳۸۹ ۳۹۰ ۳۹۱ ۳۹۲ ۳۹۳ ۳۹۴ ۳۹۵ ۳۹۶ ۳۹۷ ۳۹۸ ۳۹۹ ۴۰۰ ۴۰۱ ۴۰۲ ۴۰۳ ۴۰۴ ۴۰۵ ۴۰۶ ۴۰۷ ۴۰۸ ۴۰۹ ۴۱۰ ۴۱۱ ۴۱۲ ۴۱۳ ۴۱۴ ۴۱۵ ۴۱۶ ۴۱۷ ۴۱۸ ۴۱۹ ۴۲۰ ۴۲۱ ۴۲۲ ۴۲۳ ۴۲۴ ۴۲۵ ۴۲۶ ۴۲۷ ۴۲۸ ۴۲۹ ۴۳۰ ۴۳۱ ۴۳۲ ۴۳۳ ۴۳۴ ۴۳۵ ۴۳۶ ۴۳۷ ۴۳۸ ۴۳۹ ۴۴۰ ۴۴۱ ۴۴۲ ۴۴۳ ۴۴۴ ۴۴۵ ۴۴۶ ۴۴۷ ۴۴۸ ۴۴۹ ۴۵۰ ۴۵۱ ۴۵۲ ۴۵۳ ۴۵۴ ۴۵۵ ۴۵۶ ۴۵۷ ۴۵۸ ۴۵۹ ۴۶۰ ۴۶۱ ۴۶۲ ۴۶۳ ۴۶۴ ۴۶۵ ۴۶۶ ۴۶۷ ۴۶۸ ۴۶۹ ۴۷۰ ۴۷۱ ۴۷۲ ۴۷۳ ۴۷۴ ۴۷۵ ۴۷۶ ۴۷۷ ۴۷۸ ۴۷۹ ۴۸۰ ۴۸۱ ۴۸۲ ۴۸۳ ۴۸۴ ۴۸۵ ۴۸۶ ۴۸۷ ۴۸۸ ۴۸۹ ۴۹۰ ۴۹۱ ۴۹۲ ۴۹۳ ۴۹۴ ۴۹۵ ۴۹۶ ۴۹۷ ۴۹۸ ۴۹۹ ۵۰۰ ۵۰۱ ۵۰۲ ۵۰۳ ۵۰۴ ۵۰۵ ۵۰۶ ۵۰۷ ۵۰۸ ۵۰۹ ۵۱۰ ۵۱۱ ۵۱۲ ۵۱۳ ۵۱۴ ۵۱۵ ۵۱۶ ۵۱۷ ۵۱۸ ۵۱۹ ۵۲۰ ۵۲۱ ۵۲۲ ۵۲۳ ۵۲۴ ۵۲۵ ۵۲۶ ۵۲۷ ۵۲۸ ۵۲۹ ۵۳۰ ۵۳۱ ۵۳۲ ۵۳۳ ۵۳۴ ۵۳۵ ۵۳۶ ۵۳۷ ۵۳۸ ۵۳۹ ۵۴۰ ۵۴۱ ۵۴۲ ۵۴۳ ۵۴۴ ۵۴۵ ۵۴۶ ۵۴۷ ۵۴۸ ۵۴۹ ۵۵۰ ۵۵۱ ۵۵۲ ۵۵۳ ۵۵۴ ۵۵۵ ۵۵۶ ۵۵۷ ۵۵۸ ۵۵۹ ۵۶۰ ۵۶۱ ۵۶۲ ۵۶۳ ۵۶۴ ۵۶۵ ۵۶۶ ۵۶۷ ۵۶۸ ۵۶۹ ۵۷۰ ۵۷۱ ۵۷۲ ۵۷۳ ۵۷۴ ۵۷۵ ۵۷۶ ۵۷۷ ۵۷۸ ۵۷۹ ۵۸۰ ۵۸۱ ۵۸۲ ۵۸۳ ۵۸۴ ۵۸۵ ۵۸۶ ۵۸۷ ۵۸۸ ۵۸۹ ۵۹۰ ۵۹۱ ۵۹۲ ۵۹۳ ۵۹۴ ۵۹۵ ۵۹۶ ۵۹۷ ۵۹۸ ۵۹۹ ۶۰۰ ۶۰۱ ۶۰۲ ۶۰۳ ۶۰۴ ۶۰۵ ۶۰۶ ۶۰۷ ۶۰۸ ۶۰۹ ۶۱۰ ۶۱۱ ۶۱۲ ۶۱۳ ۶۱۴ ۶۱۵ ۶۱۶ ۶۱۷ ۶۱۸ ۶۱۹ ۶۲۰ ۶۲۱ ۶۲۲ ۶۲۳ ۶۲۴ ۶۲۵ ۶۲۶ ۶۲۷ ۶۲۸ ۶۲۹ ۶۳۰ ۶۳۱ ۶۳۲ ۶۳۳ ۶۳۴ ۶۳۵ ۶۳۶ ۶۳۷ ۶۳۸ ۶۳۹ ۶۴۰ ۶۴۱ ۶۴۲ ۶۴۳ ۶۴۴ ۶۴۵ ۶۴۶ ۶۴۷ ۶۴۸ ۶۴۹ ۶۵۰ ۶۵۱ ۶۵۲ ۶۵۳ ۶۵۴ ۶۵۵ ۶۵۶ ۶۵۷ ۶۵۸ ۶۵۹ ۶۶۰ ۶۶۱ ۶۶۲ ۶۶۳ ۶۶۴ ۶۶۵ ۶۶۶ ۶۶۷ ۶۶۸ ۶۶۹ ۶۷۰ ۶۷۱ ۶۷۲ ۶۷۳ ۶۷۴ ۶۷۵ ۶۷۶ ۶۷۷ ۶۷۸ ۶۷۹ ۶۸۰ ۶۸۱ ۶۸۲ ۶۸۳ ۶۸۴ ۶۸۵ ۶۸۶ ۶۸۷ ۶۸۸ ۶۸۹ ۶۹۰ ۶۹۱ ۶۹۲ ۶۹۳ ۶۹۴ ۶۹۵ ۶۹۶ ۶۹۷ ۶۹۸ ۶۹۹ ۷۰۰ ۷۰۱ ۷۰۲ ۷۰۳ ۷۰۴ ۷۰۵ ۷۰۶ ۷۰۷ ۷۰۸ ۷۰۹ ۷۱۰ ۷۱۱ ۷۱۲ ۷۱۳ ۷۱۴ ۷۱۵ ۷۱۶ ۷۱۷ ۷۱۸ ۷۱۹ ۷۲۰ ۷۲۱ ۷۲۲ ۷۲۳ ۷۲۴ ۷۲۵ ۷۲۶ ۷۲۷ ۷۲۸ ۷۲۹ ۷۳۰ ۷۳۱ ۷۳۲ ۷۳۳ ۷۳۴ ۷۳۵ ۷۳۶ ۷۳۷ ۷۳۸ ۷۳۹ ۷۴۰ ۷۴۱ ۷۴۲ ۷۴۳ ۷۴۴ ۷۴۵ ۷۴۶ ۷۴۷ ۷۴۸ ۷۴۹ ۷۵۰ ۷۵۱ ۷۵۲ ۷۵۳ ۷۵۴ ۷۵۵ ۷۵۶ ۷۵۷ ۷۵۸ ۷۵۹ ۷۶۰ ۷۶۱ ۷۶۲ ۷۶۳ ۷۶۴ ۷۶۵ ۷۶۶ ۷۶۷ ۷۶۸ ۷۶۹ ۷۷۰ ۷۷۱ ۷۷۲ ۷۷۳ ۷۷۴ ۷۷۵ ۷۷۶ ۷۷۷ ۷۷۸ ۷۷۹ ۷۸۰ ۷۸۱ ۷۸۲ ۷۸۳ ۷۸۴ ۷۸۵ ۷۸۶ ۷۸۷ ۷۸۸ ۷۸۹ ۷۹۰ ۷۹۱ ۷۹۲ ۷۹۳ ۷۹۴ ۷۹۵ ۷۹۶ ۷۹۷ ۷۹۸ ۷۹۹ ۸۰۰ ۸۰۱ ۸۰۲ ۸۰۳ ۸۰۴ ۸۰۵ ۸۰۶ ۸۰۷ ۸۰۸ ۸۰۹ ۸۱۰ ۸۱۱ ۸۱۲ ۸۱۳ ۸۱۴ ۸۱۵ ۸۱۶ ۸۱۷ ۸۱۸ ۸۱۹ ۸۲۰ ۸۲۱ ۸۲۲ ۸۲۳ ۸۲۴ ۸۲۵ ۸۲۶ ۸۲۷ ۸۲۸ ۸۲۹ ۸۳۰ ۸۳۱ ۸۳۲ ۸۳۳ ۸۳۴ ۸۳۵ ۸۳۶ ۸۳۷ ۸۳۸ ۸۳۹ ۸۴۰ ۸۴۱ ۸۴۲ ۸۴۳ ۸۴۴ ۸۴۵ ۸۴۶ ۸۴۷ ۸۴۸ ۸۴۹ ۸۵۰ ۸۵۱ ۸۵۲ ۸۵۳ ۸۵۴ ۸۵۵ ۸۵۶ ۸۵۷ ۸۵۸ ۸۵۹ ۸۶۰ ۸۶۱ ۸۶۲ ۸۶۳ ۸۶۴ ۸۶۵ ۸۶۶ ۸۶۷ ۸۶۸ ۸۶۹ ۸۷۰ ۸۷۱ ۸۷۲ ۸۷۳ ۸۷۴ ۸۷۵ ۸۷۶ ۸۷۷ ۸۷۸ ۸۷۹ ۸۸۰ ۸۸۱ ۸۸۲ ۸۸۳ ۸۸۴ ۸۸۵ ۸۸۶ ۸۸۷ ۸۸۸ ۸۸۹ ۸۹۰ ۸۹۱ ۸۹۲ ۸۹۳ ۸۹۴ ۸۹۵ ۸۹۶ ۸۹۷ ۸۹۸ ۸۹۹ ۹۰۰ ۹۰۱ ۹۰۲ ۹۰۳ ۹۰۴ ۹۰۵ ۹۰۶ ۹۰۷ ۹۰۸ ۹۰۹ ۹۱۰ ۹۱۱ ۹۱۲ ۹۱۳ ۹۱۴ ۹۱۵ ۹۱۶ ۹۱۷ ۹۱۸ ۹۱۹ ۹۲۰ ۹۲۱ ۹۲۲ ۹۲۳ ۹۲۴ ۹۲۵ ۹۲۶ ۹۲۷ ۹۲۸ ۹۲۹ ۹۳۰ ۹۳۱ ۹۳۲ ۹۳۳ ۹۳۴ ۹۳۵ ۹۳۶ ۹۳۷ ۹۳۸ ۹۳۹ ۹۴۰ ۹۴۱ ۹۴۲ ۹۴۳ ۹۴۴ ۹۴۵ ۹۴۶ ۹۴۷ ۹۴۸ ۹۴۹ ۹۵۰ ۹۵۱ ۹۵۲ ۹۵۳ ۹۵۴ ۹۵۵ ۹۵۶ ۹۵۷ ۹۵۸ ۹۵۹ ۹۶۰ ۹۶۱ ۹۶۲ ۹۶۳ ۹۶۴ ۹۶۵ ۹۶۶ ۹۶۷ ۹۶۸ ۹۶۹ ۹۷۰ ۹۷۱ ۹۷۲ ۹۷۳ ۹۷۴ ۹۷۵ ۹۷۶ ۹۷۷ ۹۷۸ ۹۷۹ ۹۸۰ ۹۸۱ ۹۸۲ ۹۸۳ ۹۸۴ ۹۸۵ ۹۸۶ ۹۸۷ ۹۸۸ ۹۸۹ ۹۹۰ ۹۹۱ ۹۹۲ ۹۹۳ ۹۹۴ ۹۹۵ ۹۹۶ ۹۹۷ ۹۹۸ ۹۹۹ ۱۰۰۰

پتھروں سے نکل جاؤ اور اسکا بار بار تذکرہ کر کے ایک فراموش شدہ ذلت کو از سر نو تازہ کیا جائے۔

۱۔ بہت اچھا۔ لیکن قبل یہ تو فرمائیے کہ آپ کے حلفی بیان میں اگر دو سے زیادہ جھوٹ ثابت ہوں جیسا کہ نو برگی گنتی سے واضح ہے اور آئندہ بھی آئینے کو پھر آپ کو بھی کذاب خطاب دیدینا ہو جب آپ کے اس فقرے کے نادرست تو نہیں۔ مبارک باد

یہ لفظ صفت مشبہ ہیں خدا کو کریم بلحاظ حال کے کہا جاتا ہے صرف لفظ کریم سے دوام نہیں نکلتا یوسف کو پیغمبر صاحب نے اپنی حدیث میں کریم بلحاظ حال کے کہا ہے قبل و بعد کا تعلق نہیں ہے پیغمبر صاحب کے وقت میں یوسف موجود تھے کذاب لیٹم بہتان بڑے سخت توہین کے کلمات میں میں سراج الاخبار کا خریدار نہیں ہوں تاریخ پہنچنے سراج الاخبار کی قادیان میں یاد نہیں۔ میں نے اخبار سنا اور پڑھا تھا خطوط میں نے دیکھے تھے تاریخ یاد نہیں خطوط اخبار سے پہلے دیکھے تھے۔ تعدد خطوط یاد نہیں کرم دین وہ لکھا ہے جس کے ہاتھ پر تقدیر خدا کی ظاہر ہوئی۔ وہ تقدیر وہ ہے جس کا ذکر پہلی سطروں میں ہے یعنی جو خواب کے ذریعہ سے مرزا صاحب کو ظاہر ہوئی۔ امور متذکرہ خواب میں عدالت میں پکڑے ہوئے جانا شامل ہے اسکا ظہور بھی اسی کرم دین کے ہاتھ پر ہوا۔ عدالت میں پکڑے ہوئے جانا بذریعہ استغاثہ کے ہوتا ہے اب پتہ لگ گیا کہ کرم دین وہ ہے جسے استغاثہ مرزا صاحب پر کیا اور اس میں مرزا صاحب عدالت میں گئے۔ آگ میں جلا نا اور دن کو رات کرنا متعلق ارادہ میں جو ارادہ متعلق مقدمہ و خطوط و اخبار کے ہے

۱۔ ہاؤ عقب مولوی صاحب نے ایسا کہنے کی کیوں جرات کی ہے ایک جاہل سے جاہل شخص بھی استغاثہ واقف ہوگا کہ خدا تعالیٰ زمانہ حال میں ہی کریم نہیں بلکہ پہلے بھی تھا اور آئندہ بھی رہے گا جیسا کہ اسکی ذات ازلی ابدی ہے ویسا ہی اسکی صفات پاک بھی ازلی ابدی ہیں پھر اس سے بڑھ کر جھوٹ کیا ہوگا کہ خدا کی پاک کو صرف بلحاظ زمانہ حال کریم کہا جائے۔ جبکہ صاف یہ معنی ہے کہ پہلے کریم نہیں تھا اور آئندہ بھی نہیں ہوگا کیونکہ حضرت یہ مکہ مدینہ میں کی تعلیم کا اثر ہے یاد رکھا۔ دارالامان قادیان کا آپ ایسے فاضل وقت کے مرنے سے ایسا کہ نکلتا اہانت ہی سخت انکس کے قابل ہے آپکو یہ مجبوری مرنے میں تھی مرنے کی کرم صفت مشبہ کی نسبت آپنے اٹھا قاعدہ ایجاد کیا کہ اسکا اطلاق موضوع پر بلحاظ زمانہ حال کے ہوتا ہے اسلئے آپ یہ کلمہ کفر کہنے پر مجبور ہو گئے کہ خدا کو بھی کریم بلحاظ زمانہ حال کے کہا جاتا ہے اسکے خلاف اگر کہتے کہ خدا تعالیٰ ہر زمانہ میں کریم ہے۔ تو قاعدہ مختصر مولانا تھا مولانا نے یہ خیال کر کے خواہ رستی کا خون ہو یا ان کو نقصان پہنچے لیکن قاعدہ موضوع نہ ٹوٹے ایسا کہ کہنے کی جرات کی ہے مرزا ابو انصاف سے کہنا کیا اب بھی مولانا سے اس قول میں متفق ہونگے کہ خدا تعالیٰ صرف بلحاظ زمانہ حال کے ہی کریم انوس مولانا کی اس جرات پر ردنا چاہیے یہ یہ جھوٹا منبرہ ۱۱۷ کیث شد و شد حضرت یوسف ہمارے رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ سے کہی مدیا پہلے تو تم سوچتے تھے پھر آپ ان کو کریم بلحاظ زمانہ حال کے کس طرح کہتے تھے۔ مگر مولوی صاحب کیا کرتے قاعدہ کو تو قائم رکھنا تھا۔ گو دنیا کی ایسی بے تکلی باتوں پر کیوں نہ بنے۔ شرم یہ ہے جھوٹا منبرہ ۱۱۸ اجماع حضرت آپ ہوش میں تھیں کیا فرماتے ہیں فاضل مولوی (مستغنی) کی حج نے ایسا رب و اللہ کہ حکیم اللہ صاحب کے ہوش ٹوٹنے سے ہے۔ مولانا یوسف پیغمبر صاحب کے زمانہ میں موجود نہیں تھے بلکہ ان کو فوت ہوئے کہی قرن گذر چکے تھے آپ کی جو عمر علمی کا تو سارا پردہ ہی ناش ہو گیا۔ بہت شوشہ سنتے تھے پہلو میں دل کا جو چیرا تو اک قطرہ خوں نہ نکلا۔ یوسف کا پیغمبر صاحب کے وقت میں موجود ہونیکا ادعا تو ایک ایسا جھوٹ ہے جو ہزار جھوٹوں سے بھی زیادہ وزن رکھتا ہے یہ ہے جھوٹا منبرہ ۱۱۹ حالانکہ آپ پہلے بیان مقدمہ ۱۱۷ صرف اجندہ کے مضمون کا ذکر سنا لکھا چکے ہیں۔ اب اخبار سنا اور پڑھا تھا کہنا اس کے متناقض ہے جھوٹا منبرہ ۱۲۰

۱۲۰ یہ قول آپ کا آپ کے بیان مذکورہ مندرجہ صفحہ ۱۱۷ کے خلاف ہے جھوٹا منبرہ ۱۲۱

معلوم کرنیکے وقت بھی آدمی جمع کئے جاتے ہیں واقعات کے لحاظ سے استغاثہ سطر ۴ صفحہ ۳۳۳ سے مراد اس استغاثہ کی ہے جو تہلم میں کیا گیا تھا بوقت تصنیف اس کتاب ہوا بہب الرحمان کے وہ استغاثہ دائر تھا نشانہ بننے سے مراد یہ کہ اس پر کوئی بابت آئی ہو اور وہ آبروریزی کے بعد یہ سننے نہیں ہیں کہ نشانہ بن گیا ہم جولائی ۱۹۷۹ء کو واقعات کے رو سے کرم دین نشانہ بن چکا تھا یعنی اس کے اوپر بھی ایک مقدمہ کیا گیا تھا مرزا صاحب کو نجات ہوئی کرم الدین کو جس غرض کا نشانہ بنا تھا اس کے نجات نہیں ہوئی صفحہ ۱۲۹ پر ذلک اشارہ واحد ہے اسکی تعین خواب میں نہیں ہوئی واقعات نے تصریح نہیں کی کہ کیا ہیں واقعات کے قرائن نے بتدایا کہ شہاب الدین پیر صاحب اور ایڈیٹر سراج خان یہ تین مددگار ہیں۔ ارادہ تو میں ہوا بذریعہ خطوط اخبار اور مقدمہ بمقام تہلم کتاب سے کسی مددگار کا پتہ نہیں لگتا دیکھیں مددگار نہیں ہوا کرتے اگر کوئی ساری عمر میں تین جھوٹ بولے تو اسکو کتہ اب کہیں گے۔

بجواب وکیل ملزمان

یوسف کو کریم بلحاظ حال کے سمجھ کر کہا گیا عربی میں ظہور کے معنی مشاہدہ کے نیچے آجاتا کرم دین کا تعین واقعات کے رو سے کیا ہے متعلق عدالت میں حاضر ہونے کے جس غرض کیلئے کرم دین نشانہ بنا تھا اس کو نجات نہیں ہوئی اس سے مراد یہ ہے کہ خط اور مضمون اخبار کرم دین کا قرار دیا گیا۔

دستخط حاکم

العبد نور الدین

بجواب عدالت

جب کوئی عربی لفظ اردو میں استعمال کیا جائے تو کبھی اسکے معنوں میں فرق پڑے گا اور کبھی نہیں۔ ہر لفظ کی نسبت ایسا نہیں ہے میں مرزا صاحب کا مرید ہوں قریباً ۲۰ سال سے اردو قواعد انوں نے عربی کی اصلاحیں کی ہیں اور میت کچھ عربی کے مطابق کریشکی کوشش کی۔

دستخط حاکم

العبد نور الدین

لہذا یہاں ایک بدیہ امر کا انکار کیا گیا ہے ساری دنیا جانتی ہے کہ وکیل موکل کا مددگار ہوتا ہے۔ اس بات پر کسی دلیل دینے کی ضرورت نہیں لیکن مکہ مریہ میں وغیرہ کے تعلیم یافتہ حکیم الامت صاحب فرماتے ہیں کہ وکیل مددگار نہیں ہوتے یہ ہے جھوٹ نمبر ۱۰۔ (تلاک عشرۃ کاملہ) حضرت بے ادبی معاف۔ جب ساری عمر میں تین دفعہ جھوٹ بولنے والا کتہ اب بتاتا ہے تو آپ نے صرف ایک روز میں (اور شاید ایک لفظ کے اندر) عشرہ کاملہ تک زبر حاصل کئے ہیں پھر آپ کے لئے کونسا خطاب تجویز کیا جائے۔ جو کتہ اب سے کچھ زیادہ تفصیلت رکھتا ہو۔ اور ابھی آپ کے پہلے بیان حلفی کے زبر شمار میں ہیں اے۔ ان کی گنتی انشاء اللہ تعالیٰ اس فہرست اکاذیب میں آئے گی جو اخیر میں درج ہوگی۔

اب ہم مولیٰ صاحب کا وہ حلقی بیان بھی درج کر دینا مناسب سمجھتے ہیں جو اپنے مقدمہ ۱۷۱۷ء تعزیرات ہند بحیثیت گواہ استغاثہ عدالت میں دیا۔

تقلید بیان مولوی نور الدین گواہ استغاثہ مقدمہ تعزیرات ہند

مروجہ فیصلہ نمبر ۱۹۰۳ء متاثرہ نمبر مقدمہ ۵۱/۲

حکیم فضل دین ولد کرم دین سکے موضع قادیان تحصیل ٹالہ ضلع گورداسپور ستغیث۔

بیان گواہ استغاثہ باقرار صالح :- نور الدین ولد غلام رسول قوم قریشی سکے قادیان عمر ۵۷ سال مشیہ طبابت قریباً بارہ سال سے میں قادیان میں مقیم ہوں اس سے پہلے میں بہرہ ضلع شاہپور میں تھا وہاں میرا اصلی وطن تھا پیسے میں جہاں میں ملازم تھا فائدہ شلہی کا طبیب تھا پندرہ سال میں طبیب شاہی رہا تخمیناً ہزار روپیہ ماہوار میری آمدنی تھی تنخواہ سرکاری ۵۰ روپیہ تھی اس سے پہلے ریاست بھوپال میں ملازم تھا وہاں بھی خاص حکیم صاحب کا طبیب تھا جب میں قادیان میں ہوا تو بہت سی ریاستوں نے مجھ کو ملازمت کے لئے کہا مہمدان کے بہادرپور کی ریاست ہے وہ مجھ کو بطور تنخواہ کے ۵۰۰ روپیہ ماہوار اور بہت سی زمین دینا چاہتی تھی مینے منظور نہیں کیا صرف اسوجہ سے کہ میں مرزا صاحب کے پاس رہتا تھا تھا۔ ملازم کر دین سے میں واقف ہوں اُن دنوں جب میں جہاں میں تھا اور الگ ہو گیا تھا کرم دین ملازم میرے پاس تشریف لائے تھے میرے پاس کچھ دن رہے طبابت پڑھنے کی واسطے یاد پڑتا ہے اُنے تھے جب میں قادیان میں آیا تو گاہے گاہے وہ مجھ کو خط لکھا کرتے تھے میں خطوط کی جوان کی طرف سے اُنے تعداد نہیں بتا سکتا۔ انکی طرف سے جو خطوط آتے تھے بمقابلہ اپنے خطوط کے جو میں اُنکو لکھتا تھا لمبے ہوتے تھے یہ اخبار میں نے دیکھا حکم ہے یہ اخبار قادیان سے نکلتا ہے جو کچھ اس اخبار میں میری نسبت لکھا ہے وہ بہت صحیح ہے۔ (یہ اخبار ۱۷۹۹ء ہے) میں کرم دین کے دستخط پہچان سکتا ہوں۔ پی نمبر ۱۷۹۹ء مولوی کرم دین کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے پی نمبر ۱۷۹۹ء پی نمبر ۱۷۹۹ء کا مودلغافہ مولوی کرم دین کے دستخط میں پی نمبر ۱۷۹۹ء کا بھی مولوی کرم دین کے دستخط میں ہے پی نمبر ۱۷۹۹ء اور پی نمبر ۱۷۹۹ء ایک ہی ہاتھ کے لکھے ہوئے ہیں جو ایک خط موضع بھین سو قلیاں میں آیا ہوا ہے۔ مجلس میں پڑھا گیا یہ مولوی کریم کو بیٹے تھا۔ مولوی عبدالکریم نے پڑھا تھا۔ میں اسوقت خط کو نہیں دیکھا اس خط کا مضمون جو پڑھا گیا تھا یہی ہے جو پی نمبر ۱۷۹۹ء میں ہے اور جسکو میں نے اب پڑھا ہے اس خط کے مضمون پر عملدرآمد ہوا اس خط کو یقینی سمجھا گیا۔ اسوقت مرزا صاحب نے کہا کہ کسیکو جانا چاہیے تب حکیم نے حکیم صاحب کو اپنے بھائی بہری دستغیث کے دوستوں میں کہ مرزا صاحب کی تحریک اور حکم سے حکیم فضل دین بھین کو گئے جیسا کہ مستغیث کا یہ بیان ہے اسوقت مرزا صاحب نے کہا کہ انکے مریدوں میں سے کوئی ایسا ہے جو مولوی کریم کے پاس جائے مرزا صاحب کی اس خواہش کی آمیزش میں مینے اپنی خدمت پیش کیں اور کچھ خط لکھا لیکن مرزا صاحب نے بیان مؤرخہ ۱۷۹۹ء است میں اسکے برخلاف یوں لکھا یا میرے خط کے مضمون کی تصدیق کیواسطے مینے کوئی آدمی نہیں بھیجا مگر شہرہ کے دو پر محمدی حکیم فضل دین نے کہا کہ اس کا رد والی میں میرا فائدہ ہے مینے اُنکو کہا کہ آپکا اختیار ہے کہ آپ جائیں۔ فرمائیے ہر سہ اصحاب میں سے کس کا قول سچا

فصلین ایک ہمارے بھائی ہیں جو مقدمہ میں مستغنیث ہے انہوں نے کہا اس خدمت کو میں اپنے ذمے لیتا ہوں پھر وہ چلے گئے اس سے پہلے حکیم فضلین کا ارادہ قادیان کو چھوڑ کر نیکانہ میں تھا جس طرح سے میں اپنا رہنما وہاں ضروری سمجھتا ہوں اس طرح سے اسکا رہنما وہاں ضروری ہے حکیم فضلین قادیان میں مستقل رہتے ہیں مطبع ضیاء الاسلام کا مالک حکیم فضلین ہے۔ جہاں تک محکمہ علوم ہے اس مطبع کے نفع نقصان سے اور کسیکو کچھ تعلق نہیں ہے۔ ایک کتاب نزول المسیح اس مطبع میں چھپی تھی کن ایام میں چھپی تھی معلوم نہیں ہے۔

سرفہ تصنیف میں اسکو کہتے ہیں کہ کسی ایسے شخص کا کلام جو وہ مشہور ہو اور اسکا کلام بھی مشہور نہ ہو ایسی جماعت میں پیش کیا جاوے جو اس پیش کرنا ایسی نسبت خیال کر سکیں کہ اسی متکلم کا کلام ہے اُس نے کسی اور سے نہیں لیا۔ لیکن جب کوئی کلام اس متکلم کے سوا کسی اور شخص کا کلام مشہور ہو۔ اور وہ متکلم بھی مشہور تو پھر اس کلام کو اپنی کلام کے اندر لانا سرفہ نہیں ہو سکتا۔ تنکام کا ذکر کرنا خوبی نہیں ہوتا ہے۔ ملازم کے مضمون مندرجہ سراج الاخبار مؤرخہ انکو بریں جو فقرات عربی اور فارسی کے درج کئے گئے ہیں انکو سرفہ نہیں کہہ سکتے کیونکہ وہ فقرے مشہور ہیں اور ان کے متکلم مشہور ہیں یعنی سیف چشتیانی بی آفریں اور اعجاز المسیح بی نمبر کے نوٹوں کا مقابلہ کیا ان نوٹوں کی نقل سیف چشتیانی میں تقریباً برابر ہے سیف چشتیانی کے چھپنے سے پہلے وہ مضمون جو نوٹوں میں ہے میں نے قطعاً کہیں نہیں دیکھا۔

سوال اعجاز المسیح کے نوٹ اگر سیف چشتیانی کے مصنف کے نہیں اور یہ فرض کیا جاوے گا کہ انکے لکھنے والا مصنف چشتیانی نہیں ہے تو یہ سرفہ ہے کہ اقتباس با جواب سرفہ ہے کیونکہ وہ کلام مشہور نہیں ہے جس طرح میں نے اپنے وطن کی سکونت بالکل ترک کر دی ہے اور فضلین صاحب نے بھی جو مستغنیث ہیں ترک کر دی ہے میں اپنی مذہبی اصلاح کیلئے بہت ضرورت سمجھی کہ یہاں قادیان میں ہوں وطن میں وہ اصلاح نہیں ہو سکتی تھی جو یہاں ہو سکتی تھی اور ہوتی ہے سوال وکیل ملازم یہاں کیا اصلاح ہوتی ہے۔ وکیل مستغنیث اعتراض کرتے ہیں۔

فیصلہ یہ سوال بہت مبہم ہے اور اسکا جواب طول طویل بحث ہو گا اسلئے نامنظور۔ دنیا کے رشتہ داروں میں مرزا صاحب کو بڑا ہر سمجھتا ہوں مرزا صاحب کے پاس دو دفعہ میں حاضر ہونا ہوں انکے ساتھ چار نمازوں میں بھی شریک ہوتا ہوں ان میں دو دفعہ زیادہ حاضر ہونا موقوفہ ملتا ہے ان دو وقتوں میں میں اسکو بھی وہاں دیکھتا ہوں میری شادی ثانی میں مرزا صاحب شریک تھے مجھ کو استہبا کا پورا علم نہیں ہے کہ مرزا صاحب نے تحریک کر کے یہ شادی میں مرزا صاحب

سے ملنا اپنی بیاہت فیصلت کی تو ایک نیا قائل تھی لیکن سرفہ کی یہ زالی فریب کر کے اپنے ہم سخت غیر معتقد کر دیا ہم نے تو بیان معافی کی ساری کتابیں چھان ڈالیں یہ تعریف اور شہرت عدم شہرت کی قیود میں نہیں ملتی اپنے مطول اکبر مرشدی کا نام لیا تھا سو مطول میں تو یہ تعریف ہرگز نہیں مرشدی کی سمجھ میں آئی کہ اسکا معنی آپ کے مرشد مرزا صاحب ملازم یا کسی کتاب کا نام ہے بلکہ کوئی کتاب معافی کی دنیا میں نہیں ہے لانا یہ فرض ہے کہ مرشدی اور اکبر اگر کوئی کتابیں ہیں اور ان میں سرفہ کی یہ من گھڑت تعریف ہے۔ تو دکھائیں اور اپنے ذمے سے یہ غلط بیانی کا وعدہ اٹھائیں۔ ۲۰ شریعت کا معنی سمجھ میں نہیں آیا ذرا تشریح فرما دیجئے گا۔ ۲۱

کامریہ ہوں اور مستغنیث بھی ان کامریہ ہے میں مرزا صاحب کے احکام کی تعمیل خدا کی مقرر اور محمد رسول اللہ کے حکم اور اپنی جہانی
 سخت ضرورتوں کی ماتحت پسند کرنا ہوں اگر ماتحت نہ ہو تو تعمیل ضرورتی سمجھتا ہوں مرزا صاحب نے مجھ کو کوئی خطاب عطا
 نہیں کیا وہیں حکیم امتیاز نہیں ہے مرزا صاحب کے جو لوگ کہتے ہیں انکو میں اچھا نہیں سمجھتا میں ایسے مسلمان کے پیچھے مٹا نہیں چڑھتا۔
 سلام علیک گو ان سے کرتا ہوں ایسے شخص کا جنازہ جو مرزا صاحب کے برا کہتا ہے میں مرزا صاحب کی ہدایت کی مطابقت میں
 کا یعنی ہاگر مرزا صاحب نے مونیگے تو پڑھو نہ گناور نہ نہیں پڑھو نہ گناور مرزا صاحب کے الہام اور پیشگوئیوں کو میں سچا سمجھتا ہوں اور ان کو
 یعنی الہام اور پیشگوئیوں کو منہا نہ شہ سمجھتا ہوں میں شام کی وقت اور ظہر کی وقت ضرور مرزا صاحب کے پاس جاتا ہوں خطوں کا
 قاعدہ یہ ہے خطا کنی قسم کے آتے ہیں بعض خطوں کا جواب مرزا صاحب گھر کے اندر دیتے ہیں اور بعض اسکی اطلاع بھی نہیں
 ہوتی اکثر خطوط مولوی عبدالکریم کے سپرد کرتے ہیں جبکہ پڑھنے کا میں عادی نہیں ہوں جو خط مرزا صاحب کے نام خطوط ہوتے ہیں سب
 انکو ملتے ہیں بعض خطوط بغیر پڑھنے کے اور بعض پڑھ کر مولوی عبدالکریم کے سپرد کرتے ہیں وہ جواب لکھتے ہیں انکی اطلاع
 مجھ کو نہیں ہوتی بعض بعض خطوط کا مجلس میں ذکر آتا ہے جو ذکر مرزا صاحب یا مولوی عبدالکریم کرتے ہیں بعض وقت
 زبان میں ذکر ہوتا ہے اور بعض وقت خط بھی پڑھا جاتا ہے یہ خط اکثر ظہر کی وقت پڑھے جاتے ہیں بعض خطوط کا ذکر شام
 کو بھی آتا ہے قادیال میں میں دو کام کرتا ہوں ایک طبابت کا کام دوسرا درس تدریس میری طبابت کی بغیر سالانہ
 پانچ سو روپیہ کے قریب ہوتی ہے یہ سالگزشتہ کی آمدنی تباہی ہے محرم سے یکم محرم ایک سال سمجھتا ہوں مدرسہ کا
 کام مرزا صاحب نے میرے ذمہ نہیں ڈالا ہوا۔ مدرسہ کے چندہ کا کام جب مدرسہ ہوا ہے کبھی میرے سپرد نہیں ہوا۔ چندہ
 میرے نام کبھی نہیں آتا۔ ایک شخص محمد رفیعی کبھی کبھی میری معرفت چندہ بھیجتا ہے مرزا صاحب کو جو چندہ آتے ہیں انکا کچھ
 ۱۔ پھر مرزا صاحب کا وہ قول درست نہ نکلا جو انراوہ نام فتح اسلام وغیرہ میں انکی نسبت صحیح فرماتے ہیں کہ آپ نے اپنا مال جان و عورت مرزا صاحب
 پر قربان کر دی ہوئی ہے جہانی ضروریات کو اپنے اپنے رسول (مرزا صاحب) کے احکام پر مقدم رکھا تو پھر آپ کا ایمان ان سے مستقیق اور فاروقی ایمان
 کے درجہ کو تو نہ پہنچا۔ ۲۔ پھر آئینہ کمالات میں جلی قلم سے فاروق اور ایسا ہی انراوہ نام میں لکھنا محض غلط ہوا۔ اور حکیم الامتہ کی قید تو انکے ہرچ
 میں لگی ہوئی ہوتی ہے۔ ۳۔ سلام علیک کر نہیں آپ مرزا صاحب کے نا فرمان میں۔ ان کا تو حکم ہے کہ فی الغرض سے درسام دو نہ ہو۔ ۴۔ انکو انکے
 ۵۔ ناظرین مولوی صاحب کی یہ بیان بنور پر میں اور پھر بیان مرزا صاحب سے تعلقہ عذر داری انکم ٹھیکس مندرجہ صفحہ سطر ۵۱ لغایت ۵۲ الہی پڑھیں
 جس میں مرزا صاحب کی آمدنی کی نسبت لکھاتے ہیں میں نے انخطا مادہ کام مولوی نور الدین کے سپرد کر رکھا ہے وہی حساب کتاب لکھتے ہیں
 اور چندہ یہ اشتہار چندہ دہندگان کو اطلاع دی گئی ہے کہ اسکا ر پر یہ براہ دست مولوی نور الدین کے نام ارسال کریں آمدنی براہ دست مولوی نور الدین
 صاحب کے سپرد ہو کر ان کو پہنچتی ہے اس آمدنی اور مدرسہ کا خرچ کا حساب کتاب ان کے پاس ہے وہ حساب کتاب باضابطہ ہے اور یہ
 مولانا فرماتے ہیں کہ مدرسہ کا کام مرزا صاحب میرے ذمہ نہیں ڈالا ہوا۔ مدرسہ کا کام جب سے مدرسہ ہوا ہے میرے سپرد نہیں ہوا۔ چندہ
 میرے نام نہیں آتا۔ کوئی صورت تطبیق کی ہو سکتی ہے۔ تو کیجئے
 ۶۔ یہ شک آپ کو علم نہ ہوگا۔ لیکن مولانا آپ نے اپنے بیان سے تعلقہ عذر داری انکم ٹھیکس میں تو چندوں کی نسبت اپنا پورا علم لکھا
 ہے۔ اور پانچ سو روپہ کا ذکر کر کے اقسام چندہ کی تفصیل بھی بتائی ہے اور یہاں بالکل بے علمی کیا وہ بات تو نہیں لکھی بلکہ بعد علم
 شیشا۔ ناظرین مولوی صاحب کا بیان مندرجہ صفحہ ۵۰ و ۵۱ ملاحظہ فرما کر داریں کہ مولوی صاحب کی کونسی بات سچی ہے۔

کچھ علم نہیں ہے خط جو مجلس میں پڑھتے جاتے ان کے مطالب بعض یاد رکھتے ہیں اور وہ جاتے ہیں اور ان کو یاد ہے
 بھی یاد رہ جاتے ہیں مجھ کو اس طرح سے کوئی خط یاد نہیں ہے کہ اس کے جس کرم الدین کا خط مجلس میں پڑھا گیا اس سے آٹھ
 دن پہلے یا آٹھ دن بعد ایسے خطوط تاریخوں کیساتھ کسی شخص کا خط مجلس میں پڑھا گیا وہ میں خیر سی سنگھ ویا فریدی سنگھ
 میں جو خط مجلس میں پڑھا ہے ان کے مضمون ان تاریخوں کے ساتھ قید لگا کر نہیں بتا سکتا۔ پہلے اور دوسری گزشتہ میں ہر
 دوست عبدالرحمان کا خط آیا اور مجلس میں اس کا ذکر کیا گیا پہلے میں آیا یا سہی میں آیا یا نہیں کہہ سکتا ایک خط یاد کیا ان ہی
 گزشتہ مہینوں میں ڈاکٹر اسماعیل اوسان کے خسر کی بیماری کے متعلق لائے تھے اور مجلس میں ان کا ذکر آیا تھا اگلے خط کتنے آئے
 تھے مجھ کو یاد نہیں ہے جو ان کے میر پاس جتوں میں پڑھے تھے ان میں سے بہتوں کے نام یاد ہیں اور بہتوں کے یاد نہیں ہیں
 جو ہمیشہ میر پاس رہتے تھے آٹھ دس ان کے تھے کبھی کوئی چلا بھی جاتا تھا اور کبھی نیا آ بھی جاتا تھا آٹھ دس تھے
 جو ہمارے میاں پرورش پاتے تھے باقی بھی میر یہاں کھانا کھاتے ایسے پانچ چار طالب علم رہتے تھے ان دنوں کے طالب علم
 کے نام سو وقت مجھ کو یاد نہیں ہیں جو سو وقت جب کرم دین میر پاس آئے میر پاس تھے یہ بھی یاد نہیں کہ وہ کتنی مدت میرے
 پاس پڑھتے رہے کرم دین نے کوئی کتاب شروع نہیں کی تھی یہیں سے کم کرم دین میر پاس پڑھتے تھے کچھ دن وہ ٹیچر
 تھے جسکی تعداد یاد نہیں ہے میر سامنے کرم دین کبھی کچھ نہیں لکھا تھا۔ اس کے بعد کرم دین پھر مجھ کو کبھی نہیں ملا مجھ کو تاریخ
 یاد نہیں کہ آخری خط کرم دین کا میر پاس کب آیا یہ بھی نہیں کہہ سکتا کہ کتنی مدت ہوئی کہ ان کا آخری خط آیا مجھ کو کرم دین
 کے خطوط کی تعداد یاد نہیں ہے جو میر پاس آئے ان کے طالب علموں میں سے جو میر پاس پڑھتے بعضوں کے خط میر پاس آئے
 غلام محمد جو گلگت میں رہتا ہے اور ایک غلام محمد جو پشاور میں رہتا ہے ان دو کا مجھ کو یقین ہے کہ ان کے خطوط میرے پاس
 آتے ہیں اور کسی کا یاد نہیں ہے جو میر فیصل کے خط بھی میر پاس آویں اور ان کو سننے بھی چاہوں ان کے نام بھی یاد نہیں رکھتا کیونکہ
 ضروری نہیں سمجھتا مگر چاہوں تو یاد رکھ سکتا ہوں بہت سے ایسے آدمی ہیں جن کے خط میرے پاس آئے ہوں اور بعد میں
 سلسلہ بند کیا گیا ہو تو پھر اگر ان کا لکھا ہوا میر سامنے آوے تو میں اس کو ابھی طرح پہچان لیتا ہوں اور پہچان سکتا ہوں
 سوال جو خط آپ کے پاس آتے ہیں انکی دواڑ کشیں کشیں وغیرہ اپنے دماغ میں جھالیتے ہو جو اب قرآن مجید ہیست
 اور مضامین محل طور پر میر دماغ میں جم جاتی ہے جگہ مگر دیکھنے سے میں یقین کرتا ہوں کہ اس پہلے آدمی کا خط ہے سطوں
 کلمات کی بندش عبارت کا طرز اور حرف کی صفائی یا ان کا بالکل بد خط ہونا یا خوش خط ہونا ذہن میں رہ جاتے ہیں بعض بعض
 آدمیوں کے دواڑ اور کشیں بھی یاد رہ جاتی ہیں اور بعض کے نہیں رہتے جس کے ساتھ کوئی خصوصیت پیدا ہو جاتی ہے ان کے
 یاد رہ جاتے ہیں خطوں کے علاوہ مجھ کو موقع ہوا ہے چند میرے دوستوں نے میری طرز پر لکھنے کی کوشش کی ہے لیکن
 میں ان کے خط کو تیز کر سکتا ہوں خطوں کی پہچان کے لئے ایک دفعہ میں سیالکوٹ میں مہتر کے طور پر ایک سسٹم جج کے
 روبرو بلا گیا تھا بخشی رام لہریا نامی تھا اور وکٹوریہ میسر کا لڑکھو تھا کئی ہزار روپیہ کا مقدمہ تھا یاد نہیں کہ کئی سال

ہوئے نتیجہ اسکا وہی ہوا جو میں نے بتایا تھا جن خطوں کا اس مقدمہ میں مقابلہ کرنا تھا میں نے دیکھے ہوئے تھے کیونکہ ان لوگوں کے
 خط میرے پاس آتے جاتے تھے یہ ضروری نہیں ہے کہ وہ میرے سامنے ہی لکھتے جو طالب علم میرے پاس پڑھتے تھے انکے خطوں کی
 مجموعی ہیئت بھی یا وہ سامنے آجاوے تو پہچان لوں مگر کا نام بھی نہ لکھا ہوا ہو تو بھی پہچان لوں بعض کو پہچان لوں
 خط ایڈیٹر کی حیثیت مجموعی کو میں نے دیکھا میں نے پہچاننا نہیں کہ کسا ہے اس خط کے نیچے میری دستخطی کچھ لکھا ہوا ہے اعجاز المسیح
 پی نمبر کے ص ۷ کے حاشیہ پر جو تحریر ہے میں نہیں پہچان سکتا کہ کسا ہے پی نمبر ۳ سے پی نمبر ۱ تک میں نے پہلے نہیں دیکھے
 اخیر کے تین خط پی نمبر ۱۱ پی نمبر ۱۲ اور پی نمبر ۱۳ دیکھے تھے پی نمبر ۱۴ اور پی نمبر ۱۵ میں نے پہلے عدالت میں نہیں دیکھے ہیں
 پی نمبر ۱۱ پی نمبر ۱۲ اور پی نمبر ۱۳ کا میدان خط کیا ہے انکے مضمون کی بندش کلموں کی پیوستگی اور طرز اداری مطالب کچھ لیا ہے
 اور یہ تینوں خط ایک کے ہی معلوم ہوتے ہیں ہر ایک شخص کیلئے کلموں کی پیوستگی علی العموم مخصوص ہوتی ہے بعض ملجا
 یعنی بعض خط ملجاتے ہیں اور ایڈیٹر دونوں کا رد شاید مولوی عبدالکریم کے ہوں جو قادیان میں رہتا ہے کیوں کہ
 مجھ کو انکے خط کی ہیئت مجموعی سے خیال آتا ہے کہ یہ کارڈونکے ہوں مجھے ان کے بہت دفعہ خط دیکھنے کا موقع ملا ہے
 انکے خط کی ہیئت مجموعی سے مجھے آگاہی ہے اور نمبر ۱ کا رد یقیناً مولوی فضل بن مستغنیث کا ہے اور نمبر ۱۱ مولوی فضل بن
 کا معلوم ہوتا ہے مگر میں ٹھیک نہیں کہہ سکتا اور نمبر ۱۱ اور نمبر ۱۲ ان چاروں کا رد انکے سرپتے دکھاؤ گئے ہیں
 ردول المسیح اور نمبر ۱۱ پیش کردہ مازم اور ردول المسیح پیش کردہ مستغنیث ان دونوں کا خط ایک سے ٹائٹل پیج سے بظاہر ایک
 معلوم ہوتا ہے۔ مگر صفحہ ۸۰ دونوں جو میں نے مقابلہ کیا وہ ایک معلوم نہیں ہوتا۔ نیز اس صفحہ پر ایک ہی فٹ نوٹ دیا
 ہوا ہے اور رد سکر میں نہیں ہے دونوں کا ہیڈنگ کا تب صفحہ ۸۰ میں ایک ہی معلوم ہوتا ہے صفحہ ۸۰ اور ۹۰ کے کتاب
 دونوں کا پیروں کے ملک انگ میں سب وقت تنگ ہو گیا ہو خزانہ کے کام کا وقت ہے کل پیش ہو وہ ۲-۶-۱۹۰۳ء
 اگر کوئی کتاب پہلے توڑی تو ادو میں چھاپنی منظور ہو و اور چھپنی شروع ہو جاوے اور پھر زیادہ تعداد کی چھاپنی منظور
 ہو تو میں نہیں کہہ سکتا کہ کاتبوں اور حرفوں میں فرق پڑ جاوے یا نہیں قادیان میں میرے خیال میں شاید تین چار مطبع ہیں
 سوائے ضیاء الاسلام کے ایک حکم کا مطبع ہے جس کا نام انوار احمدیہ ہے البتہ کا اپنا مطبع ہے جس کا نام یاد نہیں ہے
 اور ایک شیخ نور احمد کا مطبع ہے جس کا نام بھی مجھ کو معلوم نہیں ہے پہلے ضیاء الاسلام جاری ہوا ان کے جاری
 ۱۷۰۰ نمبر ایک چھٹی ہے جناب مولوی نور الدین صاحب بنام مولوی کرم الدین۔ ۱۷۰۰ مولوی صاحب پہلے اپنے بیان میں لکھا ہے کہ
 کہ پی نمبر ۱ سے ۱۱ تک سب دستخطی مولوی کرم الدین صاحب سوائے پی نمبر ۱۱ پی نمبر ۱۲ پی نمبر ۱۳ باقی کے دیکھنے سے بھی انکار فرماتے ہیں ان ہذا
 شئی عجیب ۱۷۰۰ نمبر ایک کارڈ ہے جناب قاضی فضل احمد صاحب اڈیٹر اخبار چودھویں صدی بنام مولوی کرم الدین
 اور ایڈیٹر ایک کارڈ ہے جناب خادم حسین بنام مولوی کرم الدین۔ ۱۷۰۰ اور نمبر ایک کارڈ ہے جس کے نیچے خاکسار نور الدین لکھا
 ہے۔ بنام مولوی کرم الدین اور ایڈیٹر خادم حسین کا لکھا ہوا ہے بنام مولوی کرم الدین۔

ہو نیکی ترتیب مجھ کو معلوم نہیں کیونکہ ایسی باتوں سے مجھ کو پچھسی نہیں ہے یہ نہیں کہہ سکتا کہ حکم کا مطیع حکم کیسے جاری ہوتا
 کہ کب۔ البتہ کا مطیع البتہ کے بعد جاری ہوا مرزا صاحب کو کام کی جب کثرت ہوتی ہو تو شیخ نور احمد کو تلاش کرتے ہیں
 اس واسطے اس نے ایک کل چھاپہ کی رکھ چھوڑی ہے حضرت صاحب کو کئی دفعہ بلاتے تھے حضرت صاحب کی کتابیں
 مستغنیٰ حکیم فضل دین کے مطبع میں چھپتی ہیں اور ان کے اشتہار بھی حکیم فضل دین کے مطبع میں چھپتے ہیں مجھ کو علم نہیں
 ہے کہ اجرت کے بارہ میں ان کا آپس میں کیا معاملہ ہے۔ حضرت صاحب کا اپنا مطبع کوئی نہیں ہے جہوں میں جتنی دیر
 میں رہا اسکی سند یا تحریر میرے پاس کوئی نہیں ہے جہوں کے حاکم اعلیٰ کا حکم میرے پاس پہنچا تھا کہ ریاست سے چلے جاؤ حبیب
 مستغنیٰ قادیان سے چکوال کی طرف گیا معلوم نہیں کتنے دن بعد واپس آیا جو باقی عام جماعت مرزا صاحب کے
 متعلق ہوتی ہیں ان کا ذکر زیادہ تر مغرب اور عشا کے درمیان ہوتا ہے۔ اور کچھ ظہر کی نماز کی وقت مستغنیٰ نے
 واپسی پر حضرت صاحب کی اپنی واپسی کا تذکرہ کی وقت کیا مجھ کو معلوم نہیں۔ پہلا خط جب پڑھا گیا۔ مجھے اچھی طرح یلو
 ہے بلکہ دو دفعہ اس کا ذکر آیا ظہر اور مغرب کی وقت جب بیت سے آدمیوں نے اس خط کی بابت اٹھے تو میں نے بھی توجہ
 کی اس وقت ۷۰-۸۰-۹۰ کے درمیان تعداد حاضرین کی ہوگی۔ خط کا ذکر پہلی دفعہ ظہر کے وقت ہوا جب پہلی دفعہ میں نے
 سنا خبر نہیں ہے کہ حکیم صاحب کے جانے کا اول دفعہ ذکر ظہر کی وقت آیا یا مغرب کے پھر کہا اول دفعہ لنگے جانیکا ذکر ظہر کی وقت
 ہوا تھا پھر مغرب اور عشا کے درمیان حکیم صاحب کے جانیکا حکم حضرت صاحب نے کی وقت دیا۔ یہ مجھ کا اس وقت یا نہیں
 حکیم صاحب جو کچھ وہاں سے لائے عدالت میں آنے سے پہلے چھوٹی مسجد میں ظہر کی وقت دیکھا میں نے منگو کر الگ
 دیکھے تھے اعجاز المسیح کو میں نے اس وقت دیکھا تھا اور کچھ نہیں دیکھا تھا۔ حکم کو جو میرے مضمون کے متعلق ہوا یا اس
 مضمون کو جو مرزا صاحب نے فرمایا ہوا اور میں اس وقت موجود نہ ہوں تو میں اس مضمون کو پڑھ لیتا ہوں سارا اخبار
 پڑھنے کی مجھ کو عادت نہیں ہے، اگر اکتوبر ۱۹۰۳ء کا حکم میں نے پڑھا تھا کہ نہیں مجھ کو یاد نہیں جمعہ کے مضمون کی کاپیاں
 حکم دیکھ لیتا تھا چھپنے سے پہلے جو لفظا حکم ۱۴ فروری ۱۹۰۳ء میں حکیم الامت کا لفظ جو میری نسبت لکھا ہوا ہے میں
 نے نہیں کاٹا یہ خطاب مرزا صاحب کا دیا ہوا نہیں ہے ۶ اکتوبر ۱۹۰۳ء کے سراج الاخبار میں جو مضمون کرم دین کا چھپا ہے
 مجھ کو یاد نہیں ہے کہ مرزا صاحب کی مجلس میں پڑھا گیا کہ نہیں حضرت کی مجلس میں اس مضمون کا ذکر آیا اور اپنے فرمایا تھا
 کہ مجھے افسوس ہے کہ یہ لوگ تقویٰ سے کام نہیں لیتے جو مضمون حکم میں مرزا صاحب کے موافق یا مخالف ہو اس کے
 پڑھنے کا میں عادی نہیں ہوں۔ اور نہ اسکی ضرورت سمجھتا ہوں جو نوٹس کرم دین نے مرزا صاحب کو اگروا ہوا اسکا
 لے حضرت صاحب اپنے بیان متعلقہ انکمیکس میں مطبع کی آمدنی خرچ کا حساب بالتفصیل لکھا چکے ہیں۔ اور ملازمان پریس کی
 فہرست معہ تنخواہ وغیرہ کے مفصل لکھا چکے ہیں اور باوجود اس کے بقول حکیم الامت صاحب خود بدلت مالک مطبع ہیں نہیں
 پھر رولہ اسفندیہ وغیرہ کا ذکر کیوں حالانکہ حکیم فضل دین کے مطبع کا تو بقول اس کے کوئی رولہ اسفندیہ ہے ہی نہیں۔

ذکر میرے سامنے مجلس میں کبھی نہیں آیا۔ مجھ کو یاد نہیں ہے کہ جہلم کے مقدمات کا مجلس میں کبھی ذکر آیا کہ نہیں ان مقدمات کا جو اس وقت دائر ہیں مرزا صاحب کی مجلس میں میرے سامنے کبھی ذکر نہیں آیا۔ یہ مجھ کو یاد نہیں ہے کہ خواجہ کمال دین کو مشورہ کے لئے بلا یا ہو حکیم صاحب جب کبھی سفر میں جاتے ہیں تو مجھ کو کبھی خبر ہوتی ہے اور کبھی نہیں ہوتی جبکہ لکھنؤ کو سفر پر گئے تھے تو مجھ کو خبر نہیں تھی اور نہ وہ مجھ کو کہہ کر گئے جب وہ جہلم گئے تھے تو انہوں نے مجھ کو کہا کہ وہاں کی کوئی فرمائش ہو تو لاؤں ایک بیوی انکی قادیان میں رہتی ہے کئی بیٹے ہوئے کہ ان کی دو بیویاں بیاں تھیں۔ سال کے اندر کی بات ہے کہ انکی دو بیویاں بیاں تھیں۔ معلوم نہیں ہے انکی دوسری بیوی آج کل کہاں ہے۔ سرقہ کی تعریف جو مینے کی ہے وہ مرشدی اور دیگر بیان کی کتابوں میں پائی جاتی ہے عبس مطلق الکبر مختصر معانی ایک چھوٹی کتاب ہے مگر بہت مختصر ہے جو تعریف سرقہ کی مینے سنانی تھی وہ شر کے لئے عام طور پر ہے اور نظم میں بھی آتی ہے ہر قسم کی نشر میں بھی آتی ہے مختصر معانی میں عام سرقہ کی تعریف اسکا نہیں لکھی جو مجھ کو کپل ملازم نے دکھائی ہے اعجاز المسیح پی نمبر ۶ اور سیف چشتیانی پی نمبر ۵ کا آپس میں مقابلہ کیا۔ یعنی پی نمبر ۵ کے ۸ صفحہ تک اور پی نمبر ۶ کے صفحہ ۱۰ تک اکثر مقام بعینہ میں یعنی جیسے سیف چشتیانی میں ویسے ہی اعجاز المسیح میں کہیں کہیں تقویری سی عبارت سیف چشتیانی میں زیادہ ہے اور کہیں کہیں اعجاز المسیح کے حاشیوں میں زیادہ ہے یعنی کہیں بہت خفیف کم و بیشی ہے لفظوں کی کم و بیشی ہے وہ بھی بہت کم اعجاز المسیح کے صفحہ ایک کے نوٹ سیف چشتیانی میں نہیں ہیں۔

سوال سیف چشتیانی پی نمبر ۵ کے صفحہ ۳ سے صفحہ ۶ کے اخیر تک جو عبارت ہو وہ اعجاز المسیح کے نوٹوں میں کہیں ہے؟ جواب یہ عبارت اعجاز المسیح پی نمبر ۶ کے حاشیہ پر نہیں ہے۔ سوال نزول المسیح کے صفحہ ۲ کے حاشیہ پر جو نوٹ ہے آٹھ سطروں کا وہ آپ پڑھ کر اور نیز احکم مورخہ ۱۹ ستمبر ۱۹۰۷ء کے صفحہ ۳ پر جو نوٹ قبل از خطوط کے تیسرے کالم میں درج ہو سکے ہو حکم بتائیے کہ وہ نوٹ ایک میں کہ نہیں ہے؟ جواب دونوں ایک میں نزول المسیح ابھی شائع نہیں ہوئی اور احکم شائع ہو چکی ہے پس جس جماعت میں نزول المسیح جائیگی جس میں احکم پہلے خوب طرح شہرت پا چکی ہے اسلئے سرقہ نہیں ہے۔ سوال شہرہ اور شہرت سے آپکی کیا مراد ہے؟ جواب قرآن کا کوئی کلمہ ان لوگوں کے سامنے جو قرآن جانتے اور حدیث کا کوئی فقرہ جو حدیث جانتے ہیں شعرا کا کلام ان لوگوں میں جو اس قسم کا شعار کو پڑھتے ہیں اور ادیب لوگوں کے فقرے اور کسی زبان کی ضرب المثلیں ان لوگوں میں جو اس زبان کی ضرب المثلوں اور کلمات کے واقف ہوں اور اس طرح کسی حکیم کا فقرہ ان لوگوں میں جو حکماء کے فقروں سے آگاہ ہوں بلا اس کے کہ مصنف کا نام بھی مشہور

۱۰ کا ہو یہ ذکر ہونا تھا جہلم کے مقدمات کو منشی اتنی بڑی بات تھی لیکن حضرت مسیح کے سر پر تو اس وقت قیامت برپا تھی اور وہ رات کی جو کچھ تھے جیسا کہ مواہب الرحمن میں لکھا ہے یجعل ہذا رننا غسی من لیلۃ دا جیتہ ان ظلم اور ہر جوری ہیں کہ انکو خبر تک بھی نہیں۔ اچھا یوں ہی ہے ۱۱ سلف پھر تو مضمون بلکہ درقوں کا فرق نکل آیا۔ آپ تو لفظوں کی کم و بیشی اور وہ بھی بہت کم قرآن سے لے

ہوتا ہے اسی طرح سے کوئی کلام جب کسی قوم میں شہرت پا جاوے وہ کلام شہرہ کھاتا ہے۔ ایک فقرہ کی نسبت دو نقطہ جینٹوں کو یا شارحین کو ممکن ہے کہ توار ہو جائے۔ معجزہ ماننا ہوں علی العموم مرزا صاحب کا کلام کہیں کہیں فقرہ خاص کوئی الہام کا بھی ہو گا۔ جو شرائط مرزا صاحب نے معجزہ کیواسطے بیان کی ہوں ان شرائط کی پابندی سے وہ سارا کام نہیں ہو سکتا معجزہ نما کلاموں میں بھی دوسرے مصنفوں کی عبادت اور فقرات داخل ہو جاتے ہیں جمع ختم ہوئی ۲۵ - ۶ - ۱۹۰۳ء دستخط حاکم

گواہ نے کل اظہار پڑھ کر ہر ایک صفحہ پر اپنی العہد کی اور صفحہ ۵۵ اور صفحہ ۵۶ پر فیصل کے نوٹ کر دیے اور ریڈر کے سامنے نوٹ کٹے گئے جنکے مواجہ میں گواہ نے اظہار پڑھا۔ (دستخط حاکم)

الحاصل شہادت گواہان صفائی ملزمان ختم ہونے پر عدالت نے حکم دیا کہ ۲۰ ستمبر کو بحث سنی جائیگی چنانچہ ۲۰ کو انجے سے خواجہ کمال الدین صاحب کیل ملزمان نے بحث شروع اور ہم انجے کو ختم کی۔ مرزائی جماعت خواجہ صاحب کی تقریر پر فدا ہوئے تھے اور ان کے ہر ایک فقرہ پر جھوم جھوم کر واہ واہ اور سبحان اللہ سبحان اللہ کی آواز اٹکے منہ سے نکلتی تھی گواہ نے آواز نکالنے سے رعب حاکم مانع تھا۔ ۲۱ کو انجے صبح سے شروع کر کے ایک انجے تک مولوی محمد کرم الدین صاحب مستغیث نے نہایت قابلیت سے واقعات کی بحث کی عدالت نے مولوی صاحب کی تقریر کا فقرہ فقرہ نوٹ کر لیا۔ مستغیث کی تقریر سن کر حیران ہوئے اور سب قائل ہو گئے کہ لیاقت اسی کا نام ہے مرزائی جماعت کے بہت سے ارکان بھی بیٹھے ہوئے تقریریں بھی تھیں جن سے بعض تانوں پیشہ اور بعض عہد داران سول بھی تھے۔ مولوی صاحب کی تقریر سے ساری مجلس متاثر ہو رہی تھی مولوی صاحب کی تقریر ختم ہونے پر بابو مولال صاحب پلیڈر نے قانونی بحث تائید استغاثہ میں بہت پر زور کی عدالت نے حکم دیا کہ یکم اکتوبر کو حکم سنایا جائیگا لیکن یکم اکتوبر کو چونکہ فیصلہ مکمل نہ ہو چکا تھا۔ اس لئے عدالت نے ۸ اکتوبر حکم سنانے کیلئے مقرر کیا ۸ اکتوبر کو خلق خدا دُور دُور سے آخری فیصلہ سننے کیلئے آگئی اور شہر گورداسپور کے تمام لوگ بھی اپنی اپنی دکانیں وغیرہ بند کر کے آگئے صاحب مجسٹریٹ نے ایک گارڈ پولیس منگوائی جنہوں نے سویرے ہی کمرہ عدالت کے ارد گرد گھومنا شروع کر دیا۔ سب نے وردی پہنی ہوئی ہاتھوں میں محفکڑیاں لی ہوئیں تھیں جنہوں نے ایک عجیب ہیبت ناک نظارہ قائم کر دیا تھا مرزا جی معذرت اپنی جماعت کے انجے کے قریب احاطہ عدالت میں آہنچے مرزا جی کی حالت قابلہ تھی۔ بار بار پیشاب کا دورہ ہوتا۔ اور چہرہ پر مُردنی چھائی ہوئی تھی آخر انجے کے قریب فریقین کو بلایا گیا مرزا جی کو پیش ہوتے ہی صاحب مجسٹریٹ نے حکم سنایا کہ مرزا غلام احمد ملزم پانچ سو روپیہ جرمانہ ادا کرے یا چھ ماہ قید محض بھگتے اور فضل الدین ملزم دو سو روپیہ جرمانہ دے یا پانچ ماہ قید محض میں سے ہر طرف غل مچ گیا کہ مرزا جی سزا بابت ہو گئے۔ اور ایسی زلی سزا ملی کہ کسی الہام کی بھی تصدیق نہ ہو مرزا جی نے ایک یہ الہام بھی شائع کر رکھا

تھا کہ اٹک لانت یوسف لیکن چونکہ جرمانہ کی سزا ہوئی اس لئے مشابہت یوسفی بھی نہ ہو سکی لہٰذا کسی بنی کو آج تک سزا جرمانہ ہوئی ہے ۹۰

صاحب مجسٹریٹ کا فیصلہ لکھنے سے پیشتر ہم ضروری سمجھتے ہیں کہ مرزا جی کے اس بیان کی نقل و نقل میں درج کریں جو مقدمہ ایڈیٹر المحکم انہوں نے بحیثیت گواہ ڈیفنس لکھا یا کیونکہ اس بیان کا ذکر اس فہرست میں ہوتا ہے جس کا آخر میں لکھا جائیگا و عدہ ہم کر چکے ہیں لیکن اس بیان کی نقل کر نیسے پہلے مرزا صاحب کی وہ چٹھی جو انہوں نے اخبار عام میں شائع کرانی تھی نقل کیجاتی ہے کیونکہ بیان میں اس چٹھی کا حوالہ ہے یہ چٹھی پڑھنے کے قابل ہے اسکے پڑھنے سے معلوم ہو سکتا ہے کہ مرزا جی محض ایک نفسانی شخص ہوا ہو اس کے بندے ہیں اور یہی چاہتے ہیں کہ ہر وقت انہی کی تعریفیں ہوتی رہیں اس چٹھی میں مرزا جی نے بہت سے ایسے جھوٹ لکھے ہیں جن کی تکذیب انکے مریدان یا اصفا کی تحریرات بلکہ ان کے بیان مصدقہ عدالت سے بھی ہوتی ہے۔ اس چٹھی کے لکھنے کی ضرورت آپکو اسلئے عائد ہوئی کہ سراج الاخبار جہلم مطبوعہ ۱۹ جنوری ۱۳۱۹ء کے بہرہ لوکل میں ایک مختصر مضمون حسب ذیل شائع ہوا تھا۔

۱۷ جنوری کو جہلم میں اس محرکہ کے مقدمہ کی پیشی تھی جس میں مولوی محمد کرم الدین صاحب تخیث اور مرزا غلام احمد صاحب قادیانی وغیرہ متغات علیہ تھے مرزا صاحب کی جاعت ۱۶ کو ۲ بجے کی گاڑی پر پہنچ گئے ہوئے تھے اس مقدمہ کو سننے کیلئے سید خلیق خدا جہلم میں جمع ہو گئی تھی۔ بازاروں اور سڑکوں پر آدمی ہی آدمی نظر آتا تھا۔ مولوی محمد کرم الدین صاحب اپنے معزز گواہان کے ۱۰ بجے بلگئی کی سواری میں ہمراہی چوہدری غلام قادر خان سب جسٹس جہلم و راجہ محمد خاں صاحب رئیس سنگوٹی کچہری کی طرف روانہ ہوئے خلیق خدا شہر سے شروع ہو کر کچہری تک دو رو یہ صف بستہ مولوی صاحب موصوف کے دیدار کیلئے کھڑی ہوئی تھی سب لوگ آپکی زیارت سے مشرف ہوتے رہے اس مضمون کی نقل اخبار عام مطبوعہ ۲۷ جنوری میں شائع ہوئی اور مرزا جی اس میں اپنے فریق مقابل (مولوی محمد کرم الدین صاحب) کا ذکر پڑھ کر نارحسد سے ایسے جل پھٹ گئے۔ کہ ایڈیٹر اخبار عام کے نام اپنی دستخطی ایک چٹھی لکھی کہ آپ نے یہ بی نظیر جھوٹ شائع کیا ہے کہ جہلم میں لوگ مقدمہ سننے کیلئے جمع ہوئے تھے۔ اور کرم الدین کے دیدار کو بھی آتے تھے بلکہ یہ سب لوگ تو میرے دیکھنے کے لئے آئے تھے وغیرہ وغیرہ

اب ناظرین خیال فرمادیں کہ جو لوگ اہل اللہ ہوں وہ ایسے خواہشات نفسانیہ کے کب مغلوب ہوتے ہیں تو محض بے نفس ہوتے ہیں اور دنیوی اعزاز کو وہ بقایا اس سچی عزت کے جو بارگاہ الہی میں ان کو حاصل ہوتی ہے بالکل بیچ سمجھتے ہیں خود ستانی اور تعالیٰ ان کو کبھی سرزد نہیں ہوتی۔ لیکن مرزا جی ہی وہ شخص ہیں جو چاہتے ہیں کہ دینی اور دنیوی عزتیں دونوں کو حاصل ہوں اور ان کے سامنے کسی دوسرے شخص کا نام تک لیا جائے تو امتیہ ہے کہ ناظرین اس چٹھی کو غور سے پڑھیں اس نتیجہ پر پہنچیں گے کہ مرزا جی کو روحانیت سے مس تک نہیں اور وہ نفسانیت کے زنجیر میں بند تاپا جاکر گئے ہو ہیں

مرزا جی کی چھٹی اخبار عام میں

مقدمہ جہلم کی غلط فہمی ایڈیٹر صاحب بعد ما وجب آج آپ کے پرچہ اخبار عام مورخہ ۲۷ جنوری میں وہ خبر پڑے کہ جو جہلم کے اخبار سے اپنے لکھی ہے۔ سخت افسوس ہوا۔ ہم نے آپ کے اخبار کا خریدنا اس خیال سے منظور کیا تھا کہ اس میں سچائی کی پابندی ہوگی مگر آج کے اخبار میں جس قدر صریح جھوٹ کو اپنے شائع کیا ہے۔ شاید دنیا میں اس کی کوئی نظیر ہو یا نہ ہو اخبار نویس کا فرض کہ گوید منقولات کچھ درج کرے تاہم جہاں تک ممکن ہو اس کی تحقیق کرے کیونکہ ہر ایک روایت قابل اعتبار نہیں خاص کر اس زمانہ میں جبکہ اکثر لوگ ہر یہ طبع ہو گئے ہیں ہر ایک راست پسند کا فرض ہے کہ بے تحقیق خلاف واقعہ لکھ کر اپنے اخبار کی عزت پر تکیہ نہ لگادیں اب میں آپ پر ظاہر کرتا ہوں کہ حال واقعی یہ ہے کہ کرم الدین جسکو جہلم کے خود غرض اخبار نے اس قدر اوپر چڑھا دیا ہے ایک معمولی آدمی ہے نہ گورنمنٹ میں اسکو کرسی ملتی ہے اور نہ قوم نے اسکو اپنا امام یا سردار مانا ہوا ہے محض عام لوگوں میں سے ایک شخص ہے ہاں اپنے گاؤں میں مولوی کر کے شہر ہے جس طرح امرتسر لاہور وغیرہ میں بھی بہت سے لوگ مولوی کر کے پکائے جاتے ہیں ہر ایک مسجد کے ملا

۱۔ آپ یوں کیوں نہیں کہتے کہ آپ کے اخبار کے خریدار ہم اسطرح بنے تھے کہ آپ ہماری نبوت و سمیت کی تشریح میں دوس اور آپ کے اخبار کے ہر ایک کالم میں ہمارا ہی ذکر خیر ہوا کر لیا لیکن آپ کے اخبار میں تو ہماری مخالفین کا بھی ذکر ہوا لکھا ہے یہی سچائی کی پابندی سوس جب مسیح الزمان کو ہی کچھ غرض نہ ہو تو اخبار نویس پر کیا الزام پکی سچائی کی قلمی ہی چھٹی سے لکھتی ہے جیسا کہ لکے آتا ہے۔ ۲۔ جس مضمون میں آپ کے مخالفین کا تذکرہ ہو وہ تو ایسا جھوٹا مطالبہ ہے کہ اسکی نظیر دنیا کی تاریخ میں نہیں ملتی لیکن جس مضمون میں آپ کی سمیت نبوت کی بانگ دیا گیا۔ اس میں تمام جہان کی صداقتیں بھر جاتی ہیں۔ ۳۔ بس وہی روایت قابل اعتبار ہے جسکے راوی خود بدولت مرزا جی بہادر ہوں

۴۔ ان کی امت کوئی ہونخواہ مرشد و مریدین اس روایت میں خود ہی ایک سر کی تکیہ کر رہے ہوں۔ کما سیاتی ۱۲ لکے آج کوئی جا کر حضرت جی سے پوچھے کہ کرم الدین کیسا ایک معمولی آدمی ہے جس نے حضور انور کو دو سال تک آرام نہ دیا اور جس کی لیاقت و قابلیت کے آپ اور آپ کے دلا بھی معترف ہو گئے۔ ۵۔ فرمائیے حضرت آپکو بھی گورنمنٹ سے کرسی ملتی ہے اگر ایسا ہے تو پھر آپ نے اس وقت محکم سے کیوں استعفاء کی جب گورنمنٹ میں لالہ انارام صاحب کے اجلاس میں دن بھر کھڑے رہنے سے آپ کی ٹانگیں خشک ہو جاتی تھیں۔ ۶۔ بیشک مولوی صاحب کو قوم اپنا پیشوا سمجھتی ہے جیسا کہ آپ کے معزز گواہان استغاثہ اس مقدمہ میں بیان کر چکے ہیں اور نیز ان کا غذاات سے ظاہر ہوتا ہے جو اسلامی انجمنوں کے ہشتمرات شامل مسل ہو ہیں ان ایسے امام اور سردار قوم آپ ہی ہیں جن پر عرب عجم کے مسلمانوں نے فتویٰ تکفیر لگا کر دائرہ اسلام سے بھی خارج کیا ہوا ہے ایسی امامت سردہری آپکو مبارک ہو۔ ۷۔ امرتسر لاہور وغیرہ میں جو لوگ مولوی کر کے پکار جاتے ہیں (جیسے آپکی مراد آپ کے مخالف مولوی ہیں) دنیا ان کی عزت و تعظیم کرتی ہے ہاں وہ عزت جس کا ذکر پہلے کیا جا چکا ہے انکو حاصل نہیں اس عزت کا لفظ مسیح الزمان کو ہی سہی ہے

یا راعظ کو لوگ مولوی کہہ دیا کرتے ہیں۔ مگر بقول جہلم کے اخبار کے گویا ہزار ہا مخلوق کرمدین کے دیدار اور زیارت کیلئے اور مقدس کے تماشا کے لئے اکٹھے ہوئے تھے یہ ایک بینظیر جھوٹ ہے اصل واقعہ یہ ہے کہ یہ تمام لوگ جو تھیں تائیس ہزار یا چونتیس ہزار کے قریب ہوں گے یہ سب محض میرے دیکھنے کے لئے آئے تھے جب لاہور سے آگے میرا گزر ہوا تو صد ہا لوگ مینے ہر ایک ٹیشن پر جمع پائے۔ اندازہ کیا گیا ہے کہ جہلم کے ٹیشن پر پونچھنے سے پہلے چالیس ہزار کے قریب لوگ میرے راہ گذار ٹیشنوں پر جمع ہوئے ہوں گے۔ اور پھر جہلم میں سردار سہری سنگھ صاحب کی کوٹھی میں اترا اور قریباً تیس سو کے میرے ساتھ میرے مخلص دوست تھے تب جہلم اور گجرات اور دوسرے اضلاع سے اس قدر مخلوق میرے دیکھنے کیلئے جمع ہوئی۔ کہ جن لوگوں نے بہت غور کر کے اندازہ لگایا وہ بیان کرتے ہیں کہ چونتیس ہزار یا تیس ہزار کے قریب لوگ ہونگے جب میں کچری جاتا تھا اور جب کوٹھی آتا تھا تو وہ لوگ ساتھ ہوتے تھے چنانچہ حکام نے اس کثرت کو دیکھ کر دس یا پندرہ کنسٹیبل اس خدمت پر مقرر کر دیئے تھے۔ کہ کوئی امر مکروہ واقع نہ ہو اور ناص جہلم کے تحصیلدار غلام حیدر خاں اس خدمت میں سرگرم ہے اور دیوی سنگھ صاحب ٹپنی انسپکٹر سہ جو کچھ اخبار جہلم نے لکھا عقادہ بالکل صحیح تھا اگر مرزا جی اور ان کے مریدوں کے سوا کوئی ایک شخص بھی جہلم کا باشندہ اس کی تکذیب کرے تو ہم جواب میں اس میں کوئی شک نہیں کہ اس روز ہزار ہا لوگ مولوی صاحب کی زیارت کیلئے آئے تھے اور دیکھنا چاہتے تھے کہ وہ کون بہاؤ شخص ہے جس نے ایک ایسی بڑے دعویٰ نبوت کے مدعی کو گرفتار کر کے جہلم میں منگایا ہے بہات کو جھوٹ کہنا ایسا بینظیر جھوٹ ہے جسکی تصدیق سوا مرزا صاحب کے کوئی دوسرا نہیں کرتا ۱۲۴ھ یا ایک سفید جھوٹ ہے جو امام الزمان (مرزا جی) کے قلم سے نکلا ہے جبکہ عقل بھی بامعنی نہ کر سکتی بعد جہلم کے محدود احاطہ کچری میں ۳۰ یا ۴۰ ہزار آدمی کس طرح سما سکتے ہیں اور پھر طرفہ یہ کہ مرزا جی اپنے بیان میں جو آگے آگے گائے منہ سے اسکی تردید کرتے ہیں چنانچہ وہاں لکھتے ہیں کہ میری دانست میں اس ہزار آدمی جمع ہوئے تھے اگر مرزا جی کا حلفی بیان سچا ہے تو آپ کے قلم نے ۲۲ ہزار کا جھوٹ لکھا ہے کیا اتنے بڑے جھوٹ لکھنے والا بھی امام مجدد مہدی مسیح کہلانیکے قابل ہو سکتا ہے یہ مسیح الزمان کا جھوٹ نمبر ۱۰۷ھ یہ آپ کس طرح کہہ سکتے ہیں کہ یہ سب محض آپ کے دیکھنے کیلئے آئے تھے کیا آپ نے ایک بیک کو ہمارا پوچھ لیا تھا اور انہوں نے آپ کے پاس یہ بیان لکھا دیا تھا کہ وہ صراحتاً اپنی زیارت کیلئے آئے تھے۔ ان کے دل کا حال خدا کو معلوم ہے جو علیم بذات الصدور ہے۔ پھر بلا کسی ثبوت کے آپ کا یہ لکھنا کہ یہ سب محض میرے دیکھنے کیلئے آئے تھے جھوٹ میں کچھ ہے جھوٹ نمبر ۱۲۴ھ کیوں حضرت کیا وجہ کہ لاہور سے آگے گزر کر صد ہا لوگ ہر ایک ٹیشن پر اکٹھے دیکھنے جمع ہو گئے اور لاہور سے دس کوئی بھی سلامی نہ ہوا اس معاملہ میں لاہور سے آگے لوگ تو سمجھتے ہیں کہ آپ ایک معمولی شخص ہیں اور پیٹ کی خاطر کچھ کی کچھ باتیں بناتے رہتے ہیں ہاں لاہور سے آگے جھوٹے لوگ آپ کا ایک غیر معمولی شخص سمجھا کر آپ کو دیکھنے چلے آئے تو اس سے کیا حاصل عزت تو وہ ہوتی ہے جو گھر میں اور پڑوس میں ہوتی ہے اس جھوٹ کا ہم یہ جھوٹ مسیح الزمان کے قلم سے نکلا ہے بعد چالیس ہزار کی تعداد لاہور سے جہلم تک ٹیشنوں پر سامنے کی بھی گناہش رکھتی ہے ہرگز نہیں چھوٹے نمبر ۱۲۴ھ یہ وہی پہلا جھوٹ آپ کے قلم سے نکلا ہے اس لئے اسکا نمبر بھی مکرر شمار میں آنا چاہیے جھوٹ نمبر ۱۲۴ھ

یہی اس خدمت پر لگے ہوئے تھے ان لوگوں میں سے قریب بارہ سو آدمی میں جیت میں داخل ہوئے یعنی میر مرید ہوئے اور باقی کل مرید
کی طرح تھے اور مذہب دیتے تھے اور نماز پیچھے پڑھتے تھے آخر جب مقدمہ پیش ہوا تو میں اپنے وکیلوں کیساتھ گیا سوقت میں
ایک شخص سیاح انگلی سر پر حاکم عدالت کے سامنے کھڑا ہوا دیکھا معلوم ہوا کہ وہی کرم دین ہے مگر تجھے کہ حاکم نے مجھے دیکھتے
ہی کرشمی دی لیکن وہ شخص جو بقول اخبار جہلم مقدمہ مرزا تھا کہ ہزار آدمی اسکو سجدہ کرتے تھے اسکو قریب چار گھنٹہ تک حاکم نے
اپنے سامنے کھڑا رکھا اور آخر دونوں مقدمے اس کے خارج کئے اور پھر غلام حیدر خاں نے حاکم عدالت کو وہ ہزار آدمی کھلائے
جو میر دیکھنے کیلئے موجود تھے جب میں "اپس کو گھٹی میں آیا وہ سب میرے ساتھ تھے گویا میری کوٹھی کے ارد گرد ایک لشکر
اُترا ہوا تھا اور سردار ہری سنگھ صاحب نے سات سو آدمی کی دعوت کی جو نہایت مکلف دعوت تھی ثواب کا بڑا حصہ لیا

سلہ جہلم میں بارہ سو مردمان کا داخل جیت ہوتا بھی ڈبل جھوٹ ہے جسکی تردید مرزا جی کے اپنے مفلس مرید کرتے ہیں اخبار الحکم مطبوعہ ۱۱ جنوری
میں لکھا ہے کہ تمام سفر جہلم میں جس قدر زن و مرد نے مرزا صاحب کے ہاتھ پر بیعت کی انکی تعداد آٹھ سو کے قریب ہے اور سال ریویو آف ریونیو مطبوعہ
۲۰ فروری کے صفحہ ۸۰ پر بیعت کنندگان جہلم کی تعداد ۶ سو ۷۰ ہے اب ان شاہدان عدل کی شہادت صاف ثابت ہوا کہ مرزا جی کا بیعت کنندگان
جہلم کی تعداد بارہ سو لکھا ایک سفید جھوٹ ہے جھوٹ نمبر ۱۱۷ یہ بھی صریح جھوٹ ہے جو لوگ سردار سردار سے لیا مقدمہ کا تاشہ دیکھنے آئے تو انہیں
بجز مسعود چند اشخاص کے جو مرزا جی کے مرید ہوا باقی کل ایک عقیدہ کے مخالف لوگ تھے پھر ایک یہ کہنا کہ باقی کل مرید ایک طبقہ تھے اور مذہب دیتے تھے اور نماز
پیچھے پڑھتے تھے کیسا صریح جھوٹ ہے اور باقی بعض یا اکثر کی قید ہوتی تو بھی کچھ قصداً کا اقبال ہوتا باقی کل کی قید تو ضرور ہی اس جملہ کو جو جھوٹا بنا
دیتی ہے حضرت جی یہ تو بتائیں کہ وہ ۳۰-۳۴ ہزار خلعت کس میدانیں جمع ہو کر ایک پیچھے ملا پڑھ سکتی تھی اس میدان کا بھی پتہ بتایا ہوتا چو کہ حضور
والا نے یہ چٹھی ایسے وقت میں لکھی جب کہ غلبہ نے عقل و ہوش ہکا نہ رہنے دئے تھے اسکی ایسی دور قیاس باتیں لکھ کر اپنے ناخوش راستی کا خون
کیا۔ جھوٹ نمبر ۱۱۷ جناب لا اسروز آپ کے مخالف مولوی سیاح بلکہ سفید مری انگلی سر پر بانہی ہوئی تھی لیکن حضرت اقدس کی آنکھوں میں
فوجدار می مقدمہ کی بیعت سے سارا جہان سیاح نظر آتا تھا جیسا کہ اپنے اپنی کتاب عالم مبارک خان میں قرائف کیا تو ان سے بھول ہمارا ناغہ من لیل
واجبہ الظلم مولوی کریم نے چاہا کہ ہمارے روز روشن کو شب بیکور سو تاریک کرے اسلئے اپنے سفید لنگی کو بھی سیاہ ہی بچھا اسکی پکڑا بارہ
میں مسعود سبھ کرس غلط بیانی کا مزید نمبر نہیں دیا جاتا ۱۱۷ باؤ کرسی ہاؤ کرسی انہوں نے کیا یہ غریب بھی آخر خدا نے تو دیا مرزا جی سچ بتاؤ گا لا اقلہام
صاحب جھڑپ گورہ سپو کی عدالت میں کتنے گھنٹے آپکو کھڑا رہنا پڑا۔ غشی مسنا چند جس نے تو نہ صرف آپکو بلکہ تمام حاضرین کمرہ کے لئے کرسیاں بنائیں
کچھ دواؤں جتنیں جہیز ہر کردہ دہیے ہوئے تھے ۱۱۷ یہ بھی سفید جھوٹ ہو مولو ایسا بھی کسی پر ہی مٹھے ہے غشی۔ سر بیان لکھا نیکی وقت کمری ہوئے
جس پر چار منٹ بھی نہ خرچ ہوئے تھے کہ گھنٹہ کھڑا رہنا ایسا جھوٹ ہے جسکی تصدیق کوئی شخص بھی نہ کرے گا جھوٹ نمبر ۱۱۷ اسکی تردید غشی غلام حیدر
جھٹلنے اپنے حلفی بیان میں جو انہوں نے مقدمہ میں لکھا تھا صاف دیکھ کر دی اسلئے ہم ایک معزز گواہ (جسکو مرزا جیوں نے پیش کیا ہے) کے مقابل میں مرزا
جی کی اس تحریر کو سچا نہیں سمجھ سکتے اور نیز اسلئے بھی کہ مرزا جی نے خود اپنے حلفی بیان میں لکھا ہے کہ کجا اچھی طرح یاد نہیں کہ غلام حیدر نے عدالت کو میرے
مرید کھلائے تھے یہ جھوٹ نمبر ۱۱۷ اسکو بھی بالکل جھوٹ ہے سردار ہری سنگھ جی اسروز جہلم میں ہی نہ تھے یہاں غشی غلام حیدر نے اپنے بیان میں
لکھا ہے کہ کوئی دوسرا عدالت نے نہیں کی بلکہ تین دن مرزا جی جہلم میں تھے تینوں دن ایک مرید نے ہی دعوت کی چنانچہ ایڈیٹر الحاکم نے اپنے اشتہار میں سات
لکھا ہے مختصر علم جہلم کی جماعت کی ہمان نواری کا بھی شکریہ ادا کرتے ہیں جنہوں نے تین دن تک ہزار ہزار آدمیوں کی روزانہ دعوت کا فیاضی و نظام
کامیاب سو یہ بڑی بے انصافی ہے کہ جن غریبوں نے زکریا خرچ کر کے مرزا جی کو بلاؤں اور دھوکا لگانا نام ہی نہ لے گا تو کیا ہو تو سردار صاحب کو جھوٹ نمبر ۱۱۷

یہ واقعات ہیں جو عمدہ چھپا گیا ہے آپ پر اعتراض صرف اس قدر ہے کہ آپ نے فرست س کام نہ لیا کہ کرم دین اس قدر شہرت کا آدمی تھا تو آپ کو ایک مدت سے اس کا حال معلوم ہونا چاہیے تھا کیونکہ جسکو ہزار ہا انسان سجدہ کرتے ہیں وہ چھپ نہیں سکتا اخبار جہلم نے بڑا گندہ جھوٹ بولا ہے اور واقعات کو عمدہ چھپا لیا ہے آپ کو چاہیے کہ اس جھوٹی نقل کا کچھ تدارک کریں پھر نزدیک اس طرح پورے یقین تک پہنچ سکتے ہیں کہ آپ بلا توقف جہلم چلے جائیں اور غلام حید خاں اور ڈپٹی انسپکٹر ڈیوی صاحب اور فشی سنسار چند صاحب ایم اے مجسٹریٹ جنکے پاس مقدمہ تھا۔ اور صاحب ڈپٹی کمشنر بہادر ضلع اور تمام پولیس کے سپاہیوں اور شہر کے معزز رئیسوں اور بازار کے معزز ہاجنوں کی دریافت فرمادیں کہ اس قدر مخلوقات کس کے لئے جمع ہوئی تھی تب آپ پر اصل حقیقت کھل جائیگی اور میں آپ کو اگر آپ جہلم جائیں اور رفت کا کرایا اپنی گروہ کی دیدہ لگا۔ انٹر میڈیٹ کے حساب سے جو کرایہ ہو گا آپ کو بھیج دوں گا۔ اور اگر آپ پوری تحقیقات کے بعد اس خبر کو رو نہیں کرینگے تو پھر آپ کے اخبار سے ہمیں دستکش ہونا پڑیگا آپ کو واضح ہو کہ ایڈیٹر اخبار جہلم اس گروہ میں سے ہے جو مجھ سے سخت دشمنی رکھتا ہے۔ دوسرے حال میں میری جماعت میں سے آپ ایک نالاش فوجداری کر رکھی ہے اسلئے قابل شرم جھوٹ اسے شائع کیا ہے تعجب ہے کہ جس روز کرم دین نے جہلم میں نالاش کی اسدن اسکی زیارت کیلئے کوئی نہ آیا اور پھر جسدن بذریعہ وارنٹ وہ جہلم میں ہی پکڑا گیا اسدن بھی ایک آدمی نے بھی اسکو سجدہ نہ کیا اور کئی بار وہ جہلم میں آیا مگر کسی نے نہ پوچھا لیکن جسدن میں جہلم میں پہنچا تب ہزار ہا آدمی اسکو سجدہ کرنے کے لئے موجود ہو گئے حالانکہ وہ جہلم کے ضلع کا باشندہ ہے اور اکثر ضلع میں رہتا ہے۔ اب میں ختم کرتا ہوں اور منتظر ہوں گا کہ آپ اس جھوٹ کا دغیر کس پختہ طریق سے کرتے ہیں۔ (۱) آپ کا ہمدرد و خیر خواہ مرزا غلام احمد ۲۸ جنوری ۱۹۰۷ء

لے اخبار جہلم کو جھوٹ کہنے والے صرف مرزا جی ہیں جسپر اور کوئی ثبوت انکے پاس نہیں لیکن مرزا جی کے جھوٹ جعفر اس خط میں ہیں اس کا جھوٹ ہونا ان کے اپنے بیان یا مخلص حواریوں کی تحریرات غیر سے ظاہر ہے پھر آپ خود انصاف کریں کہ گندہ جھوٹ کہنے والا اخبار جہلم ہے یا حضرت مسیح الزمان والا شان دار اقبال اسے بیشک جن فرضی واقعات کے کہنے کی تجویزات کی اخبار جہلم کی حکومت سے معذور تھا۔ اسے افسوس کہ ایڈیٹر اخبار عام نے نام الزمان کے حکم کی تعمیل نہ فرمائی اور نہ جہلم میں کر دیا تب کر عیسے انکو معلوم ہو جا کہ بے تکلف جھوٹ وہ ہے جو اخبار عام نے سراج الاخبار سے نقل کیا ہے یا وہ چھٹی جو حضور اور نے اخبار عام میں شائع کرائی ہے۔ اسکی وجہ جناب اب آپ اور کیا چاہتے ہیں مرزا جی تو یہاں تک فیاضی دکھاتے ہیں کہ ایڈیٹر اخبار عام کو آمد رفت کا کرایہ بھی عنایت کئے دیتے ہیں اور وہ بھی انٹر میڈیٹ کے حساب سے فراخ دلی اسی کا نام ہے۔ اے اوہو آپ تو چھوٹے ہتھیاروں پر اتر آئے اگر حسب شائے مرزا جی اس مضمون کی تردید نہ ہوتی تو پھر پنجاب اخبار بند کر دینگے پس آپ کے اخبار بند کر نیکی دیر ہے کہ ملک خبار کا رزق بند ہو جائیگا اس سے عالم جناب کی وسیع نظر فی کا پتہ ملتا ہے ایسی دھمکیاں تو معمولی حوصلہ کے دنیا دار بھی نہیں دیا کرتے

اسے اپنے جھوٹوں پر نظر فرما کر بتالیے گا کہ قابل شرم جھوٹ شائع کرنا والا کون ہے اسے شک ہے کہ حضور والا کے نام بھی آخر وارنٹ ہی جاری ہو گئے اور ضمانت داخل کرنی پڑی اور اب آپ کو دوسرے کی نسبت طعن کرنا عیسے شرم آئیگی۔ اسے پکی اس انتظار کہ ایڈیٹر اخبار عام نے منع نہ کیا۔ بجز اسکے کہ آپ کی اصل چھٹی ہی چھاپی ہے جس نے حضور اقدس کی صداقت کی ساری قلعی کھول دی ہے

نقل بیان مرزا غلام احمد قادیانی

بمقدمہ یعقوب علی تراب ایڈیٹر مالک اخبار الحکم بنام ابو الفضل مولوی کرم الدین دبیر۔ مولوی فقیر محمد ملک سراج الاخبار
مرزا غلام احمد ولد مرزا غلام مرتضیٰ منٹل عمر ۶۷ سال پیشہ زمینداری سکنہ قادیان۔ بجواب کرم الدین۔ میں مستغیث
کو دس یا گیارہ سال سے جانتا ہوں وہ میرا ہمراہی الحکم اخبار مستغیث کی ہے اسکے اپنے پریس نکلتا ہے اس پریس
کا نام معلوم نہیں ہے (الحکم اسمیٰ مستغیث ۶۷ دکھایا گیا) یہ اخبار مطبع انوار احمدیہ سے نکلتا ہے یہ مطبع میرے نام پر منسوب ہے
بجسٹیت مسیح و ہمدی کے میرا لقب حکم بھی ہے نام اخبار میں ہی الفاظ ہیں روڈ یاد جلسہ سورخہ ۲۴ دسمبر ۱۹۰۷ء
۱۷ نمبر ۱۱ مقدمہ دفعہ ۲۰ کا صفحہ ۳۷ دکھایا گیا اسکے سطر ۱۳ سے ظاہر ہوتا ہے کہ کوئی اخبار جاری کر چکی تجویز ہوئی
تھی نیز مطبع کے صفحہ ۲۰ سے ظاہر ہے کہ مطبع کیلئے چندہ جمع ہوا تھا صفحہ ۱۹ سے ظاہر ہے کہ ایک پرچہ اخبار بھی شائع
ہوا کر گیا۔ اس تجویز کے بعد پہلے الحکم قادیان جاری ہوا۔ اور بعد ازاں دبیر یاد نہیں کتنا عرصہ بعد الحکم کے البتہ جاری ہوا
میں نہیں کہہ سکتا کہ البتہ کو جاری ہو کتنا عرصہ گزر رہا ہے (نوٹ پہلے گواہ نے کہا تھا کہ شاید آج سے دو سال پیشتر
الدبیر جاری ہوا تھا۔ معلوم نہیں الحکم کا مطبع کبھی میرے مکان میں رہا ہو۔) آپ اپنی کتاب مجاز احمدیہ کے صفحہ ۳

میں تحریر فرماتے ہیں کہ ثلاثہ میں عبد اللہ انکم سے سباحہ ہوئی دقت آپ کی عمر اسکی عمر کے برابر تھی اور اسکی عمر ۶۷ سال ہوتی تھی تو پھر نہایت
تجربہ کے اس وقت سے قریب ۱۲ سال کے بعد میرا کی عمر ۶۷ سال ہو گیا ۱۲ سال میں آپ کی عمر میں صرف ایک سال کا اضافہ ہوا وہاں اسی عجیب حال مجاز احمدی کی تحریر ہے
یہ بیان چھوٹا چھوٹا نمبر ۱۰۔ ۱۱۔ ناظرین غور فرمائیں کہ مرزا صاحب کی کہنا کہ پریس کا نام معلوم نہیں ہے یہ کہاں تک سچ ہو سکتا ہے یہ ہرگز ممکن نہیں
کہ انوار احمدیہ پریس جس الحکم چھپتا ہے اس کو مرزا صاحب علم ہوں کیونکہ اس میں کی نقد تصانیف شائع ہوتی اور اخبار الحکم جس آپ کے دربار مسج و
شام کی کیفیت روزانہ چھپتی ہے اس پریس کے صفحہ دار نکلتا ہے یہ لاعلمی صرف اسلئے ظاہر کی گئی تھی کہ آپ اخبار اور پریس بالکل بے تعلق ثابت ہوں
چھوٹا نمبر ۱۱۔ ۱۲۔ پہلے ہی کیوں بتا دیا جب آپ جانتے تھے کہ زبردستی سے بھی کہنا لینا پڑے گا وہ غور فرمائیے گا مگر
انہوں نے کس اور کبھی کیا تو سوال کا جواب دیتے ہیں بھائے اسکے کہ ملاحظہ فرمائیے کہ اخبار میری لقب حکم پر نامزد ہوا ہے آپ جواب لکھتے
ہیں تو کس طرز سے کہ نام اخبار میں ہی الفاظ ہیں اس جو اسے حضرت جی کی علی بیات کی بھی تعلق رکھتی ہے حکم ایک لفظ ہے نہ بہت الفاظ۔
پھر آپکا فرمانا کہ نام اخبار میں وہی الفاظ ہیں اشتباہ کی دلیل ہے کہ آپکو مفرد اور جمع کی تیز بھی نہیں بھلا اس کو پڑھ کر علمی پردہ دوری اور ذلت کیا
ہوئی پورے میاں باں ریش و فتن چرخ پیکر میں آکر ہوش و حواس ایسے کھو بیٹھے کہ حکم ایک لفظ کو الفاظ سے تعبیر کرنے لگے مگر وہی حرد کہتے
تو کوئی وجہ ہوتی وہی الفاظ کہتا تو ایک شرمناک غلطی ہے۔ (مرزا کو کوئی جواب دے سکتے ہو؟) اس سے توصاف ثابت ہو کہ چندہ کر کے آپ نے ہی
اخبار جاری کیا حالانکہ آپ فرماتے ہیں کہ الحکم اخبار مستغیث کا ہے اور اسکے اپنے پریس سے نکلتا ہے ۱۷ عدالت کا یہ نوٹ مرزا صاحب کی صداقت کیلئے
ایک ایسا تفسیر ہے جو قیامت تک آپکی سچائی کو ظاہر کرنا نہ سکے۔ آپ خود فرماتے ہیں کہ حق یقین عدالت کے اور یہ ہوتا ہے (دیکھو بیان مرزا جی
بمقدمہ فضل الدین) آپ عدالت نے آپکی نسبت صاف نوٹ کیا ہے کہ آپ ایسے راست باز ہیں کہ عدالت کے سامنے سراج دس پہلے یہ کہہ کر شاید
آج سے دو سال پیشتر البتہ جاری ہوا تھا۔ پھر اس صاف ٹکڑے اور کہا کہ میں نہیں کہہ سکتا کہ البتہ کو جاری ہو کتنا عرصہ گزر رہا ہے کیوں حضرت
راستبازی ہی کا نام ہو اور پھر آپکو صداقت صداقت کہتے شرم نہیں آتی چھوٹ نمبر ۱۲۔ ۱۳۔ معلوم نہیں یہی راستی کا خون کر چکی غرض یہ کہ کہا گیا ہے بھلا یہ بھی
ممکن ہو کہ ایک شخص کے مکان میں کوئی کارخانہ جاری رہا ہو اور اسکو علم نہ ہو کہ اس کے مکان میں کارخانہ رہا یا نہیں الحکم نام مطبع پہلے مرزا صاحب کے مکان میں ہی جاری
ہوا اور ایک عرصہ بعد اسی طرح ختم ہونے پر ثابت کر دیا کہ کارخانہ درحقیقت آپ ہی کا ہے یہ سوال مٹایا تھا جس کا جواب بالکل غلط دیا گیا چھوٹ نمبر ۱۴

کسی پریس واقعہ قادیان سے میرا ذاتی تعلق نہیں ہے۔ حکم سے میرا کسی طرح کا تعلق نہیں ہے۔ میں حکم میں الٹا شائع نہیں کرتا۔
 عام طور پر لوگ شائع کر دیتے ہیں شاذ و نادر کوئی مضمون میں کبھی کبھی شائع کر دیتا ہوں (مواہب الرحمن صفحہ ۱۲۹) دکھایا گیا۔
 سطر ۱ میں صریح ہے کہ میں نے شائع کیا جو مجھ پر خواب آئی اور مجھے الٹا شائع ہوا اس کے لئے سے پہلے اخبار حکم میں۔ حق
 اخبار نویسی کو معزز اور راستبازی کا پیشہ سمجھتا ہوں کسی ایڈیٹر کی نسبت جس نے کوئی امر خلاف واقعہ نہیں لکھا یہ کہنا کہ اس
 نے جھوٹ لکھا ہے اس سے اسکی توہین ہوتی ہے، اور اگر خلاف واقعہ لکھا ہے تو یہ کہنا کہ اس نے خلاف واقعہ لکھا ہے
 اسکی کوئی توہین نہیں ہے جو ایڈیٹر سے واقعات لکھتا ہے اور دوسرا جھوٹے واقعات لکھتا ہے دونوں کی حیثیت میں
 فرق ہوگا اول الذکر قابل عزت ہوگا آخر الذکر قابل عروت نہیں ہے جو ایڈیٹر جھوٹے واقعات لکھنے میں شہرت
 پا چکا ہے اسکی نسبت یہ کہنا کہ تو نے جھوٹے واقعات لکھے ہیں اسکی توہین نہیں ہوتی یہ مقدمہ غالباً میرے مشورہ
 سے دائر ہوا ہوگا گو اچھی طرح یاد نہیں ہے دینی امور میں میرے مشورے سے کام کرتے ہیں خانگی امور میں اپنی مرضی سے
 کام کرتے ہیں۔ میں نے اس مقدمہ کیلئے کوئی حینہ اپنی طرف سے نہیں دیا لیکن جو حینہ سلسلہ میں وصول ہوتا ہے
 اس میں سے کسی نے دیدیا ہو تو مجھے خبر نہیں ہے اس امید پر کہ مستغیث میرا مرید ہے میں نے لکھا ہے کہ وہ مقدمہ داخل
 دفتر کرنے کی بابت میرا کہنا مان لیا گیا۔ اشتہار نمبر ۱۱ جون ۱۹۷۹ء مدخلہ ملزم میری طرف سے ہے۔ اس نے
 میرے اوپر جہلم میں مقدمہ کیا تھا اس میں مستغیث حال بھی ملزم تھا۔ [۱] حالانکہ آپ کے اس بیان کے
 رو سے جو آپ نے مقدمہ انکم ٹیکس شیخ تلج الدین صاحب تحصیلدار کے سامنے لکھا یا تھا صاف ثابت ہے کہ مطیع منیار
 واقعہ قادیان آپ ہی کا مطیع ہے چنانچہ آپ نے اسکی آمد و خرچ کی وہاں تفصیل بھی بنا دی ہے پھر اگر آپ کا وہ بیان درست ہے
 تو آپ کا یہ فرمانا کہ کسی پریس واقعہ قادیان سے آپ کا تعلق نہیں ہے۔ صاف جھوٹ ہے۔ جھوٹ نمبر ۱۱ [۲] یہاں تو آپ کا
 مطلب ہے کہ حکم سے مجھے استفادہ تعلق ہے کہ میں اس میں کوئی الٹا شائع نہیں کرتا تو لوگ ہی شائع کر دیتے ہیں لیکن
 جب مولوی صاحب جمع کنندہ کے ہاتھ میں کتاب مواہب الرحمن پہنچی تو آپ کو وہ فقرہ یاد آ گیا۔ ثم اشعت کلماتی فی جریۃ
 یہی حکم الخ تو پھر یہ کہدیا کہ شاذ و نادر کوئی مضمون میں کبھی کبھی شائع کر دیتا ہوں کہنے پر مستبازوں کا یہی ولیہ ہوتا ہے۔ انہیں
 [۳] لیکن آپ اپنی کتاب المدی میں اس کے برخلاف تحریر فرما چکے ہیں۔ [۴] مقدمہ کا مشورہ دینے کی نسبت غالباً کی قید لگا
 اور کہنا گو اچھی طرح یاد نہیں ہے بھی بالکل غلط ہے ساری خلعت جانتی ہے کہ مقدمہ اپنے دائرہ کرایا اور وکیل کا کلا سب آپ کے حکم
 سے پیروی کے لئے گئے۔ پھر آپ کیوں صاف نہیں فرماتے یقیناً میرے مشورہ سے مقدمہ دائر ہوا۔ جھوٹ نمبر ۱۶

۱۷ شہد آپ کا یہ کہنا کہ میں نے اس مقدمہ کیلئے کوئی حینہ اپنی طرف سے نہیں دیا۔ تو شاید مان لیا جائے کہ چونکہ آپ اپنی جیب خاص سے
 ایک پانی بھی خرچ کرنا پسند نہیں لیکن آپ کا یہ کہنا بالکل جھوٹ ہے کہ جو حینہ سلسلہ میں وصول ہوتا ہے اس میں سے کسی نے دیدیا ہو تو مجھے
 خبر نہیں ہے کیونکہ یہ امر محال ہے کہ جو حینہ سلسلہ میں وصول ہوا آپ کی بے اجازت دیا جائے۔ اور آپ کو اسکی خبر نہ ہو۔ جھوٹ نمبر ۱۸

زائد ہونگے۔ تحفہ غزنیہ مطبوعہ اکتوبر ۱۹۰۲ء دکھایا گیا) اسکے صفحہ ۷ پر درج ہے کہ ۳۰ ہزار آدمی کی جماعت اس کے ساتھ
 ساتھ ہے۔ یہ کتاب میری تصنیف ہے۔ (تحفہ گولڑیہ مطبوعہ ستمبر ۱۹۰۲ء صفحہ ۵۳ دکھایا گیا) اس میں لکھا ہے کہ میری
 میں سے تیس ہزار کا نام خرد قبال لکھا ہے اس وقت تیس ہزار آدمی میرے ہتھے (تحفہ السنۃ مطبوعہ ۹ اکتوبر ۱۹۰۲ء
 کا صفحہ دکھایا گیا) اس میں لکھا ہے تعداد مریدان ایک لاکھ سے زیادہ ہے مختلف مقامات میں یہ کتاب بھی میری
 تصنیف ہے نیز تحفہ گولڑیہ (سوامیہ الرحمان صفحہ ۱۲۰ دکھایا گیا) اس میں لکھا ہے کہ جماعت ہماری ان تین ہزار
 میں ایک کو سے بھی زیادہ ہے۔ یہ کتاب ۱۴ جنوری ۱۹۰۲ء کی ہے۔ اور میری تصنیف ہے۔ (الحکم ۴۴ اکتوبر ۱۹۰۲ء
 کا صفحہ ۱۰ دکھایا گیا) اس میں بدو مردم شماری کے کاغذات کے معلوم ہوتا ہے کہ ہماری جماعت تین سو تیرہ ہیں
 یا ایک لاکھ کے قریب ہے میں نے کاغذات ہنس دیکھے ہیں، اندازاً لکھا ہے (الحکم ۷۱ ارمی ۱۹۰۲ء صفحہ ۱۰ دکھایا گیا
 گیا) اس میں لکھا ہے کہ ۱۰ فیصدی بھی الحکم لینے والے ہوں تو دو لاکھ کی جماعت میں الحکم کی اشاعت میں ہزار ہوں
 چاہیے۔ (الحکم ۱۰ جولائی ۱۹۰۲ء صفحہ ۸ دکھایا گیا) اس میں تعداد ہماری جماعت کی قریباً تین لاکھ لکھی ہے۔ (الحکم
 مذکور دکھایا گیا۔ اس میں بطور تقریر میری کے لکھی ہے۔) (۱۰ اکیلا قند کا اظہار دکھایا گیا) اس میں تعداد مریدان دو لاکھ سے
 زیادہ لکھی ہے۔ یہ ۱۴ جون ۱۹۰۲ء کی تصنیف میری ہے۔ میرے پاس کوئی رجسٹر بیان نہیں ہے لیکن مولوی عبدالکریم
 نے ایک ایسا رجسٹر چند ماہ سے نبوایا تھا شاید امام سے نبوایا ہے۔ مریدان آمد سے تعداد معلوم ہوتی ہے مسمی
 شہاب الدین موضع بھین میں میری مریدی ظاہر کرتا ہے وہ ملزم کا شاگرد ہے مینے صرف سنا ہے کہ شہاب الدین
 مریدی کے خط بنام مولوی عبدالکریم بھیجا رہا ہے شہاب الدین قادیان میں ہرگز نہیں آیا۔ نہ اس نے مجھے مریدی
 کا خط لکھا ہے (الحکم ۱۰ جولائی ۱۹۰۲ء صفحہ ۱۶ دکھایا گیا) اس میں شہاب الدین سکھ بھین کا نام
 زیر سمیت درج (الحکم ۷۱ ارمی ۱۹۰۲ء صفحہ ۱۶ دکھایا گیا) لیکن آپ کا نام انعام جواری مولوی عبدالکریم ہے
 اس بیان میں جوئے مقدمہ فقہین ۱۶ جولائی ۱۹۰۲ء کو لکھا یا۔ آپ کے اس بیان کو جھوٹا ثابت کرتا ہے چنانچہ جس نے مرادت
 سے لکھا دیا کہ مراد صاحب کے مرید و نکاحیک سب سے جو اور صاحب کے سپر ہے ملاحظہ ہو کیفیت مقدمہ اولیٰ۔ تو اب اگر عبدالکریم سچا ہے تو مراد
 جس نے اس بیان میں ۳ جھوٹ برسے ہیں پہلا یہ کہنے میں کہ میرے پاس کوئی رجسٹر بیان نہیں ہے۔ دوسرا یہ کہنے میں کہ مولوی عبدالکریم
 نے رجسٹر بنایا ہے۔ تیسرا یہ کہ امام وہ رجسٹر بنایا ہے حالانکہ مولوی عبدالکریم کا بیان آپ کے اس بیان سے پہلے ایک سال لکھا گیا
 اور اس وقت وہ رجسٹر کا موجود ہونا اور دوسرے کے سپر ہونا بیان کر چکا ہے۔ اب آپ کے جھوٹوں کا نمبرم تک پہنچ گیا۔
 لے جب اس نے آپ کے نام مریدی کا کوئی خط نہیں لکھا تو پھر آپ کا حکم ۱۴ جولائی ۱۹۰۲ء میں اسکا نام محبت کنندگان میں شائع
 کرنا ایک بہت بڑا جھوٹ ہے۔ اور چونکہ ایڈیٹر الحکم کی یہ جرات نہیں کہ بغیر اجازت آپ کے وہ کسی کا نام مریدوں
 میں شائع کرے اس لئے یہ جھوٹ بھی آپ کی طرف ہی منسوب ہوگا۔ جھوٹ نمبرم ۲

اس میں چند نام سناں پھینک کے دے دیے ہیں جنکو میں نہیں جانتا۔ دستخط حاکم
 ۱۱ اکتوبر ۱۹۰۲ء صفحہ ۱۱ کا لم اول پر جس خط کا ذکر ہے معلوم نہیں کہ یہ خط میرے ہمعام کیا تھا یا کسی
 عبد الکریم کے نام لکھا تھا کہ یہ خط مجھے پہنچا تھا مجھے یاد نہیں کہ یہ خط کہاں سے آیا تھا کہ اس کا ذکر تھا کہ اس کا ذکر تھا
 ہی پڑے گی یا دوسرے مولویوں پر۔ جو دوسرے مولویوں پر پڑا ہے۔ وہی تیسرے کا حکم ۱۱ اکتوبر ۱۹۰۲ء صفحہ
 پر جو واقعہ درج ہے مجھے یاد نہیں کہ صحیح ہے یا نہیں۔ میں سراج الاخبار کا خریدار نہیں ہوں۔ ۶-۳ اکتوبر ۱۹۰۲ء
 کے سراج الاخبار کے پرچے یعقوب علی کے نام پہنچے تھے اور میرے روبرو پڑے تھے اسکی وجہ یہ تھی چونکہ
 پہلے ارم الدین نے ایک خط میرے نام لکھا تھا جو ۲۱ جولائی ۱۹۰۲ء کا تھا کہ پروردگار علیشاہ نے جو کتاب سیف
 چشتیانی بنائی ہے۔ وہ مولوی محمد حسن بھین کے نوٹ چاکر بنائی گئی ہے اب ۶ اکتوبر ۱۹۰۲ء کا مضمون جو کہ
 نے شائع کیا ایسا ہی ۳ اکتوبر ۱۹۰۲ء کا اسماعیل لکھا گیا تھا کہ وہ خط وہاں جلی میں میری طرف سے نہیں ہیں
 جب ارم دین کے نام سے وہ مضمون تھا تو یقین کیوں نہ ہوتا مجھے کوئی نظیر یاد نہیں ہے کہ ایک اخبار کا ایک شخص
 نامہ نگار بھی ہوا اور ہفتہ وار اخبار بھی پہنچتی ہو پھر دوسرا شخص اس کے نام پر مضمون چھپا دے اور وہ اس حال تک
 خاموش رہے۔ کتاب حقیقت المہدی میری بنائی ہوئی ہے صفحہ ۵ اسکا میں نے دیکھا ہے۔ عبارت ذیل اس
 میں درج ہے۔ اور گندی گالیوں کے مضمون اپنے ہاتھ سے لکھے اور محمد بخش جعفر زنگی ۵ ہوری اور ابو الحسن قاسمی
 کے نام سے چھپوائے ایسا کرنا والا محمد حسین تھا نزول المسیح ص ۹ پر عبارت ذیل حاشیہ پر درج ہے میں نے
 بھی اس قدر مضمون لکھا تھا کہ مجھے آج ۲۶ جولائی ۱۹۰۲ء کو موقع بھین سے میاں شہاب الدین دوست
 ۱۲ حالات کا یہ نوٹ آپ کے لئے در سرائے مرادقت ہے۔ کہ آپ ایسے راست باز ہیں کہ حالات میں پہلے کچھ
 کہتے ہیں پھر پھر غلطی اسکے کچھ اور کہہ کر اپنی راست بیانی کا ثبوت دیتے ہیں لیکن حضرت مبارک بعد مبارک۔ بمبئی ۲۶
 ۱۳ دیکھنا حضرات مسیح الزمان کا یہ یاد نہیں کا "درد کہاں تک ٹھیک ہے جہاں آپ دیکھتے ہیں کہ کوئی بات ص
 ۱۴ جن آدمیوں کے نام حکم ۱۱ اسی ۱۹۰۲ء میں لکھ گئے۔ اور انکی سکونت بھین لکھی گئی ان ناموں کے کوئی آدمی موقع بھین
 میں ہرگز نہیں ہیں۔ اگر مرزا جی یا اسکا کوئی مرید ثابت کر دے کہ بھین میں ان ناموں کے کوئی آدمی ہیں تو ہم انکی باتوں پر غلام
 دینے کا سوکھ دے کرتے ہیں یہ جھوٹ صریح جو حکم میں شائع ہوا یہ بھی آپکی ہی طرف منسوب ہو گا۔ جھوٹ نمبر ۲۵
 ۱۵ بر غلاف پڑتی ہے وہاں یاد نہیں کہہ کر مال دیتے ہیں بہت اچھا۔ ہم یہ بات آپ کے ایمان پر چھوڑتے ہیں
 حالانکہ آپ کے اخبار حکم میں آپکی طرف سے ایسا کہنا چھپا ہوا موجود ہے۔ پھر آپ فرماتے ہیں یاد نہیں۔ لکھنا نہیں کی
 نسبت پھر وہی غرض ہے جو پہلے لکھا جا چکا ہے اتنا بڑا واقعہ ہوا اور دوسرے مرید اپنی شہادت میں اسکی تصدیق بھی
 کریں لیکن آپ یاد نہیں کہ بکر اخبار حق سے کنارہ کش ہوں افسوس ہے۔ یہ اس کا راز تو ابید مرزا جنین کھنڈ

مولوی محمد حسن بہمن کا خط ملا اس خط کا لفظ مولوی عبدالکریم کے نام تھا مجھے یاد نہیں کہ یہ خط مولوی عبدالکریم نے مجھے دیا یا نہیں پڑھا گیا تھا۔ نزول المسیح ص ۲ پر درج ہے۔ کہ شہاب الدین کچھ ارادت رکھتا ہے اسلئے پر ہر علی کے سر قہ کے برآمد کرنے کیلئے کوشش کی اس خط کے علاوہ میر نام اور کوئی خط نہیں آیا مجھے یاد نہیں ہے۔ ملازم کرم دین کا خط میرے نام آیا تھا اور اس کا لفظ میرے نام تھا۔ وہ خط پڑھ کر میں نے مولوی عبدالکریم کو دے دیا۔ سراج الاخبار مورخہ ۶ اکتوبر ۱۹۰۲ء صفحہ ۶ کالم اول میں راقم مضمون لکھتا ہے۔ کہ الحکم کا پرچہ ایڈیٹر نے اس کے پاس نہیں بھیجا۔ استبہ سے نتیجہ نکلتا ہے کہ جھوٹے اور فرضی خط میرے اور میرے شاگرد کیساں شہاب الدین کے نام سے اس اخبار میں درج کئے ہیں اسی اخبار کے صفحہ ۶ سطر ۳ میں لفظ اور کا کلمہ ابتدائے کیواسطے ہے عطف کیواسطے نہیں پچھلے فقرہ کیساتھ اور کسی بعد کے فقرہ کا تعلق ہے۔ میں نہیں جانتا کہ اور کس قسم کا ہے اگر اور کا کلمہ عطف کا ہو تو اس کے بعد کا جملہ معطوف اور یہ جملہ معطوف علیہ ہوگا۔ ہر حال میں معطوف تابع معطوف علیہ کا نہیں ہوتا۔ سطر تین میں اور کے لفظ کے مابعد کا جملہ پہلے جملہ کا تابع نہیں ہے مابعد والے میں زیادہ بیان ہے ماقبل میں کم جھوٹ اور افتراء کلام کے مفہوم سے تعلق رکھتا ہے جو انہیں الفاظ سے نکالا جاتا ہے۔ اخبار سراج الاخبار ۱۳ اکتوبر ۱۹۰۲ء صفحہ ۵ میں یہ شعر کچھ جھوٹے خطوط گھر کے خود ہی بات ہے ملک میں لائی ہوئے ہیں خطوط مجھ کو بھیجن سے فیضی کی ہے شک جنہیں پائی میں ان خطوط کا ذکر ہے جن میں فیضی کی ہتک تانی گئی ان دو شعر غن انہیں دو خطوط کا گھر نا لکھا ہے صفحہ ۵ میں جو اشعار میں نہیں صرف انہیں خطوط کا ذکر ہے جن میں فیضی کی لے ملائکہ آپ اپنے بیان حلفی میں بر غلات اسکے کہہ چکے ہیں کہ وہ آپ کا مرید نہیں نزول المسیح والی تحریر کو جھوٹ کہیں یا بیان کو دلو تو سچے نہیں ہو سکتے بد جھوٹ نمبر ۲ سارے دنیا جانتی ہے کہ اور کا کلمہ عطف کیواسطے ہوتا ہے لیکن امام الزمان اس سے انکار کرتے ہیں کیوں اسلئے کہ اگر حرف عطف مابین تو مستغنیث کے استغاثہ میں سقم آتا ہے واہ صاحب واہ چہ خوش۔

سارے کس قدر شرم کی بات ہے کہ باوجود ادعا ہم دانی کے آپ کی لیاقت و قابلیت کا یہ حال ہے کہ آپ یہ بھی نہیں جانتے کہ اور کے میں کس قسم کا ہے بہت شور سنتے تھے پہلو میں دل کا۔ جو چیرا تو اک قطرہ خون نہ نکلا۔

سارے یہ مسئلہ ہے کہ معطوف معطوف علیہ کا تابع ہوتا ہے۔ لیکن مرزا جی کی علمیت پر ہزار افسوس ہے کہ آپ یہ بھی نہیں جانتے کہ معطوف تابع معطوف علیہ کا ہوتا ہے۔ سچو بانگ دل ہو لم از دور بود۔ بغیبت ورم عیب مستور بود۔ مرزا یو کیا اپنے مرشد کی یہ علمی پردہ دری دیکھ کر پھر بھی آپ کے اعتقاد میں کچھ فرق نہ آئیگا۔ سارے اگرچہ آپ کا یہ کہنا مستغنیث کے مفید مطلب تھا۔ اور آپ ایسا کہیں بھی کہنے والے نہ تھے لیکن مولوی صاحب نے جب دیکھا کہ آپ کی سیرج راستی کی طرف جھکنے والے نہیں ہیں تو انہوں نے سوال کیا کہ ان اشعار کی آپ ترکیب تائیں تب مرزا جی نے سمجھا کہ ترکیب تہ ہو سکیگی نہیں اور مفت کی پردہ دری ہوگی چاہے اسکے مفید مطلب بات کہہ کر جان چھڑاؤ تب آپ یہ بیان کرنے پر مجبور ہو گئے سچو جادو وہ جو سچو چڑھ کے بولے۔

ہتک پائی جاتی ہے۔ سوال جو خط شہاب الدین کا سو اکتوبر ۱۹۰۳ء کے سراج الاخبار صفحہ ۶ پر چھپا ہوا ہے کہ مجکو نہایت افسوس ہے کہ کسی فتنہ باز نے محض شرارت سے یہ چال بازی کی تھی خداوند کریم کو حاضر ناظر جان کر کہتا ہوں کہ میں اس قسم کی عادت سے بیزار ہوں مینے کوئی خط نہیں لکھا جس میں لکھا گیا ہو کہ مولوی صاحب مرحوم کی شو ایسی ہوئی تو اس عبارت میں قائم خط اس خط کو چال بازی قرار دیتا ہے اور اس کے لکھنے سے انکار کرتا ہے جو حکم میں فیضی کی ہتک کے متعلق چھپا یا نہیں دوکیل استغاثہ کا اس سوال کی نسبت اعتراض کرتا ہے مگر جو حوالہ پیش کیا گیا ہے اسکی تائید میں وہ اسکی قطعی ممانعت نہیں کرتا۔ اسلئے سوال پوچھنے کی اجازت دی گئی۔ حوالہ جلد ۶۔ الہ آباد صفحہ ۱۱۱۔ جواب اس خط میں شہاب الدین اس بات سے انکار کرتا ہے کہ کوئی خط میرا بھیجا گیا ہو۔ جو احکم میں درج کیا گیا۔ جس میں مولوی محمد حسن کی ہتک لکھی گئی ہو یا وہ نہیں کہ جس وقت مضمون نظم سنایا گیا تھا۔ اس وقت خط بھی سنایا گیا کہ نہیں مینے شہاب الدین کو ملازم گردانے جانیکا مشورہ نہیں دیا۔ دستخط حاکم

نوٹ اب پانچ بج گئے ہیں اس لئے پرسوں یہ مقدمہ پیش ہو۔ ۱۸ جولائی ۱۹۰۳ء دستخط حاکم۔

نوٹ ہماری آنکھوں میں در وہ اسلئے ہوا کہ اور سماعت خود مسخوالات سے بیان تحریر کرایا۔ دستخط حاکم ۲۰ جولائی ۱۹۰۳ء فریقین حاضر۔ مولوی کمال الدین و منشی محمد علی و کلاہ استغاثہ۔

گواہ صفائی نمبر ۱۔ ہافٹر صالح۔ مرزا غلام احمد میں نے کرم الدین ملازم کو کبھی لکھنے ہوئے نہیں دیکھا جس خط کا مینے ذکر کر کیا ہے اس سے پہلے کوئی خط و کتابت ملازم کے ساتھ میری نہیں ہوئی۔ میں ملازم کے خط پہچان بھی نہیں سکتا۔ بیان مورخہ ۱۹ اگست ۱۹۰۳ء بمقدمہ حکیم فضل الدین بنام مولوی کرم الدین روپے رائے چند دلال صاحب مینے سن لیا وہ بیان میرا ہے۔ اور درست ہے۔ اسی نمبر ۳ مینے پڑھ لیا ہے ایس میں پہلا خط میر نام ہے اور دوسرا مولوی عبدالکریم کے نام مینے کوئی خط مشمولہ خط اول ہاتھ سے نہیں لکھا لکھوا دیا تھا۔ مولوی عبدالکریم نے لکھا اس واسطے میں نے کہا ہے کہ میرا قاعدہ ہے کہ انہیں سے یعنی مولوی عبدالکریم سے ہر ایک خط لکھوا دیا کرتا ہوں مجھے یاد نہیں کہ میں نے پہلے کوئی خط مولوی عبدالکریم سے لکھوا یا ہو اگر لکھا ہو گا تو میری اجازت سے لکھا ہو گا مجھے یاد نہیں کہ کوئی خط میرے نام آیا کہ نہیں۔ کارڈ پی نمبر ۷ وہ کارڈ ہے جو مولوی کرم الدین کے خط میں مجکو ملا جو ۱۱ جولائی ۱۹۰۳ء کو لکھا ہے۔ (پہلے یہ کہا تھا کہ یہ کارڈ پی نمبر ۷ پر مر علیشاہ کے خط میں پہنچا)۔ نزول المسیح صفحہ ۶۸ سطر ۲ پر یہ

سچ ہے میں ایک حکیم الامتہ صاحب کی صداقت سے ملا اور آپ بھی خط و شناسی کے دو پیراں بھیجے۔ ایک حکیم علی محمد علی کی تلمیذی بھی کہلتی حکیم علی نے بہت بڑے اور اخلاقی شناسی کے بعد جعفر دست پر کر کے خط لکھے پہچانے میں کھائی یقین ان کے بیان بمقدمہ فضل الدین چیتے کر تھا کہ حکیم علی نے عدالت نے اپنی فیصلہ میں بھی اس کا نوٹ کیا تھا یہی وجہ ہے کہ نام الزمان خط و شناسی کا دعویٰ کر کے عدالت کی ۱۲۔ ۱۳۔ ۱۴۔ ۱۵۔ ۱۶۔ ۱۷۔ ۱۸۔ ۱۹۔ ۲۰۔ ۲۱۔ ۲۲۔ ۲۳۔ ۲۴۔ ۲۵۔ ۲۶۔ ۲۷۔ ۲۸۔ ۲۹۔ ۳۰۔ ۳۱۔ ۳۲۔ ۳۳۔ ۳۴۔ ۳۵۔ ۳۶۔ ۳۷۔ ۳۸۔ ۳۹۔ ۴۰۔ ۴۱۔ ۴۲۔ ۴۳۔ ۴۴۔ ۴۵۔ ۴۶۔ ۴۷۔ ۴۸۔ ۴۹۔ ۵۰۔ ۵۱۔ ۵۲۔ ۵۳۔ ۵۴۔ ۵۵۔ ۵۶۔ ۵۷۔ ۵۸۔ ۵۹۔ ۶۰۔ ۶۱۔ ۶۲۔ ۶۳۔ ۶۴۔ ۶۵۔ ۶۶۔ ۶۷۔ ۶۸۔ ۶۹۔ ۷۰۔ ۷۱۔ ۷۲۔ ۷۳۔ ۷۴۔ ۷۵۔ ۷۶۔ ۷۷۔ ۷۸۔ ۷۹۔ ۸۰۔ ۸۱۔ ۸۲۔ ۸۳۔ ۸۴۔ ۸۵۔ ۸۶۔ ۸۷۔ ۸۸۔ ۸۹۔ ۹۰۔ ۹۱۔ ۹۲۔ ۹۳۔ ۹۴۔ ۹۵۔ ۹۶۔ ۹۷۔ ۹۸۔ ۹۹۔ ۱۰۰۔ ۱۰۱۔ ۱۰۲۔ ۱۰۳۔ ۱۰۴۔ ۱۰۵۔ ۱۰۶۔ ۱۰۷۔ ۱۰۸۔ ۱۰۹۔ ۱۱۰۔ ۱۱۱۔ ۱۱۲۔ ۱۱۳۔ ۱۱۴۔ ۱۱۵۔ ۱۱۶۔ ۱۱۷۔ ۱۱۸۔ ۱۱۹۔ ۱۲۰۔ ۱۲۱۔ ۱۲۲۔ ۱۲۳۔ ۱۲۴۔ ۱۲۵۔ ۱۲۶۔ ۱۲۷۔ ۱۲۸۔ ۱۲۹۔ ۱۳۰۔ ۱۳۱۔ ۱۳۲۔ ۱۳۳۔ ۱۳۴۔ ۱۳۵۔ ۱۳۶۔ ۱۳۷۔ ۱۳۸۔ ۱۳۹۔ ۱۴۰۔ ۱۴۱۔ ۱۴۲۔ ۱۴۳۔ ۱۴۴۔ ۱۴۵۔ ۱۴۶۔ ۱۴۷۔ ۱۴۸۔ ۱۴۹۔ ۱۵۰۔ ۱۵۱۔ ۱۵۲۔ ۱۵۳۔ ۱۵۴۔ ۱۵۵۔ ۱۵۶۔ ۱۵۷۔ ۱۵۸۔ ۱۵۹۔ ۱۶۰۔ ۱۶۱۔ ۱۶۲۔ ۱۶۳۔ ۱۶۴۔ ۱۶۵۔ ۱۶۶۔ ۱۶۷۔ ۱۶۸۔ ۱۶۹۔ ۱۷۰۔ ۱۷۱۔ ۱۷۲۔ ۱۷۳۔ ۱۷۴۔ ۱۷۵۔ ۱۷۶۔ ۱۷۷۔ ۱۷۸۔ ۱۷۹۔ ۱۸۰۔ ۱۸۱۔ ۱۸۲۔ ۱۸۳۔ ۱۸۴۔ ۱۸۵۔ ۱۸۶۔ ۱۸۷۔ ۱۸۸۔ ۱۸۹۔ ۱۹۰۔ ۱۹۱۔ ۱۹۲۔ ۱۹۳۔ ۱۹۴۔ ۱۹۵۔ ۱۹۶۔ ۱۹۷۔ ۱۹۸۔ ۱۹۹۔ ۲۰۰۔ ۲۰۱۔ ۲۰۲۔ ۲۰۳۔ ۲۰۴۔ ۲۰۵۔ ۲۰۶۔ ۲۰۷۔ ۲۰۸۔ ۲۰۹۔ ۲۱۰۔ ۲۱۱۔ ۲۱۲۔ ۲۱۳۔ ۲۱۴۔ ۲۱۵۔ ۲۱۶۔ ۲۱۷۔ ۲۱۸۔ ۲۱۹۔ ۲۲۰۔ ۲۲۱۔ ۲۲۲۔ ۲۲۳۔ ۲۲۴۔ ۲۲۵۔ ۲۲۶۔ ۲۲۷۔ ۲۲۸۔ ۲۲۹۔ ۲۳۰۔ ۲۳۱۔ ۲۳۲۔ ۲۳۳۔ ۲۳۴۔ ۲۳۵۔ ۲۳۶۔ ۲۳۷۔ ۲۳۸۔ ۲۳۹۔ ۲۴۰۔ ۲۴۱۔ ۲۴۲۔ ۲۴۳۔ ۲۴۴۔ ۲۴۵۔ ۲۴۶۔ ۲۴۷۔ ۲۴۸۔ ۲۴۹۔ ۲۵۰۔ ۲۵۱۔ ۲۵۲۔ ۲۵۳۔ ۲۵۴۔ ۲۵۵۔ ۲۵۶۔ ۲۵۷۔ ۲۵۸۔ ۲۵۹۔ ۲۶۰۔ ۲۶۱۔ ۲۶۲۔ ۲۶۳۔ ۲۶۴۔ ۲۶۵۔ ۲۶۶۔ ۲۶۷۔ ۲۶۸۔ ۲۶۹۔ ۲۷۰۔ ۲۷۱۔ ۲۷۲۔ ۲۷۳۔ ۲۷۴۔ ۲۷۵۔ ۲۷۶۔ ۲۷۷۔ ۲۷۸۔ ۲۷۹۔ ۲۸۰۔ ۲۸۱۔ ۲۸۲۔ ۲۸۳۔ ۲۸۴۔ ۲۸۵۔ ۲۸۶۔ ۲۸۷۔ ۲۸۸۔ ۲۸۹۔ ۲۹۰۔ ۲۹۱۔ ۲۹۲۔ ۲۹۳۔ ۲۹۴۔ ۲۹۵۔ ۲۹۶۔ ۲۹۷۔ ۲۹۸۔ ۲۹۹۔ ۳۰۰۔ ۳۰۱۔ ۳۰۲۔ ۳۰۳۔ ۳۰۴۔ ۳۰۵۔ ۳۰۶۔ ۳۰۷۔ ۳۰۸۔ ۳۰۹۔ ۳۱۰۔ ۳۱۱۔ ۳۱۲۔ ۳۱۳۔ ۳۱۴۔ ۳۱۵۔ ۳۱۶۔ ۳۱۷۔ ۳۱۸۔ ۳۱۹۔ ۳۲۰۔ ۳۲۱۔ ۳۲۲۔ ۳۲۳۔ ۳۲۴۔ ۳۲۵۔ ۳۲۶۔ ۳۲۷۔ ۳۲۸۔ ۳۲۹۔ ۳۳۰۔ ۳۳۱۔ ۳۳۲۔ ۳۳۳۔ ۳۳۴۔ ۳۳۵۔ ۳۳۶۔ ۳۳۷۔ ۳۳۸۔ ۳۳۹۔ ۳۴۰۔ ۳۴۱۔ ۳۴۲۔ ۳۴۳۔ ۳۴۴۔ ۳۴۵۔ ۳۴۶۔ ۳۴۷۔ ۳۴۸۔ ۳۴۹۔ ۳۵۰۔ ۳۵۱۔ ۳۵۲۔ ۳۵۳۔ ۳۵۴۔ ۳۵۵۔ ۳۵۶۔ ۳۵۷۔ ۳۵۸۔ ۳۵۹۔ ۳۶۰۔ ۳۶۱۔ ۳۶۲۔ ۳۶۳۔ ۳۶۴۔ ۳۶۵۔ ۳۶۶۔ ۳۶۷۔ ۳۶۸۔ ۳۶۹۔ ۳۷۰۔ ۳۷۱۔ ۳۷۲۔ ۳۷۳۔ ۳۷۴۔ ۳۷۵۔ ۳۷۶۔ ۳۷۷۔ ۳۷۸۔ ۳۷۹۔ ۳۸۰۔ ۳۸۱۔ ۳۸۲۔ ۳۸۳۔ ۳۸۴۔ ۳۸۵۔ ۳۸۶۔ ۳۸۷۔ ۳۸۸۔ ۳۸۹۔ ۳۹۰۔ ۳۹۱۔ ۳۹۲۔ ۳۹۳۔ ۳۹۴۔ ۳۹۵۔ ۳۹۶۔ ۳۹۷۔ ۳۹۸۔ ۳۹۹۔ ۴۰۰۔ ۴۰۱۔ ۴۰۲۔ ۴۰۳۔ ۴۰۴۔ ۴۰۵۔ ۴۰۶۔ ۴۰۷۔ ۴۰۸۔ ۴۰۹۔ ۴۱۰۔ ۴۱۱۔ ۴۱۲۔ ۴۱۳۔ ۴۱۴۔ ۴۱۵۔ ۴۱۶۔ ۴۱۷۔ ۴۱۸۔ ۴۱۹۔ ۴۲۰۔ ۴۲۱۔ ۴۲۲۔ ۴۲۳۔ ۴۲۴۔ ۴۲۵۔ ۴۲۶۔ ۴۲۷۔ ۴۲۸۔ ۴۲۹۔ ۴۳۰۔ ۴۳۱۔ ۴۳۲۔ ۴۳۳۔ ۴۳۴۔ ۴۳۵۔ ۴۳۶۔ ۴۳۷۔ ۴۳۸۔ ۴۳۹۔ ۴۴۰۔ ۴۴۱۔ ۴۴۲۔ ۴۴۳۔ ۴۴۴۔ ۴۴۵۔ ۴۴۶۔ ۴۴۷۔ ۴۴۸۔ ۴۴۹۔ ۴۵۰۔ ۴۵۱۔ ۴۵۲۔ ۴۵۳۔ ۴۵۴۔ ۴۵۵۔ ۴۵۶۔ ۴۵۷۔ ۴۵۸۔ ۴۵۹۔ ۴۶۰۔ ۴۶۱۔ ۴۶۲۔ ۴۶۳۔ ۴۶۴۔ ۴۶۵۔ ۴۶۶۔ ۴۶۷۔ ۴۶۸۔ ۴۶۹۔ ۴۷۰۔ ۴۷۱۔ ۴۷۲۔ ۴۷۳۔ ۴۷۴۔ ۴۷۵۔ ۴۷۶۔ ۴۷۷۔ ۴۷۸۔ ۴۷۹۔ ۴۸۰۔ ۴۸۱۔ ۴۸۲۔ ۴۸۳۔ ۴۸۴۔ ۴۸۵۔ ۴۸۶۔ ۴۸۷۔ ۴۸۸۔ ۴۸۹۔ ۴۹۰۔ ۴۹۱۔ ۴۹۲۔ ۴۹۳۔ ۴۹۴۔ ۴۹۵۔ ۴۹۶۔ ۴۹۷۔ ۴۹۸۔ ۴۹۹۔ ۵۰۰۔ ۵۰۱۔ ۵۰۲۔ ۵۰۳۔ ۵۰۴۔ ۵۰۵۔ ۵۰۶۔ ۵۰۷۔ ۵۰۸۔ ۵۰۹۔ ۵۱۰۔ ۵۱۱۔ ۵۱۲۔ ۵۱۳۔ ۵۱۴۔ ۵۱۵۔ ۵۱۶۔ ۵۱۷۔ ۵۱۸۔ ۵۱۹۔ ۵۲۰۔ ۵۲۱۔ ۵۲۲۔ ۵۲۳۔ ۵۲۴۔ ۵۲۵۔ ۵۲۶۔ ۵۲۷۔ ۵۲۸۔ ۵۲۹۔ ۵۳۰۔ ۵۳۱۔ ۵۳۲۔ ۵۳۳۔ ۵۳۴۔ ۵۳۵۔ ۵۳۶۔ ۵۳۷۔ ۵۳۸۔ ۵۳۹۔ ۵۴۰۔ ۵۴۱۔ ۵۴۲۔ ۵۴۳۔ ۵۴۴۔ ۵۴۵۔ ۵۴۶۔ ۵۴۷۔ ۵۴۸۔ ۵۴۹۔ ۵۵۰۔ ۵۵۱۔ ۵۵۲۔ ۵۵۳۔ ۵۵۴۔ ۵۵۵۔ ۵۵۶۔ ۵۵۷۔ ۵۵۸۔ ۵۵۹۔ ۵۶۰۔ ۵۶۱۔ ۵۶۲۔ ۵۶۳۔ ۵۶۴۔ ۵۶۵۔ ۵۶۶۔ ۵۶۷۔ ۵۶۸۔ ۵۶۹۔ ۵۷۰۔ ۵۷۱۔ ۵۷۲۔ ۵۷۳۔ ۵۷۴۔ ۵۷۵۔ ۵۷۶۔ ۵۷۷۔ ۵۷۸۔ ۵۷۹۔ ۵۸۰۔ ۵۸۱۔ ۵۸۲۔ ۵۸۳۔ ۵۸۴۔ ۵۸۵۔ ۵۸۶۔ ۵۸۷۔ ۵۸۸۔ ۵۸۹۔ ۵۹۰۔ ۵۹۱۔ ۵۹۲۔ ۵۹۳۔ ۵۹۴۔ ۵۹۵۔ ۵۹۶۔ ۵۹۷۔ ۵۹۸۔ ۵۹۹۔ ۶۰۰۔ ۶۰۱۔ ۶۰۲۔ ۶۰۳۔ ۶۰۴۔ ۶۰۵۔ ۶۰۶۔ ۶۰۷۔ ۶۰۸۔ ۶۰۹۔ ۶۱۰۔ ۶۱۱۔ ۶۱۲۔ ۶۱۳۔ ۶۱۴۔ ۶۱۵۔ ۶۱۶۔ ۶۱۷۔ ۶۱۸۔ ۶۱۹۔ ۶۲۰۔ ۶۲۱۔ ۶۲۲۔ ۶۲۳۔ ۶۲۴۔ ۶۲۵۔ ۶۲۶۔ ۶۲۷۔ ۶۲۸۔ ۶۲۹۔ ۶۳۰۔ ۶۳۱۔ ۶۳۲۔ ۶۳۳۔ ۶۳۴۔ ۶۳۵۔ ۶۳۶۔ ۶۳۷۔ ۶۳۸۔ ۶۳۹۔ ۶۴۰۔ ۶۴۱۔ ۶۴۲۔ ۶۴۳۔ ۶۴۴۔ ۶۴۵۔ ۶۴۶۔ ۶۴۷۔ ۶۴۸۔ ۶۴۹۔ ۶۵۰۔ ۶۵۱۔ ۶۵۲۔ ۶۵۳۔ ۶۵۴۔ ۶۵۵۔ ۶۵۶۔ ۶۵۷۔ ۶۵۸۔ ۶۵۹۔ ۶۶۰۔ ۶۶۱۔ ۶۶۲۔ ۶۶۳۔ ۶۶۴۔ ۶۶۵۔ ۶۶۶۔ ۶۶۷۔ ۶۶۸۔ ۶۶۹۔ ۶۷۰۔ ۶۷۱۔ ۶۷۲۔ ۶۷۳۔ ۶۷۴۔ ۶۷۵۔ ۶۷۶۔ ۶۷۷۔ ۶۷۸۔ ۶۷۹۔ ۶۸۰۔ ۶۸۱۔ ۶۸۲۔ ۶۸۳۔ ۶۸۴۔ ۶۸۵۔ ۶۸۶۔ ۶۸۷۔ ۶۸۸۔ ۶۸۹۔ ۶۹۰۔ ۶۹۱۔ ۶۹۲۔ ۶۹۳۔ ۶۹۴۔ ۶۹۵۔ ۶۹۶۔ ۶۹۷۔ ۶۹۸۔ ۶۹۹۔ ۷۰۰۔ ۷۰۱۔ ۷۰۲۔ ۷۰۳۔ ۷۰۴۔ ۷۰۵۔ ۷۰۶۔ ۷۰۷۔ ۷۰۸۔ ۷۰۹۔ ۷۱۰۔ ۷۱۱۔ ۷۱۲۔ ۷۱۳۔ ۷۱۴۔ ۷۱۵۔ ۷۱۶۔ ۷۱۷۔ ۷۱۸۔ ۷۱۹۔ ۷۲۰۔ ۷۲۱۔ ۷۲۲۔ ۷۲۳۔ ۷۲۴۔ ۷۲۵۔ ۷۲۶۔ ۷۲۷۔ ۷۲۸۔ ۷۲۹۔ ۷۳۰۔ ۷۳۱۔ ۷۳۲۔ ۷۳۳۔ ۷۳۴۔ ۷۳۵۔ ۷۳۶۔ ۷۳۷۔ ۷۳۸۔ ۷۳۹۔ ۷۴۰۔ ۷۴۱۔ ۷۴۲۔ ۷۴۳۔ ۷۴۴۔ ۷۴۵۔ ۷۴۶۔ ۷۴۷۔ ۷۴۸۔ ۷۴۹۔ ۷۵۰۔ ۷۵۱۔ ۷۵۲۔ ۷۵۳۔ ۷۵۴۔ ۷۵۵۔ ۷۵۶۔ ۷۵۷۔ ۷۵۸۔ ۷۵۹۔ ۷۶۰۔ ۷۶۱۔ ۷۶۲۔ ۷۶۳۔ ۷۶۴۔ ۷۶۵۔ ۷۶۶۔ ۷۶۷۔ ۷۶۸۔ ۷۶۹۔ ۷۷۰۔ ۷۷۱۔ ۷۷۲۔ ۷۷۳۔ ۷۷۴۔ ۷۷۵۔ ۷۷۶۔ ۷۷۷۔ ۷۷۸۔ ۷۷۹۔ ۷۸۰۔ ۷۸۱۔ ۷۸۲۔ ۷۸۳۔ ۷۸۴۔ ۷۸۵۔ ۷۸۶۔ ۷۸۷۔ ۷۸۸۔ ۷۸۹۔ ۷۹۰۔ ۷۹۱۔ ۷۹۲۔ ۷۹۳۔ ۷۹۴۔ ۷۹۵۔ ۷۹۶۔ ۷۹۷۔ ۷۹۸۔ ۷۹۹۔ ۸۰۰۔ ۸۰۱۔ ۸۰۲۔ ۸۰۳۔ ۸۰۴۔ ۸۰۵۔ ۸۰۶۔ ۸۰۷۔ ۸۰۸۔ ۸۰۹۔ ۸۱۰۔ ۸۱۱۔ ۸۱۲۔ ۸۱۳۔ ۸۱۴۔ ۸۱۵۔ ۸۱۶۔ ۸۱۷۔ ۸۱۸۔ ۸۱۹۔ ۸۲۰۔ ۸۲۱۔ ۸۲۲۔ ۸۲۳۔ ۸۲۴۔ ۸۲۵۔ ۸۲۶۔ ۸۲۷۔ ۸۲۸۔ ۸۲۹۔ ۸۳۰۔ ۸۳۱۔ ۸۳۲۔ ۸۳۳۔ ۸۳۴۔ ۸۳۵۔ ۸۳۶۔ ۸۳۷۔ ۸۳۸۔ ۸۳۹۔ ۸۴۰۔ ۸۴۱۔ ۸۴۲۔ ۸۴۳۔ ۸۴۴۔ ۸۴۵۔ ۸۴۶۔ ۸۴۷۔ ۸۴۸۔ ۸۴۹۔ ۸۵۰۔ ۸۵۱۔ ۸۵۲۔ ۸۵۳۔ ۸۵۴۔ ۸۵۵۔ ۸۵۶۔ ۸۵۷۔ ۸۵۸۔ ۸۵۹۔ ۸۶۰۔ ۸۶۱۔ ۸۶۲۔ ۸۶۳۔ ۸۶۴۔ ۸۶۵۔ ۸۶۶۔ ۸۶۷۔ ۸۶۸۔ ۸۶۹۔ ۸۷۰۔ ۸۷۱۔ ۸۷۲۔ ۸۷۳۔ ۸۷۴۔ ۸۷۵۔ ۸۷۶۔ ۸۷۷۔ ۸۷۸۔ ۸۷۹۔ ۸۸۰۔ ۸۸۱۔ ۸۸۲۔ ۸۸۳۔ ۸۸۴۔ ۸۸۵۔ ۸۸۶۔ ۸۸۷۔ ۸۸۸۔ ۸۸۹۔ ۸۹۰۔ ۸۹۱۔ ۸۹۲۔ ۸۹۳۔ ۸۹۴۔ ۸۹۵۔ ۸۹۶۔ ۸۹۷۔ ۸۹۸۔ ۸۹۹۔ ۹۰۰۔ ۹۰۱۔ ۹۰۲۔ ۹۰۳۔ ۹۰۴۔ ۹۰۵۔ ۹۰۶۔ ۹۰۷۔ ۹۰۸۔ ۹۰۹۔ ۹۱۰۔ ۹۱۱۔ ۹۱۲۔ ۹۱۳۔ ۹۱۴۔ ۹۱۵۔ ۹۱۶۔ ۹۱۷۔ ۹۱۸۔ ۹۱۹۔ ۹۲۰۔ ۹۲۱۔ ۹۲۲۔ ۹۲۳۔ ۹۲۴۔ ۹۲۵۔ ۹۲۶۔ ۹۲۷۔ ۹۲۸۔ ۹۲۹۔ ۹۳۰۔ ۹۳۱۔ ۹۳۲۔ ۹۳۳۔ ۹۳۴۔ ۹۳۵۔ ۹۳۶۔ ۹۳۷۔ ۹۳۸۔ ۹۳۹۔ ۹۴۰۔ ۹۴۱۔ ۹۴۲۔ ۹۴۳۔ ۹۴۴۔ ۹۴۵۔ ۹۴۶۔ ۹۴۷۔ ۹۴۸۔ ۹۴۹۔ ۹۵۰۔ ۹۵۱۔ ۹۵۲۔ ۹۵۳۔ ۹۵۴۔ ۹۵۵۔ ۹۵۶۔ ۹۵۷۔ ۹۵۸۔ ۹۵۹۔ ۹۶۰۔ ۹۶۱۔ ۹۶۲۔ ۹۶۳۔ ۹۶۴۔ ۹۶۵۔ ۹۶۶۔ ۹۶۷۔ ۹۶۸۔ ۹۶۹۔ ۹۷۰۔ ۹۷۱۔ ۹۷۲۔ ۹۷۳۔ ۹۷۴۔ ۹۷۵۔ ۹۷۶۔ ۹۷۷۔ ۹۷۸۔ ۹۷۹۔ ۹۸۰۔ ۹۸۱۔ ۹۸۲۔ ۹۸۳۔ ۹۸۴۔ ۹۸۵۔ ۹۸۶۔ ۹۸۷۔ ۹۸۸۔ ۹۸۹۔ ۹۹۰۔ ۹۹۱۔ ۹۹۲۔ ۹۹۳۔ ۹۹۴۔ ۹۹۵۔ ۹۹۶۔ ۹۹۷۔ ۹۹۸۔ ۹۹۹۔ ۱۰۰۰۔ ۱۰۰۱۔ ۱۰۰۲۔ ۱۰۰۳۔ ۱۰۰۴۔ ۱۰۰۵۔ ۱۰۰۶۔ ۱۰۰۷۔ ۱۰۰۸۔ ۱۰۰۹۔ ۱۰۱۰۔ ۱۰۱۱۔ ۱۰۱۲۔ ۱۰۱۳۔ ۱۰۱۴۔ ۱۰۱۵۔ ۱۰۱۶۔ ۱۰۱۷۔ ۱۰۱۸۔ ۱۰۱۹۔ ۱۰۲۰۔ ۱۰۲۱۔ ۱۰۲۲۔ ۱۰۲۳۔ ۱۰۲۴۔ ۱۰۲۵۔ ۱۰۲۶۔ ۱۰۲۷۔ ۱۰۲۸۔ ۱۰۲۹۔ ۱۰۳۰۔ ۱۰۳۱۔ ۱۰۳۲۔ ۱۰۳۳۔ ۱۰۳۴۔ ۱۰۳۵۔ ۱۰۳۶۔ ۱۰۳۷۔ ۱۰۳۸۔ ۱۰۳۹۔ ۱۰۴۰۔ ۱۰۴۱۔ ۱۰۴۲۔ ۱۰۴۳۔ ۱۰۴۴۔ ۱۰۴۵۔ ۱۰۴۶۔ ۱۰۴۷۔ ۱۰۴۸۔ ۱۰۴۹۔ ۱۰۵۰۔ ۱۰۵۱۔ ۱۰۵۲۔ ۱۰۵۳۔ ۱۰۵۴۔ ۱۰۵۵۔ ۱۰۵۶۔ ۱۰۵۷۔ ۱۰۵۸۔ ۱۰۵۹۔ ۱۰۶۰۔ ۱۰۶۱۔ ۱۰۶۲۔ ۱۰۶۳۔ ۱۰۶۴۔ ۱۰۶۵۔ ۱۰۶۶۔ ۱۰۶۷۔ ۱۰۶۸۔ ۱۰۶۹۔ ۱۰۷۰۔ ۱۰۷۱۔ ۱۰۷۲۔ ۱۰۷۳۔ ۱۰۷۴۔ ۱۰۷۵۔ ۱۰۷۶۔ ۱۰۷۷۔ ۱۰۷۸۔ ۱۰۷۹۔ ۱۰۸۰۔ ۱۰۸۱۔ ۱۰۸۲۔ ۱۰۸۳۔ ۱۰۸۴۔ ۱۰۸۵۔ ۱۰۸۶۔ ۱۰۸۷۔ ۱۰۸۸۔ ۱۰۸۹۔ ۱۰۹۰۔ ۱۰۹۱۔ ۱۰۹۲۔ ۱۰۹۳۔ ۱۰۹۴۔ ۱۰۹۵۔ ۱۰۹۶۔ ۱۰۹۷۔ ۱۰۹۸۔ ۱۰۹۹۔ ۱۱۰۰۔ ۱۱۰۱۔ ۱۱۰۲۔ ۱۱۰۳۔ ۱۱۰۴۔ ۱۱۰۵۔ ۱۱۰۶۔ ۱۱۰۷۔ ۱۱۰۸۔ ۱۱۰۹۔ ۱۱۱۰۔ ۱۱۱۱۔ ۱۱۱۲۔ ۱۱۱۳۔ ۱۱۱۴۔ ۱۱۱۵۔ ۱۱۱۶۔ ۱۱۱۷۔ ۱۱۱۸۔ ۱۱۱۹۔ ۱۱۲۰۔ ۱۱۲۱۔ ۱۱۲۲۔ ۱۱۲۳۔ ۱۱۲۴۔ ۱۱۲۵۔ ۱۱۲۶۔ ۱۱۲۷۔ ۱۱۲۸۔ ۱۱۲۹۔ ۱۱۳۰۔ ۱۱۳۱۔ ۱۱۳۲۔ ۱۱۳۳۔ ۱۱۳۴۔ ۱۱۳۵۔ ۱۱۳۶۔ ۱۱۳۷۔ ۱۱۳۸۔ ۱۱۳۹۔ ۱۱۴۰۔ ۱۱۴۱۔ ۱۱۴۲۔ ۱۱۴۳۔ ۱۱۴۴۔ ۱۱۴۵۔ ۱۱۴۶۔ ۱۱۴۷۔ ۱۱۴۸۔ ۱۱۴۹۔ ۱۱۵۰۔ ۱۱۵۱۔ ۱۱۵۲۔ ۱۱۵۳۔ ۱۱۵۴۔ ۱۱۵۵۔ ۱۱۵۶۔ ۱۱۵۷۔ ۱۱۵۸۔ ۱۱۵۹۔ ۱۱۶۰۔ ۱۱۶۱۔ ۱۱۶۲۔ ۱۱۶۳۔ ۱۱۶۴۔ ۱۱۶۵۔ ۱۱۶۶۔ ۱۱۶۷۔ ۱۱۶۸۔ ۱۱۶۹۔ ۱۱۷۰۔ ۱۱۷۱۔ ۱۱۷۲۔ ۱۱۷۳۔ ۱۱۷۴۔ ۱۱۷۵۔ ۱۱۷۶۔ ۱۱۷۷۔ ۱۱۷۸۔ ۱۱۷۹۔ ۱۱۸۰۔ ۱۱۸۱۔ ۱۱۸۲۔ ۱۱۸۳۔ ۱۱۸۴۔ ۱۱۸۵۔ ۱۱۸۶۔ ۱۱۸۷۔ ۱۱۸۸۔ ۱۱۸۹۔ ۱۱۹۰۔ ۱۱۹۱۔ ۱۱۹۲۔ ۱۱۹۳۔ ۱۱۹۴۔ ۱۱۹۵۔ ۱۱۹۶۔ ۱۱۹۷۔ ۱۱۹۸۔ ۱۱۹۹۔ ۱۲۰۰۔ ۱۲۰۱۔ ۱۲۰۲۔ ۱۲۰۳۔ ۱۲۰۴۔ ۱۲۰۵۔ ۱۲۰۶۔ ۱۲۰۷۔ ۱۲۰۸۔ ۱۲۰۹۔ ۱۲۱۰۔ ۱۲۱۱۔ ۱۲۱۲۔ ۱۲۱۳۔ ۱۲۱۴۔ ۱۲۱۵۔ ۱۲۱۶۔ ۱۲۱۷۔ ۱۲۱۸۔ ۱۲۱۹۔ ۱۲۲۰۔ ۱۲۲۱۔ ۱۲۲۲۔ ۱۲۲۳۔ ۱۲۲۴۔ ۱۲۲۵۔ ۱۲۲۶۔ ۱۲۲۷۔ ۱۲۲۸۔ ۱۲۲۹۔ ۱۲۳۰۔ ۱۲۳۱۔ ۱۲۳۲۔ ۱۲۳۳۔ ۱۲۳۴۔ ۱۲۳۵۔ ۱۲۳۶۔ ۱۲۳۷۔ ۱۲۳۸۔ ۱۲۳۹۔ ۱۲۴۰۔ ۱۲۴۱۔ ۱۲۴۲۔ ۱۲۴۳۔ ۱۲۴۴۔ ۱۲۴۵۔ ۱۲۴۶۔ ۱۲۴۷۔ ۱۲۴۸۔ ۱۲۴۹۔ ۱۲۵۰۔ ۱۲۵۱۔ ۱۲۵۲۔ ۱۲۵۳۔ ۱۲۵۴۔ ۱۲۵۵۔ ۱۲۵۶۔ ۱۲۵۷۔ ۱۲۵۸۔ ۱۲۵۹۔ ۱۲۶۰۔ ۱۲۶۱۔ ۱۲۶۲۔ ۱۲۶۳۔ ۱۲۶۴۔ ۱۲۶۵۔ ۱۲۶۶۔ ۱۲۶۷۔ ۱۲۶۸۔ ۱۲۶۹۔ ۱۲۷۰۔ ۱۲۷۱۔ ۱۲۷۲۔ ۱۲۷۳۔ ۱۲۷۴۔ ۱۲۷۵۔ ۱۲۷۶۔ ۱۲۷۷۔ ۱۲۷۸۔ ۱۲۷۹۔ ۱۲۸۰۔ ۱۲۸۱۔ ۱۲۸۲۔ ۱۲۸۳۔ ۱۲۸۴۔ ۱۲۸۵۔ ۱۲۸۶۔ ۱۲۸۷۔ ۱۲۸۸۔ ۱۲۸۹۔ ۱۲۹۰۔ ۱۲۹۱۔ ۱۲۹۲۔ ۱۲۹۳۔ ۱۲۹۴۔ ۱۲۹۵۔ ۱۲۹۶۔ ۱۲۹۷۔ ۱۲۹۸۔ ۱۲۹۹۔ ۱۳۰۰۔ ۱۳۰۱۔ ۱۳۰۲۔ ۱۳۰۳۔ ۱۳۰۴۔ ۱۳۰۵۔ ۱۳۰۶۔ ۱۳۰۷۔ ۱۳۰۸۔ ۱۳۰۹۔ ۱۳۱۰۔ ۱۳۱۱۔ ۱۳۱۲۔ ۱۳۱۳۔ ۱۳۱۴۔ ۱۳۱۵۔ ۱۳۱۶۔ ۱۳۱۷۔ ۱۳۱۸۔ ۱۳۱۹۔ ۱۳۲۰۔ ۱۳۲۱۔ ۱۳۲۲۔ ۱۳۲۳۔ ۱۳۲۴۔ ۱۳۲۵۔ ۱۳۲۶۔ ۱۳۲۷۔ ۱۳۲۸۔ ۱۳۲۹۔ ۱۳

عبادت مرج ہے۔ اور بلکہ اس نے خود پیر علی شاہ کا دستخط ایک کارڈ بھیج دیا تھا اس فقرہ میں اس نے سے مراد شہاب الدین ہے اس کارڈ سے مراد پی نمبر ۵ ہے منسلح جہلم میں میر مرید ہیں مجھے زبانی یاد نہیں کہ تحصیل حیدرآل میں میر مرید ہیں یا نہیں کتاب ضمیمہ سالہ انجام آٹھم میری کتاب ہے یعنی میری تصنیف ہے مضمون اس کا درست پیسہ اخبار مورخہ ۶ نومبر ۱۹۰۱ء میں جو مضمون عبدالعزیز نمبر دار بٹالہ کی طرف سے ہے۔ یہ عبدالعزیز میر مرید تھا پھر برگشتہ ہو گیا جو اس کی طرف سے مضمون ہے وہ میری تو ہیں ہے عبدالعزیز کا دوسرا نام نبی بخش ہے ضمیمہ سالہ انجام آٹھم صفحہ ۱۴ پر فرست میدان میں صفحہ ۷۶ پر وہی منشی چوہدری نبی بخش صاحب سہ اہلیست بٹالہ درج ہے غور سے دوزں سے اس نبی بخش نے پھر تو یہ نامہ شائع کیا تھا۔ اب اس وقت باہر آیا ہوا ہے۔

۱۔ نزول المسیح میں آپ لکھ چکے ہیں کہ وہ کارڈ اس نے (شہاب الدین نے) خود بھیج دیا تھا اور بیان میں آپ فرماتے ہیں کہ مولوی کریم الدین نے بھیجا ہوا تھا۔ یا آپ کی نزول المسیح والی تحریر جھوٹ ہے یا بیان جھوٹا ہے اسلئے ہم مجبور ہیں کہ ایک عدد نمبر یکے جھوٹوں میں ایسا کر دیں جھوٹ نمبر ۲۰ مکمل منشی عبدالعزیز یا نبی بخش نمبر دار بٹالہ مرزا صاحب کے وہ مقرب مرید ہیں جن کا نام ضمیمہ انجام آٹھم میں آپ نے ۳۱۲ مریدوں میں درج فرمایا ہے۔ جن کو بٹالہ اصحاب بدر قرار دیا ہے اس بدی صحابی نے جو پست کنندہ حالات مرزا جی اور ان کے درباریوں کے لکھے ہیں ان کی سچیت کی نسبت کچھ نقلی کہتی ہے اسلئے اس مرید خاص کا وہ مضمون جو پیسہ اخبار مطبوعہ ۱۶ نومبر ۱۹۰۱ء کے صفحہ ۱۱-۱۲ پر ہے حاصل ہادیہ ناظرین کیا جاتا ہے۔ یہ پرچہ شامل اسلئے ہو چکا ہے۔ ”مکرمی ایڈیٹر صاحب پیسہ اخبار فرماتے ہیں۔ السلام علیکم الحکم کے ایڈیٹر نے آپ کے دیار حقیقت الہدی پر ناراض ہو کر بہت زہر اگلا ہے۔ اور آپ سے بعض باتوں کے مطالبہ کیلئے زور دیا ہے چونکہ انہیں ایسی باتیں بھی ہیں جن کا جواب میں اپنے ذمہ سمجھتا ہوں اسلئے انکو قلمبند کر کے ارسال خدمت کرتا ہوں آپ براہ ہر بانی ان کو اپنے قیمتی پرچہ میں جگہ دیں تاکہ ایڈیٹر الحکم اور اسکے سمجھیلوں کیلئے تسلی کا موجب ہو۔ اقول اپنے راسخ الاعتقاد ہو چکنے کی نسبت جو کچھ میں کہنا چاہتا ہوں اسکے لئے میں امید نہیں کرتا کہ آپ کے پرچہ میں جگہ ہو اس کا مفصل بیان سالہ الاملا میں ہو گا۔ سچ فرماتا ہوں جتنا دنیا کافی ہو گا کہ مرزا صاحب نے کمال محبت کے باعث مجھے اپنے گھر میں دو جگہ دی سوئی تھی جس میں نواب محمد علی خان صاحب علی کو ملوانے اتر کرتے تھے اور وہ مکان ان کے مکان کی دیوار بدلیوار ہے اور اس دیوار میں ایک دریچہ بھی ہے جس کو مرزا صاحب کی بیوی صاحبہ جو میری بیوی کے کمال محبت رکھتی تھیں ہر روز اکر رات تک اس مکان میں بیٹھا کرتی تھیں یہاں تک کہ جب ہم بٹالہ میں تھے تو بیوی صاحبہ دو دفعہ وہاں بھی تشریف لائیں اس کا مرزا صاحب اور ان کے مریدوں کو بخوبی علم ہے اس کی تصدیق ایڈیٹر الحکم سے بھی کر سکتے ہیں اگر اسکو سچ کہنا گوارا ہو گا تو انکار نہیں کریگا اگر میرے راسخ الاعتقاد ہونے میں کسی قسم کی شیطانی رگ کے ذریعہ فرق آگیا ہوتا اور اب گو وہ جانتا ہے۔ موجودہ خاص خاص مریدوں میں سے کس کس میں شیطانی رگ ہے جو ہمارے ملک میں مشہور ہے لنگڑے یا کالے میں سے رگ زیادہ ہوتی ہے (اور مرزا صاحب جو عظیم ہونیکا دعویٰ کرتے ہیں اور انکی ہر ایک بات وحی تصور کیا جاتی ہے نہ اتنا جانی سے اس امر کی ضرورت اطلاع پاتے ہیں اور اپنے گھر والوں کو ہمارے ساتھ ایسا رابطہ کرنے دیتے وہ میرے راسخ الاعتقاد ہونیکا اس سے بڑھ کر کیا ثبوت ہے

مرزا صاحب کی بیوی صاحبہ جیہ تمام جوان عورتوں کو جنگی نسبت مرزا صاحب کے واسطے کے مقدم میں ملنا بیان کر چکے ہیں کہ وہ عرصہ عورتوں میں
صحیح کو ہوا خوری کے لئے نکلتی تھیں تو ان کی حفاظت کا کام میر سپر دیتا تھا اور ایک فوج بھی ان عورتوں کے ریوڑ کی حفاظت کیلئے کوئی دوسرا
مرہ مقرر نہ ہوا اس ریوڑ میں ایڈیٹر الحکم کی بیوی بھی شامل ہوتی تھی۔ اب ایڈیٹر صاحب اسکا جواب دے کہ مجھ سے بڑھ کر کون باسغ وفاق
سمجھا جاتا تھا اس مرزا صاحب کی بیوی صاحبہ عشا کو بھی کبھی اپنی بھولوں کیساتھ باغ میں جایا کرتی تھیں اور ان میں ایڈیٹر کی
بیوی بھی ہوتی تھی جو کوڈ کبڈی میں شامل ہوتی تھی ایسے پر خطر وقت میں جبکہ عورتیں زیورات سولہ دی ہوئی ہوتی تھیں انکی حفاظت کا
کام میر ذمہ ہی ہوتا تھا ان سب باتوں کا علم ایڈیٹر الحکم کو بھی ہوا اگر اس کے دل میں خدا تعالیٰ کا ذرا خوف بھی ہوا تو جھوٹ نہیں بولے
کا یہ پھر جناب مرزا صاحب خدا ان کی عمر دراز کرے موجود ہیں۔ چہارم میں ان کے ۱۳۱۳ صاحب کبار میں ہوں جنگی نسبت مرزا صاحب
کا خیال ہے کہ انکا ہی مرتبہ ہے جو جنگ بد والوں کا تھا ان ۱۳۱۳ کی فہرست مرزا صاحب کی کتاب فیہرہ نام اہم میں عجیب کرناٹک ہو چکی ہے
اور میر سپر نام کو چند اور کیساتھ اور بھی خصوصیت سے بیان کیا ہے اس فہرست میں میر نام درج کرنے کیوقت مرزا صاحب ایڈیٹر کو کوئی
اطلاع نہ دی کہ مجھ میں کوئی شیطانی رگ باقی ہے پنجم مرزا صاحب کی بیوی کو میری بیوی کیساتھ محبت تھی کہ انہوں نے اپنے چھوٹے لڑکے
کو میری بیوی کا بیٹا قرار دیا اور میرے لڑکے کو اپنا بیٹا بنایا۔ اسپر انہوں نے بھی خوشی کا اظہار کیا اور ہم نے زرد اور نیلین پلاؤ۔
کی دیکھیں پکائیں اور تمام مریدین قادیان کو دعوت دی۔ ایڈیٹر الحکم نے بھی خوب پلاؤ گوشت سے پیٹ ٹونسا اور اسوقت اُسے
خیال نہ آیا کہ مجھ میں کوئی شیطانی رگ باقی ہے۔ ششم جیہ مرزا صاحب پر ہنری کلارک صاحب نے مقدمہ دائر کیا۔ اور دیکھیں
بہادر ڈپٹی کمشنر گورڈ اسپر نے بٹالہ میں تیا کیا۔ اور مرزا صاحب نے سب مریدوں کو تار دیا۔ اور سب نے بٹالہ آکر کئی روز ڈیرہ کیا اس وقت
بندھنے ہی سب کی همان نوازی کا ذمہ اٹھایا۔ اور ہر طرح کے اخراجات کو گوارا کیا۔ اس کے علاوہ میر لکھرہ ہمیشہ مرزا صاحب کے مریدوں
کیلئے ہول رہا جو چاہتا قادیان جاتے وقت بھی ٹھہرتا۔ اور جو چاہتا قادیان سے آتے وقت بھی وہاں ہی اترا خواجہ کمال الدین اور
مفتی محمد رفیق اور کئی ایسے معزز مریدوں کی بیویاں رات کو میرے ہی گھر میں آرام کرتی رہیں اسوقت ایڈیٹر صاحب نے کسی اپنے پر بھائی کو اس
نہ دی کہ مجھ میں کوئی شیطانی رگ باقی ہے۔ ہفتم مرزا صاحب نے مجھے سرکاری طور پر اپنا مختار بھی کر دیا تھا اگر ان کو مجھ پر کوئی شک
و شبہ ہوتا تو یہ ذمہ داری کا کام میر سپر دیکھ کر کیا جاتا اسکا یہ منقول نہیں کہ میں اپنی خدمتگداریاں جتلاؤں خدا و عظیم ذات اللہ و خود
جانتا ہے۔ اس قدر بیان کرنا صرف ایڈیٹر الحکم کے خیال کے مطابق ضروری تھا۔ کاش وہ مضمون لکھتے وقت جناب مرزا صاحب کا مشورہ
لیتے اور عقل بخت کی طرف توجہ فرماتے گیند کے پہاڑ نے سی پتھر سے نکلیں۔ آئندہ احتیاط کو کام میں لائیں اور حسب لفظ حقیقت الہدی
کا جواب لکھ کر دھندلے پائیں اب سہ ماہی کا معاملہ سوا کا عالم ایڈیٹر صاحب بخوبی مائل ہے خود مرزا صاحب نے اپنے خسر و بیوی صاحبہ کے لئے سے
باغ کا ہتھام میر ذمہ ڈالا اور یہ ضرورت انکو سوا سوا پہاڑ کی بیوی صاحبہ کو عورتوں کے ہمراہ باغ میں جانے اور انکی عاشق ہو اور جب باغ میں
جاتی تھیں تو عینک دار باغ انکو باغ کے اندر نہیں آئے دیتے تھے کیونکہ وہ خود درختوں کے پھل پھول توڑنا چاہتی تھیں اسلئے انہوں نے اپنے نایاب کیلئے
باغ میر سپر کو کیا۔ اور جب تک باغ میر پاس رہا مرزا صاحب کی بیوی صاحبہ تمام عورتوں کے ہمراہ جاتی رہیں اور اپنے پھل پھول توڑتی رہی یہاں

بلکہ اتنے وقت ہر ایک محنت جو کیا ہو کر خدا کو دیکھنے بھی پہنچاتی ہیں ایسا ہی انھوں کی پچھلے ہی انکے انکے کئی دفعہ سوچتا تھا کہ کون سا کام ہو گا جس سے
 صاحب کو بھی اسلام کرنے میں مدد ملے گی یہی کی خاطر ان کے پاس باغ فروخت نہیں کیا تاکہ ان کو دوا کاغذ جو انھوں کو کوئی تکلیف نہ ہو علاوہ ان کے
 میں کے دوا میں ان کے کو روک کر عام دیکھنے کے بھی آتے ہے ہیں ان کے دیارہ لالچی ان کے ایڈیٹر صاحبی ہونے ہے اسباب کی مرزا
 صاحب بھی تصدیق کر سکتے ہیں میرے مرزا صاحب کے باغ پر صد ہار ہے لگا کر پادو کر دینے اور اپنی فہر داری اور زمینداری کا دوا خیال نہیں کیا کیا
 ایڈیٹر صاحب کا۔ قدر و قیمت کے بھی خیال نہ کیا بلکہ میں قادیان میں فائدہ پہنچا دیکھ گیا تھا یا فائدہ اٹھا دیکھ رہا ہے یا مرزا صاحب کی صحبت سے فائدہ
 اٹھا لیا جاتا ہے ساتھ ساتھ مرزا صاحب کی صحبت سے تو مجھے معلوم ہو گیا کہ ان کے عقاید مخالف اسلام ہیں اور ان کا دعویٰ پیغمبر کا
 اور اپنے منکر نکر کا فرما ہے کہ یہ میرے کافی نہیں رہی ہمارے خدا کے فضل سے کسی ضائع نہ ہوئی ہاں مرزا صاحب کو مصلحت اسلام کے سبب شہر
 کے قریب کرتے وقت بہتر پڑنا میں نے ان کے ضائع کر دینے میں جو سچ جو میں فرض ہے اس کو فرض نہیں سمجھتی تھی یہ میری کوشش رحمت اللہ تعالیٰ
 مولوی نور الدین جیسے متمول اور کوٹھڑا صاحب اور دیا ہو شہر صاحب کی طرف دیکھنے ولایت کو کس طرح باگتو اور حج کے کس طرح تہذیب و کواہ
 ایسی مرزا صاحب نے نہیں ہی عام نہ کر کے ہزار ہا روپے کا زیور جو ہر وقت اور روز تو جان بوجہ کر بیٹھے چھوڑا دیتے ہیں اگر کسی نے ذرا غور کر دیا تو بھی
 ان کی تکلیف کو روز دہ کی صفائی ہو علاوہ ان کے کسی اپنے خود اداست نہیں کرانی حاجت کیساتھ فائدہ پہنچا دینا میں بڑا ثواب سمجھتا ہوں لیکن اسات کو میں
 ہمیشہ مکروہ خیال کرتا ہوں کہ مولوی نور الدین صاحب اور محمد امین صاحب جیسے فاضلوں کی دامت کیلئے وزارت نہ دیا جائے۔ اور ایک ناقص الامضاء شخص کو
 نام نہایا جائے جس کے پیچھے فائدہ پہنچا دیا گیا ہے لیکن بھی میں نے کیا دیکھی تھی کہ پیچھے فائدہ پہنچا دیا گیا ہو اب ایڈیٹر صاحب کو حکم بتائیں کہ کتنی فائز میں نے
 میرے نام کے پیچھے نہیں پڑیں میرا اعتقاد وہی ہے جو مرزا صاحب کے سمیت میں غل ہوئی ہے پہلے تھا میں خود شیخ بنا اسلام پر قائم ہوں اور جو شخص
 ہو وہ میرے نزدیک مسلمان ہو میں حدیث کا منکر نہیں ہوں البتہ صرف ایسی حدیثوں کا منکر ہوں جن کے معنی مرزا صاحب من گھڑت کو کے ایزاد پر لگاتے
 ایک بات بتانا حقیقت اللہ ہی بہتر ترسیم جناب ایڈیٹر صاحب چاہئے خبر گزشتہ میں مرسل ہے اس میں میرے عقیدہ کا مفصل بیان ہے ایک
 رفق ایڈیٹر صاحب انھوں کو بھی بھیج دیا ہے۔ خاکسار مولوی عبدالعزیز فہر دار اور رئیس جلال ضلع گورداسپور۔

نوٹ: غیر مرزا صاحب نے کوئی سوال نہیں کیا۔

جواب: میں نے تیناٹہ خواجہ کمال الدین اپنی فہرہ وہی خطبے جو ڈاک میں میرے نام آیا اور مجھے ملا تھا خدا کی قسم کھا کر کہتا ہوں
 میں نے یہ سیکتا ہوں کہ یہ جملے نہیں کیا۔ اس میں یہ لکھا ہے یہ صاحب کا ایک روٹ جو مجھے پر سوں ہی پہنچا ہے باصلا صاحب کے خط
 کیلئے روانہ کر دیا جیسے انھوں نے خود اس بات کا اعتراف کیا ہے کہ مولوی محمد حسن کے اٹھوں نے چوڑا کر سیف چشتیانی کی روٹ
 بڑائی ہے لہذا اس کا میرے پاس نہیں ہے خط اپنی فہرہ میں لکھا ہے کہ کل میرے عزیز دوست سیاح شہاب الدین طالب علم نے مجھے
 ایک خط بڑی شدہ مولوی عبدالکریم صاحب کی طرف سے دیا جیسے پیر صاحب گولڑوی کی سیف چشتیانی کا ذکر تھا۔ میان شاہین
 کو خاکسار نے ہی اس امر کی اطلاع دی تھی اور ان میں یہ لکھا ہے سیاح شہاب الدین کی طرف سے بعد اسلام علیکم مضمون خاں ہے
 اپنی فہرہ میں درج ہے دو خط میں گولڑوی کا کارٹو ہے جو مجھے اپنے ہاتھ سے لکھ کر مولوی کرم الدین صاحب کو روانہ

کیا ہے ملاحظہ ہو پیر علی شاہ سے براہ راست میری خط و کتابت نہیں جو دو لاکھ یا زیادہ دینے مرید لکھائے ہیں ان میں سے بہت فتوے یعنی دو سو یا تین سو سے کم ایسے مرید ہوں گے جنکو پوری طرح سے شناخت کرتا ہوں۔ کتاب تحفہ گولڑویہ جلد ۱۹ میں لکھنی شروع کی اور اکثر جلد ۱۸ میں چھپ گیا۔ یاد نہیں کس ماہ میں۔ کتاب اقتعات منسبتہ مطبوعہ نومبر ۱۹۰۷ء کا مولف منشی محمد صادق میر امرید ہے۔ اشتہار جو صفحہ ۵۲۰ پر درج ہے، وہ میں نے دیا ہے۔ دہلی نوں میں یعنی ۲۵ اگست ۱۹۰۷ء میں ملحق دسج ہے میں نے پیر علی شاہ کیلئے بطور تحفہ ایک سالہ تالیف کیا ہے، جس کا نام میں نے تحفہ گولڑویہ لکھا ہے، اخبار الحکم ۳۱ اگست ۱۹۰۷ء صفحہ ۵ کالم ۳ پر فقرہ ذیل درج ہے:

امام ہمام علیہ الصلوٰۃ والسلام کے رسالہ تحفہ گولڑویہ کیلئے پورا کر دیا ہے تحفہ گولڑویہ صفحہ ۲۵ پر ۳ ہزار آدمی کا ذکر کیا ہے۔ الحکم ۱۰ ستمبر ۱۹۰۷ء صفحہ ۱۰ کالم ۲ پر ذیل کی عبارت ہے: حضرت اقدس وغیرہ اور تحفہ گولڑویہ کی تصنیف کے کام میں مصروف ہیں تحفہ گولڑویہ ۴ صفحہ تا ۱۱ میں چھپا ہے۔ الحکم مورخہ ۲۴ اکتوبر ۱۹۰۷ء صفحہ ۱۲ کالم ۳ پر درج ہے:

تحفہ گولڑویہ عنقریب تیار ہو چکا ہے، اب خاتمہ لکھا جا رہا ہے، امید کی جاتی ہے کہ ۱۵ اکتوبر تک ختم ہو کر شائع ہوگا۔ الحکم ۱۰ دسمبر ۱۹۰۷ء صفحہ ۴ کالم ۳ پر درج ہے، تحفہ گولڑویہ کا کام آج کل چند دن کے لئے ملتوی ہے اس کے بعد بند پڑا اور پھر ۱۹۰۷ء میں شائع ہوا۔ تحفہ غزنویہ جی ۱۹۰۷ء میں لکھی گئی اور ۱۹۰۷ء میں شائع ہوئی۔ الحکم ۴ جولائی ۱۹۰۷ء صفحہ ۸ کالم اول میں لکھا ہے عبدالحق غزنوی کے اشتہار کی حقیقت کھولنے کیلئے حضرت اقدس نے تحفہ غزنویہ نام ایک سالہ جہاننا شروع فرمایا۔ الحکم ۱۰ ستمبر ۱۹۰۷ء صفحہ ۱۰ کالم ۲ میں لکھا ہے تحفہ غزنویہ عبدالحق غزنوی امرتسری کے جواب تک لکھا گیا۔ ایک سینچر سالہ ہوگا اس سالے کا بھی بہت برا حصہ طبع ہو چکا ہے تریاق القلوب میری تصنیف ہے ۲۸ اکتوبر ۱۹۰۷ء کو شائع ہوا اس کے صفحہ ۳۱ سے معلوم ہوتا ہے کہ یہ صفحہ ۱۸۹۹ء میں لکھا گیا۔ الحکم ۱۵ جنوری ۱۹۰۷ء صفحہ ۳ کالم ۳ پر ایک مضمون شروع ہوتا ہے جس کا عنوان یہ ہے ۱۸۹۹ء پر ایک نذیر اس کی بھی ایک عنوان ہے تصنیف و تالیفات ہمیں یہ درج ہو ایسا ہی کتاب تریاق القلوب وغیرہ چھپنی شروع ہوئی۔ میر مریدوں کی تعداد ۱۹۰۷ء میں بڑھنی شروع ہوئی اور اکثرت خاص کر ۱۹۰۷ء میں ۱۹۰۷ء میں ہوئی اور اعلان مریدوں کو بیعت میں داخل کرنا ۱۹۰۷ء میں کیا تھا۔ کتاب براہین احمدیہ میں الہام ہے جسکو عرصہ قریباً ۲۲ یا ۲۳ سال کا ہو گیا ہے دنیا میں ایک نذیر آیا پر دنیا نے اسکو قبول نہیں کیا لیکن خدا اُسے قبول کر لگا بڑے زور اور حملوں سے اسکی سچائی ظاہر کر دیگا۔ حملوں سے مراد حملوں کا زمانہ ہے الحکم منبر اعلیٰ مورخہ ۸ اکتوبر ۱۹۰۷ء اول مرتبہ امرتسری سے شائع ہوا اسکا ساواں دستور العمل یہ ہے:

سلیک نہ شدہ و شد جب آپ دو سو یا ۳ سو سے کم مرید دیکھو پوری طرح سے شناخت کرتے ہیں تو پھر ضمیمہ خاتمہ آختم میں ۳ سو کو ناپید مریدوں کے نام لکھ کر انکو اسی بڈ کے مثل قرار دینا آپکا بے بنیاد اور بجا بالعین ہوا۔ اور پھر ان ہزار مریدوں کو جو آپ کی بیعت کو جاتے ہیں اور چندوں پر چند دینے جاتے ہیں جیت فسخ کر دینا چاہیے جب مرشد جی دنیا میں انکی پوری شناخت نہیں کرتے تو قیامت میں تو انہوں نے کان پر ہاتھ دھرنا کہہ دینا ہے ملا تلو موئی ولو مووا افسنکم۔ بھائیو غور کرو۔ اور پھر غور کرو۔

جمہ خط و کتابت و ترسیل زر و ڈاکخانہ کے قواعد کمیطابق شیخ یعقوب علی تراب ایڈیٹر و پراپرٹیزٹر الحکم ام ترسہ کے نام پہنی
چاہیے۔ اور انکی دستخطی رسید وغیرہ مصدقہ ہوگی۔ الیہ نمبر اجلہ ۱۰۱۱ اکتوبر ۱۹۹۸ء کو شائع ہوا۔ پیسہ اخبار ہمیشہ میری
مخالفت کرتا ہے۔ ضخیمہ شمعہ ہند میں بھی میری مخالفت ہوتی ہے۔ جعفر زلی ہمیشہ کا مخالف ہے۔ ان اخباروں میں جو
الحکم کی مخالفت ہوتی ہے۔ وہ میری مخالفت کی وجہ سے ہوتی ہے۔ الحکم ۳۱ اگست ۱۹۹۸ء صفحہ ۳۲ کالم ۲۲ میں
جو اعلان نسبت خارج ہونے بنی بخش نمبر دار ٹال کا ہے۔ وہ درست ہے۔ پیسہ اخبار مورخہ ۱۹ نومبر ۱۹۹۸ء میں بنی بخش
المعروف عبدالعزیز نے میری مخالفت میں لکھا ہے۔ الحکم ۱۳ ستمبر ۱۹۹۸ء صفحہ ۳۲ کالم ۳ پر جو جلی قلم سے جو اخبار الحکم
کے متعلق ہر قسم کی خط و کتابت خواہ وہ ترسیل زر کے متعلق ہو یا کسی قسم کی شکایت پر مبنی ہو خواہ کسی اصدا حکا کی
کیلئے ہو وہ خاکسار ایڈیٹر کے قلم آتی چاہیے۔ حضرت اقدس کے نام مطلق نہ ہو کیونکہ حضرت اقدس کو بحیثیت مالک
یا مینجر ہونیکے اخبار کو تعلق نہیں ہے۔

بجواب کرم دین طرم پی نمبر ۴۰ میں مضمون کے لحاظ سے شناخت کرتا ہوں کہ یہ وہی خط ہے جو کرم دین نے میرے
نام بھیجا اور جو نزول المسیح کے صفحہ ۵۵ پر درج ہے۔ لہذا اس خط کا منالغ ہو گیا۔ یہ خط ۲۱ جولائی ۱۹۹۸ء کا لکھا ہوا تھا
اور ۲۵ و ۲۶ جولائی ۱۹۹۸ء کو پہنچا ہوگا۔ جتنے پرچہ اخبار الحکم پیش ہوئے ہیں۔ وہ میرے طبع نہیں ہوئے۔ ۱۹۹۸ء
سے پہلے تعداد مریدان ایک ہزار سے بھی کم تھی۔ اور پھر ۱۹۹۹ء میں ۱۰۰۰ کے قریب ہوئی اور ۱۹۹۸ء میں ۳۰۰۰ کے
قریب ہو گئی۔ کتاب ضروریۃ الامام مسنگ سطر ۲۱ پر عبارت ذیل درج ہے اس فرقہ میں حسب فہرست منسلکہ ہذا تعداد میں
اٹھارہ آدمی ہے۔ یہ کتاب میری تصنیف ہے۔ یہ نقل رپورٹ منشی تاج الدین صاحب تحصیلدار پرگنہ بٹالہ ضلع گورداسپور
کا مقدمہ عذر داری انکم ٹیکس تاریخ فیصلہ ۱۸ ستمبر ۱۹۹۸ء ہے۔ ضخیمہ سالہ انجام آتھم صفحہ ۳۲ سطر ۸ پر میرے مریدان کی
تعداد ۸۰۰۰ لکھی ہے۔ ۲۲ جنوری ۱۹۹۸ء کو یہ تعداد درج ہوئی تھی۔ ذاتی علم ہے نسبت اتھم گورداسپور اور تحفہ غزنویہ
کے لکھے جانے اور اکثر حصہ چھپ جانے کے جو ۱۹۹۸ء میں واقعہ ہوا۔ طاعون کا حملہ قریب سال سے شروع
ہوا ہے۔ مواہب الرحمن صفحہ ۲۰ سطر ۳ کا ترجمہ ذیل ہے۔ باوجود اس کے کہ وہ جماعت ابتدائی دنوں میں
۱۹۹۸ء کے ہوتے ہوئے شاید آپ کو شرم آتی ہے کہ کل تعداد مریدان ۸۰۰ تھی جیسا کہ منشی تاج الدین صاحب تحصیلدار نے بعد کامل تحقیقات کے
اپنی رپورٹ میں ظاہر کیا۔ اور جیسا کہ تقویری دیر آگے چکر آپ کے اپنے منہ سے قایل ہونا پڑے گا۔ اور نیز آپ کا مخلص حواری ایڈیٹر سالہ رپورٹ
سالہ مذکور جلد ۲ نمبر ابابت جنوری ۱۹۹۸ء کے صفحہ ۸ میں لکھتا ہے کہ ۱۹۹۸ء میں اس فرقہ کی تعداد صرف چھ سو تک تھی۔
۱۹۹۸ء کیا کوئی صاحب عقل تسلیم کر سکتا ہے کہ ایک مدت دراز کی کوشش کے بعد ۱۹۹۸ء تک تو تعداد مریدان ۳۱۸ کو پہنچی لیکن ۱۹۹۸ء میں
صرف چند ماہ کے بعد ہزار کے قریب پہنچ گئی۔ حالانکہ ۳۱۸ کی تعداد اخیر ۱۹۹۸ء یعنی ماہ ستمبر میں ثابت ہوئی تھی۔ دیکھو پورٹ تحصیلدار موصوفہ ایک
سریع جوٹ ہے۔ جوٹ نمبر ۳۰۔ ۱۹۹۸ء آپ اپنے پہلے بیان میں تسلیم کر چکے ہیں کہ ۱۹۹۸ء سے پہلے تعداد مریدان ایک ہزار سے بھی کم تھی پھر
۱۹۹۸ء جنوری ۱۹۹۸ء کو ضخیمہ انجام آتھم میں تعداد مریدان آٹھ ہزار لکھنا ایک سیاہ جھوٹ ہوا۔ جھوٹ نمبر ۳۱۔

۱۳۰۰ کے قریب تھی اور اس پر یہ درج ہے کہ ہماری جماعت انہیں سالوں میں ۱۹۰۲ء ۱۹۰۳ء ۱۹۰۴ء میں ایک لاکھ سے بڑھ گئی ہے یہ کتاب ۱۴ جنوری ۱۹۰۳ء میں شائع ہوئی ہے دستخط حاکم۔ یہ بیان گواہ نے خود پڑھا اور پڑھ کر درست تسلیم کیا اور دستخط کر دیئے ہیں دستخط حاکم۔

اب ہم حضرت جی کا وہ حلفی بیان درج کرتے ہیں جو آپ نے بمقدمہ ۱۴ تعزیرات ہند بحیثیت گواہ صفائی عدالت میں دیا تھا۔

تقریباً بیان مرزا غلام احمد صاحب گواہ صفائی

حکیم فضل الدین ساکن قصبہ نادیاں تحصیل بٹالہ مستغنیٹ بنام محمد کرم الدین ساکن بھین تحصیل جکوال ضلع جہلم ملزم جرم زیر دفعہ ۲۰ تعزیرات ہند بیان گواہ صفائی باقرار صلح

مرزا غلام احمد (چونکہ گواہ ملزم کا مخالف گواہ ہے اسلئے اسکو اجازت دیجاتی ہے کہ وہ سوالات پر شکل جرح کرے)

میں مولوی کرم دین کو اس وقت سے جانتا ہوں اور دیکھا ہے اس سے پہلے جب مولوی کرم دین کا ایک خط میرے نام آیا تھا۔ اس وقت مجھ کو معلوم ہوا تھا کہ کرم دین ہے۔ مگر میں خط سے یہ نتیجہ نہیں نکالتا تھا۔ کہ وہ اسکا خط ہی مینے کوئی ایسا طریقہ نہیں نکالا جس سے معلوم ہو سکے کہ خط کے لکھنے والا وہی ہے جسکا وہ لکھا ہوا ہے یہ الہام الہی نہیں من ارادہا تک کہی سال پہلے مجھ کو ہوا تھا۔ یعنی ان مقدمات کی سال پہلے ہوا۔ یہ پیشین گوئی من کان بلجواب

دترمذوفیری انہ ترمذی فیضی کی نسبت نہیں ہے یہ اس شخص کی نسبت ہے جو اعجاز المسیح کا جواب لکھے۔ پہلا الہام عام

۱۳۰۰ کے قریب تھی۔ کیونکہ ترقی تو قبول آپ کے ۱۹۰۲ء سے شروع ہوئی اور اس کے پہلے کے سال بدائی دنوں میں شمار ہیں حالانکہ آپ تو اپنے حلفی بیان میں بھی کہہ رہے تھے کہ ۱۹۰۲ء میں ہزار کے قریب تھی اور پھر ۱۹۰۳ء میں ۲۰ ہزار ہو گئی۔ لکھا اب اپنے منہ سے تائیل ہونا پڑا کہ ترقی ۱۹۰۲ء سے شروع ہوئی ہے تو پھر ۱۹۰۳ء یا ۱۹۰۴ء کی تعداد بیان کردہ تعداد کے جوتھا ہونیکے تو آپ خود ہی قائل ہو گئے۔ شرم۔ شرم حضرت مرزا جی کی استنبازی کا اسی سے قیاس کر لینا چاہیے کہ مریدان کی تعداد بتانے میں کس قدر جھوٹ کر اپنے کام لیا اور اپنے بیانیوں کو اپنے جھوٹوں کو تسلیم کرنا پڑا پھر ایسا ہی سمجھئے کہ لکھے عادی بھی سارے کے سارے جھوٹے ہیں جب ایک امر میں ایک شخص کا جھوٹا ہونا ہو جائے تو اس کی استنبازی شائبہ ہو جاتی ہے لہذا یہ بات کہ جھوٹوں کے نمبر ۲۲ بڑھ جائیں۔ تو صرف ایک جھوٹی اور ایک بیان کی جو مقدمہ یعقوب علی ہوا اور لکھا کہ گواہ جو آپکا وہ سر بیان مقدمہ فضل الدین ہوا ہے اس میں اتنی بھی زائد جھوٹ ثابت ہوتے ہیں کیا یہی مدت تھی جس پر ہمیشہ مرزا جی فخر کرتے ہیں اور بڑے زور سے اپنی تصانیف میں دعویٰ کیا کرتے ہیں کہ انہوں نے عمر بھر میں کبھی کوئی جھوٹ نہیں کہا۔ ۳۱ جھوٹ تو ایک تفصیل سے اور زیادہ ثابت ہو چکے ہیں اگر باقیہ آپ پھر بھی پچھے اور راستباز ہیں۔ تو آپ کی راستبازی کو ہمارا سلام ہے۔

۱۳۰۰ کے قریب تھی۔ کیونکہ ترقی تو قبول آپ کے ۱۹۰۲ء سے شروع ہوئی اور اس کے پہلے کے سال بدائی دنوں میں شمار ہیں حالانکہ آپ تو اپنے حلفی بیان میں بھی کہہ رہے تھے کہ ۱۹۰۲ء میں ہزار کے قریب تھی اور پھر ۱۹۰۳ء میں ۲۰ ہزار ہو گئی۔ لکھا اب اپنے منہ سے تائیل ہونا پڑا کہ ترقی ۱۹۰۲ء سے شروع ہوئی ہے تو پھر ۱۹۰۳ء یا ۱۹۰۴ء کی تعداد بیان کردہ تعداد کے جوتھا ہونیکے تو آپ خود ہی قائل ہو گئے۔ شرم۔ شرم حضرت مرزا جی کی استنبازی کا اسی سے قیاس کر لینا چاہیے کہ مریدان کی تعداد بتانے میں کس قدر جھوٹ کر اپنے کام لیا اور اپنے بیانیوں کو اپنے جھوٹوں کو تسلیم کرنا پڑا پھر ایسا ہی سمجھئے کہ لکھے عادی بھی سارے کے سارے جھوٹے ہیں جب ایک امر میں ایک شخص کا جھوٹا ہونا ہو جائے تو اس کی استنبازی شائبہ ہو جاتی ہے لہذا یہ بات کہ جھوٹوں کے نمبر ۲۲ بڑھ جائیں۔ تو صرف ایک جھوٹی اور ایک بیان کی جو مقدمہ یعقوب علی ہوا اور لکھا کہ گواہ جو آپکا وہ سر بیان مقدمہ فضل الدین ہوا ہے اس میں اتنی بھی زائد جھوٹ ثابت ہوتے ہیں کیا یہی مدت تھی جس پر ہمیشہ مرزا جی فخر کرتے ہیں اور بڑے زور سے اپنی تصانیف میں دعویٰ کیا کرتے ہیں کہ انہوں نے عمر بھر میں کبھی کوئی جھوٹ نہیں کہا۔ ۳۱ جھوٹ تو ایک تفصیل سے اور زیادہ ثابت ہو چکے ہیں اگر باقیہ آپ پھر بھی پچھے اور راستباز ہیں۔ تو آپ کی راستبازی کو ہمارا سلام ہے۔

۱۳۰۰ کے قریب تھی۔ کیونکہ ترقی تو قبول آپ کے ۱۹۰۲ء سے شروع ہوئی اور اس کے پہلے کے سال بدائی دنوں میں شمار ہیں حالانکہ آپ تو اپنے حلفی بیان میں بھی کہہ رہے تھے کہ ۱۹۰۲ء میں ہزار کے قریب تھی اور پھر ۱۹۰۳ء میں ۲۰ ہزار ہو گئی۔ لکھا اب اپنے منہ سے تائیل ہونا پڑا کہ ترقی ۱۹۰۲ء سے شروع ہوئی ہے تو پھر ۱۹۰۳ء یا ۱۹۰۴ء کی تعداد بیان کردہ تعداد کے جوتھا ہونیکے تو آپ خود ہی قائل ہو گئے۔ شرم۔ شرم حضرت مرزا جی کی استنبازی کا اسی سے قیاس کر لینا چاہیے کہ مریدان کی تعداد بتانے میں کس قدر جھوٹ کر اپنے کام لیا اور اپنے بیانیوں کو اپنے جھوٹوں کو تسلیم کرنا پڑا پھر ایسا ہی سمجھئے کہ لکھے عادی بھی سارے کے سارے جھوٹے ہیں جب ایک امر میں ایک شخص کا جھوٹا ہونا ہو جائے تو اس کی استنبازی شائبہ ہو جاتی ہے لہذا یہ بات کہ جھوٹوں کے نمبر ۲۲ بڑھ جائیں۔ تو صرف ایک جھوٹی اور ایک بیان کی جو مقدمہ یعقوب علی ہوا اور لکھا کہ گواہ جو آپکا وہ سر بیان مقدمہ فضل الدین ہوا ہے اس میں اتنی بھی زائد جھوٹ ثابت ہوتے ہیں کیا یہی مدت تھی جس پر ہمیشہ مرزا جی فخر کرتے ہیں اور بڑے زور سے اپنی تصانیف میں دعویٰ کیا کرتے ہیں کہ انہوں نے عمر بھر میں کبھی کوئی جھوٹ نہیں کہا۔ ۳۱ جھوٹ تو ایک تفصیل سے اور زیادہ ثابت ہو چکے ہیں اگر باقیہ آپ پھر بھی پچھے اور راستباز ہیں۔ تو آپ کی راستبازی کو ہمارا سلام ہے۔

مگر جو شخص ہماری واقعی اہانت کرے اسکی نسبت وہ خاص لہا ہے یعنی اس شخص سے نفس الامری میں ایک فعل اہانت کا صادر ہوگا۔ فعل میں اہانت بذریعہ تحریر بھی داخل ہے خط پی نہر کے مضمون ہون الامات کا کچھ تعلق نہیں پایا جاتا۔ خط میں کوئی اہانت نہیں ہے اور نہ مقابلہ ہے اس خط میں ایسا کوئی واقعہ نہیں ہے جو ان الامات سے کچھ تعلق رکھتا ہو اس خط کے مضمون کی تصدیق کیواسطے میں نے کوئی آدمی نہیں بھیجا مگر مشورہ کے طور پر مجھے حکیم فضل دین نے کہا کہ اس کا رد دانی میں میرا فائدہ ہے کیونکہ اس کتاب نزول المسیح میں زیادہ قوت پیدا ہو جاتی ہے میں نے انکو کہا کہ آپ کا خفیہ ہے کہ آپ جابیں کتاب نزول المسیح کا مصنف میں ہوں اسکی تصنیف میں اپنی طور سے اپنی طرف سے کرتا تھا مگر اگر کوئی امر نیا پیش آوے جو میری کتاب کو زیادہ مفید بنا سکتا ہوں میں اسکو بھی لیتا ہوں

سوال اس کتاب میں آپ نے آوردوں سے اس طور سے مدد لی ہے جیسا کہ آپ نے اوپر بیان کیا ہے؟
جواب میں نے جب کرم دین کا خط آیا تھا تو اس خیال سے کہ اسکا خط صحیح ہوگا۔ وہ تذکرہ نزول المسیح میں کیا تھا مگر سراج الاخبار (خود بخود) میں اس نے اسکے برخلاف لکھا تو وہ میرا خیال قائم نہ رہا۔ بعض باتیں میرے حافظہ سے فرد ہو جاتی ہیں میں انکو بتلا نہیں سکتا فرد ہو جانی وجہ استغراق روحانی اور ضعف دماغ ہے سوال دو دنوں امام آپ کے سچے ہو یا نہیں؟ بہ متعلق مولوی محمد حسن اور پیر میر علی شاہ؟ جواب پتلے میں نے قبل سراج اخبار کے شائع ہونیکے خیال کیا تھا کہ یہ دونوں امام سچے ہو گئے ہیں مگر سراج الاخبار کے شائع ہونیکے بعد میں نے یقین

لے فضل دین مستفیث اور حکیم نور الدین گواہ مرشد جی کے بیان کی تلمیذ میں صاف لکھتے ہیں کہ مرزا جی کے حکم کی تعمیل کے لئے فضل دین رہیں گویا کہ کو بیان مستفیث و بیان مولوی نور الدین گواہ۔ لیکن مرزا جی بیان فرماتے ہیں میں نے کسی کو نہیں بھیجا۔ مرشد و حیل میں یہ تناقض کیوں؟ کوئی منصف مزنی بتاؤ میں کوئی سچا کون ہو اور جو کھاکون؟ سلسلہ مدح جان۔ سوال و جواب کو بغور دیکھئے اور پھر انصاف کیجئے کہ سوال نز آسمان و جواب از زمین والا معاملہ ہے یا نہیں۔ سوال تو یہ ہے کہ نزول المسیح میں آپ نے دوسرے سے مدد لی ہے یا نہیں مگر مرزا جی اس سوال کا جواب دہم سے نہیں دیتے کچھ اور سی راگ گانا شروع کیا۔ جواب کیوں دیں تصنیف کی علمی کھلتی ہے اور جو الزام سرقہ کا دوسرے پر لگاتے ہیں اسکے خود ملزم بنے ہیں ہاؤ غضب کیا راستہ باز و کا ہی طر ہے اور ذکا کلمہ الشہادۃ کی یوں ہی تعمیل کیا کرتے ہیں پھر خوش سلسلہ کورٹ کا خود بخود لاؤٹ قابل غور ہے پھر مطلب کی باتیں ہاؤ کی تو ہیں لیکن سائل کے سوال پر التفات نہیں ہوتی؟ سلسلہ کیا ایسے کمزور حافظہ والا نبوت کا استحقاق رکھتا ہے مگر نہیں نبی کے لئے حافظہ کی قوت ضروری ہے تاکہ تبلیغ میں فرق نہ لے سکے ٹھیک فرمایا ضعف دماغ ہی نے تو یہ دیکھا میں ہر پاکی آپ کا دماغ صحیح ہوتا تو کبھی آپ سمجھتے تھے دیت وغیرہ کی سودا نہ کرتے خدا رحم کرے۔ ۱۵ اس جواب میں طہنیت کی ساری علمی کھل گئی۔ داد صاحب و داد الہام کیلئے موم کی ناک ہے جدھر چاہا ہو پھر دو۔ ۱۶ جب آپ کو اپنے امام کی عقلی برتری یقین ہو گیا۔ تو پھر مواہب الرحمن میں یہ الہام ۱۴ جنوری کو شائع کرنا آپ کی دیانت پر حرف لاتا ہے

جواب ہر اکتوبر برسنہ ۱۲۹۵ء کو کتاب تحفہ ندوہ شائع ہوئی۔ مواہب الرحمن جنوری سنہ ۱۲۹۵ء میں شائع ہوئی اس سے پہلے لکھی گئی تاریخ مکمل کرنے کی یاد نہیں ہے کیونکہ بشریت ساتھ ہی مجھ کو بھی طرح یاد نہیں ہے کہ کتب کتاب چھپی میں نہیں کہہ سکتا کہ یہ کب لکھی گئی اور کب شروع ہوئی البتہ میں یہ کہہ سکتا ہوں کہ جب قلم لگایا تھا تو اس وقت یہ کتاب ساڑھے گنی تھی یعنی چھپی ہوئی تھی صفحہ ۱۲۹ مواہب الرحمن میں مذکور ہے اس میں کرم الدین کا حوالہ دے مقدمہ کا ذکر نہیں ہے مگر اگلے صفحہ ۱۳۰ پر استغاثہ کا ذکر ہے جو کرم الدین کی طرف سے ہے سوال ابھی آپ نے فرمایا تھا کہ ۶ اکتوبر سنہ ۱۲۹۵ء کے اخبار سراج الاخبار جہلم کا مضمون معلوم ہونیکے بعد مجھے یقین ہو گیا تھا کہ میری رائے یا میرا اجتہاد دربارہ صداقت و الہامات کے غلط تو کتاب مواہب الرحمن کے اندراج صفحہ ۱۲۹ و ۱۳۰ کا کیا جواب ہے جواب مجھے معلوم نہیں ہے کہ سراج الاخبار میرے پاس کب پہنچا۔ اور کب اسکے مضمون سے مجھ کو اطلاع ہوئی ماسوا اسکے جیسا کہ میں نے پہلے خطوط پر یقین کر لیا تھا ایسا ہی سراج الاخبار پر ایک خیالی یقین تھا اگرچہ وہ خیال غالب ہوا مگر عدالت کے ذریعہ اسکا تصدیق کرنا ضروری تھا اسلئے قطعی طور پر مجھے انکار نہیں ہوا کہ شاید خطوط سرمد کرم الدین حقیقت میں سچے اور اس سے بھی انکار نہیں تھا کہ شاید مضمون سراج الاخبار سچا ہو۔ سوال یقین اور خیالی یقین کے کیا معنی ہیں یقین تین قسم کا ہوتا ہے۔ اول علم الیقین جیسے ایک جگہ وہاں اٹھتے دیکھیں تو خیال ہوگا کہ یہاں آگ ہوگی۔ سکو خیالی یقین کہتے ہیں دوسری قسم میں یقین جب ہم آگ اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں تیسری قسم حق الیقین وہ یہ کہ آگ میں اپنا ہاتھ ڈال کر دیکھ لیں کہ جلانیوالا شوبہ پس میں یقین اور حق الیقین عدالت کے لئے یہاں تو ایسی غرض سراج الاخبار ہر اکتوبر ہی تجاہل کی جو پہلے فرماتے ہیں کہ مواہب الرحمن کو جنوری میں چھپی تھی مگر پہلے کی تاریخ یاد نہیں رہی ممکن ہے کہ سراج الاخبار اکتوبر ہی پہلے کی لکھی ہو لیکن جب مقدمہ ہل گیا استغاثہ سے ہمیشہ ملزم ہوا تو عدالت کی ضرورت پیش آئی کہ اس کتاب کے مسئلہ کی تحریر جسکی بنا پر آپ استغاثہ دہری سراج الاخبار اکتوبر کی اطلاع کے بعد کی ثابت کیجاؤ تو وہاں پہلے لکھ دیا کہ یہ تحریر ۲۰ جنوری کی لکھی ہوئی ہے کیا ایسی دلیل پھر کرنا مستحب دیکھا تھا ہے۔ ملے حضرت وہ خیالی یقین کی قسم ظالم ہی ایسا فرمائی ہم تو سنا کرتے تھے کہ عدالت یقین کہنے والے خیال وہ ہم کی گنجائش ندارد سب سے بڑا یقین بڑا خیال لیکن جو دہریوں صمدی کو بنا دیا سچ نے جہاں نیا کو اور نئی شکونے سنا ہے بھی خوب ہی نئی گولت سنائی مرزا ابو سعید مساک کی اس قابلیت کی ضرورت دودھ بھجوا گا۔ ملے مبت ایچا کیا ایک مضمون منظر میں مساک بھی کئی نئی عدالت کا محتاج ہے باوجودیکہ دعویٰ یہ ہے کہ آپ خود بدعت دنیا میں حکم عدل ہو کر آئے ہیں مرزا جی سچ فرمائیے گا خبری امور کے فیصلہ کیلئے عدالت حضرت الرسول کو چھوڑ کر کونسی عدالت میں رجوع فرمائیے گا۔ حالانکہ خداوند تعالیٰ کا تو امر ہے فان تنازعتم فی شئ فردوه الی اللہ والرسول ومن لم حکم بما انزل اللہ فاولئک هم المفسدون۔ مرزا جی یہاں تو آپ عدالت کو حق الیقین کا پادوی مانتے ہیں لیکن تصنیفات سے کچھ اور بھی ظاہر ہے جیسا کہ آپکا منظر جو ایسی مولوی عبدالکریم انجی کتاب سیرۃ النبی ص ۱۱۳ میں عدالتوں اور اسکے متعلقین کی نسبت یوں رقمطراز ہیں۔ ۳۔ کچھ بڑا مقدمہ بازی ہے حقوی۔ دیانت امانت اور اخوت اور ہمدردی ان سب فلاح فاضل کا خوف کر دیا ہے۔ اور گھر گھر اور کوچہ بکوچہ اور گاؤں گاؤں اور شہر شہر میں آدم کے لباس میں مرگ پٹنگ اور گیدڑ اور کتے پھیل کر دیئے ہیں اسلئے نویں اور دسویں نمبر مرقعات کی ترغیب ہے ہیں جس صورتوں میں کہاں خدا کا خوف نہیں اسلئے ہر ایک مکان میں رکاش آخر کار دارالامان بھی اس سے بچاؤ رہا مقدمہ بازی کیلئے رات دن چھوٹے منصوبے اور مشورے ہوتے ہیں۔ اور دین اور کار دین فعل تصور کیا۔ ویسا چہ سیرۃ النبی ص ۱۱۳۔ حکام اور سربراہ اور وہ لوگوں کا عام میلان متناس علی دین ملکہ کم چونکہ حکام بعض فساد اور دنیا دہوں کے کیشے ہیں۔ سو خدا اور معاد کو انکو ذرا بھی تعلیق نہیں اسلئے ضروری ہے کہ رعایا پر بھی ایسی اثر پڑے کہ جرم اکثر افراد رعایا کے سرسری کلام نہ لیا ہو گئے ہیں۔ ایسا صفحہ ۱۶ جاؤں غور کی کہ وہ سرنگو تو مقدمہ بازی سے منع کیا جاتا ہے اور حکام کو بھی نہیں کیا جاتا ہے اور جیسا کہ مقدمہ بازی کی نوبت آتی ہے تو اسکو جہاد کو تو سیر کیا جاتا ہے اور عدالتوں کے ذریعہ حق

ذریعہ سے میسر آتے ہیں کرم الدین کے جب خطائے حقے انکو میں نے خیالی قیاس سے یقین کیا تھا سوال جب اکتوبر کا
 سراج الاخبار آپکو معلوم ہوا تو خطوں اور اخبار کی نسبت وزن کر سنے یعنی مقابلہ کو نہیں کیا کیا خیال یعنی کیا یقین پیدا ہوا
 یعنی مقابلہ اتنا دنوں میں ہو کون سچ ہے اور کون جھوٹ۔ جواب اگرچہ ہم سراج الاخبار کے شائع ہونیکے بعد قلمی
 فیصلہ نہیں کر چکے بلکہ صرف کشمکش میں تھی لیکن یہ ترجیح سراج الاخبار میں دہائی گئی کہ جو خطوط مجھ بھیجے گئے تھے وہ ایک
 خفیہ کارروائی تھی جس کی نسبت کرم الدین نے بد بارتاکید کی تھی کہ اسکو ظاہر نہ کرنا لیکن سراج الاخبار میں کھلے طور پر شائع
 کیا کہ میں نے انکو دہوکہ دیا اسلئے ہم کو سراج الاخبار کے مضمون کو مجبوراً ترجیح دینی پڑی مجھکو کچھ یاد نہیں ہے کہ دربار شام
 مندرجہ احکم مورخہ ۱۴ اکتوبر ۱۹۲۹ء میں کوئی ذکر نسبت مضمون مولوی کرم الدین کا ہوا کہ نہیں کیونکہ صدیق باتیں جتنی ہیں
 احکم میں دربار شام کی بابت کئی غلطیاں ہو جاتی ہیں کچھ نا بھیجے سے ہو ہو جاتا ہے کہ ایک تقریر پوری یاد نہ رہے
 اور ہو رہی تھی وہی مجھے یاد نہیں ہے کہ احکم میں کبھی حذف واقعہ دربار شام کی بابت لکھا ہوگا اگر درستی کرنا ضروری
 سمجھوں تو درستی کر دوں اگر ضروری نہ سمجھوں تو نہ۔ سوال احکم مورخہ ۱۴ اکتوبر ۱۹۲۹ء کے صفحہ ۱۰ پر جو مضمون نسبت وفات
 محمد حسن دہرہ دہری پیر گولڑ دی چیل ہے جو کچھ اس میں اپنی نسبت لکھا ہے کہ اپنے فرمایا سچ ہے۔ جواب۔ مجھکو یاد نہیں
 ہے تحفہ گولڑ دی پیری تصنیف ہے یکم ستمبر ۱۹۲۹ء کو شائع ہوا۔ پیر ہر علیشاہ کے مقابلہ پر لکھی ہے یہ کتاب سعید
 خشتیانی کے جواب میں نہیں لکھی گئی۔ سوال جن لوگوں کا ذکر صفحہ ۸ لغایت ۵۰ اس کتاب میں لکھا ہے آپ ہی
 اسکا مصداق میں جواب مذکور کے فضل اور رحمت سے میں اسکا مصداق ہوں۔ سوال ان روحانی طاقتوں کو
 کام میں لا کر جس سے جھوٹے اور سچے سیرے شناخت کئے گئے اپنے کرم الدین کے دنوں خطوں کو پرکھا یعنی پڑا، زلم
 اور مضمون مندرجہ سراج الاخبار جہلم اور نیز نوٹ ہائے مندرجہ حاشیہ عجائب المسیح جواب میں یہ ان صفحات میں اور نہ کسی
 اور جگہ کسی دعویٰ نہیں کیا کہ میں عالم الغیب ہوں۔ سوال صفحہ ۲۹ پی ۱۸ سطر ۱۵ جو مضمون چلتا ہے وہ آخر اپنی نسبت
 لکھا ہے؟ جواب میں اس مضمون کو اپنی طرف منسوب کرتا ہوں صفحہ ۸۹ پر بھی جو کچھ لکھا ہے وہ اپنی نسبت لکھا ہی
 سوال: کانا اندراج صفحات ۲۹-۳۰-۳۱-۳۲-۳۳-۳۴-۳۵-۳۶-۳۷-۳۸-۳۹-۴۰-۴۱-۴۲-۴۳-۴۴-۴۵-۴۶-۴۷-۴۸-۴۹-۵۰-۵۱-۵۲-۵۳-۵۴-۵۵-۵۶-۵۷-۵۸-۵۹-۶۰-۶۱-۶۲-۶۳-۶۴-۶۵-۶۶-۶۷-۶۸-۶۹-۷۰-۷۱-۷۲-۷۳-۷۴-۷۵-۷۶-۷۷-۷۸-۷۹-۸۰-۸۱-۸۲-۸۳-۸۴-۸۵-۸۶-۸۷-۸۸-۸۹-۹۰-۹۱-۹۲-۹۳-۹۴-۹۵-۹۶-۹۷-۹۸-۹۹-۱۰۰-۱۰۱-۱۰۲-۱۰۳-۱۰۴-۱۰۵-۱۰۶-۱۰۷-۱۰۸-۱۰۹-۱۱۰-۱۱۱-۱۱۲-۱۱۳-۱۱۴-۱۱۵-۱۱۶-۱۱۷-۱۱۸-۱۱۹-۱۲۰-۱۲۱-۱۲۲-۱۲۳-۱۲۴-۱۲۵-۱۲۶-۱۲۷-۱۲۸-۱۲۹-۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳-۱۳۴-۱۳۵-۱۳۶-۱۳۷-۱۳۸-۱۳۹-۱۴۰-۱۴۱-۱۴۲-۱۴۳-۱۴۴-۱۴۵-۱۴۶-۱۴۷-۱۴۸-۱۴۹-۱۵۰-۱۵۱-۱۵۲-۱۵۳-۱۵۴-۱۵۵-۱۵۶-۱۵۷-۱۵۸-۱۵۹-۱۶۰-۱۶۱-۱۶۲-۱۶۳-۱۶۴-۱۶۵-۱۶۶-۱۶۷-۱۶۸-۱۶۹-۱۷۰-۱۷۱-۱۷۲-۱۷۳-۱۷۴-۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷-۱۷۸-۱۷۹-۱۸۰-۱۸۱-۱۸۲-۱۸۳-۱۸۴-۱۸۵-۱۸۶-۱۸۷-۱۸۸-۱۸۹-۱۹۰-۱۹۱-۱۹۲-۱۹۳-۱۹۴-۱۹۵-۱۹۶-۱۹۷-۱۹۸-۱۹۹-۲۰۰-۲۰۱-۲۰۲-۲۰۳-۲۰۴-۲۰۵-۲۰۶-۲۰۷-۲۰۸-۲۰۹-۲۱۰-۲۱۱-۲۱۲-۲۱۳-۲۱۴-۲۱۵-۲۱۶-۲۱۷-۲۱۸-۲۱۹-۲۲۰-۲۲۱-۲۲۲-۲۲۳-۲۲۴-۲۲۵-۲۲۶-۲۲۷-۲۲۸-۲۲۹-۲۳۰-۲۳۱-۲۳۲-۲۳۳-۲۳۴-۲۳۵-۲۳۶-۲۳۷-۲۳۸-۲۳۹-۲۴۰-۲۴۱-۲۴۲-۲۴۳-۲۴۴-۲۴۵-۲۴۶-۲۴۷-۲۴۸-۲۴۹-۲۵۰-۲۵۱-۲۵۲-۲۵۳-۲۵۴-۲۵۵-۲۵۶-۲۵۷-۲۵۸-۲۵۹-۲۶۰-۲۶۱-۲۶۲-۲۶۳-۲۶۴-۲۶۵-۲۶۶-۲۶۷-۲۶۸-۲۶۹-۲۷۰-۲۷۱-۲۷۲-۲۷۳-۲۷۴-۲۷۵-۲۷۶-۲۷۷-۲۷۸-۲۷۹-۲۸۰-۲۸۱-۲۸۲-۲۸۳-۲۸۴-۲۸۵-۲۸۶-۲۸۷-۲۸۸-۲۸۹-۲۹۰-۲۹۱-۲۹۲-۲۹۳-۲۹۴-۲۹۵-۲۹۶-۲۹۷-۲۹۸-۲۹۹-۳۰۰-۳۰۱-۳۰۲-۳۰۳-۳۰۴-۳۰۵-۳۰۶-۳۰۷-۳۰۸-۳۰۹-۳۱۰-۳۱۱-۳۱۲-۳۱۳-۳۱۴-۳۱۵-۳۱۶-۳۱۷-۳۱۸-۳۱۹-۳۲۰-۳۲۱-۳۲۲-۳۲۳-۳۲۴-۳۲۵-۳۲۶-۳۲۷-۳۲۸-۳۲۹-۳۳۰-۳۳۱-۳۳۲-۳۳۳-۳۳۴-۳۳۵-۳۳۶-۳۳۷-۳۳۸-۳۳۹-۳۴۰-۳۴۱-۳۴۲-۳۴۳-۳۴۴-۳۴۵-۳۴۶-۳۴۷-۳۴۸-۳۴۹-۳۵۰-۳۵۱-۳۵۲-۳۵۳-۳۵۴-۳۵۵-۳۵۶-۳۵۷-۳۵۸-۳۵۹-۳۶۰-۳۶۱-۳۶۲-۳۶۳-۳۶۴-۳۶۵-۳۶۶-۳۶۷-۳۶۸-۳۶۹-۳۷۰-۳۷۱-۳۷۲-۳۷۳-۳۷۴-۳۷۵-۳۷۶-۳۷۷-۳۷۸-۳۷۹-۳۸۰-۳۸۱-۳۸۲-۳۸۳-۳۸۴-۳۸۵-۳۸۶-۳۸۷-۳۸۸-۳۸۹-۳۹۰-۳۹۱-۳۹۲-۳۹۳-۳۹۴-۳۹۵-۳۹۶-۳۹۷-۳۹۸-۳۹۹-۴۰۰-۴۰۱-۴۰۲-۴۰۳-۴۰۴-۴۰۵-۴۰۶-۴۰۷-۴۰۸-۴۰۹-۴۱۰-۴۱۱-۴۱۲-۴۱۳-۴۱۴-۴۱۵-۴۱۶-۴۱۷-۴۱۸-۴۱۹-۴۲۰-۴۲۱-۴۲۲-۴۲۳-۴۲۴-۴۲۵-۴۲۶-۴۲۷-۴۲۸-۴۲۹-۴۳۰-۴۳۱-۴۳۲-۴۳۳-۴۳۴-۴۳۵-۴۳۶-۴۳۷-۴۳۸-۴۳۹-۴۴۰-۴۴۱-۴۴۲-۴۴۳-۴۴۴-۴۴۵-۴۴۶-۴۴۷-۴۴۸-۴۴۹-۴۵۰-۴۵۱-۴۵۲-۴۵۳-۴۵۴-۴۵۵-۴۵۶-۴۵۷-۴۵۸-۴۵۹-۴۶۰-۴۶۱-۴۶۲-۴۶۳-۴۶۴-۴۶۵-۴۶۶-۴۶۷-۴۶۸-۴۶۹-۴۷۰-۴۷۱-۴۷۲-۴۷۳-۴۷۴-۴۷۵-۴۷۶-۴۷۷-۴۷۸-۴۷۹-۴۸۰-۴۸۱-۴۸۲-۴۸۳-۴۸۴-۴۸۵-۴۸۶-۴۸۷-۴۸۸-۴۸۹-۴۹۰-۴۹۱-۴۹۲-۴۹۳-۴۹۴-۴۹۵-۴۹۶-۴۹۷-۴۹۸-۴۹۹-۵۰۰-۵۰۱-۵۰۲-۵۰۳-۵۰۴-۵۰۵-۵۰۶-۵۰۷-۵۰۸-۵۰۹-۵۱۰-۵۱۱-۵۱۲-۵۱۳-۵۱۴-۵۱۵-۵۱۶-۵۱۷-۵۱۸-۵۱۹-۵۲۰-۵۲۱-۵۲۲-۵۲۳-۵۲۴-۵۲۵-۵۲۶-۵۲۷-۵۲۸-۵۲۹-۵۳۰-۵۳۱-۵۳۲-۵۳۳-۵۳۴-۵۳۵-۵۳۶-۵۳۷-۵۳۸-۵۳۹-۵۴۰-۵۴۱-۵۴۲-۵۴۳-۵۴۴-۵۴۵-۵۴۶-۵۴۷-۵۴۸-۵۴۹-۵۵۰-۵۵۱-۵۵۲-۵۵۳-۵۵۴-۵۵۵-۵۵۶-۵۵۷-۵۵۸-۵۵۹-۵۶۰-۵۶۱-۵۶۲-۵۶۳-۵۶۴-۵۶۵-۵۶۶-۵۶۷-۵۶۸-۵۶۹-۵۷۰-۵۷۱-۵۷۲-۵۷۳-۵۷۴-۵۷۵-۵۷۶-۵۷۷-۵۷۸-۵۷۹-۵۸۰-۵۸۱-۵۸۲-۵۸۳-۵۸۴-۵۸۵-۵۸۶-۵۸۷-۵۸۸-۵۸۹-۵۹۰-۵۹۱-۵۹۲-۵۹۳-۵۹۴-۵۹۵-۵۹۶-۵۹۷-۵۹۸-۵۹۹-۶۰۰-۶۰۱-۶۰۲-۶۰۳-۶۰۴-۶۰۵-۶۰۶-۶۰۷-۶۰۸-۶۰۹-۶۱۰-۶۱۱-۶۱۲-۶۱۳-۶۱۴-۶۱۵-۶۱۶-۶۱۷-۶۱۸-۶۱۹-۶۲۰-۶۲۱-۶۲۲-۶۲۳-۶۲۴-۶۲۵-۶۲۶-۶۲۷-۶۲۸-۶۲۹-۶۳۰-۶۳۱-۶۳۲-۶۳۳-۶۳۴-۶۳۵-۶۳۶-۶۳۷-۶۳۸-۶۳۹-۶۴۰-۶۴۱-۶۴۲-۶۴۳-۶۴۴-۶۴۵-۶۴۶-۶۴۷-۶۴۸-۶۴۹-۶۵۰-۶۵۱-۶۵۲-۶۵۳-۶۵۴-۶۵۵-۶۵۶-۶۵۷-۶۵۸-۶۵۹-۶۶۰-۶۶۱-۶۶۲-۶۶۳-۶۶۴-۶۶۵-۶۶۶-۶۶۷-۶۶۸-۶۶۹-۶۷۰-۶۷۱-۶۷۲-۶۷۳-۶۷۴-۶۷۵-۶۷۶-۶۷۷-۶۷۸-۶۷۹-۶۸۰-۶۸۱-۶۸۲-۶۸۳-۶۸۴-۶۸۵-۶۸۶-۶۸۷-۶۸۸-۶۸۹-۶۹۰-۶۹۱-۶۹۲-۶۹۳-۶۹۴-۶۹۵-۶۹۶-۶۹۷-۶۹۸-۶۹۹-۷۰۰-۷۰۱-۷۰۲-۷۰۳-۷۰۴-۷۰۵-۷۰۶-۷۰۷-۷۰۸-۷۰۹-۷۱۰-۷۱۱-۷۱۲-۷۱۳-۷۱۴-۷۱۵-۷۱۶-۷۱۷-۷۱۸-۷۱۹-۷۲۰-۷۲۱-۷۲۲-۷۲۳-۷۲۴-۷۲۵-۷۲۶-۷۲۷-۷۲۸-۷۲۹-۷۳۰-۷۳۱-۷۳۲-۷۳۳-۷۳۴-۷۳۵-۷۳۶-۷۳۷-۷۳۸-۷۳۹-۷۴۰-۷۴۱-۷۴۲-۷۴۳-۷۴۴-۷۴۵-۷۴۶-۷۴۷-۷۴۸-۷۴۹-۷۵۰-۷۵۱-۷۵۲-۷۵۳-۷۵۴-۷۵۵-۷۵۶-۷۵۷-۷۵۸-۷۵۹-۷۶۰-۷۶۱-۷۶۲-۷۶۳-۷۶۴-۷۶۵-۷۶۶-۷۶۷-۷۶۸-۷۶۹-۷۷۰-۷۷۱-۷۷۲-۷۷۳-۷۷۴-۷۷۵-۷۷۶-۷۷۷-۷۷۸-۷۷۹-۷۸۰-۷۸۱-۷۸۲-۷۸۳-۷۸۴-۷۸۵-۷۸۶-۷۸۷-۷۸۸-۷۸۹-۷۹۰-۷۹۱-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۴-۷۹۵-۷۹۶-۷۹۷-۷۹۸-۷۹۹-۸۰۰-۸۰۱-۸۰۲-۸۰۳-۸۰۴-۸۰۵-۸۰۶-۸۰۷-۸۰۸-۸۰۹-۸۱۰-۸۱۱-۸۱۲-۸۱۳-۸۱۴-۸۱۵-۸۱۶-۸۱۷-۸۱۸-۸۱۹-۸۲۰-۸۲۱-۸۲۲-۸۲۳-۸۲۴-۸۲۵-۸۲۶-۸۲۷-۸۲۸-۸۲۹-۸۳۰-۸۳۱-۸۳۲-۸۳۳-۸۳۴-۸۳۵-۸۳۶-۸۳۷-۸۳۸-۸۳۹-۸۴۰-۸۴۱-۸۴۲-۸۴۳-۸۴۴-۸۴۵-۸۴۶-۸۴۷-۸۴۸-۸۴۹-۸۵۰-۸۵۱-۸۵۲-۸۵۳-۸۵۴-۸۵۵-۸۵۶-۸۵۷-۸۵۸-۸۵۹-۸۶۰-۸۶۱-۸۶۲-۸۶۳-۸۶۴-۸۶۵-۸۶۶-۸۶۷-۸۶۸-۸۶۹-۸۷۰-۸۷۱-۸۷۲-۸۷۳-۸۷۴-۸۷۵-۸۷۶-۸۷۷-۸۷۸-۸۷۹-۸۸۰-۸۸۱-۸۸۲-۸۸۳-۸۸۴-۸۸۵-۸۸۶-۸۸۷-۸۸۸-۸۸۹-۸۹۰-۸۹۱-۸۹۲-۸۹۳-۸۹۴-۸۹۵-۸۹۶-۸۹۷-۸۹۸-۸۹۹-۹۰۰-۹۰۱-۹۰۲-۹۰۳-۹۰۴-۹۰۵-۹۰۶-۹۰۷-۹۰۸-۹۰۹-۹۱۰-۹۱۱-۹۱۲-۹۱۳-۹۱۴-۹۱۵-۹۱۶-۹۱۷-۹۱۸-۹۱۹-۹۲۰-۹۲۱-۹۲۲-۹۲۳-۹۲۴-۹۲۵-۹۲۶-۹۲۷-۹۲۸-۹۲۹-۹۳۰-۹۳۱-۹۳۲-۹۳۳-۹۳۴-۹۳۵-۹۳۶-۹۳۷-۹۳۸-۹۳۹-۹۴۰-۹۴۱-۹۴۲-۹۴۳-۹۴۴-۹۴۵-۹۴۶-۹۴۷-۹۴۸-۹۴۹-۹۵۰-۹۵۱-۹۵۲-۹۵۳-۹۵۴-۹۵۵-۹۵۶-۹۵۷-۹۵۸-۹۵۹-۹۶۰-۹۶۱-۹۶۲-۹۶۳-۹۶۴-۹۶۵-۹۶۶-۹۶۷-۹۶۸-۹۶۹-۹۷۰-۹۷۱-۹۷۲-۹۷۳-۹۷۴-۹۷۵-۹۷۶-۹۷۷-۹۷۸-۹۷۹-۹۸۰-۹۸۱-۹۸۲-۹۸۳-۹۸۴-۹۸۵-۹۸۶-۹۸۷-۹۸۸-۹۸۹-۹۹۰-۹۹۱-۹۹۲-۹۹۳-۹۹۴-۹۹۵-۹۹۶-۹۹۷-۹۹۸-۹۹۹-۱۰۰۰-۱۰۰۱-۱۰۰۲-۱۰۰۳-۱۰۰۴-۱۰۰۵-۱۰۰۶-۱۰۰۷-۱۰۰۸-۱۰۰۹-۱۰۱۰-۱۰۱۱-۱۰۱۲-۱۰۱۳-۱۰۱۴-۱۰۱۵-۱۰۱۶-۱۰۱۷-۱۰۱۸-۱۰۱۹-۱۰۲۰-۱۰۲۱-۱۰۲۲-۱۰۲۳-۱۰۲۴-۱۰۲۵-۱۰۲۶-۱۰۲۷-۱۰۲۸-۱۰۲۹-۱۰۳۰-۱۰۳۱-۱۰۳۲-۱۰۳۳-۱۰۳۴-۱۰۳۵-۱۰۳۶-۱۰۳۷-۱۰۳۸-۱۰۳۹-۱۰۴۰-۱۰۴۱-۱۰۴۲-۱۰۴۳-۱۰۴۴-۱۰۴۵-۱۰۴۶-۱۰۴۷-۱۰۴۸-۱۰۴۹-۱۰۵۰-۱۰۵۱-۱۰۵۲-۱۰۵۳-۱۰۵۴-۱۰۵۵-۱۰۵۶-۱۰۵۷-۱۰۵۸-۱۰۵۹-۱۰۶۰-۱۰۶۱-۱۰۶۲-۱۰۶۳-۱۰۶۴-۱۰۶۵-۱۰۶۶-۱۰۶۷-۱۰۶۸-۱۰۶۹-۱۰۷۰-۱۰۷۱-۱۰۷۲-۱۰۷۳-۱۰۷۴-۱۰۷۵-۱۰۷۶-۱۰۷۷-۱۰۷۸-۱۰۷۹-۱۰۸۰-۱۰۸۱-۱۰۸۲-۱۰۸۳-۱۰۸۴-۱۰۸۵-۱۰۸۶-۱۰۸۷-۱۰۸۸-۱۰۸۹-۱۰۹۰-۱۰۹۱-۱۰۹۲-۱۰۹۳-۱۰۹۴-۱۰۹۵-۱۰۹۶-۱۰۹۷-۱۰۹۸-۱۰۹۹-۱۱۰۰-۱۱۰۱-۱۱۰۲-۱۱۰۳-۱۱۰۴-۱۱۰۵-۱۱۰۶-۱۱۰۷-۱۱۰۸-۱۱۰۹-۱۱۱۰-۱۱۱۱-۱۱۱۲-۱۱۱۳-۱۱۱۴-۱۱۱۵-۱۱۱۶-۱۱۱۷-۱۱۱۸-۱۱۱۹-۱۱۲۰-۱۱۲۱-۱۱۲۲-۱۱۲۳-۱۱۲۴-۱۱۲۵-۱۱۲۶-۱۱۲۷-۱۱۲۸-۱۱۲۹-۱۱۳۰-۱۱۳۱-۱۱۳۲-۱۱۳۳-۱۱۳۴-۱۱۳۵-۱۱۳۶-۱۱۳۷-۱۱۳۸-۱۱۳۹-۱۱۴۰-۱۱۴۱-۱۱۴۲-۱۱۴۳-۱۱۴۴-۱۱۴۵-۱۱۴۶-۱۱۴۷-۱۱۴۸-۱۱۴۹-۱۱۵۰-۱۱۵۱-۱۱۵۲-۱۱۵۳-۱۱۵۴-۱۱۵۵-۱۱۵۶-۱۱۵۷-۱۱۵۸-۱۱۵۹-۱۱۶۰-۱۱۶۱-۱۱۶۲-۱۱۶۳-۱۱۶۴-۱۱۶۵-۱۱۶۶-۱۱۶۷-۱۱۶۸-۱۱۶۹-۱۱۷۰-۱۱۷۱-۱۱۷۲-۱۱۷۳-۱۱۷۴-۱۱۷۵-۱۱۷۶-۱۱۷۷-۱۱۷۸-۱۱۷۹-۱۱۸۰-۱۱۸۱-۱۱۸۲-۱۱۸۳-۱۱۸۴-۱۱۸۵-۱۱۸۶-۱۱۸۷-۱۱۸۸-۱۱۸۹-۱۱۹۰-۱۱۹۱-۱۱۹۲-۱۱۹۳-۱۱۹۴-۱۱۹۵-۱۱۹۶-۱۱۹۷-۱۱۹۸-۱۱۹۹-۱۲۰۰-۱۲۰۱-۱۲۰۲-۱۲۰۳-۱۲۰۴-۱۲۰۵-۱۲۰۶-۱۲۰۷-۱۲۰۸-۱۲۰۹-۱۲۱۰-۱۲۱۱-۱۲۱۲-۱۲۱۳-۱۲۱۴-۱۲۱۵-۱۲۱۶-۱۲۱۷-۱۲۱۸-۱۲۱۹-۱۲۲۰-۱۲۲۱-۱۲۲۲-۱۲۲۳-۱۲۲۴-۱۲۲۵-۱۲۲۶-۱۲۲۷-۱۲۲۸-۱۲۲۹-۱۲۳۰-۱۲۳۱-۱۲۳۲-۱۲۳۳-۱۲۳۴-۱۲۳۵-۱۲۳۶-۱۲۳۷-۱۲۳۸-۱۲۳۹-۱۲۴۰-۱۲۴۱-۱۲۴۲-۱۲۴۳-۱۲۴۴-۱۲۴۵-۱۲۴۶-۱۲۴۷-۱۲۴۸-۱۲۴۹-۱۲۵۰-۱۲۵۱-۱۲۵۲-۱۲۵۳-۱۲۵۴-۱۲۵۵-۱۲۵۶-۱۲۵۷-۱۲۵۸-۱۲۵۹-۱۲۶۰-۱۲۶۱-۱۲۶۲-۱۲۶۳-۱۲۶۴-۱۲۶۵-۱۲۶۶-۱۲۶۷-۱۲۶۸-۱۲۶۹-۱۲۷۰-۱۲۷۱-۱۲۷۲-۱۲۷۳-۱۲۷۴-۱۲۷۵-۱۲۷۶-۱۲۷۷-۱۲۷۸-۱۲۷۹-۱۲۸۰-۱۲۸۱-۱۲۸۲-۱۲۸۳-۱۲۸۴-۱۲۸۵-۱۲۸۶-۱۲۸۷-۱۲۸۸-۱۲۸۹-۱۲۹۰-۱۲۹۱-۱۲۹۲-۱۲۹۳-۱۲۹۴-۱۲۹۵-۱۲۹۶-۱۲۹۷-۱۲۹۸-۱۲۹۹-۱۳۰۰-۱۳۰۱-۱۳۰۲-۱۳۰۳-۱۳۰۴-۱۳۰۵-۱۳۰۶-۱۳۰۷-۱۳۰۸-۱۳۰۹-۱۳۱۰-۱۳۱۱-۱۳۱۲-۱۳۱۳-۱۳۱۴-۱۳۱۵-۱۳۱۶-۱۳۱۷-۱۳۱۸-۱۳۱۹-۱۳۲۰-۱۳۲۱-۱۳۲۲-۱۳۲۳-۱۳۲۴-۱۳۲۵-۱۳۲۶-۱۳۲۷-۱۳۲۸-۱۳۲۹-۱۳۳۰-۱۳۳۱-۱۳۳۲-۱۳۳۳-۱۳۳۴-۱۳۳۵-۱۳۳۶-۱۳۳۷-۱۳۳۸-۱۳۳۹-۱۳۴۰-۱۳۴۱-۱۳۴۲-۱۳۴۳-۱۳۴۴-۱۳۴۵-۱۳۴۶-۱۳۴۷-۱۳۴۸-۱۳۴۹-۱۳۵۰-۱۳۵۱-۱۳۵۲-۱۳۵۳-۱۳۵۴-۱۳۵۵-۱۳۵۶-۱۳۵۷-۱۳۵۸-۱۳۵۹-۱۳۶۰-۱۳۶۱-۱۳۶۲-۱۳۶۳-۱۳۶۴-۱۳۶۵-۱۳۶۶-۱۳۶۷-۱۳۶۸-۱۳۶۹-۱۳۷۰-۱۳۷۱-۱۳۷۲-۱۳۷۳-۱۳۷۴-۱۳۷۵-۱۳۷۶-۱۳۷۷-۱۳۷۸-۱۳۷۹-۱۳۸۰-۱۳۸۱-۱۳۸۲-۱۳۸۳-۱۳۸۴-۱۳۸۵-۱۳۸۶-۱۳۸۷-۱۳۸۸-۱۳۸۹-۱۳۹۰-۱۳۹۱-۱۳۹۲-۱۳۹۳-۱۳۹۴-۱۳۹۵-۱۳۹۶-۱۳۹۷-۱۳۹۸-۱۳۹۹-۱۴۰۰-۱۴۰۱-۱۴۰۲-۱۴۰۳-۱۴۰۴-۱۴۰۵-۱۴۰۶-۱۴۰۷-۱۴۰۸-۱۴۰۹-۱۴۱۰-۱۴۱۱-۱۴۱۲-۱۴۱۳-۱۴۱۴-۱۴۱۵-۱۴۱۶-۱۴۱۷-۱۴۱۸-۱۴۱۹-۱۴۲۰-۱۴۲۱-۱۴۲۲-۱۴۲۳-۱۴۲۴-۱۴۲۵-۱۴۲۶-۱۴۲۷-۱۴۲۸-۱۴۲۹-۱۴۳۰-۱۴۳۱-۱۴۳۲-۱۴۳۳-۱۴۳۴-۱۴۳۵-۱۴۳۶-۱۴۳۷-۱۴۳۸-۱۴۳۹-۱۴۴۰-۱۴۴۱-۱۴۴۲-۱۴۴۳-۱۴۴۴-۱۴۴۵-۱۴۴۶-۱۴۴۷-۱۴۴۸-۱۴۴۹-۱۴۵۰-۱۴۵۱-۱۴۵۲-۱۴۵۳-۱۴۵۴-۱۴۵۵-۱۴۵۶-۱۴۵۷-۱۴۵۸-۱۴۵۹-۱۴۶۰-۱۴۶۱-۱۴۶۲-۱۴۶۳-۱۴۶۴-۱۴۶۵-۱۴۶۶-۱۴۶۷-۱۴۶۸-۱۴۶۹-۱۴۷۰-۱۴۷۱-۱۴۷۲-۱۴۷۳-۱۴۷۴-۱۴۷۵-۱۴۷۶-۱۴۷۷-۱۴۷۸-۱۴۷۹-۱۴۸۰-۱۴۸۱-۱۴۸۲-۱۴۸۳-۱۴۸۴-۱۴۸۵-۱۴۸۶-۱۴۸۷-۱۴۸۸-۱۴۸۹-۱۴۹۰-۱۴۹۱-۱۴۹۲-۱۴۹۳-۱۴۹۴-۱۴۹۵-۱۴۹۶-۱۴۹۷-۱۴۹۸-۱۴۹۹-۱۵۰۰-۱۵۰۱-۱۵۰۲-۱۵۰۳-۱۵۰۴-۱۵۰۵-۱۵۰۶-۱۵۰۷-۱۵۰۸-۱۵۰۹-۱۵۱۰-۱۵۱۱-۱۵۱۲-۱۵۱۳-۱۵۱۴-۱۵۱۵-۱۵۱۶-۱۵۱۷-۱۵۱۸-۱۵۱۹

ہیروں پر برتی گئی تھی اور جس سے ہیر شناخت کئے گئے تھے وہ عام تھی یا خاص؟ جواب خاص طاقت تھی کہی انسان
 وہ کہہ کر کھالیتا ہو اور اپنی فرست سے ایک بات کی تہ تک پہنچ جاتا ہو۔ سوال روحانی طاقت سے جو کچھ غیب ظاہر ہوتا
 ہے اس میں غلطی ہوتی ہے۔ جواب اپنے اپنے رسالہ دینی جہاد کی ممانعت کا فتویٰ صفحہ ۶ پر بہ سطرہ تمام دنیا کو چیلنج کیا ہے
 یا نہیں؟ اگر تم کو میری بات میں یا میری اخبار غیب میں جو خدا کی طرف سے مجھ کو پہنچتی ہیں شک ہو تو میرا سیاق و معنی مقابلہ کر لو؟
 جواب میں نے چیلنج کیا ہے مگر اس کا یہ مطلب نہیں کہ میں ہر ایک بات میں عالم الغیب ہوں۔ مقابلہ کی وقت میں ضرور خدا
 مجھ کو غلبہ دیگا۔ سوال یہ جو اپنے لکھا ہے کہ پیر علی شاہ بجائے اسکے مجھ پر الزام سرتہ لگاتا ہے خود تمام دیکھال کا سارق
 بن گیا یہاں اپنے کسی اطلاع پر لکھا تھا۔ یا خود ہی فیصلہ نوٹوں کا کیا تھا؟ جواب میں نے میاں کرم الدین کی اطلاع پر لکھا
 تھا مجھے نوٹوں کے مقابلہ کرنا موقوفہ نہیں ملا اور نہ مجھے فرصت تھی مینے اعجاز المسیح میں کئی جگہ پیر علی شاہ کو چیلنج
 کیا ہوگا کہ وہ اس کا جواب لکھیں مگر صفحہ ۲۲ و ۱۹ میں یہ چیلنج کیا ہے۔ مطبع ضیاء الاسلام سیر خیال میں ۱۸۹۵ء سے جاری
 ہوا۔ میں نے جاری نہیں کیا حکیم فضل دین اس کا مالک تھا ۱۸۹۵ء سے لیکر آج تک وہ ہی مالک ہے اسکے نفع اور
 نقصان کا وہ ہی ذمہ دار ہے۔ صرف یہ بات ہے چونکہ وہ میرا مرید ہے اسلئے بغیر نفع لینے کے میری کتابیں اصل لاگت
 پر چھاپ دیا کرتا ہے اشتہارات سنت چھاپے تیلے ابتدا سے ایسا ہی چلا آتا ہے کسی مطبع کیسا تھا قادیان میں سو
 چھپوائی کے اور کوئی تعلق نہیں ہے۔ اجنبی پریسوں میں نفع بھی دینا پڑتا ہے ۱۸۹۲ء میں ایک دفعہ اشتہار دیا تھا کہ لوگ
 مطبع کے بے چندہ دیں تاکہ مطبع تیار کیا جاوے اور کچھ روپیہ بھی آیا تھا۔ مگر وہ بات طوتی رہی وہ روپیہ کسی اور جگہ
 خرچ کیا گیا جو بیان میرا روبرو تحصیلدار صاحب بٹالہ بمقدمہ غدر داری انکم ٹیکس (۱۷ نمبر ۱۶) میں پڑھا اس میں جو مطبع کا
 ذکر ہے اس سے مراد ہی یہ ہے کہ جو مطبع میں کتابیں چھپوائی جاتی ہیں۔ مطبع عربی لفظ ہے جس کے معنی چھپوائی ہے
 اور جگہ طبع بھی ہے لفظ مطبع جو اس بیان میں آتا ہے اس سے مراد چھپوائی ہے آمدنی مطبع سے مراد کتابوں کی فروخت
 کی آمدنی ہے۔ آمدنی مطبع سے مراد آمدنی فروخت کتب سے ہے۔ ۱۸۹۲ء سے پہلے جو دفتر میں کتابیں تھیں۔
 اسے کسی خط میں ہرگز یہ درج نہیں ہے کہ پیر صاحب ساری کتاب کے سارق ہیں اگر بے تو بتائیے۔ ۱۸۹۲ء پھر مولوی عبدالکریم صاحب کچھ اپنے
 بیان میں لکھتے ہیں کہ پہلے یہ مطبع مرزا صاحب کا تھا حالانکہ وہ وقت جاری میں ۱۸۹۲ء تا ۱۸۹۷ء مرزا صاحب کا بیان متعلق انکم ٹیکس غور سے پڑھیں
 خصوصاً جہاں مطبع کا حوالہ کتاب لکھا ہے۔ اور پھر اس بیان سے متعلق کریں کہ مطبع کا معنی چھپوائی کرنا بھی خوب گھڑات ہے ناظرین بشیر
 انصاف کیجئے گا۔ آج تک کسی لغت میں اپنے معنی والا معنی سنایا اس لفظ کو اس معنی سے کہیں کسی نے استعمال کیا مرزا جی تناقض بیانات کو رفع کرنے
 کیلئے غضب کی چالاکی کیا چاہتے ہیں لیکن یہ نہیں سمجھتے کہ مجلس میں بڑے بڑے فاضل موجود ہیں وہ آپ کی اس لغو تاویل پر ضحک کرتے ہیں اچھا
 یہ بھی ہی مطبع کا معنی چھپوائی ہی سمجھئے۔ لیکن اس بیان میں تو آپ نے رد کیا اسفنجیا۔ سنگساز۔ کاپی نویس۔ پرسمین
 وغیرہ کی تنخواہوں کی میزان بھی لگائی ہوئی ہے۔ اس کی کیا تاویل فرمائیں گے۔ ۱۲

انکی فروخت سے کسی آدمی کے ذریعہ ہوتی تھی۔ مگر سلسلہ ۱۹ء کے بعد پھر میں نے یہ انتظام کیا کہ یہ تمام کتابیں حکیم فضل دین کے سپرد کر دیں اور انکو یہ ہمائش کی کہ میں ان کتابوں کی قیمت آپ کو نہیں چاہتا۔ تم ان کتابوں کی وقتاً فوقتاً فروخت کر کے اپنے مطبع کو جو ہمارے سلسلہ کی خدمت کرتا ہے ترقی دو۔ سلسلہ ۱۹۰۱ء سے میری کتابیں مطبع ضیاء الاسلام میں چھپتی تھیں اور میری لاگت سے چھپتی تھیں سلسلہ ۱۹۰۲ء سے پہلے مطبع ضیاء الاسلام میں جہاں تک میرا علم اور خیال ہے میری ہی کتابیں چھاپتے تھے۔ شاید اور کوئی کتابیں بھی چھاپتے ہوں اور اسکا مجھ کو علم نہیں ہے۔ مختلف آدمیوں کی معرفت میری کتابیں فروخت ہوتی تھیں میں ان کے نام نہیں بتا سکتا۔ خریداران اکثر حکیم فضل دین کو کتاب کیواسطے لکھ دیتے تھے اور بعض مجھ کو لکھ دیتے تھے کتابوں کی چھپوانی پر مریدوں کی آمدنی سے خرچ ہوتی تھی۔ نزول المسیح کی چھپوانی کیواسطے سید ناصر نے صرف ان کتابوں کی چھپوانی کیلئے جو میری طرف سے چھپتی تھیں پانچ سو روپیہ یا کم و بیش دیا تھا۔ کچھ اور روپیہ بھی اسپر لگایا گیا تھا یہ روپیہ بھی آیا تھا۔ میں یہ تخمینہ نہیں کر سکتا کہ اگر ۲۵۰ جلد تیار ہو جاتی تو اس پر کیا لاگت آتی۔ میری تہیت یہ تھی کہ نزول المسیح مفت شائع کروں۔ مگر اگر معمول آدمی قیمت دیدیں تو میں لے لیتا ہوں اور اشاعت پر ہی خرچ کرتا ہوں کبھی کوئی روپیہ بچ گیا تو دوسری کتاب کی اشاعت پر خرچ ہو جاتا ہے مجھ کو تاریخ یاد نہیں ہے کہ نزول المسیح کب چھپنی شروع ہوئی مجھ کو علم نہیں ہے کہ جو مضمون میں نے سرور شدہ نوٹوں پر لکھا ہے وہ فصل دین کے کسی خط کے لئے پر لکھا ہے۔ یا ان کے خود آنے کے بعد میں اور مسودہ تیار کرتا ہوں اور کتاب کو جو میرے پاس ہوتا ہے دیدیتا ہوں۔ اور وہ کبھی اور کا اور لکھا جاتا ہے۔ کبھی باقی رہ گیا۔ تو اس کے ساتھ اور دیا۔ نزول المسیح کے چند صفحات میں بھی مجھے مسئلے درستی کرنی پڑی کہ ایک صفحہ میں میں نے پیر مہر علیضہ کے بیان کو اپنے نقطہ نہیں لکھا تھا۔ پھر مجھے مناسب معلوم ہوا کہ انہی کے لفظ حرف بحرث شائع کئے جائیں تاکہ کسی کو شک نہ ہو۔ اور ساتھ ہی یہ غلطی معلوم ہوئی کہ ایک جگہ لکھا گیا تھا کہ میاں کرم الدین کو سب روپے دیئے گئے۔ مگر دراصل چھ سو روپے دیئے گئے تھے۔ اس غلطی کی اصلاح بھی ضروری تھی۔ ایک دوسٹر میں کچھ الفاظ مجھے سخت معلوم ہوئے انکی تبدیلی بھی ضروری معلوم ہوئی۔ اس لئے دو یا تین صفحہ جتنے تھے مجھے بدل دینے پڑے میں ہر ایک کتاب پر چھپنے کی وقت نظر ثانی کر لیا کرتا ہوں۔ بعض وقت کاپی کو دیکھ کر بعض وقت پروٹ کو دیکھ کر اور بعض وقت چھپ چکے کاغذ کو دیکھ کر بدلنا پڑتا ہے۔ سوال کاپی۔ پروٹ اور چھپنے کے بعد آپ تینوں حالتوں میں کتاب کو دیکھتے ہیں یا کہ ایک حالت میں۔ جواب بعض وقت تینوں دیکھتا ہوں کیونکہ بعض وقت کاپی سے غلطی معلوم ہو جاتی ہے بعض وقت پروٹ سے اور بعض وقت چھپی ہوئی کتاب سے۔ غرضیکہ تینوں حالتوں میں دیکھنا پڑتا ہے۔ حکیم فضل دین کی غلطی ہے۔ الحکمہ اگر سلسلہ ۱۹ء میں چھپ چکا ہے کہ سارا خرچ اس سالہ کا سید ناصر نے دیا۔

۲۔ حکیم فضل دین ایک ہی شخص ہے کہ جو کبھی ۱۳۰۰ بتاتا ہے کہ میں اس کے کس قول پر اعتبار کیجئے گا۔

معلوم ہوا تھا کہ کرم دین نے اول عرصہ کا مطالبہ کیا تھا۔ مگر بعد میں معلوم ہوا تھا کہ صرف چھ روپے دئے گئے۔ شہادت
کا سب سے پہلا خط جو اس بارہ پہنچا ہے۔ میر پاس نہیں ہے۔ مولوی عبدالکریم کی تحویل میں خط ہوتے ہیں میں نہیں بیان کر
سکتا کہ اس عرصہ میں کہ حکیم فضل دین جین کو گئے اور وہاں سے واپس آئے مگر کوئی الہام ہوا کہ نہیں ہوا۔ نوٹوں کے
ایک دو صفحے دیکھتے تھے مقابلہ نہیں کیا۔ مولوی محمد حسن کے خط سے میں واقف نہیں ہوں۔ میں نے اس ناش کر نیک
مشورہ دیا تھا۔ اس مقدمہ کا خرچ مستغیث کرتا ہے غالباً اس مقدمہ کے خرچ کی واسطے اس آمدنی سے دیا ہوگا
جو خود ان لوگوں کے ایک چندہ کی آمدنی ہے اپنی ذات سے میں نے ایک پیسہ نہیں دیا میں وثوق سے نہیں کہہ سکتا
کہ کچھ روپیہ اس مقدمہ کی واسطے دیا ہے کہ نہیں۔ مقدمات کے خرچ کی واسطے کوئی چندہ نہیں آتا۔ مجھے اختیار ہے
کہ اور چندوں میں سے مقدمہ کے خرچ کی واسطے دوں یا نہ دوں۔ چندوں کی آمدنی کا کوئی حساب کتاب
نہیں ہے جو لوگ بحیث کرتے ہیں وہ جان و مال قربان کرتے ہیں۔ قحوطے عرصہ سے مولوی عبدالکریم نے ایک جہیز
آمدنی چندہ کا بنایا ہے۔ یہ نہیں کہہ سکتا کہ میرے پاس چندہ کی کوئی یادداشت نہیں ہے اور نہ میں لایا
ہوں عبدالکریم والی کتاب عبدالکریم لایا ہے میں نہیں لایا۔ جو حصر وکیل مستغیث جرح نہیں کرتے ۱۹ اگست ۱۹۰۲
و دستخط رائے چند و محل صاحب مجسٹریٹ درجہ اول۔ العبد مرزا غلام احمد

فصلہ

بعد امت لاہ آقا رام بہتہ بی اے انسٹراکشنڈ کمشنر مجسٹریٹ درجہ اول ضلع گورداسپور
مولوی کرم الدین ولد مولوی صدر الدین قوم آوان ساکن موضع بھین تحصیل جکوال ضلع جہلم مستغیث
بنام
مرزا غلام احمد و حکیم فضل دین مالک مطبع ضیاء الاسلام قادیاں۔ تحصیل بٹالہ ضلع گورداسپور مستغیث علیہم
جرم زیر دفعہ ۵۰۱-۵۰۲ تعزیرات ہند۔

۱۔ حواری تو اس راز کو اپنے بیانات میں مخفی کرتے رہے ہیں لیکن مرزا جی نے بھانڈا بھوڑ دیا۔ اور مان لیا ہے کہ میر ہی
شورہ سے یہ ناش ہوئی ہے ۲۔ بلا کوئی مان سکتا ہے کہ مقدمہ کے اخراجات فضل دین کے خرچ سے ہوئے ہوں وہی
فضل دین جو بقول عبدالکریم صاحب لنگر کی روٹیاں توڑا کرتے ہیں۔ چند مہینے والو اگو جین نہ بتاؤ آپس میں بیٹھ کر تو غور کر دو کہ مرشد جی کیا
کہتے ہیں کیا یہ سچ ہے۔ ۳۔ اب یہ غالباً (ترجمہ کا حکم کی قید اور اوپر دیا ہوگا) دیکھو شک! عجیب جملہ ہے افسوس راستگوئی
بہت مشکل ہے۔ ۴۔ ہاں یہ مان لینے آپ کی ذات کا ہیکو پیسہ کیلے آپ پیسے لینے والے ہیں نہ دینے والے ۵۔
۶۔ غالباً کہہ کر پھر وثوق لگایا سچ الزمان کا بیان بھی عجیب مزہ کلبے کوئی بات بھی ٹھکانے کی نہیں ہوتی۔
۷۔ اسکی تصدیق کے لئے مرزا فی صاحبان ہی صنعت بنکر فرمائیں کیا آپ لوگوں نے مقدمات کے خرچ کی واسطے چندہ نہیں
دیا حالانکہ شیخ رحمت اللہ صاحب اپنے بیان میں مقدمہ کے لئے چندہ دینا تسلیم کر گئے ہیں۔

یہ مقدمہ ۲۶ جنوری ۱۹۰۳ء کو جہلم میں اڑ کیا گیا تھا۔ اور اس ضلع میں بموجب حکم چیف کورٹ ۲۹ جون ۱۹۰۳ء کو منتقل ہوا۔ اس مقدمہ میں ایک غیر معمولی عرصہ تک طول کھینچی اسی قدر تو مجسٹریٹوں کی تبدیلیوں کی وجہ سے طوالت ہوئی اور زیادہ تر فریقین کی کارروائی کی طوالت کے باعث یہ مقدمہ ازالہ حیثیت عرفی کا زیر دفعہ ۵۰۰ تعزیرات ہند ملازم نمبر ۱ پر ہے اور زیر دفعہ ۵۰۱ و ۵۰۲ تعزیرات ہند ملازم نمبر ۲ پر۔ فریقین مسلمان ہیں اور مذہبی اختلاف کی وجہ سے شمشیر بکف ہیں۔ مستغیث اس فرقہ سے ہے جس کا سرپرست پیر ہر علی شاہ (صاحب) ساکن گورٹھ ضلع راولپنڈی میں ایک مشہور آدمی ہے۔ یہ فرقہ اپنے پرانے مذہبی اعتقادات کا پورا معتقد ہے ملازم نمبر ۱ ایک نئے فرقہ کا جس کا نام احمدی یا مرزائی کہتے ہیں بانی اور مذہبی پیشوا ہے اور اسکے بہت سے مرید ہیں۔ اس کا دعویٰ ہے کہ میں پیغمبر مسیح موعود ہوں اور خداوند تعالیٰ سے مجھے مکالمہ حاصل ہے اور مجھے الامام یا وحی اسکی طرف سے اترتی ہے اپنے اس دعویٰ کی تائید میں وہ وقتاً فوقتاً پیشگوئیاں کرتا رہتا ہے۔ ملازم نمبر ۲ ملازم نمبر ۱ کے خاص مریدوں میں سے ہے نیز مطیع ضیاء الاسلام واقعہ قادیان ضلع گورداسپور کا مالک ہے۔ دوسرا فریق ملازم نمبر ۱ اور اسکے معاونین کے دعاوی کی تردید کرتا رہتا ہے۔ ۱۹۰۳ء میں ملازم نمبر ۱ یعنی مرزا غلام احمد نے ایک کتاب عربی زبان میں جس کا نام عجائز المسیح (مسیح کا معجزہ) ہے طبع کی اس میں اس نے کل دنیا کو مخاطب کیا کہ اسکی فصاحت کے برابر کوئی شخص کتاب لکھدے اور ساتھ ہی بطور پیشگوئی کے یہ وہمکی دی کہ جو شخص ایسی کتاب لکھنے کا ارادہ کر لگا وہ زندہ نہیں رہیگا مگر اسکے مقابلہ میں پیر ہر علی شاہ (صاحب) ساکن گورٹھ نے ایک کتاب سہمی بسیف چشتیائی (چشتی کی تلوار) طبع کی۔ اور شائع کی۔ اسکی تردید میں مرزا غلام احمد نے ایک کتاب لکھنی شروع کی جس کا نام نزول المسیح (مسیح کا اترنا) رکھا۔ ۱۴ جنوری ۱۹۰۳ء کو مرزا غلام احمد ملازم نے ایک اور کتاب شائع کی جس کا نام مواہب الرحمن ہے جو ملازم نمبر ۱ کے مطیع واقعہ قادیان میں چھپی۔ یہ کتاب مقدمہ کی اصل زبان میں ہے یہ کتاب عربی زبان میں مذہبی رنگ میں لکھی گئی ہے اور بین السطور فارسی میں ترجمہ کیا ہوا ہے مضمون بنا، استغاثہ صفحہ ۲۹ پر درج ہے اور ذیل کا اقتباس جو کیا گیا ہے مضمون بنا، استغاثہ کو ظاہر کرتا ہے ہمیں ملازم نمبر ۱ اس طرح لکھتا ہے۔ میری نشانیوں میں سے ایک یہ کہ خداوند تعالیٰ نے مجھے ایک یٹیم آدمی اور اسکے بہتان عظیم سے اللہ عذی ہے اور مجھے الامام کیا۔ کہ مذکورہ بالا آدمی میری عورت کو نقصان پہنچائیگا۔ اور مجھے یہ خوشخبری بھی دی گئی تھی کہ وہ بدی لوٹ کر میرے دشمن پر پڑے گی۔ جو کہ الکذاب الہمین جو یٹیم اور بہتان عظیم کے الفاظ اس عربی کتاب کی پانچویں اور آٹھویں سطریں میں بیان کیا گیا ہے کہ یہ مستغیث کی ازالہ حیثیت عرفی کرتے ہیں۔ اور ملازم نے مستغیث کی عورت کو نقصان پہنچانے کی نیت سے چھاپا۔ اس ملازم نمبر ۱ نے اقرار کیا ہے کہ وہ اس کتاب کا مصنف ہے اور یہ کہ ۱۴ جنوری ۱۹۰۳ء کو چھاپی گئی۔ اور ۱۴ جنوری کو جہلم میں تقسیم کی گئی۔ اور یہ بھی اقرار کیا ہے کہ الفاظ زیر بحث مستغیث کی نسبت استعمال کئے گئے ہیں اور یہ

الفاظ منقسمہ مزیل حشیت میں ملزم نہیں تسلیم کرتا ہے کہ یہ کتاب اسکے مطبع میں اور اس کے زیر اہتمام چھاپی گئی۔ اور اس نے اسکی جلدیں فروخت کیں۔ فرز قرار واد جرم بر خلاف ملا مال زیر دفعہ ۵۰۰ و ۵۰۱ و ۵۰۲ تعزیرات ہند مرتب کی گئی ہر دو ملزم از کتاب جرم سے انکاری ہیں۔ اور وہ حسب ذیل صفائی پیش کرتے ہیں۔ (الف) یہ کہ مستغنیث نے اپنے آپ کو جھوٹا اور دہوکہ باز جلسہ ساز بہتان گو وغیرہ سراج الاخبار جہلم کے مضمونوں میں جو اس نے ۱۶ اور ۱۳ اکتوبر ۱۸۹۹ء کو اخبار مذکور میں دیئے۔ مشہور کر دیئے۔ اپنی تمام عزت ضائع کر دی ہے۔ اور یہ کہ جب اسکی کوئی عزت باقی نہیں تو مستغنیث کا کوئی حق نہ تھا کہ وہ کہتا کہ عوام میں اسکی عزت کم ہو گئی ہے کیونکہ کوئی عزت باقی نہ رہی تھی جو کم ہوتی (ب) بفرض محال اگر مستغنیث کی کچھ عزت ہے۔ بھی جبکا ازالہ ہو سکتا تھا۔ تاہم زیر استثنیات نمبر ۱ و ۲ و ۳ و ۴ و ۵ و ۶ دفعہ ۴۹۹ تعزیرات ہند ملزم کا یہ کام درست اور حق بجانب ہے۔ (ج) الفاظ زیر بحث ان الفاظ کے جواب میں کہو گئے ہیں۔ جو مستغنیث نے خود سراج الاخبار میں استعمال کئے ہیں آئندہ واقعات کے انکشاف اور مقدمہ کو آسان کر کے کیلئے یہ ضروری ہے کہ ایک مختصر بیان ان واقعات کا لکھا جاوے جو فریقین کے درمیان واقعہ ہوئے نزول المسیح کی تالیف کے اشار میں مرزا اور اس کے مریدوں کو ہمیں سے چند خطوط پہنچے جو مستغنیث کی جائے سکونت ہے۔ جو خطوط ایک دوسرے مقدمہ کی سسل میں شامل ہیں۔ فصل دوم بنام کرمدین جو بم زیر دفعہ ۲۰ بم تعزیرات ہند اور جو بظاہر ثابت ہوا ہے کہ بعض تو اسی مستغنیث کے لکھے ہوئے تھے اور کچھ مستغنیث کے شاگرد شہاب الدین کے لکھے ہوئے تھے (دیکھو فیضیہ عدالت ہذا مقدمہ یعقوب علی بنام کرمدین فقیر محمد) یہ خطوط حقیقت میں ایک بڑی حکمت عملی پر مبنی تھے

۱۔ حالت کا یہ نوٹ قابل غور ہے مرزا جی کا مقدمہ بازی کا سوانح کچھ اگر کسی اصل مستند یہ تھا کہ حضرت پیر صاحب گولڑوی مذہب کی نسبت یہ اتنا ثابت ہو کر اپنے کتاب سیف چشتیانی میں مشام فیضی کا سر قہ کیا ہے مقدمہ بازی کی ساری تکالیف برداشت کرنے اور اخراجات کثیر کا زیر بار ہو سیکو مرزا جی پانی نے مٹا کر اسی غرض کلمہ گوارا کیا تھا اور عدالت کو اسی امر کا فیصلہ کرنا مطلوب تھا اور اس امر کے ثبوت میں وہ خطوط شامل سسل کرا دی گئے تھے۔ جو سولوی محمد کرم الدین صاحب کی طرف منسوب کئے جاتے تھے۔ (گو سولوی صاحب صوف کو ان کے لکھنے سے انکار تھا) لیکن ہیں سخت اخوس ہو کہ مرزا جی اور انکی امت نے اس معاملہ میں سخت ناکامی حاصل کی عدالت نے یہ تو فیصلہ کیا کہ خطوط سولوی لکھنے کے لئے ہوئے ہیں گو عدالت کا ایسا قرار دینا بھی محض قیاس پر مبنی تھا لیکن ساتھ ہی اس امر کا بھی فیصلہ فرما دیا کہ ان خطوط میں یہ لکھا جانا کہ پیر صاحب فیضی کے کسی مضمون کو سیف چشتیانی میں نقل کیا ہے محض مرزا کے الزام اور پیشگیوں کے اتھان کی غرض سے تھا اسکو الزام اسکو اصلیت کا بھی کچھ تہہ دیتی میں یا نہیں۔ اب مرزا جی درست خود ہی اس امر کا فیصلہ کریں۔ کہ انکے پیروں میں اس مقدمہ بازی میں جیتے یا ہارے فیصلہ عدالت کو پیر صاحب کا سر قہ ثابت نہ ہوا۔ اور مرزا جی طرح طرح کی مصائب میں دو سال تک ٹکے مارے پھر آخر عدالت نے پیر صاحب کو اتنا سزا دے کر پاک قرار دیا۔ اور خطوط میں سر قہ کی شکایت محض بغرض امتحان قرار دی عدالت اس نے بھی اسکی کوئی تردید نہیں کی بلکہ اپنے فیصلہ میں واقعات کی نسبت تفصیل فیصلہ ماتحت کو ہی صحیح سمجھا۔ اور مرزا جی اپنے حلفی بیان میں مان چکے ہیں کہ حق الیقین عدالت کے ذریعہ ہی حاصل ہوا ہے۔ اب ان کو بردے فیصلہ عدالت قابل ہونا چاہیے۔ کہ پیر صاحب کی نسبت اتنا سزا دے لگانے میں وہ جھوٹے تھے اور اور انکو اس امر کی سزا پیر صاحب مانگنا چاہیے۔ الغرض یہ ناکامی مرزا جی اور ان کے جماعت کو ایسی حاصل ہوئی کہ جسکی سزا گور میں بھی انکے ساتھ جائیگی۔ تاہم حضرت پیر چشتی کی کرامت شمس نصف التہما کی طرح روشن ہو گئی بخلاف شخصہ بہ تو الہا یا تھا انکو عدالت کے ذریعہ لکھنا لیکن غیر انکی نے حضرت بابا کو ہر طرح سے محفوظ رکھا اور انکے مخالفین کو ہر طرح سے مضامین گرفتار کر دیا۔ جو تو عمر میں تشاوت نہ لی بن نشان

جو مرزا کی پیشین گوئیوں اور الہاموں کے دعادی کو آزمانے کیلئے برقی لگی گونیا ہیران سے یہ غرض معلوم ہوتی تھی کہ
 پیر مر علی شاہ کی تصنیف سیف چشتیانی کے علمی سرقہ کے ظاہر کرنے میں معاون ہوں یہ ضبوط مرزا نے اس وجہ سے
 اپنی کتاب نزول المسیح میں شائع کی اور یعقوب علی نے جو مرزا کا ریدہ ہو یا بیڑی ہے اپنے اخبار الحکم مورخہ ۱۲ ستمبر ۱۲۹۱
 میں کاتبوں کے نام پر شائع کر دیے۔ اس اخبار میں ایک مضمون بھی تھا جس میں محمد حسن فیضی کی ذفات پر جو مستغیث کا مبنوی
 اور تالیف زاد بھائی ہے رنجہ لفظوں میں نکتہ چینی لکھی تھی اسکے بعد سراج الاخبار جہلم میں ۶ اور ۱۲ اکتوبر ۱۲۹۱ء کو دو دفعوں
 مستغیث کی دستخطی سے چھاپے گئے ایک نمبر میں تھا دوسرا نظم میں جو ۱۲ دسمبر ۱۲۹۱ء کے الحکم کی تردید میں تھی انہوں نے
 فریقین کے درمیان مقدمات کرا دیے۔ اسکے فقوڑا ہی عرصہ پہلے یعنی ۲۶ اگست ۱۲۹۱ء کو بقام جہلم ان مخالف
 فریقوں میں جنکا اوپر ذکر کیا گیا ہے۔ ایک مذہبی مباحثہ ہوا ہے اس مباحثہ میں ایک ٹن مستغیث اور ایک آدمی تھا
 اور دوسری طرف مبارک علی اور ایک ور کوئی تھا معلوم ہوتا تھا کہ اس علی جھگڑہ میں آخر الذکر کو شکست ہوئی اس شکست نے
 جلتی ناگ پر اور لکڑیاں ڈالیں ۱۲ ستمبر ۱۲۹۱ء میں مستغیث نے مرم نمبر ۲ یا یعقوب علی ایڈیٹر الحکم کے نام ایک گٹہ لکھا
 بھیجا جس میں انکو دھمکی دی کہ میں تمکو اس مضمون کی وجہ سے جو تم نے اپنے اخبار میں لکھا ہے عدالت میں پھینچو نگا۔ ۱۴ نومبر
 ۱۲۹۱ء کو فصلدین نے جو ملازم نمبر ۲ ہے ایک استغاثہ بنام مستغیث زیر دفعہ ۱۱۱۶ تعزیرات ہند گورڈاسپو میں دائر کیا۔
 ۱۲ دسمبر ۱۲۹۱ء کو مستغیث نے دو استغاثے زیر دفعہ ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲ تعزیرات ہند بنام موجودہ مستغیث و فقیر محمد جو
 ایڈیٹر و مالک سراج الاخبار جہلم ہے۔ دائر کیا۔ ۱۴ جنوری ۱۲۹۲ء کو مستغیث کے مقدمات جہلم میں پیش ہوئے۔ جہاں کہہ
 نمبر ۱۲ کے کتاب مواہب الرحمن کی اشاعت کی اس سے پہلے کہ ان عدالت پر جو صفائی کی طرف سے پیش ہوئے ہیں بحث کی
 یہ مناسب معلوم ہوتا ہے کہ الفاظ استغاثہ کردہ کے معنی صاف کو با میں تمام الفاظ جو استغاثہ کردہ ہیں وہ بڑے معنوں میں
 استعمال کئے گئے ہیں۔ استغاثہ کو فریقین مانتے ہیں اختلاف عراس میں ہے کہ کس درجہ کی برائی کی مر کو وہ پہنچے ہیں مستغیث
 تو ان کے مضمون کی تعبیر مبالغہ آمیز نظر میں کرتا ہے اور ملازم انکے معمولی معنی بیان کرتا ہے۔ مثلاً لئیم کا لفظ ایک فریق بیان
 کرتا ہے کہ اس کے معنی کینہ اور پیدایشی کینہ کے ہیں۔ دوسرا فریق اسکے معنی صرف کینہ کرتا ہے۔ بہتان عظیم کے معنی بڑا
 اور حیران کر نیوالا جھوٹ ہے۔ اور ایک بڑا بہتان لگا کر نیوالا یا افترا کر نیوالا ہے اور کذاب الہین کے معنی ایک بڑا
 اور عادی جھوٹا اور بہتان باز ہونے والا ہے۔ اور جھوٹا اور امانت کر نیوالا ہے۔ دونوں طرف سے سماعت پیش ہوئی
 ہیں جو ہر ایک فریق کے معنی کی تائید کرتے ہیں ہم ان الفاظ کو سخت معنوں میں لینے کی طرف مائل ہیں۔ اور یہ صرف
 ۱۲ ستمبر ۱۲۹۱ء مرزا کی صاحبان آپ کے پیرو مرشد امجدی نے مقدمہ بازی کر کے عدالت سے اس امر کا بھی ناظر فیصلہ کرایا کہ جہلم
 جہلم میں مرزا کی جماعت شکست یاب ہوئی جہلم کے اہلسنت والجماعت بھائیوں کو ۱۲ فتح مبارک جو جہلم کے مرزا کی فرامیل۔
 ان کو علما ہنت و جماعت جہلم کی اس فتحیابی میں کسی قسم کی کلام کی گنجائش آتی ہے؟ کیونکہ یہ عدالت کا فیصلہ ہے۔ اور مرشدی
 ملقا افترا کر چکے ہیں۔ کہ حق البیقین عدالت کے ذریعہ حاصل ہوتا ہے۔

صرف ویسی عربی سندات کی بنا پر ہی نہیں (دکستریاں) اور قواعد کی کتابیں جن کا حوالہ مستغنیث نے دیا ہے بلکہ ان میں
 کی بنیاد پر ہی جنہیں خود کتاب کے مصنف نے ان الفاظ کو اور جگہ بھی استعمال کیا ہے اور نیز مصنف کے دل کی اس حالت
 کی بنیاد پر بھی جس وقت مصنف اس کتاب کو لکھ رہا تھا لفظ تعلیم ایک بڑی حقارت کا لفظ ہے ایسے شخص کو کہا جاتا
 ہے جس میں تمام زبانیں مستقل طور پر پانی جاتی ہوں اور یہ لفظ ملزم خبر نے مصر کے فرعون کی بابت استعمال کیا ہے جس نے
 آپ کو غدا شہر کیا۔ اور شیطان اور گدے کی نسبت بھی۔ بہتان عظیم بلحاظ اپنی باخدا کے اس آدمی کو کہتے ہیں جو چھوٹے
 اور سخت قسم کے الزام لگانے کا عادی ہو۔ کذا ایک لفظ مبالغہ کے صیغہ کا ہے اور یہ بڑا یا عادی چھوٹے کے معنی ظاہر
 کرتا ہے۔ البین کے معنی امانت کنندہ یعنی توہین کریدو الہ ہے مضمون مندرجہ صفحہ ۱۲۹-۱۳۰ کو غور سے پڑھنے سے
 معلوم ہوگا کہ مصنف نے جب ان دونوں صفحوں کو لکھا اس وقت سخت رنج و غصہ اور کینہ میں مبتلا تھا۔ جب کہ اگر
 چکر بتایا جائیگا فریقین میں اس وقت سخت دشمنی تھی اور کوشش کرتے تھے کہ ایک دوسرے کا گلا کاٹ ڈالیں ایسی حالت
 میں یہ امید نہیں ہو سکتی کہ مصنف اعتدال اور صفائی کو برتنا۔ اب صفائی کے غدرات وغیرہ اس امر کے فرض کر لینے پر
 مبنی ہیں کہ سراج الاخبار کو ۶ اور ۱۳ اکتوبر ۱۹۱۹ء کے مضامین اور صفحہ ۱۲۹ و ۱۳۰ اور اسباب الرحمن کے متن کو باہم تعلق
 ہے دراصل یہ عذر اٹھایا گیا ہے کہ الفاظ استغاثہ کردہ جو اسباب الرحمن میں ہیں ان الفاظ پر مبنی ہیں جو کہ مستغنیث نے
 اپنے مضمونوں میں لکھ کر ملزم خبر اور اسکی جماعت پر حملے کئے ہیں لیکن واقعہ میں یہ بات نہیں ہے ذیل کے دلائل
 ان غدرات کی تردید کرتے ہیں۔ اول در اسامی حوالہ مصر کیا یا کنایتہ قریبی یا عبیدی ان مضامین کی طرف نہیں ہے جو
 سراج الاخبار ۶ اور ۱۳ اکتوبر ۱۹۱۹ء میں ہیں یا ان کے مدعا کی طرف۔ دوم مضامین کے تحت معنوں کے لحاظ سے اور
 بنظر اس مدعا کے چو اپنی جماعت کو بچا دینے کے لئے یا اپنے چال چلن کو ان الزاموں سے پاک کرنے کیلئے ضروری تھی یہ بہت
 غیر غلبہ ہے اگر غیر ممکن نہ ہو کہ مصنف بالکل کوئی اشارہ مصر کیا یا معنی انکی طرف یا ان خطوط کی طرف نہ کرتا۔ جو انکے
 شائع ہوئے۔ سوم اس کتاب کے ۱۲۲ و ۱۲۴ صفحوں پر اسباب الرحمن مصنف نے محمد حسن فتنی کی موت کو بطور مشکوکی
 کے بیان کیا ہے لیکن ایسا بیان ممکن نہیں ہے کہ وہ لکھتا ہے۔ اگر سراج الاخبار کا مضمون اس کے دل میں ہوتا کیونکہ سراج الاخبار
 کے مضامین میں اس بیان کی تردید کر دی گئی تھی دیکھو ملزم کا بیان جو اس ۲۹ اگست ۱۹۳۰ء کو دیا ہے جو اس مقدمہ
 کی سلسل میں شامل ہے جو زیر دفعہ ۲۰ تعزیرات ہند ہے چہاں ملزم کو اس بات کا یقین نہ تھا کہ خطوط کے مضمون
 جو انکے میں چھپے تھے وہ مضامین جو سراج الاخبار میں چھپے ہیں درست ہیں اپنے دل کی ایسی حالت میں مصنف ممکن تھا
 ایسی خیالات کے ظاہر کرنے کی جرأت کرتا جو اس کتاب کے ۱۲۹-۱۳۰ صفحوں میں ہیں جیسا کہ اس نے ظاہر کئے ہیں منجھ
 ملزم خبر اسراج الاخبار کے مضمونوں کی بنیاد پر کس طرح الزام لگا سکتا تھا جبکہ ان مضمونوں کے مصنف کا ترادف یا
 زیر بحث تھا اور یہ امر عدالت نے فیصلہ کرنا تھا جو بھی عدالت نے نہ کیا تھا۔ شد شہم سراج الاخبار کے مضمون

ماہ اکتوبر ۱۹۰۲ء کے آغاز میں لکھے گئے۔ وہ صفحات ۱۲۹ میں مزید حسیث عبارت ہے قریباً چار ماہ کے بعد نکلے اگر یہ
صفحات ۱۲۹ میں لکھے گئے ہوتے تو یہ ضروری تھا کہ اس سہولت پہلے لکھے جاتے۔ ہفتم اب کتاب پر غور کرو اور
دیکھو کہ وہ کیا کہتی ہے۔ یہ ملازم کے بیان کی تردید کرتی ہے۔ صفحہ ۱۲۹-۱۳۰ کے متن سے اس امر کی کافی شہادت ہے کہ یہ
سراج الاخبار کے خطوط کے جواب میں نہیں لکھی گئی کیونکہ اس عبارت میں انکی بابت کوئی ذرہ بھی اشارہ نہیں ہو بلکہ ان مقدمات
کی طرف اشارہ ہے جو مستغنیث نے جہلم میں دائر کئے۔ سطر ۹ صفحہ ۱۲۹ میں مقدمات کا صاف حوالہ ہے (عربی یا فارسی) جس میں
بیان کیا گیا ہے کہ میں (ملازم نمبر ۱) ایک عدالت میں گرفتاروں کی طرح حاضر ہوں گا کیونکہ ملازم کے نام وارنٹ جاری ہوا
تھا۔ اور سطر ۱۲ اور ۸ صفحہ ۱۳۰ میں مستغنیث نے جو مقدمہ دائر کیا تھا اسکا صاف ذکر ہے۔ اور مستغنیث کا نام صفحہ ۱۲۹
کی سطر ۱۰ میں لکھا گیا ہے اور ۱۲۹ صفحہ کی سطر ۵ میں ان تین دکلاؤں کا حوالہ دیا ہے جو مستغنیث نے لکھے تھے اور پھر سطر ۲
صفحہ ۱۳۰ میں بھی ذکر ہے اور صفحہ ۱۲۹ کی سطر ۳ میں مقدمات دائر کرنے کی غرض منجانب مستغنیث لکھی ہے اور اس صفحہ
کی سطر ۵ میں دکلاؤں کی غرض مندرج ہے۔ اور استغاثوں کی فتحیابی سے جو نتائج ہونے ممکن تھے انکی طرف اشارہ صفحہ
۱۲۹ کی اخیر سطر میں اور صفحہ ۱۳۰ کی پہلی سطر میں ہے مقدمہ کا نتیجہ (یعنی اپنی آخری فتح) صفحہ ۱۲۹ سطر ۵ میں بیان کی گئی ہے
کیونکہ مقدمے خارج ہو چکے تھے صفحہ ۱۲۹ کے سطر ۱۰ میں استغاثہ دائر کرنے کا وقت ایک سال بعد اس پیشگوئی کے بیان کیا
گیا ہے یہ پیشگوئی ۳۱ نومبر ۱۹۰۲ء کو شائع کی گئی اور یہ مقدمات ۹ دسمبر ۱۹۰۲ء کو دائر کئے گئے۔ صفحہ ۱۳۰ کی سطر ۵
میں مصنف بڑی خوشی سے شائع کرتا ہے کہ وہ جیلخانہ میں نہیں جائیگا اور نہ ہی کلبے پانی کو بھیجا جائیگا اور آخری سطر
میں وہ تسلیم کرتا ہے کہ مستغنیث کی اس حرکت سے اسکو غصہ آگیا تھا۔ ہشتم ایک اور امر بھی ہے جو سیر نتیجہ کی تائید
کرتا ہے مستغنیث نے اپنے مقدمات جہلم میں ۹ دسمبر ۱۹۰۲ء کو دائر کئے اور ملازم نمبر ۱ نے اپنی کتاب کے صفحات ۱۲۹
۱۳۰-۱۳۱-۱۳۲-۱۳۳ جنوری ۱۹۰۳ء کو تالیف کی اور یہ کتاب ہم تاریخ کو شائع کی اور ۱۷ ماہ مذکور کو جہلم میں تقسیم کی
یعنی اسدن جبکہ مقدمات کی پیشی تھی یہ سب باتیں ظاہر کرتی ہیں کہ ان مقدمات اور اس کتاب میں باہمی تعلق ہے
مستغنیث کے مقدمات برخلاف ملازم دائر کئے ملازم وارنٹ کے ذریعہ گرفتار ہو کر عدالت جہلم میں حاضر ہوا۔
اور یہ تو بین تکلیف تر دو۔ بہیزرتی۔ ذلت وغیرہ کے موجبات موجود تھے ان سب امور کی شکایت کی گئی ہے
نہم مستغنیث کے استغاثہ جات جہلم کے جواب میں ملازم مضحکہ خیز اور سفہ جرات کرتا ہے۔ کتاب کے ان صفحات اور
سراج الاخبار ۱۲۹-۱۳۰ اکتوبر ۱۹۰۲ء کے درمیان تعلق ثابت کیا جاوے اور اس غرض کے لئے دہینکا زوری کی دو رازقیں
تاویلا پیش کرتا ہے جسکا نتیجہ یہ ہوا کہ گواہوں کے بیانات کی اختلاف سے بہت قابل ذلت ناکامی کا منہ ملازم نے دیکھا
مواہب الرحمن کی مزید حسیث عبارت اور سراج الاخبار کے مضامین یا خطوط میں مطلقاً تعلق نہ ہو سکی وہ جو صفائی کا بیلا
غذر بالکل خاک میں مل جاتا ہے اب وہ سر غرض کی بابت ذکر کرتا ہے جن مستغنیثات پر پھر وہ کہہ گیا ہے وہ ایک

تین چھ نمبریں (الف) ان تمام مستغنیات پر اعتبار کر نیسے یہ فرض کرنا پڑتا ہے کہ ملازم کا فعل سراج الاخبار جہلم کے مضامین کی بنیاد پر ہے اسکے سوا اور کچھ نہیں لیکن صفائی سے یہ بات پایہ ثبوت کو نہیں پہنچی جیسا کہ اوپر بیان کیا گیا ہے اور پہلی استغنیاء کی بابت یہ ضرور ہے کہ وہ عبارت جس میں الزام لگایا گیا ہے وہ سچی ہونی چاہیئے۔ اور اس سے پہلے کا فائدہ ہو۔ اس امر کو صفائی سے ملازم ثابت نہیں کر سکا جہلم کے اخبار کے علاوہ کوئی دوسرا امر نہیں ہے جس سے ثابت ہو کہ مستغنیہ کسی ایسی بد حرکت کا مرتکب ہوا جس کے رد میں اس کی بطور شریف اور راستیاز آدمی کے اب عزت نہیں رہی اور وہ ان خطابات کا مستحق ہو گیا ہے جو اُس پر لگائے گئے ہیں اور یہ خیال کرنا ایک امر محال ہے کہ ایسی مزمل حیثیت اشاعت سے کوئی نسا پہلے کا فائدہ نکلا ہے (ج) سراج الاخبار کے علاوہ کوئی دیگر حوالہ نہیں دیا گیا جس کی وجہ سے عوام کو مستغنیہ کی نسبت رائے لگانے کا حق حاصل ہو گیا ہو۔ (د) پہلی استغنیاء کے علاوہ دیگر مستغنیات میں نیک نیتی ایک بڑی ضروری جزو ہے ذیل کے واقعات سے نیک نیتی کا نمونا اور بد نیتی کا پایا جانا ثابت ہوتا ہے اوپر بیان ہو چکا ہے کہ مستغنیہ کی ملازم کیساتھ دوستی تھی اور اُس نے اس کو چند خطوط مدد کا وعدہ کرتے ہوئے لکھے لیکن اس کا یہ وعدہ الٹا نکلا ۲۶ اگست ۱۹۰۲ء کو مستغنیہ اور ملازم نمبر ۱ کے مرید کے درمیان ایک مذہبی مباحثہ جہلم میں واقع ہو گیا جس میں آخر الذکر غالباً شکست یا بے ہوئے۔ ۱۴ ستمبر ۱۹۰۲ء کے احکم میں جو ملازم کا ایک آرگن ہوا اس میں چند خطوط مستغنیہ کی طرف سے چھپے نیز ایک مضمون رنجہ الفاظ میں جس میں رشتہ دار مستغنیہ مسمیٰ فیضی کی موت کا ذکر تھا نکلا۔ ملازم نمبر ۱ نے یہ خطوط نزول المسیح میں مستغنیہ کے نام پر چھاپ دیئے یہ سب کچھ مستغنیہ کی ہدایت کے برخلاف کیا گیا کیونکہ وہ نہیں چاہتا تھا کہ اس کا نام ظاہر کیا جاوے۔ اکتوبر ۱۹۰۲ء میں مستغنیہ نے دو مضمون سراج الاخبار جہلم میں احکم کی تردید میں لکھے یہ مضامین مرزا اور اس کی جماعت کو بڑے ناپسند اور رنجہ ثابت ہوئے۔ مستغنیہ نے ایک گرامر کا رد بھی قادیان میں بھیجا کہ جس میں ملازم کو عدالت میں کھینچنے کی ہتھکنڈی دی اسکے بعد ۱۴ نومبر ۱۹۰۲ء کو ملازم نمبر ۲ نے ایک مقدمہ زیر دفعہ ۴۴ تعزیرات ہند دائر کیا۔ ۹ دسمبر ۱۹۰۲ء کو مستغنیہ نے دو مقدمہ جہلم میں زیر دفعہ ۵۰۰ و ۵۰۱ تعزیرات ہند ملازم اور دیگران پر دائر کئے۔ ۱۹ دسمبر ۱۹۰۲ء کو یعقوب علی ایڈیٹر احکم نے ایک مقدمہ مستغنیہ اور فقیر محمد ایڈیٹر سراج الاخبار پر دائر کیا فریقین کے درمیان مقدمہ بازی کی نوبت یہاں تک پہنچ چکی تھی۔ جبکہ مواہب الرحمن تالیف کنگلی اور دنیا کے سامنے پیش کنگلی نے جنرل ۱۹۰۳ء کو مستغنیہ کے مقدمات کی پیشی مقرر ہو گئی۔ اور ملازم کو بذریعہ وارنٹ حاضر ہونیکا حکم ملتا وہ مستغنیہ کی ان کات پر نہایت مایوس اور آزرده ہو جس کو انہوں نے پہلی غلطی سے بڑا مفید اور معاون دست خیال کیا تھا لیکن آخر کار اس کو خون ناک دشمن بھینے لگے ہو پایا یہ سب باتیں مصنف کے دل میں کھٹکتی ہی تھیں جبکہ اُس نے یہ مزمل حیثیت مضمون لکھا اور چھاپا وہ جلدی جو مصنف نے تالیف کی تکمیل میں ۱۴ جنوری کو دکھائی۔ اس فرض کو واسطے کہ وہ ۱۴ جنوری کو جہلم میں لوگوں کو ان گرد ہونے درمیان تقسیم کرے جو ان مقدمہ کو دیکھ کر ہنسی اُڑا ہوئے تھے۔ اس کی اصلی منشا کا پتہ ملتا ہے جس نے اس کو اس کام پر آمادہ کیا تھا۔

مذکورہ بالا مقدمات کے بعد اور مقدمہ بازی بڑھی۔ ۲۶ جنوری ۱۹۰۳ء کو مستغنی نے یہ مقدمہ دائر کیا۔ اور جون کو ملزم نے ملزم نے ایک استغاثہ زیر دفعہ ۱۱۴ تعزیرات ہند مستغنی کے برخلاف اڑ کیا۔ ملزم کے دل کی حالت اس امر سے معلوم کی جاسکتی ہے کہ اس نے مستغنی کے وکلاء کو ٹھوڑوں سے اور ان کے محنتانہ کوشاں سے مواہب الرحمن کے ۳۰ صفحہ میں نسبت دی جو ان تمام باتوں سے ظاہر ہوتا ہے کہ فریقین ایک دوسرے کا گھوٹن کو دڑ رہے تھے۔ نیک نیتی کہاں تھی؟ باقی تمام مقدمہ و سمس ہو چکے ہیں یہ ملزم کا کام تھا کہ نیک نیتی ثابت کرنا یا غاؤن میں نیک نیتی کے سنی مناسب احتیاط و توجہ لکھیں لیکن نیک نیتی کی ثابت کوئی کوشش نہیں کی گئی سو اس سراج الاخبار کے حوالہ کے جو کہ یہی منجھینے کی وجہ تھی فریقین کے باہمی تعلقات کی کشیدگی کے لحاظ سے اس امر کی توقع کرنا غیر ممکن اور دوزخ قیاس تھا۔ تحت میں بیان کیا گیا ہے کہ ملزم نے سراج الاخبار کے مضمونوں کی سچا سمجھتا تھا۔ کیونکہ دیر تک مستغنی نے اس کی تردید نہیں کی اور یہ کہ اسی فریقین پر مستغنی کے بار میں اس نے مزمل حیثیت الفاظ کو استعمال کیا یہ محبت بالکل غلط ہے ملزم نے اپنے بیان سے ۱۹ اگست ۱۹۰۳ء کو جو کہ مقدمہ ۱۱۴ تعزیرات ہند کی مسل میں اس کی تردید ہوتی ہے اس بیان میں اس نے تسلیم کر لیا ہے کہ سراج الاخبار ۱۳ اکتوبر ۱۹۰۳ء کے مضامین شائع ہونے کے بعد اس کو معلوم ہوا کہ میرا وہ اعتبار اور یقین غلط تھا۔ پھر کس طرح ہو سکتا ہے کہ ایک سمجھدار آدمی مزمل حیثیت عبارت اس اعتبار پر لکھے جو کہ چار ماہ پہلے ہی غلط ثابت ہو چکا ہو پھر وہ آدمی کس طرح نیک نیتی کا دعویٰ کر سکتا ہے جس نے انہیں الفاظ پر جو زیر استغاثہ ہیں۔ استغاثہ کے اپنی دشمنی کو سات طور پر ظاہر کر دیا ہے۔ اور تین جگہوں میں کہتا ہے کہ وہ میرا سخت دشمن ہے اور اس کے علاوہ صفحہ ۱۳۰ مواہب الرحمن میں اور الفاظ بھی جو مزمل حیثیت میں استعمال کرتا ہے۔ مثلاً شریر جاہل غبی شقی۔ ملزم نے اس صفحہ کی اخیر سطر میں تسلیم کر لیا ہے کہ مستغنی نے تجھ غصہ دلا یا علاوہ ازیں ملزم نے شہادت کے اثناء میں مقدمہ زیر دفعہ ۱۱۴ تعزیرات ہند میں بیان کیا کہ میں مستغنی کو صرف اس وقت سے جانتا ہوں کہ جبکہ اس کو کمرہ عدالت میں دیکھا یہ موقع پہلی دفعہ ۱۴ جنوری ۱۹۰۳ء کو بمقام جہلم ہوا اس بیان سے پایا جاتا ہے کہ ملزم مستغنی سے اس تاریخ سے پہلے کوئی ذاتی واقفیت نہیں رکھتا تھا۔ ملزم نے ۱۹ جنوری ۱۹۰۳ء کو جو اس کتاب کی تصنیف کی تاریخ ہے اس کو کیونکر معلوم ہوا کہ مستغنی نے ہم ہتھان عظیم الکذاب اللہ میں تھا البتہ بتو اور وحی کی طاقت سے وہ استبا کی واقفیت کا دعویٰ کر سکتا تھا لیکن ایسا بیان تک نہیں کیا گیا ثابت کرنا تو کہاں رہا۔ جو کچھ اوپر بیان کیا گیا ہے اس سے نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ باہم دشمنی ہے اور ملزم کو دفعہ ۱۱۴ تعزیرات ہند کی مستثنیات کے مفاد سے محروم ہوتا ہے۔ صفائی کا تیسرا غدر بھی پہلے غدر کیساتھ ناک میں مل جاتا ہے جسے تجویز بالا علاوہ ازیں یہ کہنا درست نہیں ہے کہ الفاظ زیر استغاثہ سراج الاخبار کے جواب میں لکھے گئے ہیں کیونکہ یہ الفاظ وہاں واقع ہی نہیں ہیں یہ ثابت کیا گیا ہے کہ مستغنی اپنے علاقہ میں ایک معزز آدمی ہے اور یہ کہ مولوی ہے عربی علم ادب اور علوم دینیہ کا فاضل ہے اور جائداد منقولہ وغیرہ منقولہ کا مالک ہے اور حکام اس کی عزت کرتے ہیں

ایک مذہبی کتاب میں جو مسلمانوں کے استعمال کی واسطے چھاپی گئی ہے۔ اسکو ایک ایسی آدمی کے طور پر ظاہر کرنا جو پیدائشی کمینہ ہو۔ جیسا ہی عادی جھوٹا ہو بڑا بتان لگانا والا۔ یہ ایک سخت قسم کا الزام ہے جس سے اسپر حیشہ کے لئے وجہ گنہگار ہو کر وہ کمینہ بد چلن آدمی ہے۔ یہ بیان کیا گیا ہو کہ جہاں الفاظ مزیل حیثیت استعمال کی گئی ہیں اور جن پر ہر جرم قائم ہو سکتا ہو تو انکا چھاپنا ہی فابہر کرنا ہے کہ باہم دشمنی تھی۔ جو اصول استثناء نمبر ۳۴ میں قائم کیا گیا ہے۔ وہ مقدمہ ہر کے متعلق نہیں۔ بلکہ ایسے مقدمہ پر عاید ہو سکتا ہے جہاں کہ الفاظ کے معنوں میں شک ہو۔ (جلد ۹ - الہ آباد صفحہ ۲۰) تعزیرات ہند خلیس صفحہ ۵۸ لیکن اس مقدمہ میں الفاظ استغاثہ کردہ کے معنوں کی بابت کوئی شبہ نہیں ہے۔ دفعہ ۹۹ کے بموجب صریح مزیل حیثیت ہیں اور یہ کہ جلدی یا غصہ میں لکھے گئے میں ملزمان اس کے بالکل جوابدہ ہیں پھر ضابطہ فوجداری کے صفحہ ۶۷۲-۶۷۳ میں لکھا ہے کہ جب کوئی آدمی کوئی تحریر چھاپے جو کہ درست نہ ہو جیسا کہ اس مقدمہ میں ہے تو قانون یہ خیال کریگا کہ اس نے دشمنی کو ایسا کیا ہے۔ اور یہ جرم ہوگا۔ یہ غیر ضروری ہے کہ اس بار میں زیادہ ثبوت نیت کا دیا جائے تعزیرات ہند کے بموجب خیال کیا جاوے گا کہ اس نے نقصان پہنچانے کے ارادہ سے یا جان بوجھ کر یا استیسا کا یقین کر کے کہ مستغیث کی عزت کو ضرور نقصان پہنچائیگا ایسا کیا۔ میں صاحب اپنی تعزیرات ہند کے صفحہ ۸۷ پر بیان کرتا ہے کہ ہر ایک آدمی قیاس کیا گیا ہے کہ اپنے قدرتی اور معمولی کاموں کے نتیجہ کا ذمہ دار ہوتا ہے اگر تشہیر کا میدان مستغیث کو نقصان دہ ہو تو قانون خیال کریگا کہ ملازم نے اس کے چھاپنے سے ارادہ کیا ہے کہ اس نے مستغیث کو نقصان پہنچے پھر ہی مصنف صفحہ ۹۰ پر لکھتا ہے کہ کسی ذاتیات اور پرائیویٹ رفاہ عام میں داخل نہیں۔ سبک میں ثابت شدہ افعال پر رائے کرنی یا سرکاری ملازم کی کارروائی پر سختی سے نکتہ چینی کرنا ایک اور بات ہے۔ اور بد چلن کے افعال کا اسے محرم بیان کرنا ایک دوسری شے ہے۔ پھر متن میں رقم ۷۱ اس انڈر قانون میں جو اس نے ٹائیس پر لکھا ہے اس کے صفحہ ۲۰ میں ذیل کے فقروں میں یہی لکھتا ہے کہ کوئی اشارہ کمینگی یا شریر منشاء کا یا نامعقول یا بد چلن کا بغیر کسی بنیاد کے نہیں ہونا چاہیے۔ یہ کوئی صفائی نہیں ہے کہ ملازم ایمانداری سے سچے طور پر یقین کرتا تھا۔ کہ یہ الزام سچا ہے۔ ایک نکتہ چین کو ہر وقت اختیار ہے کہ وہ مصنف کی رائے یا خیالات پر نکتہ چینی کرے لیکن اسکو یہ اختیار نہیں ہو کہ وہ کسی آدمی کے چال چلن پر ہتک آمیز زبان کرے اسلئے چنانچہ اپنی تعزیرات ہند میں اس طور پر ذیل کی مسطور میں لکھتا ہے کسی آدمی کے افعال اچھے ہوں یا بُرے اپنی ذات سے تعلق رکھتے ہیں جب تک کہ وہ اسپر وارور ہوں کسی کو حق نہیں ہے کہ ان کو لوگوں کے سامنے پیش کرے ہر ایک آدمی قانونی حق رکھتا ہے کہ جو کچھ اسکے متعلق ہے اسی کے متعلق ہے خواہ وہ روپے ہوں یا خیالات ہوں خواہ اخلاقی افعال ہوں آج اپنے لائبل اور سلینڈر میں صفحہ ۵۷ پر لکھتا ہے اگر کوئی آدمی مستغیث کے ذاتیات پر بلا ضرورت حملہ کرے تو وہ جواب نہیں ہو سکتا۔ کو نمٹا جاسکے اور اگر مزیل حیثیت ہو تو لائبل ہو جاتا ہے

ایک اخبار میں تشہیر کر نیکی غرض سے ہو سکتی ہے اور ملازم کو ان مستثنیات کی حفاظت کے مفاد سے محروم کر سکتا ہے۔ ذیل کے اقتباس میں بیان کیا گیا ہے نیپلن اپنی تعزیرات ہند کے صفحہ ۵۹۱ میں لکھتا ہے کہ ایک سچا الزام یا جو بظاہر الزام لگایا جا رہا ہے یا چھاپ دیا جائے جو پبلک کے فائدہ کیلئے ہو تو وہ بھی بوجہ غرض تشہیر اور فائدہ کیلئے دے کے مفاد مستثنیات سے محروم کر سکتا ہے۔ اس صورت میں بھی کہ جبکہ تشہیر مفاد عام کیلئے ہو یعنی یہ کہ عوام الناس کے ایک طبقہ کے مفاد کیلئے تو یہی مستثنیات اول کی رعایت کا لہجہ ہو جاتی ہے۔ اگر واقعات مذکورہ کو مستقل قیاس کی نسبت زیادہ وسیع دائرہ تاثر میں تک وہ واقعات پہنچائی جائیں ایسے روئے سے یہ تجویز قرار پا سکتی ہے کہ بیان مذکور عوام الناس کے فائدہ کیلئے نہ تھا۔ جن کے رد و بیان مذکور پیش کرنا مطلوب تھا۔ بالچند اپنی تعزیرات ہند کے صفحہ ۴۳۹ میں اسی رائے کی تائید کرتا ہے۔ جو حسب ذیل الفاظ میں لکھتا ہے کہ اگر کوئی شخص اپنے حقوق کی حفاظت کیلئے کوئی بیان مزمل حیثیت عرفی کسی اخبار میں چھپوئے جیسا کہ مقدمات مدراس میں ہوا ہے۔ تو یہ نہیں کہا جاسکتا کہ بیان مذکور اپنے حقوق کی حفاظت کیلئے نیک غرضی سے مشترک کیا گیا تھا جس سے کہ مستغنیث کی حیثیت کو نقصان پہنچانا ہے احتیاطی یا لاپرواہی سے نہ از روئی کینہ کے لکھا گیا تھا۔ مقدمات مدراس میں یہ قرار دیا گیا ہے کہ جو غرض تشہیر کی اختیار کی گئی ہے وہ غیر ضروری ہے۔ اور اپنی رعایت قانونی سے بڑھ کر قدم مارا گیا ہے اسلئے ملازم محفوظ نہیں دیکھو مدراس جلد ۵ صفحہ ۲۱۳ و جلد ۹ صفحہ ۱۳۸ اس لئے کی تائید جلد ۱۱ ایسی صفحہ ۷۰۳ سے ہوتی ہے جہاں کہ یہ قرار دیا گیا ہے کہ تشہیر سے مفاد عام منظور نہ تھا۔ کیونکہ اخبار میں تشہیر کیلئے محض مقدمہ ہذا میں جملہ ضروری اجزاء جرم الزام حیثیت عرفی موجود ہیں انہماک سخت قسم کے لگا کر مستغنیث کی چال چلن پر تشہیر یا ان ارادہ کو گئے ہیں کہ اس کی حیثیت عرفی کو نقصان پہنچے کھلے کھلے طور پر وہ بیانات مزمل حیثیت عرفی ہیں اور جو ظنون کی نگاہ میں مستغنیث کی قدر و منزلت کو ان سے نقصان پہنچتا ہے یہ الزامات جملہ بنیاد میں اور از راہ کینہ لگائے گئے ہیں اور ایک مذہبی کتاب میں جو عام مسلمانوں کے ہتھل کیلئے ہے مشترک گئے ہیں نیک غرضی ان میں بالکل نام کو نہیں لگتا۔ ۱۹۰۳ء جنوری سن ۱۹۰۳ء کو ملازم نے ایک کتاب مواہب الرحمن تصنیف کی۔ اور اسے مشترک کیا۔ ملازم نے اسے چھاپ کر فروخت کیا۔ ۱۹۰۳ء جنوری سن ۱۹۰۳ء کو کتاب مذکور بمقام جہلم تقسیم کی گئی جہاں کہ مستغنیث نے ملازمان کے برخلاف مقدمات کے ہوتے اور انکی ہمت ہو رہی تھی ملازمان بذریعہ وارنٹ دیاں حاضر ہوئے تھے۔ اس کتاب میں ایسے الفاظ موجود ہیں جنکو سادہ سارہ مفہول میں اگر لیا جاوے تو بھی مزمل حیثیت عرفی میں کیونکہ سخت قسم کے تمام چال چلن مستغنیث پر ان میں لگائے گئے ہیں۔ یروئے رعایات تشریح مستثنیات دفعہ ۱۹۹ تعزیرات ہند جو مضامین پیش کی گئی ہے وہ بالکل ناکام ہوتی ہے۔ بلکہ جب سند کتاب آجروں بارہ لائبل صفحہ ایسے الفاظ قابل مواخذہ ہوا کرتے ہیں۔ اگر وہ الفاظ جھوٹے اور مزمل حیثیت ہوں خواہ سہوا یا اتفاقیہ طور پر ان کی تشہیر ہو جائے یا خواہ نیک غرضی کیساتھ لکھا گیا ہو چاہے ہرگز تشہیر

کچھ اور مضمون یہ کہ کتاب مذکور میں مذکور ہے کہ اگر کسی شخص کو ایک بدیل اختیار ملے کہ اسکی تشہیر کچھ لے تو تشہیر کرے نہ
 بری نہ زبرد نہ ہوگا۔ اگر اسے کسی اخبار میں شہر کرے جبکہ الفاظ لا ایل الاہ اس میں ہوں پس ثابت ہوا کہ ملازم نہرا مجرم
 زبرد نہ ۱۵۰۰ اور ملازم نہرا زبرد نہ ۵۰۰ و ۵۰۰ تعزیرات ہند ہی اور انکو ان جرائم کا مجرم تحریر نہ لکے روکو تو روایا جاتا ہے
 اب فیصلہ کرنا نسبت منرا کے رد و عا منرا ہی سرف ہی نہیں ہوتا کہ مجرم کو بدلہ اس کے فعل کا دیا جائے بلکہ اسکو آئندہ
 کے لئے ایسے جرم پر روکنے کا مشق تباہے صورت ہذا میں ایک خطیف جرم نہ ہی یہ مطلب حاصل نہیں ہو سکتا۔ خفیف
 رقم جرم نہ کی موثر اور رکاوٹ پیدا کر نیوالی نہ ہوگی اور غالباً ملازم اسے محسوس نہ کر لیا۔ ہر روز اسے ہیشمار چندہ پیر
 سے آتا ہے جو ملازم نہرا کیلئے ہر قسم کے ایشیا کر نیکیا میں من حالات میں مقوڑا سا جرم نہ کرے ایک خاص گروہ کو
 جو بیگنا ہونکا ہے منرا ہوگی حواصل اصلی مجرمان پر اسکا کچھ اثر نہیں پڑ لیا ملازم نہرا کی عمر اور حیثیت کا خیال کر کے
 ہم اس کے ساتھ رعایت برقیں گے ملازم نہرا اس امر میں مشہور ہے کہ وہ سخت استعمال وہ تعزیرات اپنے مخالفوں
 کے برخلاف لکھا کرتا ہے اگر اس کے اس میلان طبع کو پر عمل نہ روکا گیا تو غالباً من عامہ میں نقص پیدا ہوگا۔ ۱۵۹۹
 میں کپتان ڈگلس صاحب نے ملازم کو اپنی قسم تحریرات سے باز ہونے کیلئے فہمائش کی تھی پھر ۱۵۹۹ء میں مسٹر ڈوئی
 صاحب ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے اس سے اقرار نامہ لیا کہ اپنی قسم نقص امن والے فعلوں کی باز رہیگا نظر بر حالات بالا
 ایک معقول تعدد جرم نہ کی ملازم نہرا پر ہونی چاہیئے اور ملازم نہرا پر اس کی کچھ کم لہذا حکم ہوا کہ ملازم نہرا منرا
 جرم نہ دے اور ملازم نہرا مقرر و رد اول الذکر چھ ماہ اور آخر الذکر ۱۵ ماہ قید محض میں رہیں حکم سنایا گیا۔ ۱۵۹۹ء

دستخط حاکم

مرزا جی کا اپیل

اگرچہ مرزا جی کا شان سیمانی تو اس امر کا متقاضی تھا کہ وہ اپنی ان تکالیف مالی و بدنی کا جو انکو اس مقدمہ کی
 فعلیل نصیب ہو میں بدلہ عالم عقبی پر چھوڑ دیتے اور اپنی مصائب کا شکوہ بارگاہ احکام الہی میں پیش کرتے کیونکہ
 یہ سب حادثات قدرت کی طرف سے انکو حاصل ہوئے (لیکن آپ وہ مسیح نہیں جنکا بھروسہ محض آسمانی عدالت
 پر ہوا اور نہ آپ ان پاک نفوس ہیں جو ہر حال میں دیکھ کر دیکھتے ہیں کہہ کر اٹھا ان شکوہ بستی و حزنی الی اللہ
 معاملہ کو حوالہ با خدا کرتے ہیں بلکہ آپ تو مجازی حکام کی عدالتوں کو ذریعہ حق یقین سمجھتے ہیں اور اپنے تنازعات کو
 فرد و الی اللہ والی اللہ کے مصداق بنانے کے بجائے عدالت حکام مجاز کو ہی مرجع و مآب قرار دیتے ہیں
 آخر کار آپ نے بعدالت مسٹر مہدی صاحب سٹیشن جج بہادر قسمت امرت سر نہ نومبر ۱۹۰۹ء کو اپیل داخل کیا اور
 اپیل میں علاوہ دیگر غزوات کے بڑی عاجزی سے اپنی کبر سنی اور واجب الرحم حالت جتا کر ان مصائب کا جو

دوران مقدمہ میں آپ کو نصیب ہوئی شکوہ کیا اور رسالت کا بہت کچھ رونما ہو کر صاحب مجسٹریٹ نے دوران مقدمہ میں آپ کے
برائے پر کوئی رحم نہیں کیا اور طرح طرح کی مصوبات میں مبتلا کر کے آخر کار ایک سنگین سزا بھی دیدی اس کی آخری پیشہ جوری
مستقلہ ام کو قرار پائی سیشن جج نے سسٹنٹ کو بھی نوٹس دیا تھا چنانچہ مستفیض امثال اور ملازمان کی طرف سے سزا بھی جج
ایڈووکیٹ وخواجہ کمال الدین صاحب کیل پیش ہوئے۔ جانین کی بحث سننے کے بعد صاحب سیشن جج نے اپیل اور ان
منظور کیا۔ اور واپسی جرمانہ کا حکم دیا۔

لیکن جو نو تیس قدرت کی طرف سے مقدمہ تھیں وہ دوران مقدمہ میں حاصل ہو چکی تھیں اور وہ کبھی دس نہیں ہو سکتی تھیں
نیز جیسا کہ پہلے لکھا جا چکا، و مرزا جی بموجب اپنی اصطلاح کے جو تریاق القلوب میں کئی سال پہلے اپنی قلم سے لکھ چکے تھے
سزا کی منسوخی اور جرمانہ کی واپسی کو لفظ بری کے مصداق نہیں ہو سکتے۔ گوشن جج اپنی اصطلاح میں ان کو بری ہی کہیں
نہ لکھو۔ مرزا صاحب ملکہ چکے ہیں کہ بری وہ ہے جس کے ذمے فرد جرم عائد ہو اور پہلے ہی غلطی حاصل کر لے جس پر فرد جرم
لگ گئی ہو وہ سرگز بری نہیں کہتا سکتا زیادہ سے زیادہ اسکو تبراک کہہ سکتے ہیں۔ مقدمہ ہذا میں فرد جرم لگنے کے بعد وہ سزا
بھی ہو چکی تھی پھر مرزا جی کے مرید بر غلات تحریر شد کے (جو تریاق القلوب میں لکھی جا چکی ہے) اس سزا کو کہہ سکتے ہیں کہ
مرزا جی بری ہو گئے۔ اور یہ انکا ایک معجزہ فاعل ہوا چونکہ فیصلہ اپیل کو قبل ازیں مرزائیوں نے کثرت سے بھاپ کر ملک میں
شائع کر دیا ہوا ہے اس لئے اب یہاں درج کرنا تحصیل حاصل ہے۔

خاتمہ کتاب

پہلے ہم اس قاور ذوالجلال رب سبحان کا ہزار ہزار شکر یہ بجا لاتے ہیں جس نے اس عظیم الشان معرکہ میں اتحاد و انتہا
تک محض اپنے فضل و کرم سے ہماری مدد کی مرزائی لشکر نے اپنی پوری طاقت سے ہم پر دبا دیا اور ان کے نقطہ خیال
میں تھا کہ ہم مل کے پل میں انکو غیبت و نابود کر دینگے لیکن ہمارے قاور و قدیر مولیٰ ذات کبریائی نے انکے اس ہند
و غرور کو آخر خاک میں ملا دیا اور اپنے ضعیف و ناتوان بندگان کو وہ ہمت و استقلال بخشا کہ کسی مرحلہ میں بھی ہمارے
حوصلہ پست نہ ہوا۔ اور ہر ایک میدان میں زبردست حریف ہمارے مقابلہ میں منہ کے بل گرنا پڑا۔ ابتدا میں جب
معرکہ شروع ہوا تو مرزائی جماعت کی طاقت و اور انکے اتفاق اور انکی لاف و گستاخ کو سنکر یہ ایک شخص میں جنت
و تافہا کہ مقابلہ بہت مشکل نظر آتا ہے تمہارا دشمن بہت قوی ہے اس کے پاس مالی و زور وافر ہے ان کی جماعت
میں قابل تعریف اتفاق ہے۔ قانون پیشہ اصحاب (دکلا و دہیر سر) انکے گھر کے میں سوچی جج و کیل وغیرہ ان کے کم
خانی اور علاقہ مریدین میں داخل ہیں۔ مروت ہماری طرف سے یہی جواب ہوتا تھا کہ دشمن اگر قوی ہے تو تمہارا دشمن
ترست۔ اگر اذ کو منظور ہو تو دنیا و کجہ لگی کہ مقابلہ یوں ہوا کہ طلبہ چنانچہ آخر ایسا ہی ہوا کہ مخالف کو معلوم ہو گیا کہ

کہ عشق اسات نمود اولیٰ افتاد شکلا چپڑ تو بیٹھے تھے لیکن اخیر میں اپنے منہ سے کہتے تھے کہ اگر میں معلوم ہوتا کہ ہم کو خراب ہوتے ہیں تو مقدمہ بازی کا نام تک لیتے بہر حال یہ مائید ایزدی تھی ورنہ ہم کیا تھے اور ہماری طاقت کیا ہم ایزد تعالیٰ کی عنایت اور مہربانی کا شکر یہ کس طرح ادا کر سکتے ہیں اگر ہر مومن گرد و زبانی ہم ادا شکر مولیٰ کے تو ان کے بعد ہم ان مخلص احباب اعوان اور مہربانوں کا شکر یہ ادا کرتے ہیں جنہوں نے اس نازک وقت میں محض غوث اسلامی سے ہم مدد کی اور حتیٰ الوسع قلبی جانی مالی معاونت سے دریغ نہ فرمایا۔ جزا ہم اللہ خیر بجزا چونکہ فریق مخالف کے جانباز مرید اس موقع پر ردیوں کا معینہ بر سارے تھے اور ہر طرف ہزاروں کی تعداد میں انکو و عتراد حضور درہم دنیا آ رہے تھے اس لئے ہم اپنی اکیلی مالی طاقت سے ان کا مقابلہ کس طرح کر سکتے تھے۔ لیکن پھر بھی ہم نے کسی صاحب کے سامنے دست سوال دراز ہرگز نہ کیا۔ اور جو کچھ اپنے پاس تھا اسکو بیدریغ خرچ کرتے رہے۔ لیکن خدا کریم نے بعض ہمدردان اسلام کے دلوں میں تحریک پیدا کر دی وہ بدوں ہمارے کہنے کے ہماری مدد کرنے لگے۔ اور حسب طرہ سے ہو سکا انہوں نے ہماری معاونت کی ذیل میں چند حضرات کا بالخصوص تذکرہ کر کے باقی تمام ان حضرات کا جنہوں نے ہم کو ہمدردی فرمائی ہم تہ دل سے شکر یہ ادا کرتے ہیں اور حق تعالیٰ سے دعا کرتے ہیں کہ ان کو جزا خیر عطا فرما دے +

سلطان جہاندار و خالصہ سی۔ آئی ای

راجہ صاحب ممدوح الشان جنکے نام نامی سے اسلامی دنیا عموماً واقف ہے۔ اور جو بلحاظ حبسی نسبی فضائل کے مستغنی عن التعریف والتوصیف ہیں آپ نے نوبی اقتدار کے رومی ممتاز زمانہ ہونیکے علاوہ علمی کمالات میں بھی اعلیٰ پایہ رکھتے ہیں۔ خصوصاً علم عربی میں آپ کو پوری تہارت حاصل ہے قرآن کریم کے نکات اور معارف بیان کرنے لگیں تو سننے والے کو حیرت میں ڈال دیتے تھے۔ مسلمان رؤسائیں سے مینے علوم عربیہ کا ایسا کوئی فاضل پنجاب میں نہیں دیکھا یہی باعث ہے کہ آپ اہل علم کی قدر کرتے ہیں اور علماء دین کی تعظیم فرماتے ہیں ادائیل میں جب مرزا جی نے اپنی چند کتابیں تائید اسلام میں شائع کیں اور اپنا دعویٰ صرف مہمیت مجددیت تک محدود رکھا تو راجہ صاحب کو مرزا جی سے حسن ظن تھا اور انہوں نے انکو بہت کچھ مالی امداد بخشی تھی مرزا جی بھی اس زمانہ میں آپ کی مدد کرتے۔ اور اپنی چند تصانیف میں انکو کلمہ من امدانتے رہے لیکن راجہ صاحب نے جب مرزا جی کا دعویٰ رسالت و نبوت انکی بعض مستغنیات میں کھلے طور سے لکھا ہوا دیکھا تو فوراً کہہ اٹھے انا بدیٰ منہ ومن معتقدانہ اس وقت سے آپ مرزا جی کے دعویٰ سے سخت متفرق ہیں۔ جناب ممدوح کو ہمارے خاندان سے خاص محبت و شفقت ہے۔ اور ہم پر ہمیشہ نظر عنایت رکھتے ہیں میرے فاضل بھائی ولانا ابو الفیض مولوی محمد حسن صاحب فیضی مرحوم سے آپ کو خاص محبت تھی اور مرحوم کے کئی ایک عربی فارسی فصائد میں آپ کا ذکر فرمایا جاتا ہے اس وقت مرحوم کے خلف الصدق عزیز مولوی فیض الحسن صاحب

طالعمرہ جو دارالعلوم نہایت میں تعلیم پاتے ہیں راجہ صاحب کی طرف سے دقتاً فوقتاً انکو بھی کافی مدد پہنچتی رہتی ہے۔
 ممدوح الصد کی طرف سے ہمیں سب سے بڑھ کر مقدمات کے اثنا میں مالی مدد پہنچتی رہی اور نیز آپ کے قابل قدر مشورہ و
 سے ہم مستفید ہوتے رہے۔ ہم صاحب ممدوح کا شکر یہ ادا کرنا چاہتے تھے کہ کافی الفاظ نہیں پاتے رب العزۃ سے یہی
 دعا ہے اللہم ابد اقبالہ واحفظ الہ و عیالہ افسوس کہ راجہ صاحب ممدوح کا اب انتقال ہو چکا ہے خدا غفرین رحمت
 فرمائے اور سپہ سالار گان کو با اقبال کرے۔

شکر یہ معاویہ

جن مسلمان بھائیوں نے اس موقع پر اسلامی ہمدردی کے رُوسے ہماری مالی اعانت کی انہیں مسلمانان جہلم دلاہور اور
 مسلمانان گورداسپور کا نمبر اول ہے ہم ان کا صدق دل سے شکر یہ ادا کرتے ہیں بالخصوص مسلمانان گورداسپور کی ہمدردی
 و اعانت قابل ذکر ہے۔

مسلمانان گورداسپور

ہم گورداسپور کے مسلمانوں کی مہربانی کا شکر یہ ادا نہیں کر سکتے کہ انہوں نے ہم سے بہت اچھا سلوک کیا اور ہم با
 مسافرت کے گورداسپور میں وطن سے زیادہ با آرام رہے۔ ابتدا میں جب مقدمات جہلم سے منتقل ہو کر گورداسپور میں
 گئے تو ہمارے دلوں کو سخت تشویش تھی کہ اس قدر دور دراز مسافت پر جانا ایک سخت مصیبت ہے مگر ہمارے قریبی محفل
 کو ہر طرح سے وہاں امن و آرام حاصل ہو گا لیکن گورداسپوریوں نے ہم سے وہ حسن سلوک کیا کہ ہم کو گھر سے بڑھ کر وہاں
 آرام و راحت معلوم ہوتی تھی۔ اور مرزائی پارٹی کو وہاں اس قدر تکالیف کی شکایت تھی کہ انھوں کو اخبار میں لکھنا
 پڑا کہ مکان تک انکو دقت سے کرایہ پر ملا۔ جناب میر احمد شاہ صاحب کیل بٹالہ اور شیخ بنی بخش صاحب کیل گورداسپور
 نے اسلامی اخوت کا وہ نمونہ دکھایا کہ مدۃ العمر ہمیں یاد رہے گا۔ صاحب مقدم الذکر اپنے خرچ پر گورداسپور میں جاتے
 رہے اور بلا فیس وغیرہ پیروی کرتے رہے ایسا ہی صاحب مولانا ذکر اپنے سب مقدمے چھوڑ کر بلا فیس ہمارے مقدمات
 میں کئی کئی دن اجلاس عدالت میں گزارتے رہے۔ الغرض دونوں حضرات نے قانون پیشہ اصحاب کے زمرہ
 میں داخل ہو کر مروت و احسان کا ایک اعلیٰ نمونہ دکھایا۔ باوجودیکہ ہم سے کسی قسم کا سابقہ تعارف نہ تھا کسی قسم کے
 طمع اور فائدہ کی توقع نہ تھی لیکن ہمیں غریب لوطن سمجھ کر صرف یہی ہمدردی دکھائی ہم انکی غنایات کا کسی طرح سو بھی
 شکر یہ ادا نہیں کر سکتے۔ جزا اہم احسن الجزاء ایک اور صاحب لالہ مولانا صاحب کیل نے بھی ہماری بہت مدد کی اور ہر
 برائے نام فیس پر پیروی مقدمات میں انہوں نے کمال سرگرمی دکھلائی خدا انکو خوش رکھے ایک صاحب خواجہ عبدالرحمن
 صاحب بھینٹ شیخ علی احمد صاحب کیل نے جو کچھ ہم سے ہمدردی کی اسکا شکر یہ ہم سے ادا نہیں ہو سکتا۔ ہماری

جماعت کے جسدِ اشخاص ہوتے تھے سب کلمہ کھانا پکانی کی تکلیف آپ کو ذمہ تھی۔ اور چار پائیاں بست و غیرہ کا سارا انتظام ان کے سپرد تھا اور بھی کئی تکالیف ان کے ذمہ تھیں لیکن اس جو ائمہ نے اس کام کو ایسی خوبی سے انجام دیا کہ باقیہ و شاید جزا اللہ خیر! وہ خواجہ صاحب کا ایک فرزند رشید خواجہ عبدالحی صاحب جو اس وقت اسلامیہ سکول میں تعلیم پاتا تھا اب تکمیل علوم عربیہ کے بعد جامعہ ملیہ دہلی میں شیخ التفسیر ہے ہم عزیز خواجہ کی ترقی و عزت اور ترقی مراتب کے لئے دست برد عاویں۔ اللہم زد فرد

اور دو صاحبان مولوی اللہ داتا علی محمد خاں و مولیٰ ضلع گورداسپور کی ہمدردی کے بھی ہم شکور ہیں جتنا عرصہ مقدمہ رہا آپ اپنا سب کام چھوڑ کر وہاں ہی رہے اور حتی الوسع ہمارے محمد معاون بنے رہے (ای خدا تو انکو جزائے خیر عطا فرما) ایک مولوی صاحب مولوی عبد السبحان صاحب ساکن گلیانہ ضلع گجرات جو سانیاں تحصیل بٹالہ میں معلم سادات کرام تھے انکی ہر باتوں کا شکر یہ ہم ہرگز ادا نہیں کر سکتے سب کا روبرو چھوڑ کر ہماری ساتھ رہے اور آخر تک نفاقت کو نبایا ہم عمر بھر میں انکو یاد رکھیں گے۔ جزا اللہ رب العزت۔ علاوہ ان گورداسپور کے تمام ہندو اور مسلمان اصحاب نے ہم سے پوری ہمدردی دکھائی تمام ادنیٰ و علیٰ ہمارے خیر خواہ تھے اور سب زبان پر یہی دعا تھی کہ خدا تم کو کامیاب کرے اگرچہ وہ زمانہ گزر گیا لیکن گورداسپوریوں کی محبت کا اثر ہمارے دلوں سے کبھی زائل نہ ہوگا۔

ہموطن احباب

دورانِ مقدمہ میں چند مخلص ہموطن احباب گورداسپور میں میرے رفیق و ہمدم رہے ان میں سے مولانا مولوی غلام محمد صاحب قاضی تحصیل چکوال اور مولوی محمد حسن صاحب قاضی تحصیل ہلم بطور گوانان استغاثہ اور مولوی پیر نور شاہ صاحب ساکن نایہ پیراں تحصیل ہلم و مولوی حکیم غلام محی الدین صاحب ساکن دیالی (سرگڑھن) بطور گوانان صفائی طلبہ کو لئے گئے تھے انفس میں سے اول الذکر ہر سہ احباب کا انتقال ہو چکا ہے اللہ تعالیٰ انکی ارواح کو جنت الفردوس میں اپنی نمار وافرہ سے بہرہ یاب فرمائے۔ اور ان کے پسماندگان کو حوادث و ہر سو محفوظ و مصنون رکھے۔ مولوی غلام محی الدین صاحب دیالوی جو میرے محرم راز و دست ہیں اور یہ دوبارہ تصنیف ان ہی کے اصرار سے اشاعت پذیر ہو رہی ہے اللہ تعالیٰ انکو ہمیشہ خوش و خرم رکھے آپ کو علمی کتابوں سے خاص شغف ہے اور مطبوعات کا جدیدہ سے خاص دلچسپی رکھتے ہیں اخبارات و رسائل کے عاشق ہیں غرض ان کا کتب خانہ قابل دید گیا ایک خاصہ لائبریری ہے۔ انفس کہ آپ کی مدد اپنے معزز بھائی صوبیدار فضل الدین صاحب کوئی اولاد دیرینہ نہیں ہے البتہ برخوردار مولوی فضل کریم مدرس لڑمٹل سکول سرگڑھن کے گھر میں اللہ تعالیٰ نے مولود مسعود بخشا ہے خدا کو خیر عطا فرمائے صاحب حکیم صاحب اور تمام گھر والوں کی امتیں اسی نور نظر سے وابستہ ہیں اللہم احفظ من بلیات الزمن و حوادث الفتن

توجہ مشائخ کرام

ہمارے اصلی معین مددگار ہمارے حضرت مشائخ عظام تھے حضرت اقدس پیر پیر علی شاہ رضا بجاوہین گولڑہ شریف کی خاص توجہ ہمارے شامل حال تھی اور آپ ہی کی دعا برکت سے ہمارے جملہ مراحل کامیابی سے طے ہوتے رہے ابتدا میں جب مقامات شروع ہوئے تو میں حضرت والا کی خدمت میں باریاب ہوا اور عرض کی کہ اب دعا کا وقت ہے دوسرے طرف سے ہر قسم کے منہ بے قائم ہو رہے ہیں اور اُدھر مرزا جی کو یہ بھی دعویٰ ہے کہ انکی دعائیں قبول ہوتی ہیں۔ اور انکے مخالف نکالیف میں مبتلا ہوتے ہیں پس فرمایا کہ اس بات سے تم بالکل بے فکر ہو انشاء اللہ تعالیٰ تم کامیاب رہو گے اور مرزا جی کے زور و خروش کے اس مقابلہ میں ہزیمت ہی اٹھائیگا۔ میں عہد کرتا ہوں کہ جب تک معرکہ ہے ایک خاص وقت دعا کیلئے مخصوص نہیں کیا اور حق تعالیٰ اس نصرت و کامیابی کی دعا کی جایا کریگی چنانچہ یہاں ہی ہوا ایسے ایسے مشکل معرکے پیش آئے کہ ہر طرح سے مایوسی کا سامنا نظر آتا تھا لیکن حضرت چریشی مظلہ کی کرامت اپنا ایسا کرشمہ دکھاتی تھی کہ عقل حیران رہ جاتی تھی جبوت مرزا کی جماعت کے بعض اشخاص حضرت والا کی اطاعت عیالی سمن شہادت پر کر اکر لگیں تھے مرزائی اچھلتے کودتے پھرتے تھے کہ دیکھو پیر گولڑہ کی عدالت میں حاضر ہوئیے کس طرح بیچ سکتا ہے لیکن آپ کو خدا نے عاضی عدالت کی تکلیف سے بالکل محفوظ رکھا حالانکہ مرزائیوں نے اس کے متعلق ناخون تک زور لگا لیا کیا یہ چریشی کی ایک روشن کرامت نہیں ہے ایسا ہی دیگر مراتب میں بھی مرزائی جماعت کو ناکامی حاصل ہوتی رہی ہم حضرت اقدس پیر صاحب مظلہ کی اس باطنی توجہ کے کمال مشکور ہیں اور دعا ہے کہ ایزد تعالیٰ آپ کے فضل فیض کو دیر تک محدود رکھے۔ ایک دوسرے سے حضرت اہل کمال جناب مولانا مولوی فتح محمد صاحب کن جندھی شریف ضلع گورداسپور تھے جبکہ انیسویں کہ اب انتقال ہو گیا ہے) آپ فی الواقع ایک خدائے سیدہ اہل باطن کا مل بزرگ تھے آپ کی صحبت سے ایسی لذت اور حظ حاصل ہوتا تھا کہ تمام لذات دنیوی اسکو مقابلہ میں بیچ میں آپ علاوہ ظاہری علوم میں متبحر ہونیکے باطنی علوم (تصوف سلوک) کے ایک دریاد تھے ایسے ایسے نکات اور معارف بیان فرماتے تھے کہ سنکر دل کو وجد ہوتا تھا۔ گورداسپور کے نواح کے لوگ تو آپکی ذات والا پر فدا تھے اور بھی دور دراز اضلاع سے لوگ کثرت سے آکر آپ کے فیض سے مستفید ہوتے تھے آپکو ہمارے عالیہ خاص توجہ تھی۔ اور ہمیشہ دعا فرماتے تھے آپکی طرف سے ہمیں مالی امداد بھی مقبول ملتی رہی خدا حضرت مغفور کو غریق بجز رحمت فرمائے اور ان کے پس ماندگان کو برکت کنیز بخشے اسوقت آپ کے جانشین خلیفہ مولوی محمد رضا رضا ہیں جو بہت بابرکت بزرگ ہیں

ایک مجذوب فقیر

جن دنوں چیف کورٹ (لاہور) میں درخواستہائے انتقال مقدمات جا نہیں سے گذری ہوئی تھیں مرزائیوں کی

درخواست تھی کہ مقدمات گوروا سپور میں ہوں اور ہماری درخواست تھی کہ جہلم میں ہوں اتفاقاً انارکلی میں مجھے ایک مجذوب فقیر مل گئے جن کے بدن کے کپڑے میلے کچیلے پھٹے پڑنے اور سر کے بال کبھرے ہوئے تھے مجھ سے ہلام علیہ کہہ کر پوچھنے لگے کہ جو ان تم کون ہو کہاں کے بننے والے یہاں کیا کام ہے چونکہ میں متفکر تھا دوسرے روز چیف کو رٹ میں پیشی تھی کچھ سلا جواب دیکر ٹالت چاہا کہ فقیر میں جہلم کا رہنے والا ہوں یہاں کچھ اپنا کام ہے۔ فرماتے لگے کام ہے ہم سے چھپاتے ہو تمہارا قادیانی سے مقدمہ ہے چیف کو رٹ میں تمہاری درخواستیں ہیں تم چاہتے ہو کہ مقدمہ جہلم میں ہی وہ چاہتے ہیں گوروا سپور میں ہو تمہاری درخواست نامنظور ہوگی۔ اور مقدمات گوروا سپور میں ہونگے۔ خدا کو منظور ہے کہ مغتری علی اللہ کو اس کے گھر میں ذلیل کیا جائے۔ یا ورکھو آخر کار تم قیاب ہو گے اسکو ذلت بعد ذلت ہوگی اسوقت تمام اہل اللہ تمہارے لئے دست بدعا ہیں یہ تمہارا اور مرزا کا مقابلہ نہیں بلکہ یہ اسلام و کفر کا مقابلہ ہے۔ دیکھو مرزا نہ بنی ہے نہ ہندی نہ مجذوب نہ ولی۔ بنی کی تو یہ شان تھی کہ وہ ایک چٹائی پر سوتا اور اسکی بیوی دوسری چٹائی پر۔ مرزا کی بیوی سیکنڈ اور فٹ کلاس ریلوے میں سفر کرتی ہے۔ سونے کے خنجال پہنتی ہے۔ دنیا طلبیوں کا کام ہے۔ بنی اللہ کو یہ طاقت بخشی جاتی ہے۔ کہ زمین و آسمان اسکا کنا ملتے ہیں سوئی علیہ السلام نے دریا کو کھا پیٹ جا۔ پیٹ گیا۔ پھر جب اس میں فرعون داخل ہوا تو کھامل جا ایسا ہی ہوا۔ دشمن تباہ اور بنی اللہ مع اپنے رفقاء کے صحیح و سلامت پار ہو گیا۔ مرزا کو طاقت ہو تو تمہارے دل پر قابو حاصل کرے اس وقت وہ سخت تکلیف میں ہے۔

یہ بھی خیال مت کرو کہ وہ ہندی ہے ہندی علیہ السلام جب آئینگے تو پہلے انکی آمد کی اطلاع اہل اللہ کو دی جائیگی وہ سب ان کے ساتھ ہو لینگے۔ حفاظ و علماء ان کے حلقہ میں ہونگے۔ تم دیکھتے ہو سوائے نور الدین کے اسکے ساتھ کون ہے مرزا بھی دنیا کا کپڑا اور نور الدین بھی۔ تمام اہل باطن اور علماء اسلام مرزا کے دعادی کے مخالف ہیں خبردار گجرات است۔ تائید الہی تمہارے شامل عالمیگی تم کو کوئی تکلیف نہ ہوگی۔ مخالف طرح طرح کی مناب میں مبتلا ہوگا۔ ایسا ہی ہوا۔ اس اثنا میں مجھے کبھی سرور و تک کا عارضہ لاحق نہ ہوا۔ مرزا جی غش کھا کر کچری میں گرے فضل دین چار پائی پر اٹھا کر کچری میں لایا گیا۔ فاعتبر و یا اولی الالبصار

مذکورہ بالا واقعات تو جناب سیراز قادیان کے دور حیات کے ہیں۔ نا انصافی ہوگی اگر ہم اپنے دوست کے حالات و فات سوناظرین کو محروم رکھیں اسلئے آپ کی وفات کے متعلق بھی کسی قدر خامہ فرسائی کی جاتی ہے۔

وفات مرزا

ہر چند مرزا صاحب دوسروں کی وفات کی خبریں سن کر خوش ہوتے اور اپنے کسی مخالف شخص کی مرگ سے

اپنے نشانات اور پیشگوئیوں کے نبرات میں اضافہ فرمایا کرتے تھے مگر آخر کار حکمِ کلِ نفیس ذائقۃ الموت ایک دن بھی آپنچا کہ بڑے بڑے دعاوی کے مدعی (مرزا جی) عین ایامِ غربت میں دارالامان قادیان سے دور فاصلہ (شہر لاہور) میں ایک تہلک بھاری کالامیں مستلما ہو کر بہت ہی جلدی شکارِ نہنگِ اجل ہو گئے کسی شخص کی نیکی یا بدی یا اسکی بزرگی وغیرہ کا ثبوت اسکی وفات کے بعد پہلی یا بری شہرت سے ملتا ہے۔ چونیک ہوتے ہیں زبانِ خلق پر انکی نیکی شہادت ہوتی ہے مقدس نفوس کی وفات کے بعد ان کی میت کی خاص عزت اور احترام ہوتی ہے جس طرح زندگی میں ان سے فیض حاصل کرنے کیلئے مخلوق خدا حاضر ہو کر ان کے قدموں پر گر جاتی ہے۔ ان کی وفات پر ان کی میت کی زیارت کے لئے خلقِ خدا اطراف و اکناف سے ٹوٹ پڑتی ہے ان کے جنازہ میں شمولیت باعثِ سعادت سمجھی جاتی ہے اور ہر ایک زبان پر ان کا ذکر خیر جاری ہوتا ہے اور ہر ایک آنکھ ان کے غم میں خون کے آنسو بہاتی ہے۔

چند مقدس نفوس

اس کے ثبوت کے لئے چند ایک مقدس ہستیوں کا ذکر کیا جاتا ہے۔ جن کی وفات کے بعد ان کے جنازہ کی عزت اور مشیت کا احترام کیا گیا۔

(۱) امام طاہر (تالیسی) کا جب جنازہ اٹھایا گیا تو آدمیوں کا اس قدر ہجوم تھا کہ جنازہ کسی طرح نہ نکل سکتا تھا آخر حاکمِ وقت نے فوج بھیجی اور اُسکے اہتمام سے جنازہ نکلا۔

(۲) حضرت عبداللہ بن حسنؒ کے جنازے کو جو لوگ اٹھائے ہوئے تھے ارشادِ عامِ خلق کی وجہ سے انکا لباس پارہ پارہ ہو گیا۔

(۳) حضرت امام الحرمین نے جب وفات پائی تو تمام شہرِ منشا پور کے بازار ان کے ماتم میں بند ہو گئے اور جامع مسجد کا منبر جس پر سیدِ خطبہ پڑھتے تھے توڑ دیا گیا۔

(۴) امام ابو جعفر طبری کی قبر پر کئی مہینے تک شب و روز نماز جنازہ پڑھی گئی۔

(۵) امام ابن داؤد کے جنازہ کی نماز اسی دفعہ پڑھی گئی کل نمازیوں کا تحنیہ لگایا گیا تو تین لاکھ ہوا۔

(۶) امام اعظم رحم کے جنازہ کی نماز بعد دفن بیس روز تک ہوتی رہی۔

(۷) امام احمد حنبلؒ کے جنازہ پر قدرتی پرندوں نے سایہ کیا ہوا تھا جسکو دیکھ کر ہزاروں یہودی مسلمان ہو گئے تھے۔

(۸) مولانا مولوی غلام قادر صاحب مرحوم کا جنازہ جب شہر لاہور میں اٹھایا گیا تو ہجومِ خلق اسقدر

تھا کہ نماز جنازہ باہر پریڈ میں پڑھی گئی۔ کارخانوں کے مزدوروں نے اس روز مزدوری موقوف کر کے شمولیت جنازہ کی۔

(۹) غازی علم الدین شہید کا جنازہ ایک لاکھ نفوس نے پڑھا۔ بڑے بڑے مقتدر لیڈر پلیڈر سرر وغیرہ شریک جنازہ ہوئے۔

(۱۰) عاشقان رسول میاں امیر احمد اور خان عبداللہ خان کے جنازہ میں باوجود اطلاع عام نہ ہونے کے قریباً پچاس ہزار نفوس شامل ہوئے۔

(۱۱) مولانا محمد علی مرحوم کی وفات ملک انگلستان دارالکفر میں ہوئی ان کی میت کا کس قدر احترام ہوا کس کس اہتمام و احتیاط سے کس پاک جگہ (بیت المقدس) میں پہنچا کر دفن کی گئی جس کے تقدس و تبرک پر آیت قرآن بارگشا حوالہ گواہ ہے۔ بیت المقدس میں میت کی آمد پر جو استقبال ہوا اخبار میں حضرات اس سے بخوبی آگاہ ہیں۔ سول دماٹری کے معزز افسران میت کی اردل میں تھے۔ ہجوم خلایق کے باعث شاذ سے شانہ عجبتا تھا۔ شرکاء جنازہ کی تعداد کا اندازہ نہیں لگایا جاسکا۔

کتاب خانہ وقف متصیبا صاحب کا جنازہ

اب شہر مرزا صاحب کے بعد از وفات حالات پر نظر ڈالتے ہیں آپ مکی موت وطن سے بہت دور اس وقت ہوئی جب مقابلہ کے لئے آپ کے مخالف علماء آپ کو چیلنج کر رہے تھے اور میدان میں نکلنے کی پُر زور دعوت دی جا رہی تھی۔ بیکایک آپ ایک موزی مرض مہیضہ میں مبتلا ہو کر رگزلے عالم جاودانی ہو گئے۔ شرکاء جنازہ ڈیڑھ درجن سے زائد تھے عوام الناس تپیں اتار کر مرنیوالے کی تفسیک کا مظاہر کر رہے تھے پھر آپ کی نعش کو کس سپرسی کی حالت میں خرد قبال (ملگاری) پر لا کر قادیان میں پہنچایا گیا۔ فوس مرنوالا بہت سی حسرتیں دل میں لیکر لحد میں جاسویا۔ ابھی تو دولہا بننا تھا محمدی بیگم بیاہ لانی تھی۔ بڈھے میاں اپنے پیارے صنم کو خوش نصیب رقیب (مرزا سلطان محمد) کے ہاتھ میں چھوڑ کر دنیا سے چل بسے یہ بہات ثم بہات جدا ہوں یا رے ہم اور نہ ہو رقیب جدا ہے اپنا اپنا مقتدر حسب انصیب جدا

مقتل حالات وفات کے متعلق ذیل میں چند مضامین نشر و نظم سراج الاخبار جہلم مطبوعہ درجن و مکیم ستمبر ۱۹۰۸ء

مرزا صاحب قادیانی کی ناگہانی موت

ہادی مرزا قادیانی مرگیا تہلکہ مرزا میوں میں ہے پڑا

سرنگوں ہے آج مینار السح
قادیان دارالخرن اب ہے بنا
دشمنوں کی موت پر ہنستے کل
آج اپنے گھر میں ہے ماتم بپا
کل شئی ہالک الا وجهہ
دوستو انسان کی ہستی ہے کیا

افسوس مرزا غلام احمد صاحب قادیانی ہمدردیت و سمیعت اور نبوت و رسالت کے دعویدار جوان دنوں اپنے
آرامگاہ (قادیان) سے نکل کر شہر ناہور میں قیامت پذیر تھے اور بڑے زور و شور سے لکچروں اور وعظوں کے جلسے
سنائے تھے یکایک ۲۶ مئی ۱۹۰۷ء بروز سہ شنبہ مرض ہیضہ میں مبتلا ہو کر دن کے دس بجے اس دار فانی سے عالم
جاودانی کو سد ہار گئے۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون) لاہور سے ایک نامہ نگار اظہار عدیتے میں پہنچ گئے آپ کا جنازہ
پولیس کی حفاظت میں اسٹیشن ریلو پر پہنچایا گیا اور اس وقت صرف پچیس قس آدمی جنازہ کیساتھ تھے۔ اپنی نعش قادیان
پہنچائی گئی۔ اسے اکبر اس واقعہ عبرت افزا اور دنیا ناپائیدار کی بے ثباتی کا نقشہ آنکھوں کے سامنے پھیر جاتا ہے مرزا جو نو کس
دین کو اپنی بن ترانیوں میں لگے ہوئے علماء و دنیا کو گھوڑے اور انکو موت کی دھمکیاں دے رہے تھے۔ کنا گاہ اجل نے انکو خودی
آدھو چاہے۔ مگر چہ خیالیم و فلک چہ خیال مگر خدا کند فلک چہ مجال ان کی آن میں کام تمام ہو گیا مرزا جی کی موت کا
عبرتناک نظارہ اس قابل ہے کہ اہل بصیرت اسکی طرف آنکھ کھول کر دیکھیں وہ انسان جو بہت بڑی دعاوی و رسالت و نبوت بلکہ
الوہیت کا دعویٰ تھا جو کتنا عقائد خدا نے مجھے پکار کر کہہ دیا ہے کہ انا مسک فی کل موطن (بدھ ۲۲ جنوری ۱۹۰۷ء) انی انا الرحمن اصراف
عنک سوء الاقدار (بدھ ۲۷ جنوری ۱۹۰۷ء) یعنی میں (خدا) ہر موقع میں تیرے ساتھ ہوں (۲۱) میں جہان تیری طرف سے بڑے مقدر کو پھیر
دو لگا ایسی سبکیں اور بے بسی کی حالت میں جان دیکر اپنے ان تمام الہامات کو جھوٹا کر کے اگلے جہان کو چلے یا نہ تو الہام کنندہ نے
رد و تقدیر کیا نہ حافظ حکیم اور ڈاکٹر اسخ مرید جو ہر وقت آپ کے ساتھ تھے کچھ مدد کر سکے نہ شان سحیبت نے ہی کچھ شفا بخشنی
نہ کئی لاکھ ریڈس اسے وقت میں کچھ حمایت کر سکے۔ آخر موت کا پیار پینا پڑا اور موت بھی وہ جسکی نسبت آپ مقلوب تھے۔
الہام سننا ہے تھو کہ ایسی بیماریوں کو مینے بالکل محفوظ رہنا ہے کیونکہ ایسی موت کسی نبی صدیق ولی کے پاس تک نہیں
آ سکتی دیکھو بدھ ۲۷ مئی ۱۹۰۷ء طرفہ یہ کہ آپ بڑی قہمت سے پیشگوئیاں کر رہے اور الہام سننا ہے تھو کہ جب تک میرے دشمن
سیری آنکھوں کے سامنے مر نہ جائیں میں نہیں مروں گا ڈاکٹر عبد الحکیم صاحب ۲ جولائی ۱۹۰۷ء کو پیشگوئی کی تھی کہ مرزا چودہ ماہ
تک جانیگا اور مرزا جی نے اٹھارہ تبصرہ میں کھلے طور پر اعلان کر دیا تھا کہ ایسا ہرگز نہ ہوگا۔ بلکہ اسکے برعکس عبد الحکیم نے ہماری
آنکھوں کے سامنے مرنا ہی۔ اور ہماری عظیم الشان پیشگوئی پوری ہونی ہے لیکن چونکہ یہ ساری باتیں اٹکل پتچو تھیں اور
سب جانب شدہ تھیں سب بیکار گئیں جبکہ عبد الحکیم نے الہی تعہیم و پیشگوئی کی تھی وہ حرف بحرف پوری ہو کر نکل فرعون
موسیٰ کے مضمون کو ثابت کر گئی اور مرزا جی کے دعاوی سب جانب اللہ نہ ہونے پر فر ہو گئی جہاں الحق و زہق الہا ظل ان لہا
کان نہ ہوتا۔ مرزا جی ہر چند اپنی زندگی میں مہات کے مدعی تھے کہ آپ دین اسلام کی حمایت اور مخالف ادیان کے قلع قمع

میلے ویشو ہوئے ہیں لیکن میں اسلام کو آپ کے رجوع سے کچھ غامدہ نہ پہنچا مخالف دیان کے لوگوں کو اسلام سے مشرف کرنا تو بجا خود
 رہا اپنے کردار سے مسلمانانِ دینی زمین کو جو آپ کی سالت کا کھڑ نہ پڑیں اسلام سے خارج کر دیا اور کافر کلمہ یا اور اس بات پر اپنی موت
 سے پہلے تین چار روز بھی جب مسٹر فضل حسین بر سر طرہ ہوئے مبارہ میں آپ گفتگو کی بغضہ قائم ہے تفرقہ ایسا پیدا
 کر جہانی کو جہانی سے باپ کو بیٹا سے ملگ کر دیا اپنی جماعت کے آدمیوں کو مسجدوں میں جا کر باقی مسلمانوں کی جیسا تو جماعت نماز
 میں شامل ہو جیسے روکا جلا ایک دوسرے کو اسلام علیک کہتے رہے یہی روک دیا حج و زکوٰۃ کی ادائیگی آپ کے ملنے والوں سے قطع ہو گئی
 گئی سنا میں تحفیت و دین کو س جلیسے بھی قہر نماز اور اطفال روزہ کی اجازت عام مقرر اور ذکر و اذکار و عبادات و ریاضت
 کثرت عبادت کے تمام طریقے جو سلف صالحین میں زمانہ نبوت سے شروع ہو کر آجکل چلے آتے تھے جو عبادت فضائل میں داخل ہوتے
 تھے محکمہ یا گیا تھا فخر و تملی کا یہ حال تھا کہ خود کو حضرت علی اور امام حسن حسینؑ کو افضل سمجھتے تھے۔ عموماً مرزائی اخبارات میں ایسے
 کلمات آپ کی طرف سے ہمیشہ شائع ہوا کرتے تھے کہ ایک قسم میں ہی جو حسین سے بہتر ہے اور کہ صد حسین ست در گر سیاہم حالانکہ
 آج تک امت محمدیہ کسی بزرگ سلام کو ایسا کہنے کی جرأت نہ ہوئی تھی یہاں تک ہی نہیں تھی بلکہ حضرت عیسیٰؑ سے بھی فضیلت
 کا اذعان تھا اور پکار کر کہتے تھے کہ ایک نعم کہ حسب بشارات آدم جیسی کجاست تا بہند یا بنبرم اور کہ ابن مریم کے ذکر
 کو چھوڑو۔ اس سے بہتر غلام احمدؒ ہے مرزا جی کے دعویٰ شکر علی و اچھے تک پہنچ چکے تھے اور کہتا تھا کہ زمین و آسمان
 میرے تابع ایسے ہیں جیسے خدا کے تابع اور کہ میں خدا سے ہوں اور خدا مجھ سے اور میں خدا کی اولاد کے جا بجا ہوں و قس علی ذلک
 صلا اللہ علیہ و آلہ و سلم نے ایسی باتوں کی ضرورت دیکر دی ہوئی تھی جیسے دعویٰ زبردست تھی ایسا ہی مرزا جی کا غدار بھی لے
 طور پر لہوا۔ وار الامن (قادیان) اس جلا وطن ہو کر دار غربت لاہور میں داعی اجل کو لبیک کہا سہیفہ کی موت (جس کے کئے
 کی موت سے تعبیر کیا کرتے تھے) سے مرنا اکثر لوگوں کی تدابیر کا خاک میں مل جانا علما کرام کا بار بار دعوت مناظرہ دینا
 یا پنہاں روپیہ بھی پیش کرنا مرزا کا میدان میں نہ نکلتا حضرت حاجی صوفی سید جماعت علی شاہ صاحب دہم بکاہم کا ہر
 کو ہزار آدمیوں کے روبرو شاہی مسجد میں پیشگوئی کرنا کہ مرزا بہت جلدی عذاب ہلاک ہو گا اور اس کے بعد چار دن کو تمام
 علماء کی موجودگی پر ہی یوں گمانی ملک درغذابہ بیماری میں مبتلا ہو کر مر جانا یہ ایسے واقعات ہیں جو مرزا کے لیے برغلاف
 زبردست اس امر کا پیش کر رہے ہیں کہ وہ مفتی علی اللہ تعالیٰ نے دانستہ خدا پر جھوٹ باندھا اور اسکی سزا دینا واقعات
 اسکو پیش لے۔ قاتلہ وایا اولی الابصار مرزا جی کے وہ ادب کہاں ہیں کہ محمدی بیگم فرور کے نکاح میں نیکی کیونکہ میرا
 اسکا آسمان پر نکاح ہو چکا ہے اور یہ ایسی اٹل پیشگوئی ہے کہ زمین و آسمان ٹل جائیں اور یہ نہ ملے اور کہ مولوی محمد حسین فرور
 فرور میری زندگی میں میل مرید بن جائیگا اور کہ مولوی شہداء اللہ جو میرے برخلاف لکھا کرتا ہے میری زندگی میں مر جائیگا۔ وغیرہ وغیرہ
 مرزا لا تو اب ان تمام باتوں کی جواب دہی سے عاجز ہو کر الحمد میں جاسو یا ہے کیا اسکا کوئی حواری اب جواب دہی کی جرأت کر
 سکتا ہے ہمارے خیال میں جواب دہی تو قیامت تک بھی محال ہے اب مرزائی دوستوں سے ہم باادب کہتے ہیں کہ اب سوچی باز

دیر کر شکا اب موقوف نہیں مرزائی دعاوی ہو تا نہیں کہ بعدی اسلام قدیم کا دامن پکڑ لیں۔ والحق احق بالاقباع

تاریخ وفات میرزا غلام احمد قادیانی

ہائے ظالم موت تو نے کیا کیا
راحت و آرام جس سے کھو گیا
جو کیا کرتے تھے بس دعوے بڑے
جو کہا کرتا تھا میں ہی ہوں خدا
یہی ہی نمود اور شہاد کو
تھپوڑ کر دیا ہے فانی چل بسا
ہائے یعنی قادیان کا وہ رسول
زور بازو سے تھا حاصل کر چکا
جسکی اب اپنی اسی خفگی سے جہان
ہو گئی عالم میں اک محشر بیا
کہتے ہیں اب تو حواری ہاؤ ہاؤ
اگیا لاہور میں منکر قصار
چل بسا تو خود تو دنیا سے لیک
اور مانا تجھ کو اپنا مقتدار
تو کرشن اور مہدی اور مسیح
ہم نے آمنتاً و صدقاً کہا
اب مخالف کہتے ہیں سائے ہمیں
جھوٹ نکلا آخرت دعویٰ تیرا
وہ نشان غضب رب عالم کباب
آج تک لیکن نہیں پیدا ہوا
گردش قسمت سوائے جانِ جہان
نوجوانی کب بڑا پے میں عطا

آن کی اک آن میں کیا غم دیا
صد ہزاران بند گان و ہر کو
اب کہیں ان کا نہیں علت اپنا
آخرت نیچے سے لے ظالم تیرے
تو نے چپکے دم کے دم میں آ لیا
کر دیا ہے موت تو نے کام وہ
جس کا تھا شہرہ جہاں میں مچ رہا
جس کی سچائی میں تھا لا کہوں نشان
مبتلا ہے رنج و غم ہو گیا
تیرے پنجے میں پھنسا ایسا کروہ
ہمپ کیا قمر خدا نازل ہوا
جو ہمارے میرزا کی روح کو
ہم ہیں رنج و غم میں تیرے مبتلا
ہم نے مانے آپ کو الہام سب
اگیا دنیا میں بنکر ہمسما
تیرے مرنے پر جو رسوا ہم ہوئے
میشوا وہ اب منتارا کیا ہوا
کر رہی دنیا ہے جن پر اعتراض
جس کی پیدائش کا اک الہام تھا
وہ نکاح آسمانی دلپذیر
یہ تیرا ارمان دل میں ہی رہا
ہے مبارک اکا کماں نعم البدل

میٹھے بھلائے یہ کیا صدمہ دیا
خاک میں پا مال تو نے کر دیا
بادشاہ مصر وہ نہ عیون بھی
وقت آنے پر نہ سرگزینج سکا
آہ وہ ہامان با سامان بھی
جس کا تھا تجھ کو ہمیشہ سے مرزا
جو کہ منصب ہا مہدی اور مسیح
آسمان صبح و مساء دکھدار رہا
زلزلوں کی اس قدر کثرت ہوئی
تا قیامت ہو نہیں سکتا رہا
یہ بلائے ناگہانی کا رہا
لیکے سوئے عالم برزخ اٹھا
ہم نے جانا قادیان دارالامان
اور تحقیق تیری باتوں پر کیا
کہدیا جو کچھ کہ تو نے الغرض
اُسکو یا ہم مانتے ہیں یا خدا
ہوئے الہام جھوٹے آپ کے
ایک بھی جن سے نہیں سچا ہوا
دیر تک ہم منتظر اس کے رہے
جس کا سہل تم نے باندھا برسا
میرزا اور میرزائی کو ہوئی
تبصرہ میں ذکر ہے جب کا لکھا

عمر اسی سال تیری کب ہوئی
 سچ کہو قسم ہی کہ کب دفن ہو
 تیرے کپڑوں سے میں ہونڈیں کتنی
 دن بدن ہی جوش اُٹکا بڑھتا
 لے گیا میدان بازی ڈاکٹر
 کرتے ہیں گو عقل سوزی اُٹا
 بن گیا دارالامان دارالحزن
 سرنگوں باد مخالف ہے ہوا
 اے سیاح ایک دم کے واسطے
 نقش غم سے بے دل جلتا مرا
 چھوڑے ابدل نہ کر شور و شب
 اور مہینہ ربیع الثانی کا تھا

کب لازلے یہاں محشر نما
 تو نے کب تکمیل کی مینار کی
 بادشاہاں نے جہاں نے کب بھلا
 چھوڑتا پیچھا نہیں امرتسری
 ہم ہے پڑھتے تیرا وہ تبصرہ
 قادیان مشہور تھا دارالامان
 چل گئی کیسی الہی یہ ہوا
 بے غرض گرداب میں کشتی قوم
 حال دیکھو اس دل بیار کا
 رات دن بتیاب ہے جان حزمین
 کر بیان اب اصل اپنا مدعا
 گردش گردوں زوں سے دوستو

بچ رہیگا قادیان طاعون سے
 خرچ جیسے تھا ہزاروں تک ہوا
 میں مخالف جاگتے جیتے تمام
 منہ دکھا سکتے نہیں اسکو ذرا
 بن نہیں پڑتی مقابل غیر کے
 چلتی تھی یہاں شادمانی کی ہوا
 بوستان قادیان کا ہر شجر
 اسکو اب اس نا خدا لینا بچا
 حرقت فرقت سے سینہ چاک میں
 ہیکلی دل میں ہے ہر دم حسرتا
 چاند کی چو بیسویں منگل کا دن
 جب چراغ قادیان گل ہو گیا

نکر سال فوت جب مجھ کو ہوئی

ہاتف غیبی نے فوراً کہہ دیا

سال حلت کو کرے پورا وکیل

صادق و کاذب کا بس جھگڑا چکا

راقم - چراکارے کند عاقل کہ باز آید پشیمانی

اب کتاب ختم ہے امید ہے کہ ناظرین اس سے سبق عبرت حاصل کر کے اس کھلے گمراہ فرقے سے
 مجتنب رہ کر سوادِ غلط مسلمانوں کی بڑی جماعت کا ساتھ نہ چھوڑینگے۔ یہی اہل حق ہیں قیامت تک غالب
 رہینگے۔ اَلَا اِنَّ حَزْبَ اللّٰهِ هُمُ الْغٰلِبُوْنَ۔ وَالسَّلَام

راقم خاکسار ابو الفضل محمد کرم الدین عفا عنہ دبیر

مستوطن بھٹن ضلع جہلم

اپریل ۱۹۳۲ء

کتاب خانہ وقف متصبیہ

شعبہ ادبیات

قدرت سے تیری مولے حیرت میں ہے خدائی
 ہے کون جو کہ تجھ بن عظمت کی لاف مارے
 کس زور سے تھے نکلے میدان میں میرزائی
 ٹھہرے مقابلہ میں طاقت بھلا ہے کس کی
 چھیڑا مقدمہ کا یہ سلسلہ اونہوں نے
 بس ایک دو ہی دن میں میدان جیت لینے
 لیکن نہ جانتے تھے منظور ہے خدا کو
 بخشتی حریف کو پس اللہ نے استقامت
 پس منہ کو دیکھ اسکے مرزائی تھر تھرائے
 سمجھے تھے اک تماشا برپا ہوئی ہے آفت
 ہر مرحلہ میں غالب اس کو کیا خدا نے
 رسوائی سخت آخر مرزا کو ہوئی حاصل
 دارالاماں سے نکلے اہل وعیال لے کر
 ہر روزہ حاضری کی بھگتے سزا بہت دن
 کرسی کے بدعی کو دن بھر کھڑا ہی رہنا
 جہانہ پانچ سو یا چھ ماہ قید کی پھر
 دعوے تھا یہ کہ لگنا چارج ہی سزا بس
 ہوتی ہے وہ بریت جو فرد سے ہو پہلے
 اور یاں تو فرد لگ کر تھی لچکی سزا بھی
 گرچہ اپیل منظور آخر کو ہو گیا ہے
 عبرت کا سبق ہے یہ لے بھائیو نرالا
 افراط سیم وزر پر تھا اک طرف بھروسہ
 اور اک طرف تو تحمل پر ناو چل ہی تھی
 مرزا جی کر رہے تھے الہامی گولہ باری
 تھی دوسری طرف کو ابد پیر چشتی
 آخر شکست کھائی مرزائیوں نے بھاری
 مجموعہ ہے عجب یہ پڑہ کر تو دیکھو اس کو

جلوسے میں منت زارے واہ شان گہریانی
 جس نے کیا دعوے اسنے ہے منہ کی کھائی
 کہتے تھے کوئی دم میں کر دینگے سب صفائی
 کر دیں تہا پل میں جسپر کریں چڑھائی
 سمجھے کہ اس سے حاصل ہوگی بہت بڑائی
 مچ جائیگی جہاں میں اک مستح کی دوہائی
 دکھائے اپنی قدرت تا دیکھے خدا کی
 میدان میں شیر غزاں دینے لگا دکھائی
 کہنے لگے کہ آفت سر پر ہے کیا یہ آئی
 مشکل ہے اس بلا سے ہٹنی ہمیں رہائی
 مرزائیوں کی شوخی مٹی میں سب بھائی
 دو سال پورے دولت حضرت بس اٹھائی
 گورداسپور میں جا کر تھی بوریا بچھائی
 ہر قسم کی مصیبت حضرت کے سر پہ آئی
 باپیری و ضعیفی عبرت بڑی تھی بھائی
 آخر سزا جو ہوئی دولت تھی انتہائی
 بعد اسکے کالعدم ہے ہو بھی اگر رہائی
 تریاق میں لکھا ہے پڑہ دیکھیں میرزائی
 پھر دعوے بریت کرنا نہیں بھلائی
 حضرت کی اس سے ہوتی ہرگز نہیں صفائی
 قدرت کا ہے کرشمہ یہ ساری کارروائی
 اور کثرت جماعت کی تھی مچی دوہائی
 میدان میں ایک تنہا تھا لڑ رہا سپاہی
 ناکارہ گرچہ نکلی بس توپ میرزائی
 اور ڈھار ہی غضب تھی کیا سیف چشتیائی
 میدان میں چشتیوں نے فتح عظیم پائی
 اسرار ہوں گے ظاہر کھل جائے گی پھائی

وَقَفَّيْ لَنَا إِلَهِي يَا خَيْرَ كَلِّ إِنِّ
 وَأَحْفَظْ لَنَا وَاصَّاعِنَ شَرِّ قُوِي الْقَوَامِ

نئے بے بہا دینی پتھار (پتھر) قیمتی موتی کوڑیوں کے مول

آفتابِ ایت

رو مسائل و عقائد شیعہ میں زبردست
دلاجواب کتاب ہے جس نے

شیعی دنیا میں تزلزل ڈال دیا ہے شیعوں کے بڑے بڑے
مجتہد مولوی اسکے جواب لکھنے سے عاجز رہ گئے ہیں۔ تمام
معزز مقتدر اسلامی جرائد و رسائل میں اسکی پرزور تعریف و
چمکی ہے۔ دنیا کے گوشہ گوشہ سے اسکی مانگ ہو رہی ہے تصور
نسخہ باقی میں ضخامت قریباً ۴۰۰ صفحہ کا غذا علی لایقی
مکتبات جماعت دیدہ زیب۔ قابل دید تحفہ قیمت ۳۰ روپے

رسائل ثلاثہ

تین رسائلوں کا مجموعہ ہے جن
میں سے ہر ایک رو فیض کے لئے

زبردست حربہ ہے۔ قابل دید تحفہ۔ قیمت صرف ۸ روپے

ہدیۃ الاصفیاء

مسئلہ سماع صلیح کے متعلق
اس میں حاصل بحث کر کے اسکی

جواز دلائل قاطعہ سے ثابت کیا گیا ہے قیمت ۲۰ روپے

غمرۃ الابحاث

مولانا مولوی فقیر محمد
صاحب مرحوم کی تصنیف ہے جس میں تین طلاق کے

دینے کے متعلق بحث کر کے ثابت کیا گیا ہے کہ اس طرح

تین طلاق واقع ہو جاتی ہیں۔ اس کا جواب دینے

سے احمدیہ عاجز ہیں۔ قیمت صرف ۱۰ روپے

مباحثہ میرپور

یعنی فتح امناف و شکست خیر مقلدین
گویا رد و بایہ میں یہ ایک قابل

رسالہ ہے۔ اس میں تین مناظروں کی صحیح روئداد لکھی

گئی ہے۔ یعنی مباحثہ میرپور و مباحثہ چک جادی جن میں

سردار احمدیٹ مولوی شہداء اللہ صاحب نے سخت شکست

اٹھائی۔ اور مناظرہ منصور پور۔ اس میں غیر مقلدین کے

ایک نوجوان مناظر محمد یوسف کی گت بنائی گئی قیمت ۸ روپے

الدرۃ النبیۃ

حضرت علامہ زینی دھران مفتی محمد
مظفر کی بے نظیر کتاب ہے جس کا

عام مسلمانوں کے دینی فائدہ کے لئے اردو میں ترجمہ

چھاپا گیا۔ تردید و بایہ میں اس سے بہتر کتاب کم دیکھنے

میں آئی ہوگی۔ قیمت بائیس ہمد خوبی صرف ۵ روپے

قرایض فیضیہ

علم میراث میں عربی فصیح نظم میں
ایک بے نظیر قابل دید کتاب

اخویم علامہ فیضی مرحوم کی تصنیف سے ہے قیمت ۸ روپے

وقت نعمانی

اس رسالہ میں حنفی مذہب کی حقا
کے پرزور دلائل دیئے گئے ہیں

اور زمانہ کی کیا ہے کہ بموجب حدیث رسول اللہ صلی اللہ علیہ
علیہ وسلم لا یصلحوا السواد الاعظم من شد شد فی النار

اسی مذہب کی پیروی باعث نجات ہے۔ اس رسالہ میں

غیر مقلدین کے عجیب و غریب مسائل کی فہرست بھی لکھی ہو قیمت ۲۰ روپے

مزاہت کاجال

یہ ایک مختصر ترکیب ہے جس میں حاجی
عقائد کفریہ۔ ادعا و نبوت۔ الوہیت

وغیرہ اور الہامات کی فہرست دیکر ثابت کیا گیا ہے کہ لاہوتی

اور قادیانی کی تفریق بڑا نام ہے۔ درحقیقت ہر دو گروہ مڑا

جی کے دعاوی کے مصدق ہیں۔ لاہوری جماعت قادیانیوں

سے بھی زیادہ خطرناک ہے۔ جو دوست بنکر دشمنی کرتے ہیں۔ یہ

ترکیب بڑا مقبول ہوا۔ بہت سے اسلامی رسائل میں بھی اسکی

اشاعت ہو چکی ہے۔ جلد منگائیے۔ قیمت صرف ۸ روپے

نوٹ۔ محصول اک بزمہ خریدار تاجران کتب خاص غایت

حاکمنا ابو الفضل محمد کوثر الدین بن عمر غنی۔ مقام بھین تحصیل چکوال ضلع جہلم



